

| | |
|----------|---|
| 作者姓名 | 凌士凱 |
| 作品名稱 | 鹽个精靈 |
| 作者就讀學校 | 臺北市松山區西松國民小學 |
| 指導者 | 黃淑絹／凌小筑 |
| 影片主題精神闡述 | <p>影片《鹽个精靈》透過鹽精靈的修煉旅程，巧妙地帶出偏鄉教育的核心議題；故事中，鹽精靈從平凡中啓程，經歷挑戰與學習，象徵著偏鄉孩子在資源有限的環境中，依然能透過努力與堅持找到屬於自己的光芒，影片鼓勵我們珍惜自然與文化，也讓人深刻體會到教育並非只在成績的競逐中，而是在啓發潛能、培養自信的過程裡，每個孩子都有無限可能，只要給予關愛與機會，他們也能閃耀光芒，這部影片溫柔卻有力地傳達了希望與改變的力量，讓人深受感動。</p> |
| 心得分享 | <p>《鹽个精靈》是一部讓我印象深刻的客語動畫，它不像一般介紹客家飲食的影片，而是用一個特別又可愛的方式，把文學、文化、地景和生命的意義串連在一起，故事中的主角是一位外型可愛的「鹽精靈」，牠不是一出生就很厲害，而是透過不斷地旅行與修煉，慢慢地從一粒普通的鹽巴，變成擁有強大力量的守護者，牠的修煉過程用「巴、拉、蹦」來表現，不但有節奏感，也讓人覺得生動有趣。</p> <p>我特別喜歡「鹽精靈」在修煉後，運用自己的力量幫助身邊的食材朋友。例如：牠把白蘿蔔變成蘿蔔乾，把豬肉變成鹹豬肉，還把芥菜變成了鹹菜、福菜、梅干菜，這些變化看起來很神奇，其實背後也蘊含著大自然的力量，風與太陽，沒有風和陽光的幫忙，這些傳統美食也不會誕生，讓我想到「天時地利人和」這句成語，表示要成功，必須靠很多因素一起努力。</p> <p>動畫中還介紹了很多客家文化的元素，像是如何保存食物、感謝大自然、珍惜資源等等，這些都讓我對客家人的智慧感到佩服，「鹽精靈」也不只是幫助食材而已，牠還默默守護著人類，像是一位默默付出的英雄。這讓我想到「默默耕耘」，表示不求回報地努力，讓人非常感動。</p> <p>整部動畫雖然用輕鬆有趣的方式來表現，但裡面的意義卻很深刻，我學到只要認真學習、不放棄，就像「鹽精靈」一樣，一定能找到自己的價值，發掘自己的潛能，這也讓我想到「天生我才必有用」這個成語，表示每個人都有潛力，都是獨一無二的個體。</p> <p>看完《鹽个精靈》，我不只學到了客家文化和食物的知識，還學到了一個重要的道理，每個人都有屬於自己的力量，只要願意努力付出，發光發熱不是太陽的權力，你也可以幫助別人，也讓這個世界變得更美好。這真是一部充滿愛與智慧的動畫，我非常喜歡！</p> |