

## 五感，唱寫我的春天

教案設計者	蔡佳玲
單元名稱	單元一：《唱春天的詩，找春天的話》 單元二：《課文裡找春天，發現春天的線索》 單元三：《仿作詩句，寫出我的小詩》 單元四：《唱出詩意，展現春天的創作》
教學設計理念	<p>春天是最富詩意與畫面感的季節，萬物甦醒、色彩斑斕、氣息鮮明。</p> <p>本課程以春天為主題，結合語文與生活課程，設計一連串以「五感探索」為核心的學習活動，從聽春天的詩、讀課文裡的春天，到仿寫自己心中的春天，讓學生循序練習語文觀察與創作表達。期盼孩子能透過眼睛看、耳朵聽、鼻子聞、雙手摸、嘴巴嚐，用心感受春天的禮物，再用語文把這份感動一一寫下來、唱出來、畫出來，讓語文學習走進生活，也走進心裡，發展觀察、感受、表達與創作的統整語文素養。本教案核心理念如下：</p> <ol style="list-style-type: none"><li><b>從生活出發，讓語文與經驗連結</b> 學生透過觀察春天景物與自身感受，練習運用「看、聽、聞、摸、吃、感覺」等感官詞語進行具體描寫，讓寫作貼近真實生活。</li><li><b>以感官帶動表達，發展童詩創作力</b> 透過簡易句型引導學生從模仿中學習，逐步建構語句，進而創作屬於自己的童詩，建立語文表達力與寫作自信。</li><li><b>以科技輔助創意，展現學生多元作品</b> 運用 Padlet 與 AI 圖像生成工具視覺化學生想像，再搭配 Suno 將詩句譜成歌曲，讓學生作品「被看見、被聽見」，激發更多創意動能。</li><li><b>從語文跨向藝術與生活</b> 結合繪畫與書寫活動，製作階梯書、詩畫卡，最後透過成果展展現學生作品，培養審美力、表達力與生活應用力。</li></ol>
領域/科目	國語文-語文領域
實施年級	國小 1-2 年級(一)
總節數	5 節，200 分鐘

## 設計依據












學習內容	<p>Ab- I -5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- I -2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad- I -3 故事、童詩等。</p> <p>Bb- I -3 對物或自然的感受。</p> <p>Be- I -1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p>
學習表現	<p>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5- I -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6- I -2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6- I -4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>
與其他領域/ 科目的連結	<p>國小生活課程-生活課程</p>
實施年級	<p>國小 1-2 年級(一)</p>
學習內容	<p>A- I -2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B- I -1 自然環境之美的感受。</p> <p>C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C- I -4 事理的應用與實踐。</p> <p>D- I -3 聆聽與回應的表現。</p>
學習表現	<p>2- I -1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3- I -3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5- I -1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7- I -2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p>
議題	<p>閱讀素養教育</p>

教材來源	翰林版一年級下學期國語課本第一課〈春天來了〉、康軒版一年級下學期國語課本第二課〈花園裡有什麼〉、翰林版一年級下學期國語課本第三課〈美好的一天〉、翰林一年級下學期生活 2-1 拜訪春天、3-2 快樂的小書蟲、自編學習單
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 教室投影設備（觸屏、電腦）</li> <li>• 平板電腦（學生使用）</li> <li>• SUNO 音樂 AI（將童詩轉為歌曲）</li> <li>• Padlet 線上共創平台（童詩上傳與互動觀摩）</li> <li>• 自編學習單（五感觀察紀錄、詩句仿寫）</li> <li>• 圖像 AI（生成春天想像圖供寫作觀察）</li> </ul>
學習目標	<p>1.能運用五感觀察春天景物，描述自然的特性與變化，並以簡易句型完成五感階梯書，發展語文觀察與表達力。</p> <p>2.能參考範例詩句，運用仿寫技巧創作童詩，表達對春天的感受，並透過小組討論與 Padlet 分享詩作，學習溝通與欣賞他人作品。</p> <p>3.能將創作童詩結合視覺圖像與 AI 音樂製作（如 Suno 歌曲、詩畫卡、階梯小書），發表於成果展中，展現語文、美感與數位創作素養。</p>
授權方式	創用 CC-姓名標示-非商業性-禁止改作 4.0

## 教學活動設計

教學活動方式及實施方式	時間	學習評量
<p>單元一:《唱春天的詩，找春天的話》</p> <p>第一節課:從影片與歌曲中找出「春天」的樣子與語詞</p> <p>一、引起動機（愛學網影片融入 + AI 互動）</p> <p>1. 影片導入  播放愛學網《名人講堂—用書香陪伴孩子～楊志朗》片段（0:40-02:28）。  教師引導提問：  - 「楊老師說『會唱就會寫』，你覺得這是什麼意思？」  - 「你也有唱過一首歌，讓你想到一些畫面嗎？」</p>	3min	口說評量(學生能說出歌曲和想到的畫面。)

<p>2. <b>AI 圖像互動</b>      教師提問：「你覺得春天是什麼樣子？」      學生自由發表，並將回答輸入 Padlet。      使用 AI 圖像生成工具生成圖像。      學生觀察「自己的春天想像變成圖片」，激發學習興趣。</p>	5min	實作評量(學生能將回答的內容輸入，並選擇圖片，完成春天樣子文字和圖片)
<b>二、發展活動（聽歌找春天）</b>		
<p>1. <b>聽三首歌找「春天」</b>      播放以下三首歌，教師逐一引導學生注意歌詞內容：      ○ 《春神來了》      ○ 《春天在哪裡》      ○ 《啦啦啦春天歌》</p>	8min	
<p>2. <b>圈詞找春天</b>      出示部分歌詞，請學生找出含有「春天」的句子或詞語（例如：春神、春天到了、小朋友的眼睛裡）。</p>	5min	實作評量(學生能從歌詞中找出「春天」相關語詞)
<p>3. <b>圖文連結活動</b>      請學生畫出自己最喜歡的一句春天歌詞的畫面，並說出：「這句歌詞讓我想到什麼？」</p>	10min	實作評量(學生能畫出歌詞的畫面)
<b>三、總結活動（分享與說話）</b>		
<p>1. <b>小組分享</b>      組內分享自己最喜歡的一句春天歌詞，並說出「這一句最有春天的感覺」的原因，再組間相互分享。</p>	5min	口說評量(學生能說出歌曲聯想到的畫面。)
<p>2. <b>全班共讀歌詞回顧</b>      教師引導學生一起誦讀完整歌詞，並總結：「你覺得春天是什麼樣子？」</p>	3min	小組分享(能說出自己喜歡歌詞和說出原因)
<p>3. <b>小結</b>      教師說：「我們今天從楊老師的影片知道，唱歌能幫助我們表達，春天的樣子也藏在每一句歌詞裡，下一節課我們要試著自己寫出屬於我們的春天句子喔！」</p>	1min	口說評量(學生能讀出完整歌詞。)
<b>單元二：《課文裡找春天，發現春天的線索》</b>		
<b>第二節課：找課文裡的春天</b>		
閱讀課文，找出春天的線索與描寫		
<b>一、引起動機（圖片觀察 × 五感表達 × 偵探任</b>		

<p>務)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>出示四張圖片：花開了的草地、雪人、暴風雨的颱風天、小鳥唱歌</li> <li>引導學生觀察：「你覺得哪些圖像裡有春天？為什麼？」</li> <li>出示五感語句圖卡，引導學生說出感官句子： <ul style="list-style-type: none"> <li> 我看到了 _____</li> <li> 我聽到了 _____</li> <li> 我聞到了 _____</li> <li> 我吃到了 _____</li> <li> 我摸到了 _____</li> <li> 我感覺到了 _____</li> </ul> <p>→ 所以我覺得這是春天！</p> <li>任務導入：教師神秘口吻說：「你們剛才找得很棒！但你知道嗎？我們的國語課本裡也藏著春天喔！今天，我們要變成春天小偵探，從課文裡找出所有關於春天的詞語與句子！」</li> </li></ol>	5min	<p>口說評量(學生能說出圖片裡有春天的原因。)</p> <p>口說評量(學生能完整說出感官句子。)</p>
<p>二、發展活動 (閱讀圈詞 × 五感分類 × 語詞想像)</p>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>選讀群文：選擇春天主題課文 (《春天來了》、《春雨是什麼顏色》、《花園裡有什麼》)，學生邊閱讀、邊畫線找出「春天的語詞或句子」</li> </ol>	15min	實作評量(學生能畫線找出春的語詞或句子)
<ol style="list-style-type: none"> <li>引導思考與感官連結 教師提問： 「這一句話讓你感覺到哪一種感官在感受？」  「這是眼睛看到的？耳朵聽到的？還是鼻子聞到的？皮膚觸摸到？嘴巴嘗到？」</li> </ol>	5min	口說評量(學生能完整說出句子中是什麼感官在感受。)
<ol style="list-style-type: none"> <li>五感分類圈詞任務 揭示「春天五感語詞分類表」。  學生閱讀課文內容，將課文中的詞語或句子依照五感 (看、聽、聞、摸、吃) 分類到對應欄位。</li> </ol>	5min	實作評量(學生能將不同的五感句子分類)
<ol style="list-style-type: none"> <li>學生挑選一個喜歡的語詞或句子，簡短說</li> </ol>	5min	口說評量(學生能完

<p>出：「這句話讓我想到……」</p> <p><b>三、總結活動（口語分享 × 主題統整）</b></p> <p>1. <b>提問回顧：</b>  「你今天發現春天有哪幾種感覺？」</p> <p>「如果要你選一個五感來代表春天，你會選哪一個？為什麼？」</p> <p>2. <b>任務總結：</b>  「春天的樣子，你們找得真仔細！下一節課，我們要把這些語詞變成屬於自己的春天小詩囉！」</p>	<p>5min</p>	<p>整說出喜歡的句子是想到什麼。)</p> <p>口說評量(學生能選出一個感官，完整回答感官代表春天的原因。)</p>
<p><b>單元三：《仿作詩句，寫出我的小詩》</b></p> <p><b>第三節課：《春天的魔法，我來仿寫》</b></p> <p><b>一、引起動機（影片導入）</b></p> <p>1. 播放【愛學網仿寫教學影片】片段（03:14-06:22）</p> <p>2. 教師引導問：  ○ 「你覺得什麼是仿寫？」  ○ 「影片裡的學生，是怎麼把讀到的內容模仿寫出來？」</p> <p>3. 帶出重點：「我們今天也要來試著仿作一首屬於自己的『春天小詩』喔！」</p>	<p>5min</p>	<p>口說評量(學生能完整說出對於仿寫的想法。)</p>
<p><b>二、發展活動（感官表達 × 仿寫句型）</b></p> <p><b>1.仿寫童詩引導</b></p> <p>出示仿寫模板（結合你設計的感官句）：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 看一看 _____，你有沒有看到 _____？</li> <li>• 聽一聽 _____，你有沒有聽到 _____？</li> <li>• 吃一吃 _____，你有沒有吃到 _____？</li> <li>• 聞一聞 _____，你有沒有聞到 _____？</li> <li>• 摸一摸 _____，你有沒有摸到 _____？</li> </ul> <p><b>2.學生創作任務</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 發下「五感仿寫學習單」</li> </ul>	<p>30min</p>	<p>實作評量(學生能完</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>學生根據感官十句型寫下自己的「詩」</li> </ul> <p><b>三、總結活動（朗讀與欣賞）</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師將學生作品上傳到 padlet</li> <li>大家互相觀摩彼此作品</li> </ul> <p>單元四：《唱出詩意，展現春天的創作》</p> <p>第四節課：《我的詩，會唱歌！》</p>	5min	成自己的仿寫小詩)
<p><b>一、引起動機：我的詩，會唱歌！</b></p> <p>1. <b>神秘播放詩歌片段</b>      教師提前使用一位學生的詩句，透過 Suno 生成歌曲，作為課堂開場音樂播放。</p> <p>2. <b>提問引導，激發好奇</b>      「你覺得剛才那首歌的詞是誰寫的呢？」      「你覺得像不像我們昨天寫的詩？」  <b>揭曉答案：這首歌的詞，是我們班某位的仿作小詩喔！</b></p> <p>3. <b>說明任務</b>      教師說：「今天，我們要讓每一位小詩人，讓自己的詩唱出來！」      「我們會用一個網站，幫你把詩句變成歌，選擇你喜歡的音樂風格，變成一首你專屬的春天歌曲！」</p>	3min	同儕評量(學生能朗讀和欣賞他人小詩，給予回饋)
<p><b>二、發展活動：春天詩 × AI 作曲 × 詩歌分享</b></p> <p>1. <b>學生朗讀詩句</b>      學生輪流上台或在座位上，<b>清楚朗讀自己寫的春天詩句</b>。      教師指導語音語調與感情表達。</p> <p>2. <b>詩句輸入 Suno 系統</b>      教師操作或協助學生將詩句輸入 Suno。      選擇「兒童音樂」、「輕快」等風格生成。      每位學生可挑選自己最喜歡的一首版本（可重生多次）。</p> <p>3. <b>播放學生詩歌</b>      學生上台播放自己的詩歌，大家聆聽欣賞。可用 Padlet 建立共聽牆，讓每個人的詩歌作品放在上面播放與留言。</p>	9min 15min 7min	實作評量(學生能朗讀自己的仿寫小詩) 實作評量(學生能將自己的仿寫小詩輸入SUNO製作成歌曲) 同儕評量(學生能聆聽他人小詩創作歌曲，給予回饋) 口說評量(學生能完

<p><b>三、總結活動：詩歌分享 × 成就回饋</b></p>		
<p>1. <b>學生自我回饋分享</b>          提問：          「你的詩被唱出來時，你有什麼感覺？」          「你覺得自己寫的詩像不像一首歌？」          「你最喜歡誰的詩歌？為什麼？」</p> <p>2. <b>教師鼓勵總結</b>          「每一首詩歌，都是你觀察春天、感受春天的心聲。」          「今天你們讓語文從紙上走出來，變成音樂、被大家聽見！」          「下次，我們會把這些詩歌，放進我們的詩畫展裡，讓更多人聽見春天、看見春天。」</p>	<p>5min</p> <p>1min</p>	<p>整說出對於創作歌曲的想法。)</p>
<p>第五節課：做階梯書《五感的春天詩》</p>		
<p><b>一、引起動機（展示範例 × 任務說明）</b></p>		
<p>1. <b>展示老師事先製作的範例階梯書</b>          說明：這是一本用「眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴、雙手」來寫的春天詩小書，每一層都是一個感官的春天！</p>	<p>1min</p>	
<p>2. 提問：          「你還記得自己寫過的詩句裡，哪一句是眼睛看到的？哪一句是耳朵聽到的？」          「如果要用圖畫和文字把你寫的春天記錄下來，你會怎麼做？」</p>	<p>1min</p>	
<p>3. <b>說明任務</b>：今天，我們就要來做一本「五感的春天詩」階梯書，把你的春天詩句和畫面放進一本可以翻、可以秀給別人看的小書裡！</p>	<p>1min</p>	
<p><b>二、發展活動（創作 × 製作 × 美工）</b></p>		
<p>1. <b>素材整理與構思</b>          回顧學生前面完成的「五感觀察語詞」與「春天小詩」          協助學生將五感分類，整理出每一感官一句或一段詩句          幫助學生規劃每一層內容</p>	<p>5min</p>	
<p>2. <b>階梯書製作流程（引導操作步驟）</b>          發下階梯小書本          每一層對應一種感官，包含：詩句抄寫 + 小插畫          鼓勵學生用彩色筆、色鉛筆、圖章、貼紙等完成獨一無二的階梯書</p>	<p>23min</p>	<p>實作評量(學生能完成個人的階梯小書)</p>

<p>3. <b>完成並展示</b> 完成後的學生可先到前方展示區貼出、並拍照上傳至padlet</p>	2min	
<p><b>三、總結活動（分享 × 統整 × 鼓勵）</b></p>		
<p>1. <b>學生上台展示階梯書</b> 鼓勵每位學生選一層感官（例如👂或👁️）朗讀自己寫的詩句，分享為什麼這句話代表春天 同時出示自己的插畫，練習圖文說明</p>	3min	
<p>2. <b>教師引導統整</b> 問：「你看到同學寫的春天，有哪些跟你一樣？哪些不一樣？」 問：「哪一層讓你覺得最像春天？為什麼？」</p>	1min	口說評量(學生能完整說出對於階梯小書圖文的意涵。
<p>3. <b>全班共賞 + 成就加分</b> 給他人作品按讚，於padlet上觀摩他人作品，位他人按讚和給讚留言</p>	3min	同儕評量(學生能欣賞他人階梯小書，給予回饋)

### 評量工具

Padlet (學生作品、回饋)、語詞圈詞 (教師觀察記錄)、歌曲畫面圖文學習單 (學生作品)、小組回饋簡記 (教師記錄)、仿寫句型學習單 (學生作品)、階梯小書 (學生作品)、個人口頭回答(教師簡記和加分)、詩歌分享自評表、聆聽同學小詩歌曲評量表

### 參考資料

愛學網影片：《名人講堂－用書香陪伴孩子～楊志朗》

愛學網影片：《創意仿寫魔力屋》

歌曲教材來源：YouTube 春天歌曲 《春神來了》 《春天在哪裡》 《啦啦啦春天歌》

教科書：康軒版國語一下第二課〈花園裡有什麼〉 翰林版國語一下第一課〈春天來了〉南一版國語一下第二課〈春雨是什麼顏色〉