



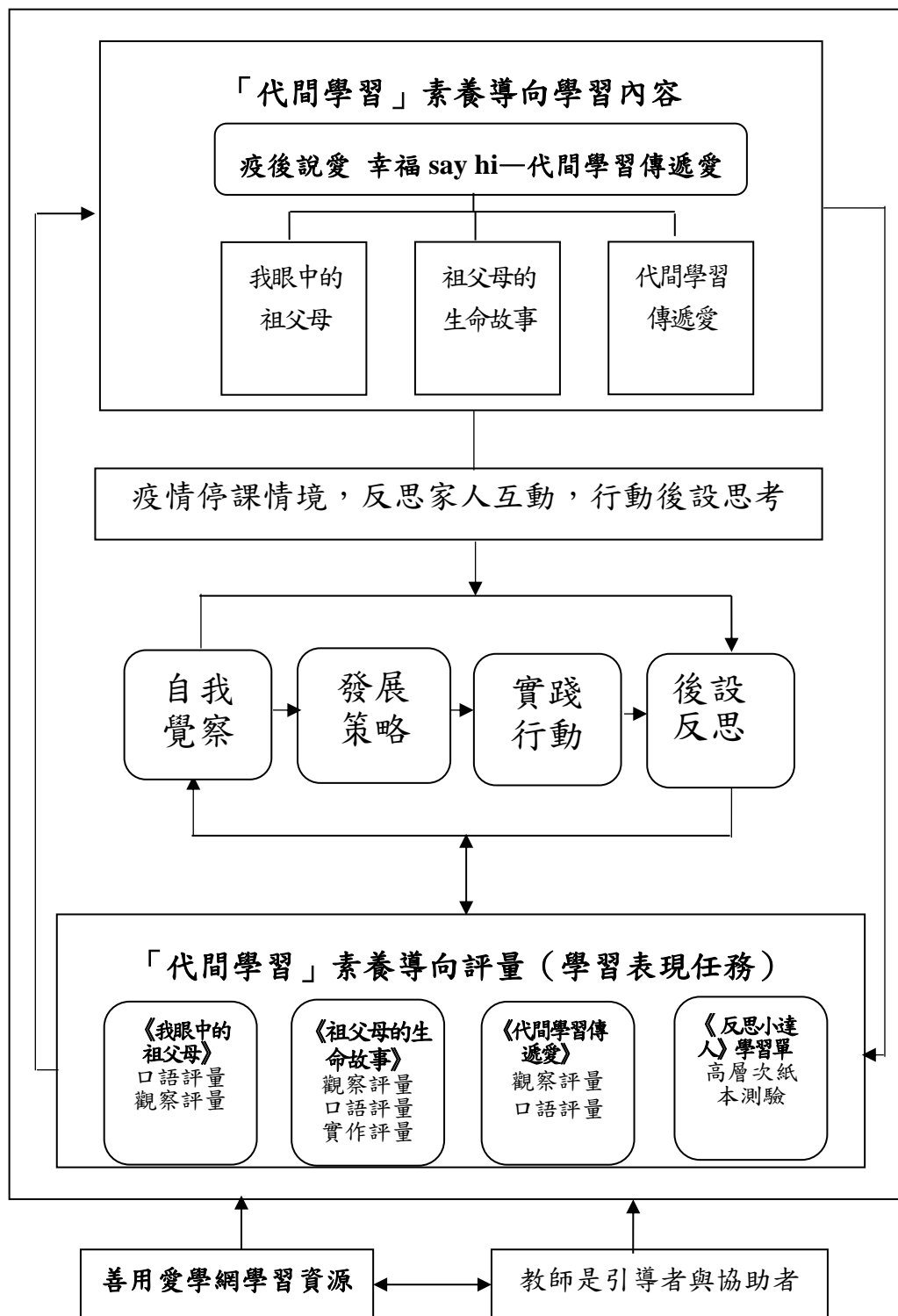
疫後說愛 幸福say hi

一代間學習傳遞愛

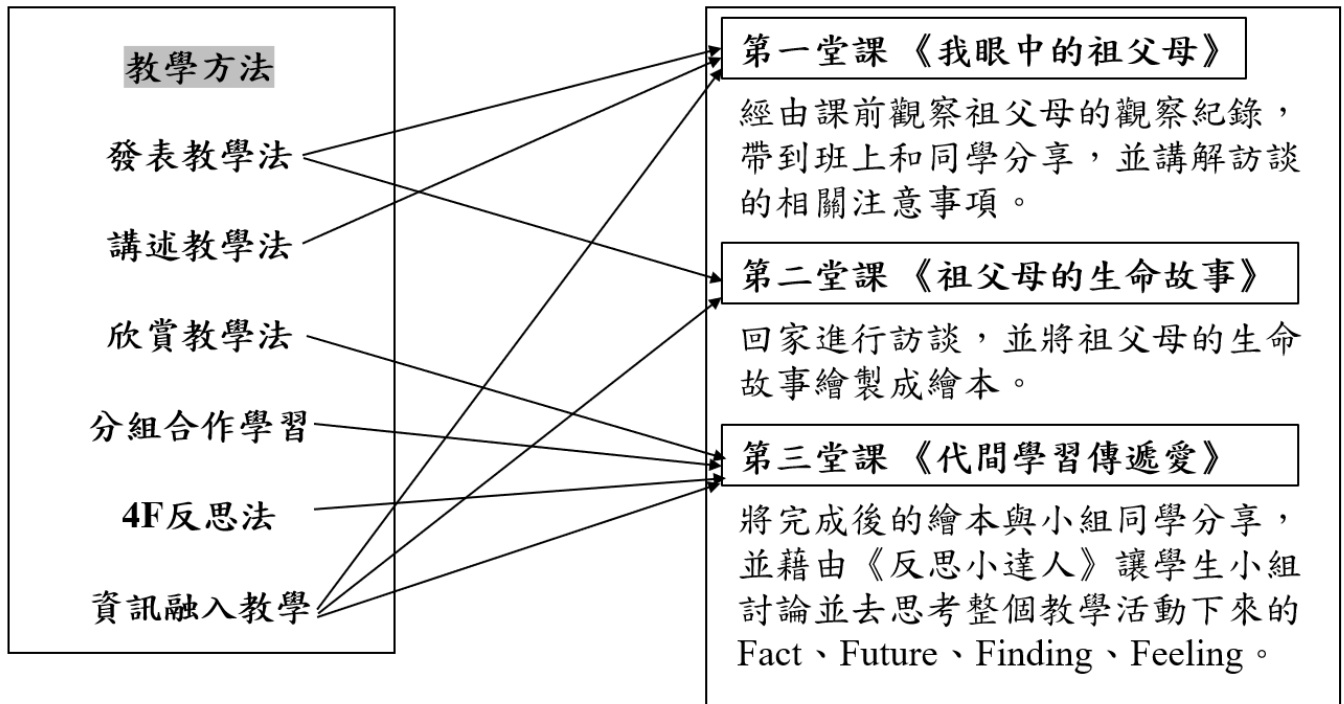
許棠瑾
劉星良



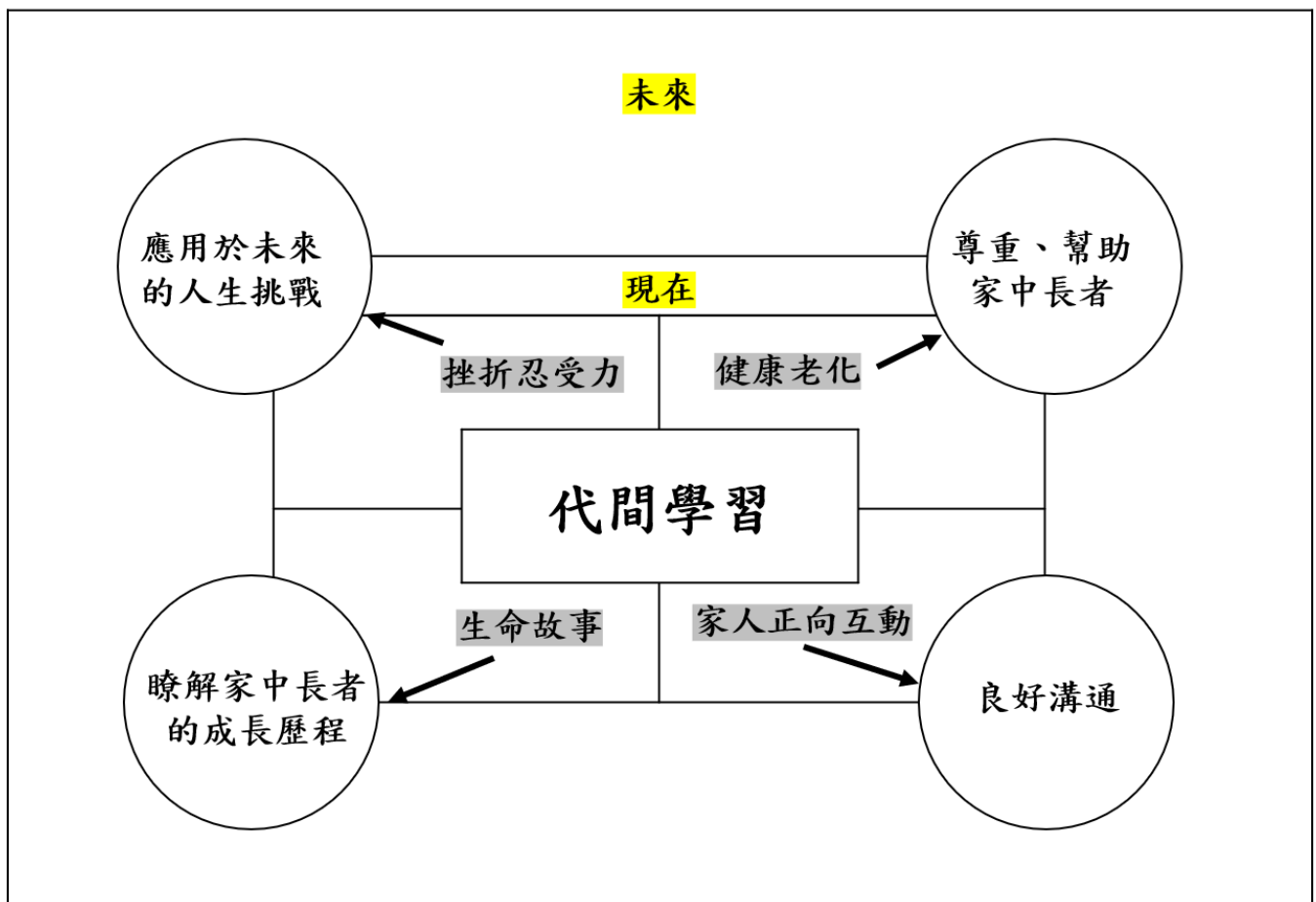
教案內容架構圖



教學方法架構圖(圖一)



課程理論架構圖(圖二)



國家教育研究院
111年度愛學網系列徵集活動---教師創意教案
教案設計表單

【單一領域】

作品名稱：疫後說愛 幸福 say hi — 代間學習傳遞愛

教案設計者	劉昱良、許棠瑾																																																																					
單元名稱	疫後說愛 幸福 say hi — 代間學習傳遞愛																																																																					
教學設計理念	<div>一、設計背景</div> <div>(一)社會結構改變</div> <p>現今社會人口老化、少子化現象持續，依據內政部統計，110 年 1 月底我國老年人口（65 歲以上）380.4 萬人，占總人口比率自 107 年3 月底超過聯合國定義之「高齡社會」門檻值 14.0%後，續升至 16.2%。</p> <p>按各縣市戶口登記資料觀察老化指數，110 年 1 月底計有 18 個縣市高於 100，其中嘉義縣227.9 最高，與最低之新竹市（77.8）相差 150.1 人，以下圖表呈現（行政院主計總處，110）。</p> <div><div>各縣市老化指數</div><table><thead><tr><th>縣市</th><th>110年1月底</th><th>104年底</th></tr></thead><tbody><tr><td>嘉義縣</td><td>227.9</td><td>161.2</td></tr><tr><td>南投縣</td><td>175.6</td><td>127.1</td></tr><tr><td>屏東縣</td><td>175.0</td><td>125.6</td></tr><tr><td>雲林縣</td><td>174.2</td><td>131.1</td></tr><tr><td>基隆市</td><td>173.0</td><td>119.1</td></tr><tr><td>澎湖縣</td><td>166.4</td><td>129.2</td></tr><tr><td>金門縣</td><td>162.3</td><td>107.1</td></tr><tr><td>臺東縣</td><td>153.6</td><td>113.6</td></tr><tr><td>花蓮縣</td><td>150.3</td><td>110.8</td></tr><tr><td>宜蘭縣</td><td>148.9</td><td>112.0</td></tr><tr><td>臺北市</td><td>144.9</td><td>105.8</td></tr><tr><td>高雄市</td><td>143.7</td><td>100.3</td></tr><tr><td>苗栗縣</td><td>142.8</td><td>101.5</td></tr><tr><td>臺南市</td><td>139.4</td><td>102.6</td></tr><tr><td>彰化縣</td><td>132.7</td><td>98.3</td></tr><tr><td>新北市</td><td>129.2</td><td>83.0</td></tr><tr><td>嘉義市</td><td>124.3</td><td>86.9</td></tr><tr><td>連江縣</td><td>112.3</td><td>78.4</td></tr><tr><td>臺中市</td><td>98.2</td><td>68.7</td></tr><tr><td>桃園市</td><td>88.8</td><td>62.3</td></tr><tr><td>新竹縣</td><td>80.9</td><td>67.5</td></tr><tr><td>新竹市</td><td>77.8</td><td>59.4</td></tr></tbody></table></div> <p>由此可見在中南東部的人口老化相較於北部地區來的嚴重，尤其以研究者學校，隔代教養狀況嚴重。</p> <p>近期「青銀共居」議題熱烈，為提供多元新型態之社會住宅供給模式，積極推動青年族群與銀髮族群共居生活（新北市政府，2021）。然而，臺北市政府率先於老人住宅推動「青銀共居」，促進高齡長者與年輕學子的互動，豐富彼此的生命經驗，提升長者的生活品質（陳雪慧、張美美、張芯平，2019）。承上所提，本學區隔代教養情形嚴重，本教案參考引導學生創造與祖父母正向經驗連結，激盪出孩子及長輩相處的不同火花。</p> <div>(二)後疫情時代影響</div> <p>因應嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)，因應停課情境，學生待在家裡的時間變長，而當家中有長輩時就必須長時間與其相處、互動，研究者在批</p>	縣市	110年1月底	104年底	嘉義縣	227.9	161.2	南投縣	175.6	127.1	屏東縣	175.0	125.6	雲林縣	174.2	131.1	基隆市	173.0	119.1	澎湖縣	166.4	129.2	金門縣	162.3	107.1	臺東縣	153.6	113.6	花蓮縣	150.3	110.8	宜蘭縣	148.9	112.0	臺北市	144.9	105.8	高雄市	143.7	100.3	苗栗縣	142.8	101.5	臺南市	139.4	102.6	彰化縣	132.7	98.3	新北市	129.2	83.0	嘉義市	124.3	86.9	連江縣	112.3	78.4	臺中市	98.2	68.7	桃園市	88.8	62.3	新竹縣	80.9	67.5	新竹市	77.8	59.4
縣市	110年1月底	104年底																																																																				
嘉義縣	227.9	161.2																																																																				
南投縣	175.6	127.1																																																																				
屏東縣	175.0	125.6																																																																				
雲林縣	174.2	131.1																																																																				
基隆市	173.0	119.1																																																																				
澎湖縣	166.4	129.2																																																																				
金門縣	162.3	107.1																																																																				
臺東縣	153.6	113.6																																																																				
花蓮縣	150.3	110.8																																																																				
宜蘭縣	148.9	112.0																																																																				
臺北市	144.9	105.8																																																																				
高雄市	143.7	100.3																																																																				
苗栗縣	142.8	101.5																																																																				
臺南市	139.4	102.6																																																																				
彰化縣	132.7	98.3																																																																				
新北市	129.2	83.0																																																																				
嘉義市	124.3	86.9																																																																				
連江縣	112.3	78.4																																																																				
臺中市	98.2	68.7																																																																				
桃園市	88.8	62.3																																																																				
新竹縣	80.9	67.5																																																																				
新竹市	77.8	59.4																																																																				

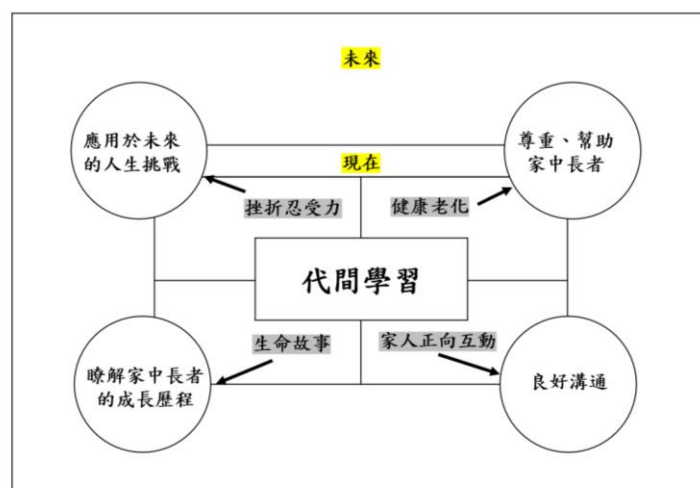
改學生的小日記中發現，進入青春期的孩子常因對長輩的不理解而有衝突，因此設計了相關的課程，希望能帶起家人間良好的互動，關懷家中長輩，同時也幫助高齡者健康老化。

疫情影響人們的生活習慣，無論是在社交、娛樂、工作、學習模式等皆有很大的轉變，線上、數位、視訊教學型態蜂湧而出，後疫情時代轉而集中於個人想像、調適、準備、檢測，圍堵疫情擴散後思維的新改變。在後疫情時代底下，除了認知相關的知識追求外，更重要的是強調「身心健康」，素養層面的學習也應著重在「生命」意義上的價值。（王竹梅、丁一顧，2021）在疫後時代，牛津大學曾研究顯示：封鎖措施造成的壓力，使主要照顧者的沮喪、焦慮、恐懼與擔憂暴增（親子天下，2021）。而 OECD 針對兒童早期學習與幸福感進行研究，指出親子關係決定學童學習能否好好運作，當重要他人做到「每日閱讀、增加對話、共同活動、連結學校」時，學童能夠表現得更好（OECD，2020）。因此本教案在線上課期間進行，設計者引導學生擔任特派小記者，採訪祖父母，增加對話、共同活動、連結學校，練習覺察祖父母的愛，降低疫後所帶來的焦慮、恐懼感，進而創造幸福的滋味。

二、理論架構：說故事中心模式

Gilbert(1996)曾指出在一完整的故事脈絡中須包含：故事背景、故事情節、故事本身的主題性以及故事的結局，從故事的完整情境脈絡中，能讓學生更能去理解一完整概念，本方案的課程理論架構圖如下圖。

於是本教案運用說故事模式，透過訪談讓孩子認識祖父母的故事，同時藉著理解，同理祖父母對我們的愛。尤其在疫情下，本學區的長輩面對更多的困難與挑戰，包括辛勤農作、照顧確診的孩子、協助往返學校領用資訊設備等，同時相處時間長，摩擦也增多，引導學生理解祖父母的生命故事後，未來也可以和祖父母一同續寫未來的生命腳本，珍惜彼此相聚的時日。



三、教學內容分析：健康老化、代間學習

根據世界衛生組織（World Health Organization，以下簡稱 WHO）的定義，「健康老化」是發展並維持「生活機能」（Functional ability，又譯為功

能發揮)之過程,而有正常的生活機能便能夠造就幸福的老年(鄭光廷, 2022)。Giarrusso & Silverstein 在2001年的研究,由於人口及社會經濟狀況變遷,祖父母的經濟、健康狀況均較過去好、也較早退休。因此,祖父母在多代家庭中扮演日益重要的角色。祖孫關係可說是老年期家庭代間關係中重要的一環,並且祖孫關係攸關代間家庭成員之福祉。祖孫關係的重建及代間學習的發展,都可以直接和間接的促進個人、家庭及社會等正向發展。祖孫互動雖重要,在臺灣卻嚴重被忽略,以致鴻溝愈發擴大(呂怡慧,2016)。

本教案所實施的學區學校隔代教養比例頗高,因此代間學習顯得格外重要,代間學習透過增進彼此間的了解,可使年輕世代與老年世代改變彼此的偏見與刻板印象。藉由生活議題的分享、挑戰和問題的解決,建立代間的連結,並在生活歷史的描述與生命旅程的詮釋中,交流不同世代間的觀點(黃富順,2004)。

四、教學方法分析

為了能達成此目的,教師運用素養導向教學四個原則(如表1),成為學生的引導者與協助者,家長則為支持者,以期學生達成四項學習目的:第一,透過《我眼中的祖父母》,學生能採訪家中的祖父母,瞭解祖父母的生命故事。第二,透過《祖父母的生命故事》,學生能將祖父母的生命故事繪製成繪本,並將故事內容分享給同儕,傳遞祖父母的生命智慧。第三,透過《代間學習傳遞愛》,學生進而將故事傳遞給中年級學弟妹,延續祖父母的愛,並善用反思策略,在疫情期間為祖父母分憂解勞,經營家庭的正向人際關係。

表1「疫後說愛 幸福 say hi — 代間學習傳遞愛」素養導向教學四個原則之運用



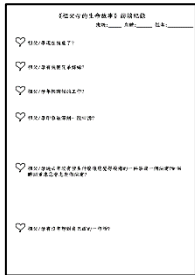
整合知識、技能與態度	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 引導學生覺察、策略、實踐、反思,層層遞進,整合知識、技能與態度。 ✓ 學生能觀察祖父母的需求,實踐具體策略,在疫情期間為祖父母分憂解勞。
脈絡化的學習情境	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 配合疫情期間,學生長時間待在家中線上學習,若有三代同堂的學生,長期與祖父母相伴,期望孩子能了解祖父母的生命故事,進而多花時間陪伴他們。 ✓ 取材日常生活來覺察愛,學生能採訪祖父母,瞭解祖父母的生命故事。
學習歷程、方法及	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 多元的學習策略,如愛學網影片融入教學、資訊融入教學(Google Meet、Google 表單、Google Jamboard 白板、

	策略	YouTube)、4F 反思法等。
	實踐力行的表現	✓ 運用訪談，瞭解祖父母的生命故事。 ✓ 觀察家人需求，在疫情期間主動為祖父母分憂解勞。
	<p>在教學內容及方法分析，設計者發展本方案以3節課的學習內容，分別為「我眼中的祖父母」、「祖父母的生命故事」、「代間學習傳遞愛」。學習歷程中，教師引導學生於脈絡化的學習情境中覺察祖父母對自己的付出、分析日常幸福、發想行動策略，並於真實情境中實踐感恩行動，善用反思策略，合宜表達感恩。課程透過愛學網影片融入教學、資訊融入教學、4F 反思法等教學策略引導學生嘗試以實作、分享、欣賞等，並透過反思、行動後設思考來完成任務及行動歷程，為知識、技能與態度的整合學習，本方案的教學方法如第3頁之教學方法架構圖。</p> <p>學習歷程中的評量任務即是表現任務，參考《國民中小學學生學習成就標準本位評量》訂定清楚的評量規準，透過評量的過程，促進學生的學習與調整教師的教學，使課程、教學與評量相互校準。透過感恩素養導向課程，培養學生達成我國核心素養「B1符號運用與溝通表達」的目標。本方案的課程架構如第2頁之教案內容架構圖。</p> <p>總體而言，本教學方案設計乃有鑑於教育現場的學生需求而量身訂做，應用了愛學網教學影片融入教學、資訊融入教學，並以素養為導向，期許學生能在脈絡中去實踐，緊握新課綱精神，有效教學。</p>	
領域/科目	綜合活動領域	
實施年級	國小六年級	
總節數	三節	

設計依據

學習內容	Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。
學習表現	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。
核心素養	綜-E-B1覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
議題	代間學習
教材來源	愛學網影片、自行設計教學投影片
教學設備/資源	1. 愛學網影片《臺南市安南國中—阿嬤的母親節》 https://stv.naer.edu.tw/watch/263878 2. 愛學網影片《大愛引航-靜思語教學指引 中學版(一)-品格教育-感恩尊重-涵養孝心-一樣的母愛》 https://stv.naer.edu.tw/watch/318839 3. 教學投影片
學習目標	1. 透過《我眼中的祖父母》，透過親身觀察，讓學生能夠理解祖父母，並覺察祖父母的愛，創造正向互動經驗。 2. 透過《祖父母的生命故事》，藉由訪問家中長者、實際感恩行動，學生能夠與長輩溝通、情感表達、正向互動，讓學生了解祖父母的生命歷程，讓學生將內容以繪本呈現。 3. 透過《代間學習傳遞愛》，讓學生彼此分享祖父母的故事，亦能檢視自身對長者的態度，以實踐合宜的家人互動。
授權方式	姓名標示-相同方式分享

教學活動設計

教學活動方式及實施方式	時間	學習評量
<p>第一節《我眼中的祖父母》</p> <p>【準備階段】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢查上週請學生帶回家填寫之《祖父母觀察日記》。 2. 播放愛學網影片《臺南市安南國中—阿嬤的母親節》、《大愛引航-靜思語教學指引 中學版(一)-品格教育-感恩尊重-涵養孝心-一樣的母愛》。 3. 帶入關懷、陪伴祖父母的主題。 <div data-bbox="94 499 577 716">  <p>愛學網影片分享</p> </div> <div data-bbox="761 490 916 707">  <p>學習單</p> </div> <p>【發展階段】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 邀請學生分享所寫的《祖父母觀察日記》，請學生分享他所觀察到的祖父母一天下來忙了什麼、為自己做了些什麼？ 2. 扣回主題：關心祖父母、陪伴照顧的概念，並且邀請學生深入地去了解祖父母的生命歷程，因此請學生回家訪談祖父母的生命故事。 3. 跟學生講解訪談的內容、注意事項，並請學生回家訪談自己的祖父母，撰寫訪談紀錄。 <p>【總結階段】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師總結今日上課內容：愛學網影片、《祖父母觀察日記》。 2. 教師指派作業：回家訪談祖父母。 3. 現今人口老化，家庭內與祖父母同住的機率很高，期望學生在家中與祖父母相處時，如何去陪伴、關懷自己的親人，與家中長輩一同健康老化、相互扶持。 	<p>10分</p> <p>20分</p> <p>5分</p> <p>5分</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>
<p>第二節《祖父母的生命故事》</p> <p>【準備階段】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 檢查上週請學生回家進行的訪談紀錄。 2. 邀請1-2位學生分享自己的訪談內容。 <p>【發展階段】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 繪製祖父母生命故事繪本 2. 講解繪製繪本的注意事項 <ol style="list-style-type: none"> (1) 請學生將訪談內容整理成一則故事 (2) 並請學生為故事內容畫上插畫 3. 老師在過程中隨時觀察學生狀況並給予協助。 <div data-bbox="930 1594 1125 1868">  <p>訪談紀錄單</p> </div>	<p>5分</p> <p>30分</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p>

<p>4. 請完成的學生在小組內和同學分享自己所繪製的《祖父母的生命故事》繪本，將自己祖父母的故事念給同組組員聽。</p> <p>【總結階段】</p> <p>1. 教師總結今日上課內容：邀請學生分享訪談內容，並將祖父母的故事繪製成繪本，並請學生可回家完成。</p> <p>2. 教師預告：請學生和學弟妹分享其《祖父母的生命故事》繪本，進行為愛朗讀的活動。</p> <p>3. 每一位長輩的每一段生命歷程都是很有價值的故事，從祖父母的人生經驗中都有值得學習的智慧。</p>	5分	口語評量
<p>第三節 《代間學習傳遞愛》</p> <p>【準備階段】</p> <p>肯定學生的用心訪談及製作《祖父母的生命故事》繪本，本節課將與學弟妹一同分享創作成果。</p> <p>【發展階段】</p> <p>由於本堂課實施時間已全市停課，故以線上方式向學弟妹分享《代間學習傳遞愛》的繪本及學習成果，學長姊成為學弟妹的楷模學習。</p> <p>1. 邀請本班學生與中年級學弟妹利用線上教學的方式和學弟妹分享自己繪製之《祖父母的生命故事》繪本，中年級反應熱烈。</p> <div data-bbox="178 1055 517 1211" data-label="Image"> </div> <p>與學弟妹線上分享繪本</p> <div data-bbox="922 999 1082 1223" data-label="Image"> </div> <p>學習單</p> <p>2. 發下學習單《反思小達人》，讓學生反思在這一系列課程中的收穫，並且去思考可以怎麼做能為祖父母分憂解勞。</p> <p>【總結階段】</p> <p>1. 教師總結今日上課內容：分享祖父母的生命故事並反思在這課程後與祖父母相處的轉變以及行動。</p> <p>2. 透過課程讓學生更深入地去了解祖父母，從中發現祖父母生活的智慧，進而與他們相處更加融洽、關懷祖父母，與祖父母更靠近。</p>	<p>5分</p> <p>15分</p> <p>15分</p> <p>5分</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>高層次紙筆測驗</p>

評量工具

一、評量規準

內容標準	表現等級				
	A	B	C	D	E
內容標準	能運用溝通策略及傾聽等策略，增進與家人溝通及情感表達的能力	能分析自己與家人溝通、情感表達的方式，擬定互動策略	能覺察自己與家人溝通的方式	能表達自己與家人溝通或情感表達的情形	未達 D 級
單元評量規準	能運用實際感恩策略，以行動向家人表達合宜的感恩情感	能分析自己與家人溝通、情感表達的方式，擬定感恩策略	能覺察家人對自己的付出，瞭解家人情感表達的方式	能表達自己與家人互動的情形	未達 D 級

二、教學與評量對照表

單元名稱	單元主要內涵	教學歷程與評量方式	評量工具
我眼中的祖父母	透過學生觀察祖父母對自身的關懷，進而去教導學生深入了解祖父母的生命歷程	觀察評量 口語評量	《祖父母觀察日記》
祖父母的生命故事	經由實際訪談祖父母的生命歷程後，邀請學生將祖父母的故事繪製下來，製成一本繪本。	觀察評量 口語評量 實作評量	《祖父母的生命故事》繪本
代間學習傳遞愛	完成《祖父母的生命故事》繪本後，將故事的内容與同儕、學弟妹分享，並進行反思，思考在這一課程中的收穫。	觀察評量 口語評量 高層次紙筆測驗	《反思小達人》

三、教學檢核指標

教學指標	教案及試教符應指標具體呈現
☑內容豐富性、正確性	<ul style="list-style-type: none"> ● 豐富性 內容符合素養教學、多元評量，期許學生能在情境脈絡中去實踐，緊握新課綱精神，有效教學。 ● 正確性 本教案設計者閱讀相關高齡近年文獻及研究，根據研究結果加以設計，並邀請學科專家與校內教師團隊進行教案自我評鑑，重視教學內容的正確性。

☑創新及創意表現	● 本教案教材教法創新，以愛學網影片、學生祖父母生活經驗融入教學，分組分享彼此長者的生命經驗，氣氛歡愉，有效提升教學成效
☑教學教材的安排設計	● 從觀察祖父母的一天到訪談祖父母的生命歷程，進而將其生命故事繪製成繪本，將祖父母的生命歷程具象化，讓其他同儕能夠從一本故事書中學習其他長者的生命智慧。
☑教學統整與教學分享	<p>● 教學統整</p> <p>1. 社會生活的面向：</p> <p>今年疫情持續蔓延，臺南市政府教育局於111/05/23起全市停課，後來又延續至學期末。在110學年度第二學期，從一開始陸續學生確診，面對混成教學，部分學生請防疫假在家上課，到後來的線上教學，增長了孩子與祖父母相處的時間，因此設計者觀察到在家中線上上課時，多半是祖父母陪伴在旁，面對長時間的陪伴，設計者設計了相關陪伴長者的課程，讓學生能學會去理解、關懷家裡的祖父母。</p> <p>2. 生活經驗的面向：</p> <p>本教案結合愛學網的影片，並連結到家中祖父母的生活經驗，從其生命故事中學習智慧。</p> <p>● 教學分享</p> <p>本教案為兩位教師一同成立的「教師共備社群」，並邀請學科專家進行教案自我評鑑，以此作為教案修改依據。</p>
☑參考資料	● 愛學網資源運用：教師引導學生認識愛學網學習資源，引發學生運用愛學網的契機，增進學生對於愛學網的認識與應用。

參考資料

- Gilbert S. K. (1996). *Arithmetic Story Grammar: Using Literary Devices To Analyze and Categorize Story Problems*. Presented at the American Education Research Association's Annual Meeting.
- OECD(2020)。 *International Early Learning and Child Well being Study*. <https://bit.ly/3zCrHUM>
- 王竹梅、丁一顧（2021）。國中小素養導向評量實施之困境與反思，*臺灣教育評論月刊*，10(3)，01-07。
- 行政院主計總處（2021）。*國情統計通報*，37。
- 呂怡慧(2016)。祖孫代間代間學習之質性成效探討。*惠明特殊教育學刊*，3，157-168。doi：10.6297/JHMSE.2016.3(1).9
- 陳雪慧、張美美、張芯平(2019)。青銀共居不孤單，*國土及公共治理季刊*，7(1)，102-107。
- 黃富順(2004)。 *高齡學習*。臺北：五南。
- 新北市政府（2021，01月21日）。 *青銀共居*。當我們老在一起。
<https://lkk.ntpc.gov.tw/home.jsp?id=897270f30b0615ed>
- 鄭光廷(2022)。1/5人口年過65歲！健康老化心態你準備好了嗎。Hello 醫師。
<https://helloyishi.com.tw/senior-healthcare/active-aging/healthy-aging/>

一、教學照片

● 學生訪談家中祖父母



學生難得回阿公家玩，聊了一下阿公年輕的故事，學生直呼好有趣！



平常跟阿嬤一起住，沒什麼機會和阿嬤聊天，透過這次的訪談，學生更了解阿嬤



學生以視訊的方式聆聽鄉下爺爺的生命故事。



透過訪談，學生跟阿嬤的關係更緊密！



聽了阿嬤年輕的故事，學生直呼好辛苦！



三代一同聊聊阿公年輕發生的趣事，和樂融融！

● 學生分享祖父母生命故事繪本



分享期間正值居家上課期間，透過線上的方式和學弟妹分享自製《祖父母生命故事》繪本



在班上與同學分享自製《祖父母生命故事》繪本，三位學生自願將紙本掃描成電子檔，和全班分享。

● 學生訪談心得

外公外婆訪談記

60601

趁著這次過農曆年的初二回娘家，我訪問了外公、外婆，並跟他們合照。藉由他們的說明，我才了解外公、外婆年輕的辛勞及愛子女的心。

年輕時的外公，經營著一家鐵工廠，早出晚歸地辛勤工作。也由於年少時，家境清寒，無法圓升學的夢，所以外公很重視子女的教育，還曾經擔任過永康國中的家長會會長，為自己的孩子也為大家的子弟盡一份心力。

外婆年輕時，做著縫紉的工作，跟外公結婚後，因為外公家是個大家庭，上有公婆要侍奉，下有子女要教養，勤儉持家的外婆仍持續做著成衣代工的工作，以貼補家用。開明的外婆，在子女的教育理念上，除了讀書也不忘培養其他興趣，媽媽和小阿姨的鋼琴課、畫畫課；舅舅更是在上小學前就開始練習書法了。

現在，外公跟外婆年紀大了，看到我和表哥回去探望他們，是他們最高興的時候。外婆會忙著煮我跟我表哥最愛吃的食物，望著我們吃得津津有味樣子，笑意也在她的臉上揚起。

外公跟外婆因為年紀大了，身體也開始有些病痛，我誠心希望他們能夠健康康康的陪伴我更久更久，我也在心裡對著外公、外婆說：「我愛你們！」

祖母訪談記

60615

觀察阿嬤的一天後，對於阿嬤有更多的好奇，所以這一回特別珍惜訪問的機會，想要有更多認識，因為我可以從他身上學到很多人生的道理。

我和哥哥從小都是讓阿嬤帶大的，阿嬤每天都很辛苦，不但要照顧我們兩個，還要處理家裡大大小小的雜事，阿嬤有空時還會帶我們去學校運動，就是希望讓我們去外面活動活動，阿嬤就像我的守護神一樣，一直守護著我們。

當我訪談阿嬤：「讓您感到最甜蜜的事情是什麼？」阿嬤說：「以前兩人交往都是由相親認識的，但是我和阿公是一見鍾情的，但是阿公的家境比較富裕，阿公是媽媽反對他們交往，可是他們因為深愛著對方，所以也結婚了，他們都離開了自己的家出來創業，靠著自己白手起家，創造自己的事業和生了三個寶貝是她這輩子最甜蜜、幸福的事情。」

另外，這次的訪談也讓我關心阿嬤的健康，阿嬤在我三歲多的時候，我開始要去幼儿园的時，阿嬤說：「她要趁她身體健康的時候，趕快去看看外面的世界。」但是這時候她卻得了癌症，開了大刀，做了化療，從生病到現在已經八年了，阿嬤一直很勇敢、努力的活著，為自己的生命認真地過每一天。

人生都要經歷生老病死，當發生問題要勇敢面對，就像阿嬤勇敢面對，是值得讓我們學習的。阿嬤就像哆啦A夢裡大雄的奶奶那麼的呵護我，謝謝您付出的一切，我很感謝您把我養大，我永遠愛您。

祖母訪談記

60625

對於訪談祖父母，我覺得老師的用意要我們說點時間和長輩相處並關心他們，因此觀察爺爺的一天後，我決定去訪談他，藉此了解他們以前的生活。因為爺爺一直跟我們住在一起，而且他的記憶力比較好，所以我第一個想到訪問的人就是爺爺。

當我詢問爺爺：「您最近感到最快樂的事情是什麼？」爺爺告訴我：「他最近有在學鋼琴，之前他在公園看到許多人彈鋼琴，我覺得很簡單也很好聽，於是決定學習鋼琴。」我又問爺爺：「您的身體狀況好嗎？」爺爺說：「我的身體還不錯，除了心律不整之外就沒有其他問題了，我平常也有在保養身體，例如：在公園散步、吃保健食品、吃營養的食物。」

接著我小小的八卦了一下，問了爺爺和奶奶的戀愛史，爺爺只是稍微的告訴我，他和奶奶都在台北當老師所以他們很早就認識了，我在問爺爺：「你感到最光榮事情是什麼？」爺爺說：「我從老師當上校長，還有帶領全校的羽球隊，勇奪台南市長盃第二名。」

訪談結束後，我給爺爺一個大大的擁抱，感謝他長久以來對我的照顧，謝謝他為我付出的一切，我也感受到了，我想跟爺爺說：「我一直都愛著您！」爺爺對我說：「我很珍惜和你在一起的時光，希望你可以平平安安、健健康康，當個懂事的小孩。」我很感謝老師出了這個作文題目，讓我更親近爺爺。

祖母訪談記

60623

上學期的國語課文是用訪談來呈現，而這次綜合課老師讓我們訪談家裡的長輩，我這次要訪談的對象是我的阿嬤，阿嬤以前長得很漂亮，雖然阿嬤年紀大了，但我依然覺得她很漂亮。

我為什麼要訪談阿嬤呢？因為我最喜歡阿嬤了！而且我覺得阿嬤很偉大，也因為很多事都是阿嬤在做，三餐也都是阿嬤在料理，阿嬤為了能賺些錢，在家會做手工，阿嬤也很會做衣服，小時候穿的睡衣是阿嬤做的！我真的覺得阿嬤很厲害，但也很辛苦，我很擔心阿嬤的身體會不適，所以我要幫阿嬤做事，減輕她的負擔！

我問阿嬤：「那阿嬤您覺得什麼是您覺得最甜蜜的事呢？」阿嬤回答：「有你們這些金孫就是最甜蜜的事呀！」當我聽到阿嬤的這句回答時，我感到很溫暖，阿嬤雖然有時候會一直給我們，雖然當下會覺得有點煩，但後來想想覺得這是她對我們的關心與叮嚀，就會覺得要更加感激阿嬤，想想也覺得蠻暖心的！

經過這次的訪談，我覺得我好像更加了解阿嬤對我們的愛了，所以我也會更常做讓阿嬤滿意、開心的事情，也會更積極的去盡我所能幫助阿嬤！而且藉著這次的訪談發現更多阿嬤用心的小細節，例如：阿嬤怕我們一直吃同一道菜會膩，所以會想辦法研究更多新菜色，所以我們會把菜吃完，讓阿嬤開心。

最後，我想跟阿嬤說：「我們都知道您對我們的用心，如果需要幫忙一定要跟我們說，希望您能身體健康，就能陪我們很多年了，阿嬤！我們永遠愛您！我們永遠愛您！」

● 學生實際表達感恩行動



選擇幫阿公按摩

活動五：愛要大聲唱

感謝的人：阿嬤	感謝的話：謝謝阿嬤照顧我！
評分：優 <input type="checkbox"/> 良 <input checked="" type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/>	家長簽名：(簽名) 家長回饋：不錯啦

活動五：愛要大聲唱

感謝的人：阿公	感謝的話：謝謝阿公對我上、下課、早上、晚上的時候照顧我！
評分：優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/>	家長簽名：盧茂全 家長回饋：唱得不錯很感動

除了幫阿嬤做家事外，學生也把在學校所學到的感恩的歌曲唱給阿嬤聽！

阿公對學生的歌聲深深感動！

● 家長回饋

< 22 [藍] 媽媽 >



老師您對孩子們很用心，很細心，說真的能有您這麼優秀的老師教到實在幸運及幸福，感謝您的付出！今天亨威還和媽媽及阿嬤分享老師親筆簽名😊亨威不會忘記劉老師教導，最後亨威畢業這天想對老師說的是媽媽最常對老師說的話

「謝謝老師，有您真好」👍❤️



21:38

< 04 [藍] 爸爸 >



今天
劉老師謝謝您的照顧
這段時間讓承憲學習、成長了許多

15:55

< 04 [藍] 媽媽 >



劉老師午安～時光匆匆，兩年的時間一轉眼已到了尾聲；在這不算短的時間裡，相信承[藍]也給您帶來了不少的麻煩，甚是抱歉！也承蒙老師的用心照顧包容與細心栽培，讓孩子能在錯誤中學習成長，讓他更懂得如何表達愛與珍惜，讓孩子在未知的領域中得到學習機會突破自我及肯定！
千言萬語抵不上一句衷心的感謝，祝願劉老師未來一切順利！

謝謝老師🙏

17:44

< 21 [藍] 媽媽 >



感謝劉老師
這兩年來陪伴孩子們成長

雖然深受疫情影響
在校的相處時間少了許多
看到老師在線上課程所做的準備及叮嚀
對教學充滿熱誠
態度認真
作為孩子的家長非常感謝您

祝福老師
健康平安

19:13

● 教學者試教本教案公開授課紀錄



藉由愛學網影片帶入本課程主題：疫後說愛 幸福 say hi—代間學習傳遞愛，引起學生動機。



由校內師長一同觀課，給予本課堂相關建議。



教師進行行間巡視，觀課教師很認真的紀錄課堂流程。



授課結束後進行議課，設計者&教學者接受觀課教師給予的稱讚與建議。

● 教學回饋與省思（含成效分析、教學省思、修正建議等）

（一）成效分析

1.課程設計的效果

本課程經由觀察祖父母、深入了解祖父母、將祖父母生命經驗繪成繪本、實踐行校表達感恩，過程中與同儕分享觀摩他人作品，經由反思與同儕回饋，互相學習彼此的長輩其生命經驗，從中發掘長輩的生命智慧，進而學會陪伴長輩、尊重與相互關懷。為說明本課程之成效，茲將老師（T）、學生（C）、家長（P）心得分享整理如下：

● 覺察、體驗與反思方案

透過教師的引導、家長的支持，學生能合適的與家人互動，並透過實際訪問，關懷家人，促進彼此之間的感情。

C1：平常在家都沒有跟阿公阿嬤講話，透過這次的訪談才發現要好好陪伴他們。

C2：阿公年輕的時候發生好多有趣的事情！

C3：阿嬤平常都煮飯給我們吃，我有好好的感謝他！

C4：雖然阿公阿嬤沒跟我們一起住，但我還是用視訊跟他們訪談，好期待能趕快去阿公阿嬤家玩，陪他們！

C5：阿公的生活過得好波折！

P1：自己平常工作忙的關係，也很少關心到父母，透過孩子的課程，陪他一起和我父母訪談，讓我重溫父母過去的經歷！真棒！

2.課程外延伸的效果

(1)提升家庭互動

透過與祖父母的訪談等活動，讓學生跟祖父母之間的感情有更升溫，而學生的父母也會陪同孩子一起參與，三代之間的感情也更融洽！

C1：謝謝阿公平常載我，我回家一定會好好跟阿公說謝謝！

C2：我這才知道阿公以前發生好多事情，有空的時候我會想再跟阿公聊天、「聽八卦」。

P1：與孩子重溫我媽媽的回憶，這段時光也將成為我的美好回憶！

P2：平時疏於照顧自己的爸媽，陪○○一起訪談時，才驚覺爸媽又更老了，之後有空一定會帶著○○多陪陪他們。

(2)型塑班級正向氛圍

藉由分享《祖父母的生命故事》繪本，同儕之間相互了解彼此的祖父母生命故事後，同學間下課也會互相討論，營造出班級內正向的氛圍。

C1：○○的阿嬤好厲害，我下次要再去找○○問他阿嬤年輕時發生的有趣的事！

C2：我發現我在念繪本時，小組的同學都很認真聽我說！

C3：一開始我在分享繪本時很緊張，不過組員都很鼓勵我，最後也有稱讚我！

(二)教學省思

1.教材教具

(1)親師生相互輝映

學習過程需要親師生共同努力，期待學生能發揮同理心，培養關懷能力與尊重的態度，並透過訪談與實踐，促進家人之間的感情。

(2)媒材需深度感受

此課程主要以訪談、實作、省思活動、討論分享等貫穿搭配，每進行一個活動教師都必須省思是否能與教學目標緊扣，尤其是實踐行動、影片欣賞之後，需要搭配提問反思活動，挖掘學生內在深層的感受與覺知，才不會讓活動與目標脫鉤。因此，本課程在每一項活動後，都盡量讓學生做深度的省思與回饋。在分享繪本中，受限學生可能初次學習該種討論方法，再加上有些學生害羞分享自身故事，因而無法表達得很詳細，較為可惜！

2.教學活動

(1)籌畫與省思緊扣

整個課程中，教師應減少直接性的論述，並設法透過發問引導學生省思，這樣學

生的感受才會更強烈。而且提問過程應由淺入深，從學生的感受挖掘內在的想法，接著與生活相聯結，且最後需與籌劃內容相緊扣。

(2)實踐行動可多元

此課程可應用的學科層面廣泛，導師於班級親師會、親師聯絡簿（成長札記）、班刊、教學成果展等，分享孩子們的進步及反思，讓學生影響自己周圍的人，更進一步透過省思與回饋，達到共好。

(三)修正建議

1.資料收集需人力

在教學的過程中，老師必須兼任教學者與資料蒐集者（協助攝影等），尤其在動態的活動，常會讓教學者投入在活動帶領，卻疏忽資料的蒐集，因此，需要較多的人力支援，建議下次可以先尋求更多的人力支援（例如：共備夥伴、實習老師、班級家長等），以利於記錄過程。

2.邀請家長多合作

此課程利用訪談方式訪問祖父母，需要家長的協助與配合，聆聽長輩生命經驗，一同陪伴孩子成長。

3.突破限制有辦法

教師在學生發表時，要同步了解其他學生的狀態，同時處理。可視學生狀況增加小組討論時間，讓同學能發表的更充裕。當學生不太瞭解分組任務時，教師要再重新摘要講解，使學生明瞭。提問後，每個問題思考時間可以再拉長，使學生深度思考。

祖父母觀察日記

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____



祖父母的一天做了什麼？



祖父母為我做了什麼讓我覺得很感動？



《祖父母的生命故事》訪談紀錄

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____



祖父/母現在幾歲了？



祖父/母有幾個兄弟姊妹？



祖父/母年輕時候的工作？



祖父/母印象最深刻一段回憶？



祖父/母過去有沒有發生什麼讓您覺得後悔的一件事或一個決定？如果時間重來您會怎麼做決定？



祖父/母有沒有想對自己說的一句話？

反思小達人

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____



活動中印象最深刻的一件事



訪談過程中你的感覺如何？



你從中學到什麼？



你未來會怎麼對待祖父母？



活動：愛要大聲唱

感謝的人：	感謝的話：	
評分：優 <input type="checkbox"/> 良 <input type="checkbox"/> 可 <input type="checkbox"/>	家長簽名：	家長回饋：

● 臺南市永康區崑山國民小學 學生學習回饋表樣張

臺南市永康區崑山國民小學 學生學習回饋表

單元名稱：《防疫自學力 停課不停學》

姓名：_____ 班級：_____ 座號：_____ 性別：_____

各位同學您好，這是一份教學意見調查表，請您以上課的學習感受，依下列每個問題的符合程度勾選分數（5分表示非常符合、4分表示符合、3分表示普通、2分表示不符合、1分表示非常不符合），希望能藉由您的回饋，讓老師在教學上更進一步喔！謝謝！😊😊😊

問題	5分	4分	3分	2分	1分
一、教材內容					
1. 我覺得老師的教具(上課用品……等)準備充分。					
2. 我覺得老師上課的內容容易瞭解。					
3. 我覺得老師上課的內容對我有幫助。					
二、教學方法					
4. 我覺得老師對於課程內容講解清楚。					
5. 我覺得老師的上課方式生動有變化。					
6. 我覺得老師上課方式讓我對課程內容印象深刻。					
三、教學態度					
7. 我覺得老師教學用心認真。					
8. 我覺得老師會注意、關心、鼓勵、肯定同學。					
四、評量方式					
9. 我覺得老師評量方式(如：加分方式、學習單)合宜。					
10. 我覺得老師評量內容難易適中。					

◇ 對這門課的建議或意見

11. 您對這一單元的課程學習，有何心得或想法？您學到什麼？有沒有哪些地方需要改進的？

--

12. 您對老師有沒有什麼的建議與回饋呢？請您寫下來，給老師當作教學改進的參考喔！

--

本問卷到此結束。感謝您的填寫，誠摯的祝福您，學業進步、萬事順心！😊😊😊

● 整體學生表現說明

本教學方案以臺南市永康區崑山國小六年級學生為試教對象，學生為試教對象，共25名學生，回收25份問卷，以李克特式量表，分為五點供學生填答，其量化分析結果如下：

面項	問題	內容說明
教材 內容	1.我覺得老師的教具(上課用品...等)準備充分。	同學表示老師的教具準備充分，非常符合、符合人數達90%，教具全為設計者親自設計，能有效引起學生對於課程的興趣。
	2.我覺得老師上課的內容容易瞭解。	多數同學表示容易瞭解上課內容，非常符合、符合人數達96%，教師使用之教學媒材使用以及課程安排設計，以能貼近學生生活經驗、符合學生需求為主要考量因素。
	3.我覺得老師上課的內容對我有幫助。	多數同學表示內容對他有幫助，非常符合、符合人數達96%，本課程主題貼近學生需求，容易與學生產生共鳴。
教學 方法	4.我覺得老師對於課程內容講解清楚。	多數同學表示教師講解清楚，非常符合、符合人數達92%，課程安排和教師說話語速適中，大部分學生皆能了解課程內容。
	5.我覺得老師的上課方式生動有變化。	非常符合、符合人數達88%，此教案為授課者第一次實施於班級中，相信經過此次經驗以及調整後，授課者會更熟悉課程內容，於之後實施的班級將會更順暢！
	6.我覺得老師上課方式讓我對課程內容印象深刻。	多數同學認為老師上課方式能讓他對內容印象深刻，非常符合、符合人數達92%，老師安排相當特別的活動以及符合主題的教學媒材，能夠喚起學生經驗。
教學 態度	7.我覺得老師教學用心認真。	多數同學都認為教師教學相當用心認真，非常符合、符合人數達100%，教師的認真和用心，學生都能真實感受到！
	8.我覺得老師會注意、關心、鼓勵、肯定同學。	多數同學都認為教師會注意、關心、鼓勵、肯定同學，非常符合、符合人數達96%，老師在教學中，會注意同學的反應，使同學都能專注投入課程，並得到成就感。
評量 方式	9.我覺得老師評量方式(如：加分方式、學習單)合宜。	多數同學都認為評量方式合宜，非常符合、符合人數達88%，加分制度、學習單能搭配課程目標讓學生更能獲得知識。
	10. 我覺得老師評量內容難易適中。	多數同學都認為評量內容適中，非常符合、符合人數達85%，評量內容搭配課程目標，學生更能提升學習素養，進而學習遷移。惟注意在填寫學習單時，學生書寫能力不一，教師於過程中需要多加引導。

● **【疫後說愛 幸福 say hi—代間學習傳遞愛】個別學生回饋意見**

1. 謝謝老師設計的這堂課，讓我們跟阿公阿嬤有更多的互動。
2. 老師很用心而且也辛苦因為做這個要花時間。
3. 謝謝老師的教導！
4. 我會多花時間陪伴阿公的！
5. 我想跟老師說：「老師謝你教我們，讓可以學得更好。」
6. 老師這些日子，您辛苦了感謝為我們班的付出。
7. 雖然我沒辦法親自跟阿公阿嬤訪談，只有用視訊的，但我下次一定要找時間去阿公阿嬤家好好陪伴他們！
8. 爸爸說老師設計這個課程讓他也跟阿公有更親近一點！
9. 每天都和阿公阿嬤住卻沒有花時間陪他們，好慚愧啊！
10. 謝謝老師的教導！
11. 老師辛苦你了，這麼用心的設計課程。
12. 上次聽老師說八月底有個祖父母節，我只知道父親節、母親節，但不管什麼節日，我都要好好孝順他們！
13. 謝謝老師指導我們畫繪本，第一次畫好有趣喔！
14. 我以前都是看人家的繪本，第一次自己畫，超酷的！
15. 完成阿公阿嬤故事的繪本，好感動！

● **【愛學網融入教學】個別學生回饋意見**

1. 我很喜歡愛學網，可以更深進國中學習的東西，而且有多樣化的課程呢！
2. 不需要實體上課就可以學到很多，多元化的資訊讓我們查詢，愛學往超讚。
3. 有灌籃高手可以學習投籃技巧跟併步等很多地方可以學習，我覺得很有趣。
4. 有很多我們還沒學過的知識，還有教我們要保護動物和植物，很有意義。
5. 愛學網可以幫助我們在裡面找到更多生活中不知道的事，我常利用愛學網學習，謝謝劉老師上課都會帶著我們操作。
6. 有許多名人或作家分享他們豐富的人生故事和奮鬥經歷，這些會引發我們對學習的熱情！
7. 愛學網有電子辭典、虛擬教室、素養導向評量教學設計，感覺好豐富！
8. 有國小階段課程影片、國中階段課程影片及高中階段課程影片，讓我們能在各個求學階段都可以有參考的課程影片。
9. 有很多名人的解說，能幫助我們更快的了解，也都能知道他們的付出和努力得到的結果。在疫情期間，不管是科技或者生物都有詳細的解說，可以在家自學，很棒。
10. 我覺得愛學網最特別的點是他裡面還有一些影片！很棒輔助學習的資源。
11. 有電子辭典，遇到不會的字可以查，這樣就變得方便許多。

12. 有很多的名人、作者以及生命故事可以讓我們在家學習，我喜歡愛學網。
13. 謝謝劉老師的介紹，透過影片認識生活上的知識，可以獲得很多你不知道的事。
14. 探索愛學網好有趣，例如多元文化教育裡面有很多不同的職業，可以幫助我們了解各種不同的職業。



● 教師回饋意見

為了教師專業成長，本教案試教以說課、觀課、議課方式進行，觀課教師予以豐足回饋，提供較學者教學相長。

<p>二、教學回饋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教案設計內容豐富詳實，延伸之活動設計跳脫一般制式課程，實在是太優秀了！ 2. 課程設計花費不少心思，符合課程目標，搭配學生程度及興趣，非常厲害！ 3. 教學內容緊湊，課堂秩序良好，可見老師平日班級經營之用心！ 4. 老師的歌聲很讚，陪伴孩子唱完歌曲，很棒！ 	<p>二、教學回饋</p> <p>提醒學生舉手回答 適時給予學生正向回饋 給予學生指導，協助學生跟上教學步調。</p>
<p>教師 A：對於本課程給予很高的評價，跳脫以往的課程設計方式，頗具創新！</p>	<p>教師 B：看見教學者在教學過程中的亮點！能夠給予學生指導，協助學生跟上教學步調。</p>
<p>二、教學回饋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課程編排聽→讀→說→寫，循序漸進，為有系統、有效的教學。 2. 對於易錯的文字及發音，教師提醒學生要特別注意，可見教師事前備課充分。 3. 除了指導學生歌讀、讀寫的能力之外，也著重在情感的表達、情感方面的教育，是目前學生最缺乏的部分。 4. 教師會課間巡視，確認每位學生的學習狀況，也提升學生的學習狀況。 	<p>二、教學回饋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭配學習單讓學生聽同音節歌曲時能更專心，增加歌曲的動力。 2. 藉聽歌讀作品多元活動的設計，學生能熟悉課文，了解意思的意涵，並了解其於日常生活中，非常棒。
<p>教師 C：看見課程編排的順序性，亦融入情感教育，足見設計者的用心。</p>	<p>教師 D：看見學生歌唱傳達愛的方式很具感動！</p>

本教案至此，懇請教育先進不吝指教！