

National Hua-nan Commercial Vocational High School

華園印記—華南高商百年校慶專刊



華商滿

榮耀

光彩

百



鳥兒企圖衝破蛋殼，縱使蛋內是牠的整個世界；如果想要出生，就必須摧毀一整個世界。

～赫曼·赫塞(德國文學家)

*A man can be destroyed but not defeated*

～*The Old Man and the Sea*

## 目錄 / contents

百年校慶Logo空拍.....	2
校長發刊文.....	4
家長會長沈瑞山賀詞.....	6
校友會理事長蔡宗彬賀詞.....	7
退休教師聯誼會會長蔡世任賀詞.....	12
校友會榮譽理事長張翠娥賀詞.....	13

### 壹、歷史軌跡大事記 15

校史.....	16
大事記.....	17

### 貳、追憶華商·領航者的拓荒興業 27

* 劉智校長.....	29
* 黃義春校長.....	33
* 柯朝塗校長.....	37

### 參、戀戀華商·那些年的銘心印記 39

* 校地與我～吳珮如組長.....	40
* 管樂人生～陳翊寒幹事.....	44
* 情繫華商～王瑩田老師.....	47
* 有一種身影令人景仰、永遠懷念 ～黃淑女校友.....	48
* 追憶我在華青的日子 ～九代蔥油餅老闆陳文政校友.....	51
* 那些年那些事～羅炳棋校友.....	53
* 憶！華南高商求學的那段日子 ～陳淑文老師.....	56

### 肆、璀璨華商·百年樹人之桃李天下 59

* 傑出校友名單.....	60
---------------	----

* 字典裡沒有難字 ～蔡牟金鳳董事長.....	64
* 只要有勇氣就會有榮耀 ～劉黃玉鏞董事長.....	68
* 嘉義西區媽祖婆之稱 ～王美惠議員.....	72
* 嘉義「旅」人，華商發跡 ～吳慧英董事長.....	75

### 伍、百年華商·活動花絮 79

* 百年蘭潭健走淨潭活動.....	80
* 百年祈福明信片設計.....	83
* 時光膠囊.....	86
* 百年空拍校園.....	90
* 送愛心到史瓦濟蘭.....	92
* 華商三代情.....	93

### 陸、印象華商·時光走廊 97

* 華商滿百榮耀光彩.....	98
* 歷經蛻變的地貌與校舍.....	98
* 百年流逝之印象軌跡.....	100
* 走過一世紀的領航者.....	100
* 永不止息的學習實業.....	102
* 舞動青春的藝文活動.....	102

### 柒、附錄 104

附錄一：近年得獎紀錄.....	105
附錄二：歷任家長會長及歷屆校友會 理事長名錄.....	109
附錄三：華商百年校慶師生、離退 人員暨校友藝文聯展作品..	110
編後序、編輯小組	

百年校慶Logo空拍



## 校長發刊文



校長 孫忠義

華商於民國七年四月由嘉義公學校分出，當初的校名為「嘉義簡易商業學校」，校長由公學校校長江口保兼任。民國39年10月為弘揚校友華南銀行董事長劉啟光先生捐資興學，奉准更名為「嘉義縣立華南初級商業職業學校」。民國五十八年八月改制為省立，五十九年八月奉令改為「臺灣省立華南高級商業職業學校」後延用迄今，時光荏苒，歲月如梭，經過一世紀歷任校長的拓荒興業，舉凡活動中心的重建、華光樓的落成及收回空軍借用地，校舍地貌已蛻變成優質的校園；百年來師長園丁的不倦耕耘，華商已孕育出萬千學子，在台灣、世界各地綻放光芒，忠義有幸能在華商服務的第一年就欣逢此慶典，得以站在百年根基的高塔回首過去，謀定當前，展望未來，除了與有榮焉外，內心更是戰戰兢兢，任重而道遠。

為了紀念這一路來前人披荊斬棘的創校歷程，榮耀了百年後的今天，我們邀請家長會會長、校友會理事長、退休聯誼會會長及學校行政同仁，以歷史為「經」，以人、事為「緯」，共同策畫出一系列的懷舊知性、活力創意的相關活動，期盼華商人共相盛舉，歡聚一堂，憶話當年。活動包含：

- 108年2月13日全校蘭潭健走摸彩活動—藉以強健體魄，走出華商另一個百年風華。
- 5月14日至5月19日本校離退人員傑出校友及師生的藝文聯展—展現華商人允文允武的優良傳承。
- 5月15日時光走廊的建製及紀念校刊的出版—讓所有華商人來趟時空之旅，緬懷過去，策勵未來。
- 5月19日學生園遊會暨社團動態表演—舞出青春活力的華商精神、華商魂。
- 5月19日與20年後自己有約時光膠囊活動—埋下希望的種子。
- 5月19日表揚傑出校友暨感恩餐會—展現華商人風姿各異，各自美麗的風景。
- 12月14日百年校慶運動大會、「手」護華商及陶板揭牌儀式—守護百年根基，展望無限未來。

愛因斯坦曾經說過：「以身作則不是影響他人的主要方法，而是唯一方法。」在華商百年歷史的旅程航點上，個人接下掌舵的任務，自當秉持以身作則和身先士卒之精神，以學生為重心，以家長、教師之需求為依歸，全心全力投入校務經營的工作，期盼全體師生，同舟共濟，共聚一心，一同駛向另一個熠熠生輝的世紀旅途。

祝福華南高商校運昌盛，萬古長榮。

## 家長會長賀詞

家長會長 沈瑞山

欣逢華南高商百年週年校慶，全體師生及家長、校友們莫不以歡欣鼓舞的心情來迎接及慶祝此次的校慶大會。學校特別精心策劃蘭潭健走淨潭、時光膠囊、空拍、聯合藝展、園遊會及各社團之成果發表會等系列的慶祝活動，來祝賀華南高商的一百週年校慶。

華南高商已經在這裏屹立了一百個年頭了，曾經有多少位校長、老師在這塊土地上付出他們的心血、汗水，在這兒辛勤的耕耘、播種，所以才能從這兒培育出無數社會上的優秀人才，造就出許多社會上的棟樑，相信這默默撒下種子的人，一定可以逐漸看到這些開花結果後的收穫。而我們也都目睹了華商從創校至今不停地進步、發展的成果，不管是在硬體方面、校舍建築、教學設備、學習資源上，或是在軟體方面的專業師資、教育理念的革新上，學校都不斷在充實與擴充，所以此時我們才能夠在一百周年的校慶時看到這些進步與創新的成果。

一艘船之所以能如此穩當的航行一百個年頭，當然需要有一群很好的掌舵者，也要有一群最佳的水手共同付出，而華南高商畢竟是經過歷任校長的努力、老師的配合、校友的支援和家長的合作，才能呈現出今日的面貌。所以在歡欣祝賀建校百周年的同時，我們更樂於見到這些為教育不遺餘力的教育工作者能夠秉持對教育的大愛，繼續培養這些國家未來的棟樑。

非常慶幸能躬逢其盛，有幸參與此次盛會，更高興的是能夠將孩子送到這所充滿朝氣、懷著教育熱忱的園地裡學習成長。而看到全校師生、校友和家長都可以因為這次華南高商一百週年校慶的許多活動而一起努力，甚至已經畢業的校友都能夠一起來共襄盛舉，這種全體一起參與、一起動員的力量，以及大家凝聚在一起的感覺，相信一定能夠將此次校慶活動辦得非常圓滿、成功！

感謝所有曾經與華南高商一起走過這一百年，一起在這兒留下足跡、創造歷史的人，有你們的努力才有今日的成功；更感謝此次為校慶付出的所有人士，由於有你們的付出及參與，才能成就出此次熱烈的場面，最後願華商能承先啟後、繼往開來攜手灌溉培育我們的下一代，並祝福華南高商校運鴻展，歡喜迎接下一個百年校慶。

## 校友會理事長賀詞

校友會理事長 蔡宗彬

在華商求學其間，從專業知識的養成到人格品德的陶冶，為人處事的態度，均受到母校嚴謹且循循善誘的教化，奠下深厚的基本功。畢業後進入業界服務，歷經產業的成長與變革，個人事業尚能乘勢使舵，在穩健中求發展，內心始終感念母校的培育之恩，所以長期參與校友會，效法熱心的學長們，一起為母校的發展盡綿薄之力。



在學長姐們的盛情與厚愛下，2016年推舉我擔任校友會理事長，個人深感任重道遠，努力學習，全力以赴，希冀不負眾人所託，對會務推展能有助益。今適逢母校100周年校慶，學校編著校慶專刊向我邀稿，個人不揣淺陋僅將我在校友會服務的狀況與大家分享，亦期盼有更多的校友能共襄盛舉，為校友會貢獻一己之力。

目前母校非常重視校友會，除提供場地辦理校友會相關活動，定期協助辦理校友會活動並由實習處協助擔任聯絡窗口。在校服務的校友多義務協助擔任會務工作人員，襄助會務推展，使會務工作與學校活動能同軌同步進行，相得益彰。校友會作為母校的後盾，學校的重大急迫需求公務預算力有未逮之處，本會傾力協助。

校友會本著「感恩回饋，奉獻服務」為核心思維，護持母校，培育下一代華商人。傳承「長護幼，幼敬長」的華商人的精神傳統。以行動示範，用具體的作為啟發學弟妹「慈悲喜捨，關懷利他」的情懷。以校友會為凝結劑，凝聚各地校友力量，架構校友網絡，形塑堅厚的支援。校友會每年皆提供獎助學金，鼓勵家境艱困的學弟妹努力向學。

這2年來校友會會務能在前幾任理事長奠定的基礎下穩健的發展，要感謝全體理監事的傾力協助母校以及工作人員的心力投注。環視當前的教育體制與學校學生結構，隨著國內高等教育的普遍化，母校已從早期教育歷程的終點站改變為中繼站，98%以上的學弟妹畢業後繼續接受4年的大學教育，對母校的歸屬感相對於早期的學長較不濃烈。目前校友會急需更多各階層的校友積極參與，同時對在校求學期間的學弟妹加強人文精神的陶冶，深植「感恩、回饋、護持」愛校精神的傳承，讓校友會盤根永固，當母校永遠的守護神。



賀詞

廣告設計系出身，如何轉戰行銷及商業領域成為禮品市場的南霸天？  
產業一夕崩塌，理事長又是如何谷底翻身跨足新興產業再創高峰？

#### 《人物檔案》

現任：銓國股份有限公司董事長、達克禮贈品  
物流中心總經理、馨桂園種苗公司負責  
人、軍管部中部地區委顧團總幹事、私  
立修緣育幼院監察、世明慈惠堂監察

經歷：嘉義獅子會2003-04年會長、國際獅子  
會第五分區主席、台灣農漁業產品聯合  
行銷協會理事長、國立華商校友會第九  
屆理事長、全省贈品聯誼會總幹事

#### 《底下是針對蔡理事長的專訪》

#### 人生要同時擁有深度與寬度

廣告設計科畢業的理事長，回憶起這一路的發跡過程，他提到，當年他跟每個即將畢業的學弟妹一樣內心徬徨，況且還是一畢業的隔天就投入就業市場，但就是抱著勇於面對的心態，因為年輕最大的本錢就是失敗了還可以重來，一個人離鄉遠赴台北從事室內設計的工作，一直到當兵才遇到人生的第一個契機。

有幸在軍中擔任司機勤務工作，閒暇之餘到印刷廠兼差設計禮盒，因設計風格得到青睞，認識了全台灣最大禮品公司的陳董，由於貴人扶持並進而發現其業務行銷能力，從單純的設計人員，跨足到禮品贈品業，創立達克禮贈品公司，風光之時曾經有南霸天之稱。

理事長引述自他人生導師的一翻話，勉勵學弟妹，自己所學是屬於自己的專業，這個專業，學得紮實就是人生的深度，但有時候只有深度沒有寬度，終究只是坐井觀天的井底之蛙，擁有的只是那一小片天；反之，一旦你的人生出現了寬度，你坐擁的天就馬上變成漏斗狀。這也印證了他的人生，自己的廣告設計再強，一匹千里馬沒有伯樂，哪裡也去不了，一旦你跨出了舒適圈，勇於嘗試許多不可能，盡情馳騁在大片的草原，才有機會發揮一日千里的潛能，這就是所謂的寬度。

#### 萬貫家財，不如多技在身

正當事業如日中天之刻，理事長卻面臨到人生第一個重大的考驗，台灣歷經了921大地震，政府採購法出現了大轉變，公家機關90%不採購禮品，衝擊整個市場，一夕之間，風雲變色，慘淡的時候，每個月入不敷出，龐大的成本開銷，讓他不得不思考變或不變。正所謂當老天爺關你一扇窗，他一定也會開另一扇窗給你，那怕是一個小窗，只要勇於跳出，積極尋找出路，天無絕人之處。

賀詞

因為當時政府開放台灣與大陸的橋樑，台灣精緻農業賣到大陸，因此理事長做了人生第一次轉型，轉戰到食品業，加上自己不斷的精進，在中研院拿到菌種栽培的證照，研發新的菌種，發展精緻高品質的食品，再創事業的巔峰。

回想起以前華商校訓：「萬貫家財，不如一技在身」，在當時非常受用，給孩子魚吃，不如教會他如何釣魚，但因應時代改變，他鼓勵年輕學子，要多技在身，只要你一身功夫，不怕挫折，就能隨時因應大環境的驟變；另外也要衡量自己的能力，不要妄想一步登天，一步一腳印，累積實力，持續耕耘，終會有屬於自己的一片天。

#### 感念母校榮譽心的養成、基本功的磨練

談起當時在母校的往事，事業有成的理事長也瞬間進入時光的洪流，浸漬在青澀的回憶當中。正所謂人不輕狂枉少年，現在的自己，正是由過去無數不純熟的自己，蛻變進化而成，不論過去的一切是好是壞都是屬自己的歷史軌跡。他說，因為自己體能不好，對體育有種自卑感，但當時的老師就讓當他體育股長，讓自己從中獲得一份使命感。英文不好，考試很帥氣的只寫名字就交卷，但老師知道他的明體字很美，就讓他每天去寫英文小語，掛在中庭讓大家欣賞，也因此獲得許多成就感及榮譽心。因為這份榮譽心，當兵期間，無意間被當時的郝柏村將軍賞識其如印刷般四平八穩的字體，後來當時全台灣所有的軍事宣導海報都是出自其墨寶，因緣際會後來得到許多貴人的提攜。

他深深覺得，每個孩子都是天上最閃亮的一顆星，都有屬於自己的才能，放在對的位置就是天才。

此外，他提及自己在校並不是繪圖能力很強的學生，但可以跨足不同的領域要感謝母校不同面相基本功的訓練，從雕塑、平面設計、

立體房子透視圖、各種印刷應用、分色、做成底片、感光，雖然不是很精，但都涉略，當遇到狀況時，就懂得原理，解決危機。

印象深刻的一次危機處理，因為下游廠商將三天後要交貨的三千份環保袋，顏色出了大差錯（原訂為黃色誤為白色），眼看出貨在即，他冷靜地回想所學並靈活應用，重新調配顏料親自加工，在短短幾小時內全部解決，成功化解一次危機。

因為在母校養成了榮譽心，也因著這份不怕挫折、勇於承擔的特質而吸引貴人牽引，加上自己永遠謙卑的面對未知的挑戰，持續的學習，不斷勇於嘗試挖掘自己的可能性，因而人生的路得以走的更寬看得更廣。

#### 後記：

訪問至此，在理事長身上，彷彿看到金庸筆下武俠人物其中一段張三丰教張無忌打太極拳的橋段，張三丰每打一次招式形貌完全不同，旁人一頭霧水，每次打完他還會問張無忌：「你記得了幾招？」最後張無忌說：「全忘了！一招都不記得。」這正是學習的最高境界，無招勝有招，各種知識融會貫通，便能見招拆招；不拘泥於形式的背後，是因為對於問題有更深入的理解，才能因人、時、地、物的不同，隨機應變做出最好的解決方式。

人生就好比一本繪本，你要它變成甚麼色彩，畫筆就在自己的手中，理事長的人生經歷許多大風大浪，但舉凡目前各行各業的成功人士，無不是歷經千錘百鍊而成，套句陳文茜作家的一句話：「紛擾的歲月在每個人物身上都會刻下不同的負荷或啟發，走不出來的是負荷；跨越的是啟發。」

廖中菲·專訪 撰文

## 退休教師聯誼會會長賀詞



### 退休教師聯誼會會長 蔡世任

2018/3/30 午后14:30 帶著華商慶賀百年校慶的旗幟登上雪山北峰那一刻，與去年2017/5/6於尼泊爾珠峰EBC基地營時舞著寒風，揚著校旗一樣心中莫名感動……

弟於民國70年任教國小始，至81年回嘉執教華商於100年退休，經五所學校歷30年。於華商任職19年幾佔教學生涯2/3。82年接任總務工作，於整理校史室時有幸一窺堂奧，得知華商設立於日據時代是嘉義地區一所頗具文化歷史背景的學校。民國39年10月為弘揚校友華南銀行董事長劉啟光先生捐資興學，奉准更名為「嘉義縣立華南初級商業職業學校」，民國57年8月改制為省立，校名為「臺灣省立華南商業職業學校」，並停招初級部。民國59年8月奉令更名為「臺灣省立華南高級商業職業學校」

就筆者所見近年華商在歷任校長勵精圖治導入良好教育理念，各處室主任用心辦學，老師們孜孜不倦循循善誘教導莘莘學子，華商已然脫胎換骨，更上層樓。硬體方面校舍已全面更新，各科不斷充實設備，期能以最佳教學環境誘導華商學子努力向學。軟體方面，因應時代需求，觸角很敏銳的領先嘉商，不斷地調整科別，資料處理科、國際貿易科、電子商務科、觀光事業科的設立即是應運而生。近年於老師的鞭策下，各科通過乙級技能檢定學生數長足進步，足見指導老師與學生的用心。專業領域如此，通識領域亦不遑多讓。管樂社團、國樂社團、及各項運動競技參與競賽屢創佳績。百合志工於嘉義地區尤負盛名，在在顯示華商的老幹新枝日益茂盛。

華商歷經百年風雨洗禮，幾經滄桑，經歷任校長、主任、老師努力經營教學、演繹以人為本的治學理念，幸得桃李滿天下，成為培養各類人才的基石。回顧過去，我們無比自豪，展望未來我們信心十足，相信華商的百年華誕將成為承先啟後，繼往開來，開拓創新和再創輝煌的新起點。最後小弟要向歷任校長和現任孫忠義校長與師長們表示最虔誠的致意，衷心祝福華南高商校運昌隆，也祝福校友及在學的學子們身體健康、萬事如意。祝華商，百年華誕快樂!!!



## 付出就會傑出 回饋得富貴



### 校友會榮譽理事長 張翠娥

欣逢母校100週年校慶，在此祝福母校～生日快樂！

母校自創校以來，從筆路濫縷到略具規模，到今天的漸臻完善及校園的全面改觀，教室由木造到鋼筋大樓，設備由簡陋到現代化，活動中心及風雨球場的爭取新建，讓

我們的校園擴大變美了…這一切的一切，都得來不易，其過程及成長之路，都是坎坷艱辛的路程，完全是靠歷屆校長、主任、老師們的努力爭取籌劃及學生家長們的出錢出力、校友會學長姐們的回饋付出，一點一滴聚沙成塔的累積，其苦心經營的成果，實在功不可沒，再次藉由「校慶」來感恩所有曾為母校付出過的每個人。

一個成功的團隊或正確的決策，都是因為有「後援部隊」（例如：柯朝塗校長賢伉儷、劉廷春老師、王邦雄老師、何孝融主任、吳國禎總幹事、王世如榮譽總幹事、及當時四位副總幹事~朱明樹、包家蓁、吳珮如、李伶燕及會計淑真、宜靜等人及趙炯霖理事長、蔡宗彬理事長、呂勝男副理事長、張文蘭、謝重榮、蔡宗霖和所有理監事團隊的配合和顧問團的付出與關愛），才有辦法能量十足、勇往直前、無所畏懼，順利完成許多不可能任務，在戰戰兢兢的學習過程中，讓我領悟到～確實是「付出就會傑出，回饋得富貴」。



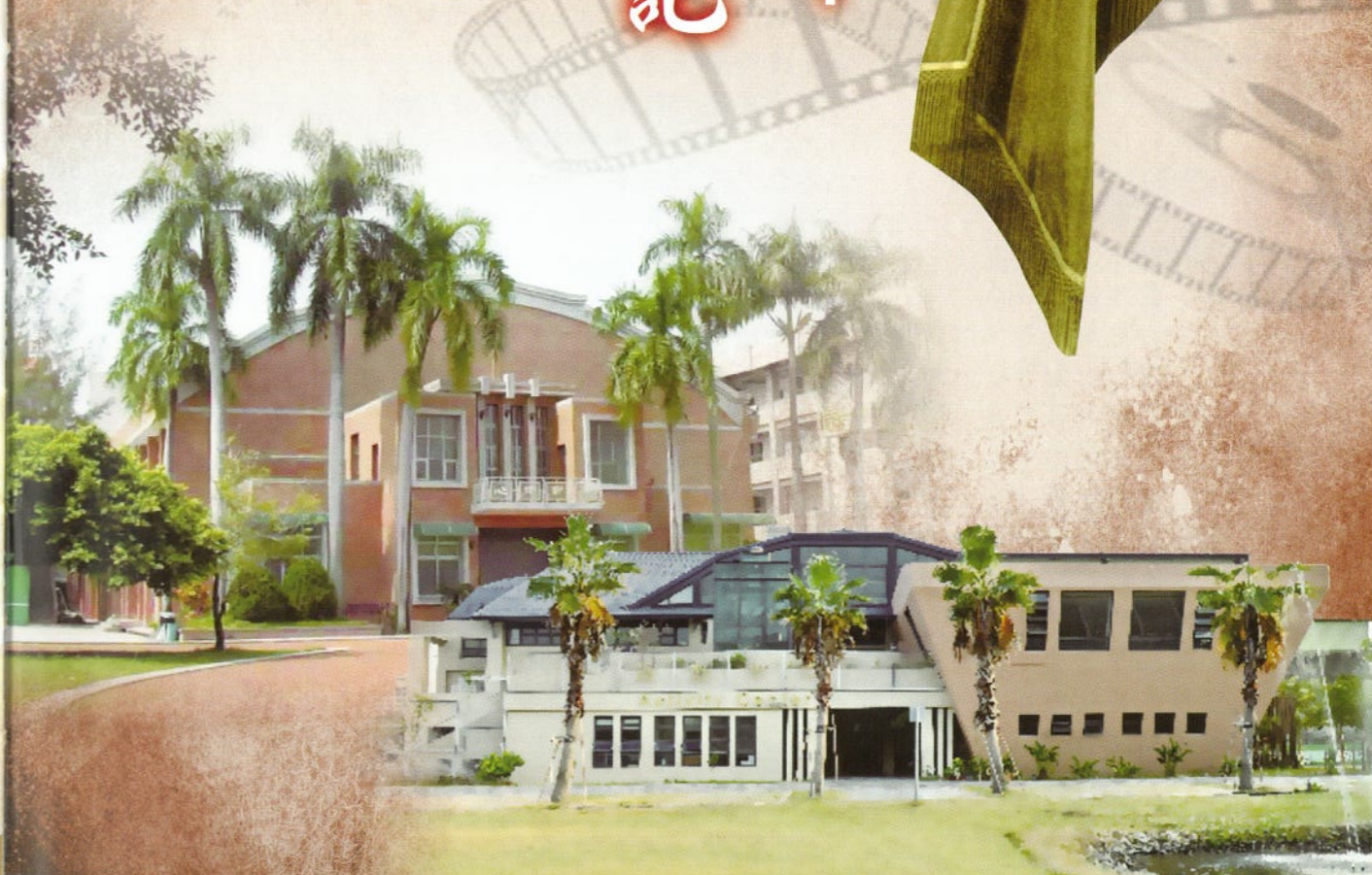
在各行各業的傑出人士中，除了應具備卓越的專業知識外，其中的「敬業態度」及「嘴甜腰軟」更是成功的關鍵。卡內基曾說過：「除非喜愛自己所做的事，否則永遠也無法有傑出的表現；任何事只要「熱愛自己的工作」就比較容易有出人頭地、展現光芒、發揮潛能的機會。」單打獨鬥的時代～已經過去了，現在，一定要學會「策略聯盟」運用團隊的力量，將自己的「核心價值」與人交叉使用，如此才可達到由「點」到「面」的網絡，及「找對人、做對事」達到效率倍增的捷徑。

有句話說：「魔鬼總是藏在細節裡」，現代人的智商差距越來越小，不論做什麼事，實際上都是由一些細節所組成的，所以，我們只要把「細節」貫徹始終，將各個環節之協調能力提昇起來，抓住生活中的一些小細節，來累積大成就。就像海爾企業總裁說的：「什麼是不簡單？把每一件簡單的事情做好，就是不簡單；什麼是不平凡？把每一件平凡的事情做好，就是不平凡。」一個人的價值，不是以數量，而是以他的深度來衡量，成功者的共同特點，就是「能做小事情，抓住細節」，因細節中蘊藏著巨大的秘密，以上希望能與各位及學弟妹們共勉之。

最後，恭祝～母校校運昌隆，百尺竿頭，更進一步，祝福各位身體健康！順心如意！



# 壹、歷史軌跡 大事記



## 校史

本校於民國七年四月創校，係由嘉義公學校分出，其時僅一級二年制，校名為「嘉義簡易商業學校」，校址於垂楊路現今之「崇文國民學校」，校長由公學校校長江口保兼任。民國十一年三月更名為「嘉義簡易商工學校」，增設工科，校址位於原嘉義廳舍邊，由小泉順接任校長。十四年三月更名為「嘉義商工補習學校」，變為三年制。十七年三月改任小野邦彥為校長，十八年五月改由井上德造接任校長。廿一年三月更名為「嘉義商工專修學校」。校舍三遷至林森路「省立工業學校分部」內。至民國三十年與工科分別設校，更名為「嘉義專修商業學校」，三十一年六月校長改由柚木滿彥擔任，校址四遷至民族路現今之「民族國民學校」左鄰。三十三年校舍被炸，又復遷回「省立工業學校分部」上課，綜計光復前校址搬遷共五次，校長計有五人，惟均係日籍。

臺灣光復後，校長即由「嘉義專修工業學校」校長莊君地兼任，時為三十四年十一月。民國三十五年三月改制為「嘉義市立初級商業職業學校」，校長由市教育科長郭祖繩兼任，仍襲三年制，四月校址勘定現址，同年十二月校長由張源泉接任。三十九年十月為宏揚校友華南銀行董事長劉啟光先生捐資興學，奉准更名為「嘉義縣立華南初級商業職業學校」。四十三年八月奉准試辦高級部。四十四年七月成立民雄分部，借用民雄國校教室上課。四十五年八月奉准改為完全職業學校，校名改為「嘉義縣立華南商業職業學校」。五十三年四月民雄分部奉准獨立設校，校名為「嘉義縣立民雄初級中學」。五十七年八月改制為省立，校名為「臺灣省立華南商業職業學校」，並停止招收初級部。五十九年八月奉令更名為「臺灣省立華南高級商業職業學校」，六十二年八月開辦會計統計、文書事務、廣告設計、綜合商業科等四科。六十五年七月停辦文書事務科。七十七年八月綜合商業科改為商業經營科，會計統計科改為會計事務科，並增設資料處理科。八十八年八月增設應用外語科英文組，開雲嘉區職校設外語之先例。八十九年二月一日奉令改制為國立，校名為「國立華南高級商業職業學校」。九十年八月停招會計事務科，增設國際貿易科。九十三年八月開辦綜合高中，開創校史新紀元。一〇二年八月停招資料處理科，增設電子商務科。一〇三年八月減少商業經營科一年段一班，增設觀光事業科一班。一〇五年八月停辦綜合高中，增設普通高中。

本校現有商業經營科三班、廣告設計科六班、電子商務科六班、應用外語科英文組六班、國際貿易科六班、觀光事業科三班、綜合高中四班、普通高中八班，共計四十二班、學生約一五〇〇人，教職員工一四三人。

本校歷史悠久、台灣光復後，歷經莊君地(兼任)校長、郭祖繩(兼任)、張源泉校長、殷其藻校長、劉智校長、蔡德連校長、何瑞仁校長、沈豐茂校長、黃義春校長、柯朝塗校長、孫忠義校長精心壁劃，與全體師生共同努力，各項軟硬體設備新穎，校園環境優雅、學生素質優異，升學率屢創新高，校譽日隆。歷屆畢業校友遍佈社會各階層，對國家社會貢獻卓著。為順應社會趨勢，歷任校長皆致力各式的轉型計畫，如科班的調整、優質化計畫的執行，開創校史的新紀元，校務榮景可期。

## 百年華商大事記

本校創設成立，定名為「嘉義簡易商業學校」



改名「嘉義簡易商工學校」，增設工科，校址遷改於原嘉義廳舍邊

校長江口保辭兼職，改由小泉順繼任

改名「嘉義商工補習學校」，修業年限改為三年制

改派小野邦彥為校長

改派井上德造為校長

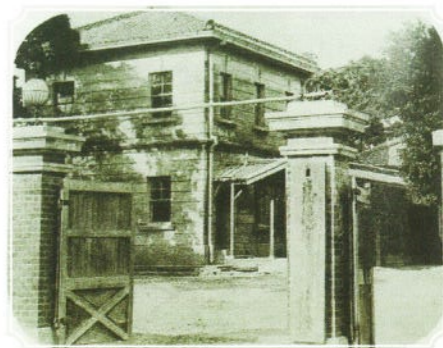
更名為「嘉義商工專修學校」

與工科分別設校，改校名為「嘉義專修商業學校」

校長井上德造調職，改派柚木滿彥接任校長

派「專修工校」校長莊君地暫兼本校校長。

係由嘉義公學校分出，奠校基於現崇文國校，二年制，校長由公學校校長江口保兼任。



校址遷至「省立工業學校分部內」

校址遷至現「民族國校」左鄰

校舍被炸，遷回「省立工業學校分部」上課。

壹、歷史軌跡大事記

校名改為「嘉義市立初級商業職業學校」

校長改由市教育科長郭祖繩兼任

本校東端空地借與空軍總司令部起建眷舍合約成立(合約三年)

華南銀行董事長劉啟光先生捐款興建教室五棟完工



慶祝新校舍落成，舉行運動會、展覽會及在中山堂舉行晚會。

奉令試辦高級部。

成立民雄分部，暫向民雄國校借用教室。

奉准改為完全職業學校，校名更改為「嘉義縣立華南商業職業學」。



東京早稻田大學芳野武雄商學博士來校學術演講。

1946

校址遷至光彩街

1949

校長改派張源泉接任

民國38年校舍



1950

改校名為「嘉義縣立華南初級商業職業學校」



1954



1955

1956

擇定民雄鄉西安村為分部校址。

1958

慶祝大禮堂落成紀念，舉行運動會、成果展覽會。

1961



奉令民雄分部改為「華南高職、大林中學」民雄聯合分部。

民雄聯合分部奉准獨立設校。

奉令改制為省立，校名為「臺灣省立華南商業職業學校」，停止招收初級部。

舉行創校51週年校慶暨舉行國父銅像及新校門落成典禮。

舉行初級部第24屆及高級部第13屆畢業生畢業典禮。

舉行創校52週年校慶紀念大會及珠算比賽。

奉令自59學年度起更改校名為「臺灣省立華南高級商業職業學校」。



舉行第16屆畢業生畢業典禮。

教育廳許廳長智偉蒞校視察。

舉行創校55週年校慶慶祝大會並舉辦珠算、壁報、拔河、桌球、籃球、網球、排球等比賽。

舉行第17屆畢業生畢業典禮。

1962

1964

1968

1969

教育廳檢核室汪股長蒞校召開公文查詢座談會。

教育廳檢核室馮文質主任蒞校召開業檢座談會。

第5屆世界珠算會議各國代表來校參觀。



1970

舉行初級部第25屆及高級部14屆畢業生畢業典禮，初級部結束。

1971

舉行創校53週年校慶紀念大會及運動大會暨珠算比賽等。

舉行第15屆畢業生畢業典禮。

1972

舉行創校54週年校慶並舉辦珠算、英打、排球、籃球、壁報等比賽。

1973

教育廳許副廳長金池蒞校視導。

增設文書事務科、廣告設計科、綜合商業科及會計統計科。



壹、歷史軌跡大事記

壹、歷史軌跡大事記

舉行創校56週年校慶運動會。

1974

張校長源泉病逝於校長室。  
省府調派殷其藻校長接任。

舉行第18屆畢業生畢業典禮。

舉行第19屆畢業生畢業典禮。  
教育廳教育視察小組蒞校視導。

1975

監察院64年地方機關巡迴監察第6組蒞校巡察。  
舉行創校57週年校慶運動會。

實踐樓興建工程完工。

舉行第20屆畢業生畢業典禮。  
舉行創校58週年校慶運動會。

1976

停辦文書事務科。



舊禮堂

舉行第21屆畢業生畢業暨活動中心落成典禮。

1977

舉行創校59週年校慶運動會。

承辦台灣區公私立高級中等學校66學年度商科學生技藝競賽。

1978

舉行台灣區公私立高級中等學校商科學生技藝競賽頒獎典禮，教育廳梁尚勇廳長親臨主持。

教育廳陳副廳長漢宗蒞校視察。

舉辦66學年度台灣省南區七縣市公私立高級職業學校體育教學觀摩會。

舉行第22屆畢業生畢業典禮。

舉行創校60週年校慶運動會。

1979

中等學校商科評鑑報告，本校經教育廳評列為優等。

殷其藻校長調職，省調派劉智校長接任。

1980

召開校友會成立大會。

莊敬樓興建工程完工。

1982



左右圖為舊新莊敬樓

弘德樓改建工程完工。

1985

劉智校長退休，省調派蔡連德校長接任。

1988

停辦綜合商業科及會計統計科。

樂育樓興建工程完工。

增設商業經營科、會計事務科及資料處理科。



致用樓興建工程完工。

1993

李總統登輝蒞臨本校，對本校教學正常、教師之敬業精神、校園整潔綠化、學生生活教育及成立電腦資訊研習中心特別嘉許。

1994

召開海峽兩岸珠算學術交流座談會。



昔日文化走廊

蔡連德校長調職，省調派何瑞仁校長接任。

1995

校友會向嘉義市政府登記立案，召開成立大會。

1996

文化走廊改建工程完工。

1997

圖書館大樓新建工程完工。

1998

舊商科大樓改建圖書館



圖書館



改建後文化走廊



何瑞仁校長退休，省調派沈豐茂校長接任。

奉令改制為「國立」，校名為「國立華南高級商業職業學校」。

增設國際貿易科。

沈豐茂校長退休，教育部遴派黃義春校長接任。



教職員生票選「新式校服及運動服」。

開辦綜合高中。

首次辦理學生國際教育旅行-參訪日本。

收回被空軍占用39-1校地，面積532平方公尺。

取得活動中心使用執照。

舉行創校90週年校慶暨華光樓落成啟用典禮並表揚第4屆傑出校友。



新舊光華樓



新舊光華樓

1999

增設應用外語科英文組。



2000

2001

2003

停辦會計事務科。

舉行創校85週年校慶暨運動大會並表揚第3屆傑出校友。



2004

期末校務會議決議向嘉義縣政府索回空軍借用地，嘉義市東門段四小段42-6、42-11地號，面積6,167平方公尺，並向國產局撥用42-9地號，面積1,010平方公尺，擴充師生教學、活動空間。

2005

2007

2008



司令台及涼亭亦完成使用執照補發，使華商成為全國第一所經過補照，完成全部校舍皆取得使用執照之優質學校。

舉行新建「校史室」啟用揭牌儀式。

黃義春校長調職，教育部遴派柯朝塗校長接任。



2008



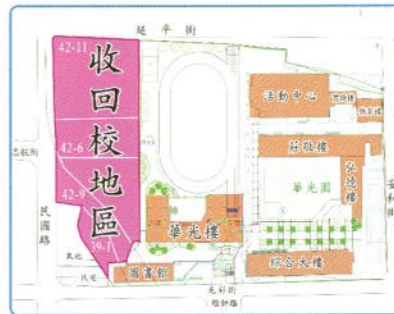
校史室啟用

2009

自國產局無償撥用嘉義市東門段四小段42-9地號，面積1,010平方公尺，並由住宅區申請專案變更為學校用地，歷時5年。

2010

由教育部補助，以1億7千萬元完成向嘉義縣政府有償撥用42-6、42-11地號土地，擴充校園東至民國路，使校區規模趨於方正、完整；空軍借用地收回一案至此落幕，耗時6年餘，增加7,709平方公尺，為原有校地面積之1/3。



舉行空軍借用地收回慶祝典禮。

申請教育部中部辦公室補助新台幣300萬，完成徵收共有人土地52.5平方公尺。

泰北建華高中校長等人蒞校參訪。

完成危樓職務宿舍拆除。

2012

舉行新建活動中心及風雨球場落成典禮。



高職學校校務評鑑榮獲一等。

停辦資料處理科。

柯朝塗先生連任本校校長、增設電子商務科。

2013

友好學校-泰北清萊府溫敬縣長SURA伉儷、皇太后縣長VORAYAN伉儷及大同中學張明光校長等一行27人蒞校參訪。



教育部國民及學前教育署黃副署長新發蒞校指導。

增設觀光事業科1班。

大陸古寧高職校長帶領同仁來訪。

2014



山東省中等職業教育校長研修團一行19人蒞校參訪。

停辦綜合高中。

增設普通科4班。

泰北華僑訪問團蒞校參訪。

上海市教育委員會蒞校參訪。

2016



柯朝塗校長調職，教育部遴派孫忠義校長接任。

2017



本校歷史悠久，台灣光復前日籍校長為江口保(兼任)、小泉順、小野邦彥、井上德造、柚木滿彥等五位校長。台灣光復後，歷經莊君地(兼任)、郭祖繩(兼任)、張源泉、殷其藻、劉智、蔡德連、何瑞仁、沈豐茂、黃義春、柯朝塗等校長，以及現任孫忠義校長之精心擘劃，與全體師生共同努力，各項軟硬體設備新穎，校園環境優雅，學生素質優異，升學率屢創新高，校譽日隆。歷屆畢業校友遍佈社會各階層，對國家社會貢獻良多。

本校現有綜合高中、普通科及商業經營科、廣告設計科、應用外語科英文組、國際貿易科、電子商務科、觀光事業科等，共計42班。

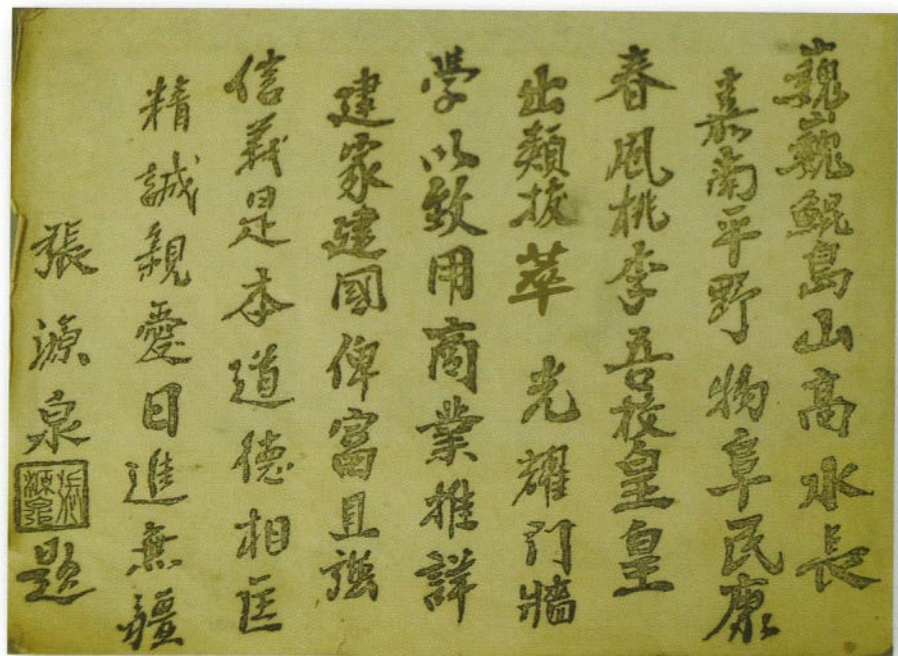
## 校旗



## 校徽



校 歌



(奮發前進) 校 歌 劉啓光詞

巍 々 鯤 島 山 高 水 長 嘉 南 平 野 物 阜 民 康  
春 風 桃 李 吾 校 皇 皇 出 類 拔 萃 光 耀 門 牆  
學 以 致 用 商 業 推 詳 建 家 建 國 俾 富 且 強  
信 義 是 本 道 德 相 匡 精 誠 親 愛 日 進 無 疆

貳、追憶華商——

領航者的

拓荒興業



## 歷任校長名單

任別	校長姓名	性別	接卸任時間	卸任原因
光復前1	江口保	男	民國7年4月至11年4月	辭兼任
2	小泉順	男	民國11年4月至17年3月	
3	小野邦彥	男	民國17年3月至18年5月	
4	井上德造	男	民國18年5月至31年6月	死亡
5	柚木滿彥	男	民國31年6月至34年9月	
光復後兼任	莊君地	男	民國34年9月至35年3月	辭兼任
兼任	郭祖繩	男	民國35年3月至35年12月	辭兼任
1	張源泉	男	民國35年12月至63年10月	公殉
2	殷其藻	男	民國63年11月至69年7月	調職
3	劉智	男	民國69年8月至77年1月	退休
4	蔡德連	男	民國77年2月至84年7月	調職
5	何瑞仁	男	民國84年8月至88年1月	退休
6	沈豐茂	男	民國88年2月至92年1月	退休
7	黃義春	男	民國92年2月至98年7月	調職
8	柯朝塗	男	民國98年8月至106年7月	調職
9	孫忠義	男	民國106年8月至今	現任

## 用愛心打造鬢宮 追憶華商八年值得回憶的往事

第三任校長 劉智



民國六十九年八月，承台灣省教育廳廳長施金池先生厚愛，在我不知情的情況下，把我從南部濱海的一所省立高級職校，調派至嘉義市省立華南高商服務，這個意外的調動，我是一喜一憂，喜的是我多年都在鄉下服務，忽然調到城市，自然格外高興，尤其嘉義是我內子的故鄉，所以有回家的感覺。憂的是我這個鄉下人的作風，能否適應，讓我耿耿。

我在華商接事後，仍本著以往辦學的原則：「教師至上、學生第一」，與全校師生共勉，並以總統經國先生的訓示：「國家、責任、榮譽、服務」訂為校訓（在此之前，華商無自訂的校訓）。又節錄總統府資政張岳公的名言：「心中常喜樂、口頭無怨聲、愛人如愛己、報國盡忠忱」為華商師生座右銘。「我愛華商，我以華商為榮！」更是我激勵學生「愛校愛國」，提昇自己的家常話。華商八年，為了學校發展進步，提昇學生品質，推展以「愛心」為主軸的教育理念，我日日夜夜，都在動腦筋、想點子、辦活動，由於全體師生的合作努力，作了許多的改進或創新，回首前塵往事，歷歷在目，感懷不已，八年來所作的努力，多采多姿，不勝枚舉，茲將部份難忘也最值得回味的一些往事，分述於后，敬請指教。

### 教師至上 學生第一

—改進贈送老師聘書方式：各校贈送聘書，有的通知老師在人事室領取，有的由人事室函送老師，也有到校長室個別領取者，但都不夠尊重，我於學年結束前，舉行一次敬師茶會。將聘書親自分送到老師的手中，讓老師感受到尊重與溫馨。七十四年六月六日間舉行敬師茶會時，郭德潤老師因病在台北榮總就醫，我專程前往台北慰問並致送聘書，在病房中贈送聘書的那一幕感人的情景，如今想起，仍然怦怦躍動。這種贈送聘書的方

式經各報刊登後，省教育廳特別嘉獎並分函各級學校參考，認為深具意義，值得提倡。

—母親節前往教職員工同仁家中，向七十歲以上的母親或祖母賀節祝福，致贈的禮品雖然不夠豐厚，但這種深具教育意義的創舉，深受全校師生的敬重與感動。

—教師員工暨同學因病住院療養時，我一定前往慰問，有些老師住院較久者，我利用開會機會探視，多達三次以上。

—教職員工、校友稍有成就或表現優異時，則書贈匾額祝賀，或在「學苑芬芳」欄表揚。熱心負責及有特殊貢獻之教職員工，則鼎力推薦教育廳當選特優教師或列名「杏壇芬芳錄」予以表揚。

—新學年開學典禮中，致贈各班導師「付託書」，要求老師善盡職責，誨人不倦，並叮囑老師：「把您的愛，灌注在學生的心中，教他們愛自己，也能愛別人。請您多花一點時間在他們身上，瞭解他們，關心他們，激勵他們奮發向上，幫助他們獲得青年最可貴的品質，尤其要發揮愛國心、公德心、進取心與自信心，相信在您的薰陶與感召下，必能成為國家有用之人，我為他們慶幸，也永遠的感激您！」

—為了給學生方便，節省註冊時間，避免因時間拖長，發生弊端，如遺失註冊費用，在校園內發生爭吵、聚賭等等，於是實施分班統一註冊，請各班導師辦理，最多兩小時內完成註冊手續，使學生受惠，家長感激。

### 散播愛心 校園芬芳

英雄會殞落，  
美人會遲暮；  
只有愛心永遠不老。

—這是我經常寫來勉勵同學們的幾句話。

—「愛心社」是我非常重視的一個社團，我到任後擴大組織，支援經費親身參與各項活動，所以做了許多有意義的愛心活動：六龜山地育幼院、植物人王曉民、台中惠明盲童育幼院、嘉義濟美仁愛之家、台南老人

院、北門鄉烏腳病院、白河榮家、台南育幼院，這些地方都有愛心社同學的足跡，或捐款慰問，或歌舞歡娛，雪中送炭，深受社會人士好評。

—七十四年，台南縣仁愛國小陳益興老師帶學生課外教學，學生遭虎頭蜂襲擊，陳老師奮不顧身，救援學生，這種犧牲自己，救助學生的義舉，華商師生聞訊，衷心感動，幹聯會發起捐款二萬四千六百元慰問陳老師遺孀，並誌哀悼之忱。

—學生幹聯會發起「送愛心到海山運動」，全校師生熱烈響應，七十三年暑期，利用學生返校日展開勸募，學生捐出零用錢共一萬七千一百九十二元五角，教職員捐出一日所得計四萬三千零二十九元，慰問海山煤礦受災家屬。

—「校工辛苦誰人問？壁報專刊表謝忱！華商學生別出心裁充滿人情味，倉弼卿見景不禁流下感動眼淚。」以上四句是聯合報七十二年一月十三日地方版的大幅標題。倉弼卿是一位退役老兵，輔導會輔導就業的工友，他勤奮的工作，熱忱的服務，三年來如一日，幹聯會同學看在眼里，感動不已，於是製作壁報，表達敬意，聯合報記者稱：「在嘉義地區這還是頭一遭」。倉弼卿到職三週年，全校師生隆重表揚，並推薦教育廳列入「杏壇芬芳錄」表揚。

### 群策群力 革新創新

—成立「學生幹部聯誼會」，由各班班長、各社團社長及各線路隊長等為學生幹部，每年舉行大會一次，選舉主席、副主席各一人。幹聯會以加強學生幹部功能，推動校內外愛校愛國活動，使學生從參與中培養自治能力，學校各種活動，透過幹聯會策劃發動後，成效良好，可收事半功倍之效。

—成立「學生自治評議委員會」，為了培養學生自治能力，實施民主教育，進而激發其榮譽感及接受公意之法治精神，由幹聯會主席、副主席、總幹事、全體模範生及各年級代表各一人，組成評議會，由幹聯會主席、副主席擔任正副評議長，如有犯過同學，送經評議會所作評議案件，被評議人均能心服口服，樂於接受，消弭了不少紛爭，確為現代校園民主

與法治樹立了典型。

一擴大行政會報，專任教師和導師代表暨學生幹部聯誼會主席、副主席，愛心社社長，均參與行政會報，充分做到了校園民主化。

訂定改過銷過辦法，公佈實施，鼓勵學生改過遷善，使誠心改過的學生消除污點，還他「清白」。

一學業成績較差的學生，採用「能力本位教育」的精神，於寒暑假實施補救教學，減少學生的挫敗，減低留級的人數。

一每年第二學期舉辦三年級學生畢業就業輔導研習會，除聘請專家學者演講外，並請傑出而有成就的校友，蒞校報告求職就業應注意的事項，實施以來，頗具成效，蒙教育廳嘉勉並於七十六年四月，指定承辦七十六學年度台灣省職業道德教育觀摩會，為與會各校校長、主任做了一次成功的示範。

一加強實施技藝訓練，參加技藝競賽，年年豐收。軍訓教育及學生生活軍訓教育及學生生活教育成績優異，經上級評鑑，均列優等。「教孝月」推行教孝活動，認真辦理，又能推陳出新，恢宏績效，年年榮獲教育部(廳)頒獎嘉勉。

一校內各大樓均命名：如莊敬樓、自強樓、華光樓、弘德樓等，並裝設鮮麗美觀的標牌，以壯觀瞻、闢建華光園、思源池、仰德亭、盡忠報國牌坊，以增進情境教學及民族精神教育。

一創設校友會，選出十大傑出校友公開表揚，校友如有特殊表現或成就者，邀請到校演講，致贈賀匾，以激勵在校同學發憤圖強。傑出校友回饋母校，捐贈獎學金達數百萬元。

歲月催人老，我告別杏壇已有數十載，回顧過往，了無遺憾，衷心感激，祝福華商，校譽日隆，更上層樓。

文章節錄自劉智校長《我的根源一書》

## 回首從前憶華商 國立華南高商100歲生日禮讚

第七任校長 黃義春

國立華南高商100歲了，在此，首先讓我們一起祝賀華商百歲生日快樂。

這是一個可喜可賀的日子，我們要獻上感恩和祝福。華商歷經繁華與滄桑，此刻向世人宣告，它已走過一個世紀了；感恩過去曾為華商付出的所有人，同時也要祝福邁入百年的華商，今後在大家「做伙打拼」之下，再締神奇。

義春有幸於92年2月來到華商服務，追隨學校諸位教育先進、畢業校友和學生家長一起努力。華商在歷任校長卓越領導下，已奠定了深厚且良好的發展基礎，前任的劉智校長、蔡德連校長、何瑞仁校長和沈豐茂校長等領航菁英，均極具智慧，經常提供許多經驗，給予義春在辦學上的指導，渠等均是協助義春順利推動校務的關鍵人物，令人敬佩！

98年8月，義春因生涯規劃的考量，經由參加遴選，奉教育部核定調派至國立嘉義高中接掌校務，總計在華商有6年6個月的歲月；回首這段時光，令人懷念又記憶深刻的事歸納而言有三：

- 一、收回斯土拓版圖
  - 二、再現華光新建築
  - 三、優質學府展書讀
- 茲依序分述說明如下：

### 一、收回斯土拓版圖

#### (一) 歷史緣由

1. 本校東側面積7709M<sup>2</sup>(平方公尺)土地，原為本校校地，民國38年，由主管機關(嘉義市政府)，簽約借予空軍使用。
2. 民國57年，本校奉令改制為省立，該地並未移轉為省有。申請土地撥歸本校，所得到的回覆皆是：「..俟眷村遷移..」。
3. 上揭土地本為文教區，嘉義市政府於73年，將之變更為住宅區。
4. 軍方於94年騰空地上物遷離，「..眷村遷移..」條件成立，本校即透過各種管道，積極爭取土地撥歸事宜。

#### (二) 協商階段

1. 申請無償撥用：本校依據嘉義縣政府「..眷村遷移..」之復函，於93年向縣府提出辦理上揭土地無償撥用。
2. 不符無償撥用條件：因此地已由文教用地變更為住宅區，縣府復文，要求



本校辦理有償撥用。

3. 95年蔡啟芳立委於本校召開協調會，決議提出告訴，若縣府勝訴依判決編列預算價購，教育部之後並補助訴訟經費。

#### (三) 法院判決階段：

1. 95年7月，本校委請律師，依據第三人利益契約為主要訴求，正式向嘉義縣政府提出告訴，召開多次言詞辯論庭。
2. 96年12月24日法院宣判，判決主文略以：「被告嘉義縣政府應於原告交付新台幣壹億陸仟玖佰捌拾萬參仟伍佰零元後將收受之前項兩筆地交付原告管理使用。」

#### (四) 恢復學校用地階段

1. 97年4月，教育部召開協商會，決議：「...本案土地尚需有償撥用，所需經費於本部98年度預算經費編列時，視財源優先研議」。
2. 嘉義市政府於97年8月都市計畫專案變更此土地為學校用地，報內政部核定，內政部都委會決議「原則同意照案通過，惟有關變更後學校用地有償撥用部分，請國立華南高級商業職業學校與嘉義縣政府簽定協議書，並納入計畫書後，再行報由內政部逕予核定。」
3. 97年12月30日收到中部辦公室三度來文，同意採有償撥用原則分年補助：本部同意97年度先行補助華南高商2500萬元、98年度補助2500萬元，剩餘經費，99年度全數補助，此方案已與嘉義縣政府達成協議，出借半世紀之久的土地，幾經波折，終於在99年重回母校的懷抱。

## 二、再現華光新建築

- (一) 緣由：華光樓危樓，耐震詳評為「建議立即拆除重建，自87年起歷年陳報重建計畫，透過各種管道向中央反應，至94年終獲核定重建。
- (二) 與天爭時：工程於96年2月9日發包，預定97年11月3日完工，為配合學校開學需要，校方期望統包商能提前兩個月，趕在開學前取得使用執照使用，包商也不計成本，排除萬難，校方更是兢兢業業，不敢鬆懈，終能提前完成地上五樓、地下一樓及操場等週邊景觀的建設，完成眾人眼中幾近於不可能的任務。
- (三) 化劣勢為優勢：本工程運用種種建築巧思與工法，將缺點變成特色，為國立高中職的校園規劃設計，樹立出使用者導向的設計典範。
  1. 在有限的空間營造出具多項特色的建築及週邊景觀，雖建材飛漲、天候惡劣，但仍以高標準的施工品質提前完工，成為學校之地標。
  2. 運動場百米跑道起點伸入建物，不僅建物造型顯得更優美，跑道起點由於遮蔭良好，更是各室外課兵家必爭之地。
  3. 200米橢圓形跑道的東南方，延伸成為沙坑，各方讚嘆為創新之設計。
  4. 校地不足，地下室入口設計成開口臨馬路，也為日後實施校務基金充作收費停車以闢財源，提供了一個絕佳的設計。

#### (四) 金字招牌，再現光華：本工程在興建過程中即獲各界好評

1. 嘉市市模範工地：本工程於96年11月獲嘉義市市環保局「工地評鑑」評定優良，並提報為嘉義市示範工地。
2. 96年11月27日行政院環保署評定為零缺點工地。
3. 嘉義市環保局「96年度優良營建工地評選」，榮獲第一名，於元月27日接受頒獎。
4. 97年5月16日教育部工程施工查核暨訪視甲等(86分)。
5. 97年7月16日公共工程委員會中央工程施工查核小組蒞臨查核甲等(84分)
6. 行政院公共工程考委會考評提名本工程角逐金質獎。
7. 榮獲「中華民國國家企業競爭力發展協會」所頒發的「第十屆國家建築金質獎」

#### (五) 綠色標章，品質保證

1. 本工程符合下列綠建築指標：
  - (1) 基地綠化：華光樓各樓層利用欄杆牆面植栽，校園植栽數量及面積符合綠建築的綠化指標。
  - (2) 基地保水：全校若非綠地就是透水鋪面，為會呼吸的校園。
  - (3) 日常節能：華光樓採雙走廊，屋頂採特殊隔熱發泡材質，有效達到綠建築「外遮陽」訴求；坐北朝南呈門字型，夏天南風吹中庭，廣開窗，通風佳；照明光源及方式均符合綠建築的「日常節能」指標。
  - (4) 水資源指標：華光樓全面使用省水龍頭、並利用雨水植栽澆灌節水。
  - (5) 污水與垃圾改善：雨污水分流、垃圾集中場改善。
2. 本工程經努力取得綠建築候選證書，繼續爭取綠建築標章。
3. 98年3月28日本建物取得內政部核定之綠建築標章。

## 三、優質學府展書讀

- (一) 自97學年度奉教育部核定為「高職優質化」輔助方案學校，補助經費455萬元以來，其後皆獲每年度數百萬額度不等的經費挹注，大幅改善學校軟硬體設備，揭開優質華商的新頁。
  1. 94年度本校教學團隊柳勝國老師等7人榮獲教育部教學卓越獎佳作及獎金貳萬元。
  2. 96年度本校學生參加2007年南方盃全國高中職辯論比賽榮獲台語組冠軍。
  3. 96年度本校榮獲教育部高級職業學校英文創意教學全國第二名。
  4. 97學年度榮獲教育部第七屆高職及綜合高中全方位英語能力競賽應科組全國第四名。
- (二) 活力華商，志工之邦。
  1. 95學年度榮獲行政院青輔會頒社區志工服務類少年組全國第一名及獎金參萬元。
  2. 96學年度榮獲行政院青輔會頒社區志工服務類「弱勢關懷類」少年組全國

第一名。

3. 96學年度榮獲行政院青輔會頒志工服務「資訊服務類」少年組全國第一名。

4. 97學年度獲行政院青輔會志工比賽少年組全國第一名。

(三) 本校推動青少年志願服務不遺餘力，績效卓著，連年獲獎。

1. 94學年度本校榮獲第六屆保德信基金會青少年志工菁英獎-「服務教育楷模獎」。

2. 95學年度本校榮獲第七屆保德信基金會青少年志工菁英獎-「服務教育楷模獎」。

3. 96學年度本校榮獲第八屆保德信基金會青少年志工菁英獎-「服務教育楷模獎」。

(四) 推動音樂教育，籌組管樂社團，為管樂之都盡心力，參加全國賽，連獲佳績。

1. 95學年度榮獲全國學生音樂比賽，高中職團體B組管樂室內男隊優等。

2. 96學年度榮獲全國學生音樂比賽，管樂室內女隊類高中職團體組優等，室內男隊類高中職團體B組優等。

3. 97學年度學校榮獲全國學生音樂比賽南區高中職團體組男隊優等、女隊優等第一名。

(五) 推動學務輔導工作，著有績效。

1. 93學年度執行春暉專案教育榮獲全國高中組績優學校。

2. 93年度本校王瑩田老師榮獲教育部學生事務及輔導工作(友善校園)優秀人員。

3. 95學年度推動春暉專案工作榮獲教育部頒績優學校-績優春暉社團。

4. 96年度本校林梅萍輔導老師榮獲教育部校園正向管教，範例個案類高中職組優等。

(六) 推動人事業務績效卓著

1. 96年度榮獲教育部人事業務績效考核高職類全國第四名。

2. 97年度榮獲教育部人事業務績效考核高職類全國第三名。

(七) 推展員生社社務表現績優

1. 94年度員生社社務推展榮獲內政部考核為優等。

2. 95年度員生社理事主席張文德先生，榮獲內政部考核為優等。

3. 96年度員生社社務營運榮獲內政考核為優等。

華南高商是國家級的，多年來華商團隊的用心代表著我們為維持領航地位的承諾。「回顧過去，誰與爭峰；正視現在，充滿自信；展望未來，無限遼闊。」際此華商百年生日，義春衷心感謝「做伙打拼」的華商團隊、校友和家長。祈願在新任孫忠義校長卓越領導下，必能締造神奇，再創高峰！

## 華商創校一百年、績優表現滿分讚

第八任校長 柯朝塗



春暖花開的三月天、姹紫嫣紅百花齊放、蟲鳴鳥叫生氣盎然；一年之計在於春，春天有好契機、好兆頭，好的開始是成功的一半。值此，旺旺狗年發軔之際，欣聞華商慶祝創校一百周年，歡天喜地額手稱讚；一百是滿分，百年難得一見，在此敬祝華商百尺竿頭、百發百中、百戰不殆、百折不撓、百事可樂。

我離開華商已經一個學期多，美麗的校園、歡樂的笑聲，隱約看到熟悉老朋友的臉龐，往日情懷清晰依舊，彷彿歷歷在眼前。華商是一所溫馨友善的學校，是一所優質卓越的學府，我很榮幸能在人生半百之際與華商同仁共事，「彩虹之美在於多色共存，人生之美在於多人共榮」，繽紛美麗的生命需要有夥伴一起共築；感謝華商給我許多的回憶，讓我認識許多好朋友、好同事、好同學，更能匯集大家的智慧一同為學校的進步奉獻心力，尤其包容我取得博士學位的美夢成真。

詩人李白云：「白日何短短，百年苦易海」；滄海桑田人生何其短暫，變化無窮的境遇，有時規劃趕不上變化。2009 -2017年是我在華商的日子，生命歷程由知天命邁向耳順之年；回首來時路，既非蜿蜒曲折也非平坦無奇，烙下的痕跡依稀可憶有幾處：如空軍借用地收回完成最後拼圖，這是歷任校長、師生、家長及校友，團隊合作所獲致成果，也是華商團隊一棒接一棒強力出擊，最後奔回本壘得分最佳寫照，尤其黃義春校長帶領大家與各界勢力折衝功不可沒；收回空軍借用地使校地增加三分之一，也讓新活動中心與風雨球場得以興建；新活動中心經多次爭取，總算納入防震整建計畫，因為預算太少，經七次招標最後才決標，也在兩年後順利整建完成，雖嫌簡陋但也是盡力了；風雨球場落成羨煞許多的學校，極力爭取800萬的預算加上校務基金的挹注，才能讓全校師生戶外活動可以遮風避雨。

根據教育部資料，嘉義區高中職學校招生名額供需約1.5倍，因此招生競爭非常激烈，如果華商不做改變，招生必然會遭受困難，因而在全校共識下，調設電子商務科、創設觀光事業科、綜高改設普通科，這些改革對於具有百年歷史的學校殊屬不易，但是華商做了改變，可見華商是一所面對挑戰隨時應變，奮鬥不懈的績優學校。

笑話一則：恐龍滅絕的時代，滾燙隕石衝向地球，有一隻恐龍看到了，雙手合十，靜止不動。這時其它恐龍看到了說：「都什麼時候了，還不趕快跑？」這隻恐龍回答說：「好大的流星，我先許個願。」恐龍的消失固然是地球巨變結果，但至今還是有許多生物存活，「適者生存不適者淘汰」是亙古不變的道理。期待華商面對創校一百年後更能靈活應變，齊心協力，邁向永續發展。

叁、戀戀華商——

那些年的

銘心印記



## 校地與我～

文書組組長吳珮如（72年會統科畢）



### 《人物小檔案》

- ※民國72年記帳校隊
- ※現任華商文書組組長
- ※90年調回母校擔任財務管理員
- ※99年調至教務處教學組
- ※104年調任出納組長

懷抱著回母校服務的憧憬，90年11月的我，在衷心期待下從嘉義市政府調回母校擔任財管工作，3個月甜滋滋的蜜月期剛結束，91年2月，立即在教育部中部辦公室的指示下，開始執行國有土地清查計畫，當測量公司依現況一一畫出校地的輪廓後，攤在桌面的線條化成緊箍咒般快速的攀爬上我的額頭，不能用橡皮擦擦掉的被廟宇與空軍占用的事實、不能擅自塗改的占用共有人土地問題，就此浮上檯面，經管七筆土地中就有三筆是待解決的，校地問題，自此與我結下不解之緣。

被占用土地經中部辦公室列管後，時時要求排除占用取回校地，當時並無相關法令可遵循，唯一途徑只能訴諸公權力請求拆屋還地，被空軍眷舍占用地尚可期盼搬遷後應能順利取回，但西南角校地被廟宇等11戶占用的問題，必需考量宗教信仰乃是民間一大力量，所以不敢貿然訴諸法律；另一方面光彩街圍牆邊機車車棚占用了共有人土地，其繼承人也在同時寄出「存證信函」要求學校徵收長期占用之共有土地，否則將依民法不當得利提出告訴；緊箍咒隨行的日子，我既無孫行者72變的功力，身旁亦無遇難可伸出援手的救苦救難觀世音菩薩，在校地問題的煎熬

下，短短半年內，體重竟在一筆筆地號環伺中驟降10公斤。

雖沒有十八般武藝，但幸好我有一顆熱誠、真摯的心及念茲在茲的母校情結，行動隨心而起，既無法割捨安然求去，只好全身投入，奮力一搏，減重後的我，體態輕盈的穿梭在校園中，除了儘速的處理財管業務，遇到同事提出疑難雜症的問題時，更陪同一起尋求解決方案，並鑽研在每筆校地中…因此接續著處理追討空軍借用地時，我已儲備相當的能量與打不倒的精神了。

92年底因華光樓重建計畫已有經費動向，在此同時，已退休的蔡組長提及圍牆外整片空軍眷舍的土地以前是學校的，在與總務處蔡振富主任研商後，開始調閱、翻查所有公文，老舊公文間串連不易，在上萬件公文中只好把相關的資料全部印下來，幾度捧著所有資料回家，流連在校地及校史的演化過程，夜半夢迴時常常因為腦海裡閃過一句關鍵字，催促著我馬上起床打開電腦工作到天亮，而白天帶著整理過的資料與蔡主任反覆推敲，在歷史軌跡中尋找蛛絲馬跡，模糊中只憑藉著「土地以前是我們的」這句話，鍥而不捨的將事件慢慢連結，心中、腦中的概念逐漸清晰：要盡所有力量要回校產。

93年1月期末校務會議中黃義春校長正式提出收回校地議題，93年起開啟追討校地的史實。原想以兵分兩路方式，一併取得嘉義縣政府及國產局之土地，但事實非我輩所能預期，四處遇挫，黃校長帶領著蔡主任與我到處請託，經常在假日由我印著不同的求助版本，再由蔡主任載著黃校長奔走各民意代表服務處，就這樣求來了蔡啟芳立委於95年邀集各單位在學校召開協調會，1億7仟萬的經費就此浮現。

接著進入訴訟過程，為因應每次出庭所需的資料再三翻查60年來之公文，為了提出有利事證，當時在秘書任內的蔡心惠老師更陪我過濾一頁頁資料，直過了午夜。這些年來我們培養出良好的革命情誼，同事間互相扶持幫忙，都只為了一個共同的信念—取回校地，讓全校師生擁有更寬廣、優質的學習環境。



97年赴教育部爭取「交付土地管理使用」民事訴訟判決撥用經費，拜訪立法院曾永權副院長(右三)、同行者：校友會盧長樹理事長(右二)、家長會陳江圳會長(右一)、黃義春校長(左三)、總務處蔡振富主任(左二)、吳珮如組長(左一)

皇天終不負苦心人，97年經訴訟三審定讞，雖需透過有償撥用始能取回校地，但畢竟明確的目標已然成立，黃校長繼續帶領蔡主任與我往第二階段邁進，每週六下午在江義雄立委服務處排隊、求教，終於透過江義雄立委與教育部、中部辦公室、嘉義縣政府多方溝通、協調，於97年12月31日在嘉義縣政府簽定分期付款有償撥用備忘錄，與嘉義縣政府糾葛一甲子的土地案件至此落幕。98年10月我亦再度製作無償撥用計畫書，於99年1月順利撥用了國產局位於學校校地與即將撥回的嘉義縣政府土地中間的國有土地1,010m<sup>2</sup>，99年4月嘉義縣政府6,167m<sup>2</sup>土地所有權全數移入，我們耗盡7年的光陰，正式取回了被占用的二筆校地及增加一筆向國產局無償撥用的國有地，並且透過專案變更順利的將三筆土地變更為學校用地，為1600名師生擴充了7,177m<sup>2</sup>的校園空間。

而校地被廟宇等11戶占用問題，我亦不曾間斷的尋遍各種解決方案，依法循序的處理頗有進展，已持續向占用戶每年收取使用補償費，等待著徹底解決之契機；而占用共有人之土地，經過努力不懈的每年製作「徵收

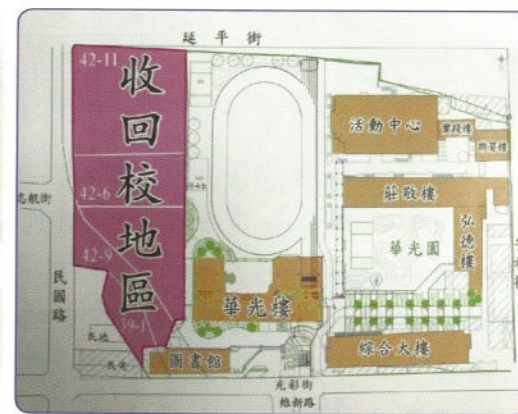
計畫書」陳報補助經費，終也撥雲見日，於98年12月獲中部辦公室補助徵收經費，並於99年8月完成購買共有人土地，正式取得所有權，解決長期占用共有人土地問題。

9年的財管生涯，感謝蔡振富主任全力的支持與提攜，更在黃義春校長的鼓勵及引導下，尋得永不放棄的精神與契機。在處理土地案件的過程中，複雜的演變及各式公文、計畫書的撰寫，加上必須面對權利關係人情緒的波動及上級機關的各種要求，常常覺得四面楚歌，但是，9年，我竟然就這樣走過來了。我深知9年前的自己，只有一顆充滿熱誠的心，及零零落落的公文書寫能力，一路走來，幸有蔡主任不斷的指導與激勵，抱持著熱誠不變的心，邊做邊學，終於慢慢的可以獨當一面，遇到挫折時，擦乾眼淚仍繼續前進。

今天，很感謝學校給我許多磨練及學習的機會，回首過往，校地案件幾乎耗盡我所有精力，但若沒有了它們，我也無法迅速成長，「從工作中學習，在學習中成長」是在財管工作的9年中，我給自己的座右銘，最近幾年因升遷調動至教務處又回到總務處，校地的緊箍咒雖早已卸下，但我仍時時刻刻的提醒自己全心投入，每次調動面臨新的業務，將又是翻啟我另一個學習、成長的歷程，所以不管在任何職位上，我總是不斷的期許著自己能如一本雋永的好書，可以向世人訴說著一頁頁精彩動人的故事。



收回之空軍借用地



## 那些年那些事(管樂魂)

學務處陳翊寒(84年資處科畢業)



民國85年10月10日國慶日這天，我站在總統府前，以空軍樂隊的一員參與國慶典禮，按慣例在典禮開始之前三軍樂隊就要站在凱達格蘭大道上待命(當年叫還叫介壽路)。我左手拿著長號靜立不動站在隊伍最前排，不只是我，三軍樂隊全部有243人都相同，我們一起靜候著國慶典禮開始。在這等候的間隙裡，我的心思不禁回到開始學樂器的那一年。

民國81年我在華商入學，學號是114049，學號中第一個1是81年；14指的是資料處理科；049是座號；在那個沒有少子化的年代裡，一個班級都可以有五十幾個同學，而莊敬樓二樓最西邊的教室是我們班最先初認識華商的開始。

那一年，管樂社社辦在莊敬樓的地下室，華光園的水池還沒被填平，水池裡的烏龜總是在有太陽的日子裡大方地在水池邊上的岩石上曬著太陽。文化走廊是一個長廊，廊頂是格子狀的水泥花架，花架上蔓生的九重葛，上學的時候大家會把腳踏車停放在花架兩側的停車格，然後我會在七點半之前走到管樂社辦，管樂社的社員要在七點半之前吃完早餐、漱口、裝好樂器、吹暖樂器，然後整隊走到司令台旁就定位，準備在七點五十分學校鐘響時，開始吹奏愛國歌曲讓全校學生依次走進操場準備升旗，愛國歌曲每週會輪換一首，曲目是常見的黃埔軍魂、勇士進行曲等，有時候是一些勵志民歌，像是迎著風迎雨、古國今昔之類的，讓人覺得總是有背不完的譜。不過這一切離我還有些距離，我才高一新生而已，還在學習著吹好長音與音階。

不曉得長號這個樂器不起眼或是不討喜的原因，入社那一年，只有兩位高三的學長，分別是黃柏嘉學長與李明組學長，和我同屆的是一位廣科的男生，叫林鑫田，全部就四個人。

管樂社的運行其實與季節更替相似，總是在近似的時節裡做相同的事情，隨著學校的節奏而繞動。每天升、降旗，在開學典禮與休業式上協同伴奏，校慶時擔任進場樂隊與大會伴奏，每年五月校慶園遊會時辦一場成果發表音樂會，在冬季升旗時會加碼全校跳十分鐘的早操，只是早操歌的譜我總是背不熟，每次吹到後段就會開始進入自由演奏階段。

第一學期第一次段考過後幾天，社長宣布請社員把段考成績單交給她，樂隊的帶隊教官(段良鳳教官)要看大家的成績，原因是學校有部份老師覺得學生參加管樂社容易分心；影響學習，為了減低導師們的擔心，所以段教官會找一些成績比較有情況的社員去談話，了解他們的學習情況，我的成績並不太好，雖然我沒有很在意，但交出去讓其他社員們看到，還是覺得有些尷尬。

民國82年4月初嘉義市第一屆管樂節在文化中心舉辦，一開始只是幾所嘉義市的高中職與嘉義農專(現為嘉義大學)聯合辦理的系列音樂會。在九零年代高中職還有所謂的春假(就是在清明節、兒童節前後放約莫一週的假)。在那個資訊取得相對不易的年代裡，有一個場合可以聽到很多平日接觸不到的曲目，其實是很令人興奮的，只是那一年離現在已經太遠了，只依稀記得第一屆辦了五場音樂會，我五場都有到場聆聽，在台下拿著節目單記下自己喜歡的曲子，有日劇改編曲、類交響曲、管樂大師的曲子，聽到令人心醉神迷。對了，這一年華商沒有參加管樂節。

民國82年暑假我和長笛部的琬菁、法國號的瓊如、打擊部的毓慧、小號部的家龍一起到苗栗大湖農工參加由省立交響樂團辦理為期七天的管樂夏令營，在暑假開始前不久，長號部的兩位學長畢業了，同屆的鑫田也轉學了，這意味著長號部就只剩我一個人了，未來該如何學習呢？坐在開往苗栗的火車上我這樣思索。

9月初管樂社招收新生，長號部多了兩個學弟，全社維持在六十人左右，同月我開始教學弟們練樂器。民國82年的時候學校還沒有所謂的輔導

課，嘉義市很多學校四點就放學了，在沒有團練的日子裡，我會騎著腳踏車到其它學校請長號部的學長姐教我練樂器。這聽起來很冒失，但不如此，我也不曉得該如何學習了。總之就這樣厚著臉皮過了半年，感謝外校的學長姊們的指導，讓我能繼續進步。另一方面雖然我自認為很用心教學弟，但不曉得什麼原因，學弟們還是退社了。

民國82年下半年，嘉義市青少年管樂團成立，招收嘉義市國高中生為團員，在教官的鼓勵下我參加了徵選，並順利入選成為團員，很希望能在專業樂團裡學到更多的東西，帶回學校樂隊裡與大家分享。

民國83年春假期間第二屆嘉義市管樂節舉辦，青少年管樂團受邀參與演出，這是一場很難得的音樂會，坐在高高的舞台上，為台下眾多聽眾演奏，聽眾的掌聲、歡呼，幕幕都令人難忘。我好希望能與華商管樂的夥伴一起在這樣的舞台上演出，但這一年華商依舊缺席，原因不明。

呼地一聲哨聲響起，站在三軍樂隊最前方的指揮大力吹響了口中的哨子，我猛然回過神來，不明顯地活動了一下身體，在第二聲哨聲響起時，站在第一排的27位長號手同時將樂器整齊的往外推了出去，第三聲哨聲響起，樂器上嘴；同時隊列中的鼓手打出齊奏鼓，三軍樂隊開始齊奏，儀隊開始操演，這一系列的動作我們早已反覆練習了數百次。演奏曲子的同時，我想著，國慶典禮結束後有好幾天的假期，又該回管樂社看看了。

曲 目 介 紹	
一. 古 國 今 昔	六. 小 李 飛 刀
二. 春 平 道 想 曲	七. 舟 士 擊 鼓 起
三. 安 平 道 想 曲	八. 拿 拿 拿 拿
四. 英 雄 出 少 年	九. 勇 敢 的 中 國 人
五. 國 恩 家 慶	十. 迎 著 風 迎 著 雨

演 出 人 員	
指揮：(團二) 廖瑞琳 (團三) 劉晉特 (團一) 張志偉	
第一長號：(團二) 葉於哲 (團一) 黃亞貴 (團六) 何秀苗	
第二長號：(團二) 曾德輝 (團一) 蔡維恩 (團一) 謝維恩	
第三長號：(團二) 吳進忠 (團二) 從天慶 (團二) 王郁婷	
第四長號：(團一) 王冠雄 (團一) 許勝雄	
第五長號：(團一) 林瑞田 (團一) 廖瑞琳	
第六長號：(團二) 廖朝仁 (團二) 張耀如	
第七長號：(團二) 周鳳如 (團二) 黃沛慶	
第八長號：(團三) 徐源祥 (團四) 廖朝琳 (團一) 莊若睿	
第九長號：(團一) 謝如賢 (團一) 王志銘 (團一) 李亞	
第十長號：(團二) 謝成通 (團二) 張耀文 (團二) 陳乾正	
第十一長號：(團一) 吳靜芳 (團一) 張耀青 (團一) 陳宏宜	
第十二長號：(團一) 楊家慶 (團二) 廖朝琳 (團一) 楊家慶	
第十三長號：(團二) 林淑娟 (團三) 莊朝祥 (團一) 劉鎮男	
第十四長號：(團一) 王淑芬 (團一) 王淑芬	
第十五長號：(團三) 張志偉 (團二) 邱朝仁	

## 《情繫華商》

退休教師 王瑩田

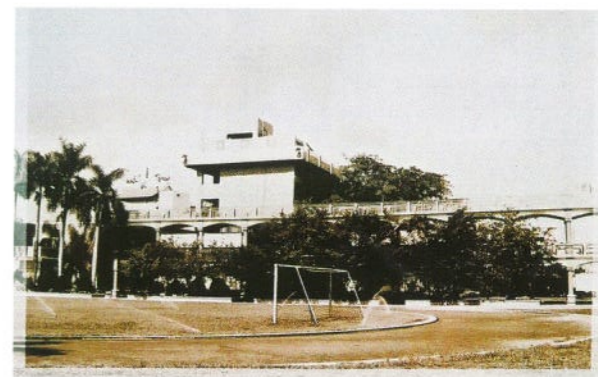
欣逢國立華南高商創校一百周年，內心充滿著喜悅與祝福。雖然我在華商僅任教八年，但是其中的因緣際會，點點滴滴，仍歷歷在目，一直在我退休生涯裡縈繞不已。這份感受，可用「情繫華商」四個字來形容。

華南高商，是多麼響亮又親切的校名啊！初到華商，一切從頭開始。國文教師兼訓育組長的職務，使我更加歷練、更加成長。可謂獲益良多。同事之誼、師生之情，令我戀戀華商、情繫華商。每次憶及，總是懷念與感恩。

今天，躬逢華商一百歲的生日，我們得以共襄盛會，這是何等榮幸啊！人生歲月有限、教育志業無窮。喜見華商在嘉義市光彩街上，依然展現著她的風采。百年以來，她迎接多少師生，又送走多少師生。她造就了無數的學子，走向人生的康莊大道。真正印證了「十年樹木，百年樹人」這句名言。

回首前塵，瞻望未來。華商開始要邁入第二個百年。除了祝福，還是祝福；除了懷舊，還是懷舊。凡走過的必留下足跡；凡耕耘的必滿筐收穫。我們為華商寫歷史；華商為我們做見證。

最後拈賦一詩以賀：  
吾校華商，教育之光；  
品學崇尚，桃李芬芳。  
堅定方向，勇往前航；  
百年飛揚，校運隆昌。



圖文：王瑩田

人生宛如跑道  
有人直達終點 一氣呵成  
有人半路跌倒 起身接續  
有人退出賽局 害怕面對  
或許荊棘滿佈 困難重重  
或許一路順風 無牽無掛  
然而 華商人啊！  
不要輸在起跑點上  
忘記背後 向標竿直跑

## 有一種身影令人景仰、永遠懷念 ～探訪劉智校長

72年商科畢業 黃淑女小姐



參、戀戀華商，那些年的銘心印記

### 這是心情悸動的一天

那年蔡奇勳同學創作的【遊子】一曲。總說希望播放給老校長聽。行前，感謝學校幫忙找到樂譜及光碟，我則準備了藍芽喇叭，想盡任何替代方案可以完成所託。

自從畢業後，每年的中秋，我會提著文旦一年一次到老校長的家拜訪，直到婚後第五年挺著肚子最後一次到他安和街的住所。這一別……女兒都上大學了。

七年前，第一回到大寮探望才遷入敬老所三個月餘的90歲劉智校長。那天午後約莫兩點抵達。他拄著拐杖早早就在敬老所門口等待，我下車時老校長激動的牽著我的手，感覺到他的開心。他問了問隨同的女兒幾歲啦？讀哪裡？……我們參觀了他的起居室，我問校長：習慣了嗎？他說：每天可以洗舒服的熱水澡？在他一一細數在華商的點滴時，

我起身像小孩般在他房裡兜兜。老校長很簡居，隨身行李簡單。他忙著要泡茶，我則調皮的說我自己來，於是拎著茶具就往屋外飲水機去！女兒跟上來說：媽咪妳快回去坐下，多陪校長說說話！期間我曾稍提即將返家，他總低頭小聲說：「再坐一會……」。此時見他落寞的眼神有了淚水……於是說好，留下陪他吃晚餐。老校長則立馬開心得像小孩般。

他說，想吃五花馬的小米粥……

他說，他知道大寮的五花馬在哪……他要帶路……

他說，還是嘉義經國新城的五花馬好……

那天，記得他吃了兩碗小米粥、五顆湯包還有些許捲餅……

記得那一回，從下午二點陪他到晚餐後才離去。離去時，老校長堅持送我們到門口。他緊握著手說：要再來……。下午愉快的陪伴頓時感傷了起來，陪著感性的他掉著淚。除了抱抱他，緊握他手，請他保重之外……其餘話說不出口了。

第二回是老校長來電說他眼睛即將開刀，確定開刀日期後，在未告知情況下，煮了魚湯直接下高雄探望術後的他，無非是希望讓他驚喜。離去前再次抱抱他，叮囑老校長剛開完刀，不許哭喔！（其實上車後自己哭比較多）

第三回趁拜訪客戶之便，轉個彎到敬老所門口才電話告訴校長：「我在門口囉！」由於時間有限，離去前請校長留步，我自行下樓就好。但，老校長更緊握我的手推我進電梯，自己也順勢跟著進電梯陪我下樓，他總騙我說要下樓曬太陽……老校長，我怎不知您心思呢？每一回您總在門口十八相送推我上車，然後便一直矗立門口，當我車即將轉出巷口時，回頭您仍在原地揮手……後來那些年，我忙於工作及雙親的照料，直到父母一一離世。

今年再見您已高齡97。雖不再有那年的體力，但仍舊努力回應我們

參、戀戀華商，那些年的銘心印記

前去的每個人臉孔。我見到師長們努力讓您憶起他們名字時的恭敬模樣，讓我眼眶一再泛淚。當何主任向您說：校長，您的得意門生也一起來囉！那時，我好汗顏、好緊張，謝謝主任這麼介紹我。但，我更怕老校長已不記得我……。我蹲跪您面前，您凝視著我時，我只告訴自己“不能哭”。教官在一旁提示著您：「黃～淑～女啊！」您點點頭、看著我！謝謝您還能記得我……（也許您不是那麼的記得了）我很愛哭，但快速擦去淚水。因為我更怕淚水會傷到您！

在校的一幕幕，於今日重啟記憶的柵欄。主任在車上要我自我介紹，拿起麥克風，我該怎麼說？年代久遠了……

此行，謝謝方婉勝教官揪我同行。雖然敬老所裡陪伴校長時間不長，但我看見了所有人對老校長的不捨與關懷。有笑聲、也有淚水。相信師長們也都與我同樣走進時光隧道裡想起那位和藹可親又平易近人的劉智校長。

淑女由衷的感謝校長在當年的信任與教導！

願老校長：平安、健康。

20180313於高雄大寮敬老所



編按：筆者為72年商科畢業黃淑女小姐，當年在幹部聯誼會兩年多期間，身受劉校長的支持與照顧，讓她無後顧之憂的往前衝，因此十分感念劉校長。

## 追憶我在華青的日子～

輕輕訴說 華青歲月 浪漫而寂寞 古典而執著

陳文政 73年廣告科畢業 九代蔥油餅店老闆

適逢華商建校一百周年校慶，莫大榮幸受邀為專刊寫稿，思緒一下子又回到三十四年前的華青歲月，那是一段在我生命旅途中，最令人懷念和重要的歷程。那年我一年級下學期時，就突然接獲擔任華商青年社長乙職，從沒編輯經驗的我，內心是既興奮又有點忐忑不安，但我還是立刻應允下來，因為一直以來我就懷有寫作的夢想，想到有機會從事校刊的編輯與寫作，心中霎時真有浪潮洶湧，也因為這樣我全心全力的投入，每天都在思索如何做出一本屬於全校師生的校刊，獲得大家的喜愛與珍惜，於是在一年半的時間裡，我總共主編了三本，從16期到18期，每一本每一頁都有我的心血與故事。



首先，校刊的定位要明確，既是校刊就應該是屬於學校刊物，免不了有一些政策性的宣導，這部分教務處及訓導處都會要求刊登，所以不怕沒有稿件。但同學們的投稿作品卻少得可憐，所以首要之務是如何增加投稿量，我的作法除了增加稿費外，還做徵稿海報向同學感性訴求，再舉辦華青小說展等希望能引起同學的關注與興趣，但是短期內還是很難奏效，於是我又成立了採訪組，主動採訪報導各社團及重要的校內活動，後來我又把採訪的對象延伸到校外，在第十八期的校刊中有一個專欄（愛～諸羅城的朝陽）便是採訪報導嘉義市殘障協會、家扶中心、博愛安養院等公私立機關，讓同學的視野從校內延伸到校外，去關懷關心周遭的一切。

再來，為了凸顯商業學校特色，除了邀請老師提供就業相關訊息，也善用廣告設計科的插畫與漫畫功力，讓刊物更有多樣性與趣味性，當然文藝性也是不可少的，於是在開闢散文、現代詩、攝影等專欄，如此一來整本刊物朝內容豐富化、形式多樣化、編排美觀化，並兼具知性與感性的校刊在編輯同仁的努力與所有老師、同學的支持下，終於獲得了大家的認同，同時也榮獲嘉義市高中、職校刊比賽的第二名。

現在想想，當時就是一股傻勁，為了一本理想中的校刊，我整天窩在編輯室，忙到明天要考試了，前一天還在印刷廠校訂，竟然連明天考試的科目都不知道，在過度荒廢課業下最後的下場是～留級，並被當時的劉校長下令不得再進編輯室，唉～往事已矣，現在想來也並不後悔，因為付出所以得到的比失去的多，那段華青歲月至今仍深深影響著我，也確定我一生要耕耘藝文的決心，將近五十五歲的我，現在開了一間小小的店鋪～九代蔥油餅，但同時也是一個藝文空間，除提供作免費展覽空間外，更展示很多自己寫的詩，每一首都是生活的洗鍊與感受，這就是當時在華青時最大的收穫～用藝文來豐富自己的生活。

最後，我要祝學校百年有成、再攀高峰，也期望校刊社在學弟妹的努力下越來越好，讓它可以成為華商人的驕傲，末了，想起以前寫在校刊上的一句話～輕輕訴說 華青歲月 浪漫而寂寞 古典而執著。

## 那些年，那些事～～ 羅炳棋 校友

【羅炳棋口述 蔡心惠整理】



欣逢華商百年校慶，要校友們來回憶當年在校生活，我就來說說當年事。從台灣銀行退休後，我還是很喜歡常回來學校走走看看，常常會看到已經畢業的學弟妹們回校探訪老師，雖然我和他們相差數十年，但對華商的懷念卻是一致的。

每當有人說起小時候的回憶時，都喜歡說滄海桑田，物是人非，但在校園裡逛一圈，卻是物逝人非，當年的同學、學長姐弟妹、師長、職員工都已畢業、退休，學校建築幾乎都已拆除再新建，三年求學期間的點滴回憶，與老師同學相處的青春年少，一幕幕快速轉動，伸出手捉不住片刻，隻字片語又如何述盡在華商熟悉而模糊的那些人、那些事。

國中畢業時，我向導師表明將來想到銀行工作，於是我報考了省立華南高商，而在華商奠定的基礎也讓我實現了我的夢想。前一陣子遇見了當年的潘千鶴老師，她很謙遜的直說自己誤人子弟，不好意思，沒教給我們什麼。其實潘老師是有名的嚴厲，在她的教導之下，每個學生都打下了穩固的基礎，尤其是嚴謹的生活習慣和學習態度，更是日後發展的重要關鍵。而我的會計老師是李金玲老師，有一天在艷陽天下午殷其藻校長抽考全校會計，我獲頒第三名獎狀，我珍惜這一張獎狀，讓我知道我的方向。

那一屆華商有綜合商業科5班，會計統計科8班，廣告設計科1班，我被編入商一五班，是唯一男生班，好羨慕會一一、廣一一一男女合班呢！

當時的華商，讀書、運動、技藝都有傑出表現，廣告設計科更是藝術天才集一班，在學校最團結也最有影響力。在社團活動方面，社員人數最多是華商愛心社。當年愛心社社長邱湘惠、副社長吳惠雅、總務郭致芬、康樂組長兼公共關係組長羅炳棋、還有中堅幹部蔡聰文、馬自安、蕭錦鴻與社員們常拉著長長的隊伍探訪台南後壁菁寮育幼養老院，華商學子愛心不絕於途。綜商科邱湘惠、廣設科洪慈宜（暱稱小牛）是學校靈魂人物，極受劉智校長器重。

假日時，我們也常到學校活動，常會遇到田徑隊在進行訓練，我好勝心一起，就會跟著他們跑上跑下，繞著每一道樓梯，上上下下，跑得大汗淋漓，大呼痛快，也因此認識田徑隊祝乃甘老師和李淑真隊長、李伶燕、王銀敏等同學，現在回想起來，有趣極了！

現在教務處旁廊道邊位置，當年種了許多鳳凰木，是我擔任服務股長時，要負責清掃區域，要清理滿地細羽落葉，真是不容易。記得有一次剛開學，活動中心旁甬道和花園一段時間未清理，長滿雜草，泥沙滿地，可是上午就要召開週會，實在有礙觀瞻。劉廷春老師當時兼任衛生組長，一大早找我去清理，真是艱鉅的任務，我也只能勉力完成。從早自修開始，打掃、除草、清沙，當我全區灑掃完成，全校師生正好陸續經由此甬道陸續進入活動中心。此時我已是全身髒兮兮，累癱在地了。不過，感謝老師讓我學習服務付出。

劉廷春老師任教珠算科目，他也是畢業於華商，是野球好手（棒球），曾教出很多國手學生，還擔任過南興青少棒球隊經理。劉老師一直以出身於華商為榮，只要有人問起他的學歷，他就會大聲的回答：華商。完全不理會他後來讀的大專院校。在劉老師退休後，每當遇到華商的在職老師，雖然都是他的後輩，他會恭敬的行禮，對後輩

老師說：謝謝你們的努力，讓華商學子更好，讓我們這些校友更感榮耀。

劉老師對學生是身教加心教，教學嚴格，但很照顧學生，很會帶學生的心。記得有一次，班際球類比賽（記得是足球），我們班輸了球，回到教室上珠算課。一向重視團體榮譽的劉老師，可能覺得我們不夠努力，一進教室，就叫全班全部起立，責問我們為什麼輸？說到後來，老師哭了，全班同學也一起哭，大家激動大喊：商三五、商三五！激勵自己以後要爭取最高的榮譽。

還有任教國文的賴伯蒼老師，是台大法律系畢業，除了教我們國文課裡的知識，老師會和我們談課外的觀察，引導我們思考週遭社會現況。他不僅與班上同學常常互動，我們畢業後，我主辦了十次同學會，賴老師、劉老師都曾與會支持！

我知道老師們一直都記掛著我們，相信劉老師和賴老師在天上看到我們仍繼續為華商努力，認真過日子，一定會很欣慰！

四十年來的華商情緣，那些年那些事一直迴盪在我心裡，謝謝華商教育讓我成家立業，讓我達成當初的想望，進入理想中的行業！謝謝華商。

## 憶！華南高商求學的那段日子

(華商78年會統科畢業) 陳淑文老師



陳芳良 主任

華南高商；春風化雨～純真學子快樂的求學時光，轉眼光陰似箭我也畢業三十年，母校至今已建校100周年，在這個園地師長們無私的為教育奉獻，教育出各行各業的精英，我的小兒子也於106學年度考進入母校普通科就讀，成為我可愛的小學弟。

我幼年喪父來自單親家庭，當時家境窮困讀書環境差，因而錯過普通高中，但也以中上成績在民國75年考進華南高商會計統計科於78年完成修業，在華商讀書的日子是我人生成長學習迅速累積才藝才能最紮實的階段，同時也是最歡愉求學時光。

來到華商三年；導師施純正是我的芳鄰，由於師生結緣更拉近了我們的距離。當時高一簿記老師黃淑惠，在第一次平常考後臭罵我一頓，因成績不佳，那時我並無自暴自棄，反而自我檢討得知自己是因缺少工具—商用計算機，隨即返家向家母求救購買，再將功課重新復習一回，追上老師指導的進度。黃老師的責備反成我成績優異的墊腳石，在高一順利通過簿記檢定，更奠定了會計學的基礎，並於高二取得不易通過的會計記帳檢定證書（全班只有二位通過）。不僅如此；

我還領悟了讀書的訣竅，曾以優異成績請領獎學金，縱使至今已畢業三十餘載，我猶記在心！

華南高商三年指導過我的老師有陳芳良主任、劉廷春老師、許喜主任、李金玲老師、王邦雄老師、方曉勝教官、李煥騰教官……等，皆是令我難忘的師長，在這優質的學校我培養了珠、心算、電算、中文打字、英文打字、記帳、會計、電腦、寫作、藝術人文的素養……等能力，且參加各種能力的競賽，訓練臨場感和測試學習成果，為未來的就業做好萬全準備，且成為我人生極重要的轉換點。

芳良主任是學校老師也是校友，他小時候也是家境困頓，苦讀出頭天的典範，在獲知老師的求學經歷，我向他看齊學習老師的讀書精神與不屈不撓的努力，他是我人生中的貴人；高二高三他指導我們班的銀行會計學，他不但傳授專業的功課，又是一位愛護學生的好老師；在高三時他經由同學告知我的家境窮苦，原本就很關心我的學習並像父親般的疼惜，更加進一步憐憫極力想栽培我，卻因不經世事十七歲的我婉拒老師的善意，他非但沒有生氣，在畢業後更為我介紹工作。爾後我進入嘉義第二信用合作社上班，雖不是老師引薦，他依舊時常關心。直至芳良老師他考核晉升校長就任，到信用合作社道別暫失音訊，幸因我的長官是老師第一屆任教的學生告之老師去向，透過書信再續師生緣份，其後我因生病、結婚、生子…，再次和老師失聯。大約十二年前我開始四處尋找恩師，終在嘉義市城隍廟成人英語學習班謝淑貞老師（華商訓導主任退休）那獲知芳良老師已在永靖高工退休，於翌年；永靖高工校慶芳良校長受邀回學校致詞，在演講台心肌梗塞離世，我心中萬般難過不捨，懊悔沒有早一點找到老師，如今只能在心中永懷師恩。。

在茫茫人海尋找恩師的過程與謝淑貞老師結緣至今也已十多年，她是華商的退休訓導主任，求學時期雖然老師未教過我，謝老師對我的照顧和提攜並不亞於芳良老師，這一切皆因我曾是華南高商的學生，才能有這麼多的恩典與良緣降臨賜福在我身上。

華南高商三年，我遇到許多優良老師的指導，和同學們變成好朋友，學習讓我擁有商業的專業知識和專長，養成熱愛學習；活到老學到老的精神，正因如此我一直不間斷的進修學習，在我的人生路有更多元的新知、技能，我讀的是會計，主修金融保險，從事金融業，並在民國100年投身嘉義市天文推廣教育志工，民國104年從事母語本土教育的推展協助...，後來；因受陳芳良主任和謝淑貞主任潛移默化的影響感召，我已於106年取得母語本土教育師資的資格，未來也將承襲師長們做教育的精神投身母語本土教育的教學。

參、戀戀華商，那些年的銘心印記



與謝淑貞老師合影

肆

璀璨華商

百年樹人之

桃李天下



## 傑出校友名單

屆別	編號	姓名	性別	畢業年	服務單位	職稱
第一屆	1	楊文彬	男	025	交通部	顧問
第一屆	2	李丙丁	男	040	源國泰	董事長
第一屆	3	蕭振福	男	041	華銀	科長
第一屆	4	陳芳良	男	046	虎尾農工	校長
第一屆	5	洪榮民	男	047	吉隆坡台北學校	董事長
第一屆	6	羅雅雄	男	047	興華中學	董事長
第一屆	7	賴旭星	男	053	東吳工家	董事長
第二屆	1	王必崑	男	037	遠東圖書公司(退休)	總經理
第二屆	2	張錦捷			嘉義市議員	
第二屆	3	郭美玲	女	069	嘉義市議員	
第二屆	4	曾俊雄	男		合盛興企公司	董事長
第二屆	5	陳彬輝	男	044	南企銀南嘉分行	經理
第二屆	6	陳景惠	男	047	中國石油	福利社主任
第二屆	7	蘇恆隆	男	048	義興國小	校長
第二屆	8	李友斌	男	051	佳義殼公司	董事長
第二屆	9	陳安雄	男	052	祥福樓餐廳	福利社主任
第二屆	10	盧長樹	男	058	佳龍印刷公司	總經理
第二屆	11	周見財	男	058	周九魚丸店	負責人
第二屆	12	林佳昭	男	065	林佳昭會計事務所	負責人
第二屆	13	謝重榮	男	066	倫飛建設	董事長
第二屆	14	李佩芬	女	065	李佩芬會計事務所	負責人
第二屆	15	江孟津			中和國小	校長
第二屆	16	李春雄	男	047	審計部	嘉義區副主任
第二屆	17	洪丁木	男	050	永泰鋼鐵公司	董事長
第二屆	18	潘木龍	男	056	金美源銀樓	負責人
第三屆	1	王啟文	男	026	高鳳企業貨櫃	董事長
第三屆	2	陳裕和	男	034	土地銀行	經理

肆、璀璨華商百年樹人之桃李天下

屆別	編號	姓名	性別	畢業年	服務單位	職稱
第三屆	3	周吉雄	男	045	華南高商	學務主任
第三屆	4	陳政寬	男	047	中國國民黨嘉義市黨部	主委
第三屆	5	劉耀聰	男	047	嘉義市文昌里里長	里長
第三屆	6	盧宗明	男	052	順利會計事務所	負責人
第三屆	7	盧嘉竹	男	053	嘉義縣太保市	市長
第三屆	8	廖天隆	男	053	嘉義市議員	
第三屆	9	張宏文	男	054	台灣藝術大學	體育教學中心 教授兼主任
第三屆	10	曾村	男	054	第一銀行麻豆分行	經理
第三屆	11	葉朝枝	男	055	豐興輪胎關係企業	負責人
第三屆	12	翁德森	男	055	嘉義市第一信用合作社	理事兼總經理
第三屆	13	廖艷珠	女	055	三亞房屋仲介有限公司	負責人
第三屆	14	朱明樹	男	057	北興國中	體育老師
第三屆	15	李美賢	女	058	嘉義市私立正任幼稚園	負責人
第三屆	16	葉清水	男	061	海宴滿福樓	副董事長
第三屆	17	王幸悅	女		嘉義縣議員	
第三屆	18	黃燕龍	男	062	嘉義市第三信用合作社	理事主任
第三屆	19	沈永欽	男	062	永安不鏽鋼行	負責人
第三屆	20	張秀華	女	064	嘉義市議員	
第三屆	21	葉茂榮	男	065	上德實業有限公司	負責人
第三屆	22	葉逢寬	男	066	十大傑出農民	
第三屆	23	陳明賢	男	067	童年渡假村	副董事長
第三屆	24	陳素季	女	068	嘉義縣議員	
第三屆	25	郭美玲	女	069	嘉義市議員	
第三屆	26	陳明順	男	073	童年渡假村	總經理
第四屆	1	盧景春	男	050		
第四屆	2	羅蔚妹	女	054	嘉義市文化中心	志工
第四屆	3	張新南	男	057	嘉義市玉山雅石協會	理事長

肆、璀璨華商百年樹人之桃李天下

屆別	編號	姓名	性別	畢業年	服務單位	職稱
第四屆	4	林連池	男	058	東方技術學院	講師
第四屆	5	許美華	女	058	雲林縣金湖國小	教師
第四屆	6	鄭慧瑜	女	058	嘉義地方法院(退休)	主辦出納
第四屆	7	徐繼周	男	058	板信商銀嘉義分行	經理
第四屆	8	陳銘鑑	男	058	嘉義市第三信用合作社	總經理
第四屆	9	黃取炎	男	058	大同技術學院	教授兼學務長
第四屆	10	鄭文洲	男	059	盛晶企業公司、亞洲不鏽鋼行	董事長
第四屆	11	呂勝男	男	060	大眾商業銀行	資深經理
第四屆	12	莊弘山	男	062	悠登國際股份有限公司	董事長
第四屆	13	陳秀珠	女	062	中台科技大學	副教授
第四屆	14	吳清敏	男	062	泰嘉林企業公司 金旺來工業公司	董事長
第四屆	15	黃基祥	男	063	嘉義市第三信用合作社	副總經理
第四屆	16	謝重榮	男	066	自營商	負責人
第四屆	17	張義南	男	066	第一銀行嘉義分行	副理
第四屆	18	方文宏	男	067	嘉義市第三信用合作社	經理
第四屆	19	林群超	男	067	嘉義市第三信用合作社	經理
第四屆	20	蘇美蘭	女	068	蘇美蘭會計師事務所	負責人
第四屆	21	蔡宗彬	男	070	銓國股份有限公司	負責人
第四屆	22	張翠娥	女	072	廣信會計事務所	負責人
第四屆	23	施志明	男	073	大新工藝社	董事長
第四屆	24	曾素瑞	女	073	聖文幼稚園	園長
第四屆	25	謝佳蓉	女	076	小狀元心算聯盟	負責人
第四屆	26	詹曜威	男	078	咖啡農場	負責人
第四屆	27	柯瑞鴻	男	083	瑞奇維克企業社	負責人
第五屆	1	王邦雄	男	047	國立華南高商教師退休	
第五屆	2	蔡牟金鳳	女	060	百星產業公司公共工程南 亞經銷商	川台公司董事長 劍橋幼稚園園長

屆別	編號	姓名	性別	畢業年	服務單位	職稱
第五屆	3	方採勤	女	060	廣西普樂益生物科技有限公司 財務部	無給職顧問
第五屆	4	吳永賜	男	063	瑞毅畜牧場、松梅畜牧場	負責人
第五屆	5	蕭秋勇	男	069	百仕豪國際開發股份有限公司	董事長
第五屆	6	劉黃玉鐸	女	070	國泰人壽(股)公司	業務襄理
第五屆	7	羅炳棋	男	070	臺灣銀行退休	
第五屆	8	沈麗婉	女	071	湘郡實業有限公司	負責人
第五屆	9	童季芬	女	071	嘉義大學農業科學博士	嘉義市政府 社會處科長
第五屆	10	王美惠	女	072	嘉義市議會	市議員
第五屆	11	吳慧英	女	072	育騰旅行社	董事長
第五屆	12	陳秋美	女	074	詠順科技(股)公司	副總經理
第五屆	13	鄭麗卿	女	079	宇成商行/宇恩汽車有限公司	負責人
第五屆	14	施沛潔	女	081	吳鳳科技大學 美容美髮造型設計系	專技助理教授
第五屆	15	賴文泰	男	082	富邦綜合証券	資深協理
第五屆	16	蔡尚鋹	男	089	方塊土司	總經理

## 字典裡沒有難字～蔡年金鳳董事長

肆、璀璨華商百年樹人之桃李天下



川台公司蔡董事

### 《圖片人物》

- ◎川台公司董事長，經營進出口貿易事業，榮獲經濟部評定為績優廠商
- ◎2005～2006年當任蕙蘭獅子會會長
- ◎98年當選模範母親
- ◎創立劍橋幼兒園及美語補習班
- ◎107年接任華商校友會理事長

【劉耀明主任、廖中菲 專訪·文稿】

長善於經商進出口貿易，源自於從小父母的教育，要從商才能賺大錢，雖有良好家世背景，卻為了追求真愛，選擇任教於華商的夫君，且是外省與本省的聯姻，在雙方家庭都不支持的情境下，仍毅然決然擇其所愛，在當時的時空背景下，真的需要很大的勇氣，但皇天不負有心人，兩人齊心協力，向不看好他們的人證明，就算沒有奧援仍舊可以赤手空拳打出一片天。

沒有奧援，蔡董事長又是如何將進出口貿易經營的有聲有色？還榮獲經濟部評定為績優廠商。她提及剛開始她是進出口成衣，你以為她只是單純的經銷商？其實從源頭設計就完全出自自己的構想，公司最重視的就是信用與品質，因此舉凡包裝及檢測，每個環節都要求非常嚴謹，因為做生意最重要的就是講求誠信。



(圖片為董事長就讀華商的清純模樣)

肆、璀璨華商百年樹人之桃李天下



模範母親

中華民國九十八年五月

中國國民黨 副主委 黃敏忠 敬啟  
主任委員 陳政寬  
委員 陳美惠  
理事長 陳美惠

蔡年金鳳女士溫良賢淑，勤儉持家；含辛茹苦，教育子女；為社會累積安定的力量，為國家培育優秀的人才。榮獲嘉義市婦女會98年「模範母親」表揚，實至名歸，令人感佩。在此特致上最大的敬意與祝賀之意！

(圖片為董事長當選模範母親留影)

她舉例，有一次她的廠長一早告知今日要出貨的其中貨櫃成衣尚未包裝，但他們包裝部的員工因為連續加班兩天都無法進公司，即使要求車縫部的員工也緩不濟急，她靈機一動，請員工把所有衣服五十件一網，然後驅車前往當時的四個眷村，挨家挨戶逢人就發一批，請人包裝當場給錢，沿著整條路，再走回頭時已經全部包裝就緒，順利地化解危機。這也是蔡董事長所謂，她的字典裡沒有難字。

順利賺下三桶金後，她開始買地，蓋教室，創立劍橋幼兒園，在當時號稱是全台唯一有電腦，老師可以設計軟體教學的先進幼兒園，也因為長期經商，在國外獲得許多先進資訊，也引進日本七田真博士的右腦學習（現在稱之為全腦開發）來教

育孩子，實現自己的夢想與夫君偕同在教育界一起作育英才，正所謂逆境是順境的導師，當年不被看好的愛情，多年後不僅是開花結果，還家園富足子孫三代和樂融融。



(圖片為理事長親切接受母校專訪)

從商場跨界到教育界，看似截然不同的領域，但董事長秉持著一貫誠信原則，對家長對每個未來幼苗負責，並將自己身為領導者的經驗，傳授給每位老師的班級經營，除了眼觀四方、耳聽八方教學靈活外，遇到困難，還要懂得逆向思考。

曾有一個老師向他哭訴，自己這麼用心帶學生，竟遭到學生怒罵為垃圾老師，讓他感到十分挫折，董事長說：「你真的是一個垃圾老師啊！」老師臉上一驚，接著董事長繼續說明，因為你就像個彌勒佛背個大袋子，專收人家不要的垃圾，這些垃圾經由你的智慧與巧思，又變成人家需要的有用之物，所以說你不是垃圾老師是甚麼？由於董事長的逆向思考，也順利讓老師釋懷。

從商場到教育，足見董事長剛柔並濟的處事風格，也就是剛中帶柔，柔中帶剛，可以果斷處理危機，也能溫暖撫慰人心。

#### 找出自己的興趣，做自己喜歡的事

她常常教育自己的小孩，書要活讀活用，不用在乎成績高低，特別是要找出自己的興趣，做自己喜歡的事情，才会有動力也才能持久。她說日本社會流行一句學歷無用論，日本企業往往會聘請有資歷有經驗的人，勝過傲人的學歷。因此，與其錙銖必較的在乎分數高低，更重要是學會解決問題、實作的能力，空有理論卻與實務脫節，形同教育資源的浪費。因此她殷殷期盼母校校長可以跟企業結合，學生可以去工廠實習，學到業界真正需要的東西，畢業後成為業界需要的人才。她也會在擔任校友會理事長的期間，盡力協助學校，提供有用的資訊提攜學弟妹。

鴻海郭台銘董事長說：「我的字典裡沒有安逸。」台灣遠見雜誌、天下文化出版公司創辦人高希鈞先生也說：「我的字典裡只有奮鬥。」呼應董事長所說：「我的字典裡沒有難字。」成功邁向目標的過程，似乎皆需要勤奮、堅毅、無畏，才能排除困難接近理想的目標，而支持勇往直前的動力，便來自於始終將「初衷」放在心裡的某個位置。



(圖片為當任獅子會會長期間)

## 只要有勇氣就會有榮耀～ 劉黃玉鏘董事長



國泰人壽業務襄理

經歷：

2016年蕙蘭獅子會會長

三之三兒童教室負責人

【綜三3 鞠佳文、蔡其穎 專訪 文稿】

華商即將邁入第一個百年，因此之便，有幸採訪傑出校友劉黃玉鏘學姊。

### 華商生活點滴

學姐表示，就讀華商高三時，調到會統科，遇到潘千鶴老師，他的兇帶來激勵的作用，第一次見面全班就被罰跑操場，只因為班上秩序很亂，學姊當時感到非常不服氣，但也因為老師的嚴厲，讓現在的她萬分感謝，覺得老師所教的事，讓她在出社會後受益無窮，畢業時的劉智校長以及導師林澄鈴也讓她印象深刻，感覺華商像是一個大家庭。

學姊說她最喜歡的就是小山丘旁的六角涼亭，高三下課時會在那裡和同學聊天。不像現在有舒適的圖書館，她們以前看書都是在走廊隨便抓個椅子坐，不然就在教室讀。當時廣告科學生的作品是她們特別喜歡去看的。

### 最初的夢想

小時候有個鄰居擔任會計做得很棒，學姊覺得他很厲害，又因為她對心算很有興趣，考到心算檢定的段位，所以她的夢想就是當會計師，會計

可以記帳也可以當一家公司的老闆娘，可以掌控所有的資金，是相當棒的一件事。

因此當她畢業後最想做的就是會計工作，但當時因為生病不能出去工作，爸爸又告訴她會計工作很難找，要她直接去當女工，可是那並不是她想要的，因此當她病癒之後去應徵冠軍磁磚的會計職缺，考的都是學姊的強項很幸運地錄取了，後來當上公司主會及股東，因而賺了不少錢。

### 意外但特別有愛的人生

擔任3-3兒童教室的負責人是學姊人生的轉捩點，她說她做了20幾年的會計遇到瓶頸，再加上孩子就學照顧的問題，所以去參加受訓，受訓後開了3-3兒童教室加盟店，一直經營到106年。

當時她聽朋友說家扶中心很缺人認養照顧貧童，學姊覺得很有意義，就馬上永久認養了2位，那表示她一次就要付30萬，如今她認養的孩子都已經大學畢業了，仍然會回來找她。

### 人生的困難與解決困難

剛出社會時因為家裡經濟不許可，所以學姊沒辦法讀大學。她會想投入公益是因為看到有很多人像她一樣，這令她很心痛，而她能賺錢也有能力捐出一些小錢、一點小希望給別人，這樣也許會讓某個家庭有更好的未來。等到他們有能力時，再繼續延續這個愛心。學姊認為自己並沒有特別優秀，只是盡力幫忙。

有一段時間學姊的健康出狀況，工作又不是很順利，那時日子真的很難過，但是她還是以正向的態度面對。她以「得之我幸，不得我命」面對低潮，即使日子再苦也要以正當的方式得到，而非不擇手段。

她提到「信念」很重要，一個人的信念要堅定，才能往前走。如果自己沒有設定目標，沒有衝勁的話，是走不下去的。常聽人說勇於面對，就會有榮耀，若是一直不面對，榮耀就會離很遠。所以學姊設定想要的目標，就會勇敢去完成，前提是要用正能量。像在職場上，雖然會不喜歡某人，但還是要看到他的好，不要互相詆毀，因為很多貴人都在身邊，詆毀對方也許下次就失去貴人幫助的機會。

### 一直給予社會幫助的一蕙蘭獅子會

加入獅子會是在一個偶然的機會，學姊認識一個獅子會的獅姊，他們想找一些年輕有活力的人參與社團，集合眾人之力來做公益，可是當時學姊全心付出於幼稚園，沒有多餘的時間，獅姐說沒時間的話捐出金錢即可，因為經濟許可，就答應了，結果這一參加就是22年，不但捐錢也捐心力，而且很快當上會長。



(圖中為當蕙蘭獅子會會長的留影)

蕙蘭獅子會成立的宗旨是為了幫助青少年，減少他們接觸吸毒、飆車這些不適當的活動，帶領他們參加公益活動。它的公益活動有4大主題，包含「青少年參與」、「環境保護」、「救濟飢餓」、以及「幫助弱勢」。像捐白手杖給視障者，只要拿白手杖就是雙目失明的人，大家看到就知道要幫助他們。又，企業家比如可口可樂，只要賣一罐可口可樂就捐一塊錢給白手杖單位做為基金。

獅子會還有一個更大的活動就是捐血，有一年小火車發生意外，缺血缺得很嚴重，學姊想如果當上會長，就能辦更多捐血活動，就能有更多的血量庫存。他們每年舉辦多次捐血活動，也有發起捐血小板的活動。所謂捐血一袋救人一命，她常常想，如果能夠募集更多的血，就可以救更多人。因為這些活動，蕙蘭獅子會得到內政部的優秀社團獎。

### 後記—生命中要感謝的人

學姊說她很感謝父母親，雖然不是生活在經濟很好的家庭，可是他們教會她，該是她擁有的就要努力去把握和分享，不該是她得的不要強求，因為即使得到了也守不住，她謹記家訓用開心及分享的心去面對周圍的人，把他們當成好朋友，不任意批評，別人的不好不代表自己比較好，也

許轉個念，用慈悲心去跟他溝通，就會產生不一樣的能量。

最後，希望以上的話能夠使學弟妹有一點受惠，她並不是樣樣都做得很好，只是一直把自己所說的當作目標，期盼這些分享可以帶給學弟妹一些人生的啟發。



### 勵志語錄

- 在職場不喜歡他，也要看到他的好。
- 多加讚譽勝於批評，但求輔助切莫詆毀。
- 竭誠服務爭取榮譽，守正不阿光明磊落。
- 光說不做不切實際只會產生反效果。
- 勇於面對現實的挑戰、實現夢想，想要的心堅持下去不放棄，抓住機會。
- 機會是留給準備好的人。
- 「得之我幸，不得我命」用正當方式爭取應得的報酬。
- 常常用微笑、讚美、認同、同理心，了解對方而慈悲。
- 「只要有勇氣就會有榮耀」所以，別小看自己因為每個人都有無限可能。
- 成功這件事只要努力堅持挺過去，呈現在眼前的事實證明一切努力是成功的基石。
- 每個人都希望能力被看見、被肯定、被接納，用誠實、踏實、誠懇的態度努力堅持付出，讓大家看到，態度決定高度，高度決定氣度不凡。
- 如何讓自己變成人人想搶的『鑽石與珍珠』就看自己。

## 嘉義市西區媽祖婆之稱～ 水裡來火裡去王美惠



《圖片人物》嘉義市第七～九屆現任議員王美惠，曾於第八、九屆以全市最高票當選

不是含著金湯匙出生也非來自政治世家，卻連續兩屆最高票當選嘉義市議員，走在市井街頭不時聽到民眾對著他喊著：「阿惠，加油」，不論颶風下雨或者頂著史上最強低溫襲擊，始終可以看著她騎著機車沒有助理，孤身穿梭在每個需要他服務或突發事件的災難現場。

【廖中菲 專訪·撰文】

「真心可以打動任何人，只要努力總有一天老闆會看到你」

在進行此次的訪談前，剛好接近中午，尚未用餐的美惠議員，從另一個服務現場，匆匆趕來赴約接受母校專訪，請她先用膳完畢再進

行，但她擔心延誤下一個行程，親切地就開始接受訪談，拼命三娘認真看待每件事的個性，在專訪前就著實令人感佩。

訪談初始，最想為華商學子探詢的，就是沒有政治背景的她，是如何成功踏上這條為民服務的路？她說，從來沒想過自己會當上議員，剛畢業的她，完全不懂政治，起初只是在江熙哲(江總)前議員的服務處當助理，因為做事認真且對社會議題充滿熱忱，被老闆看中她的特質，鼓勵她走向為民喉舌的這條路。初始她也不太相信自己做得到，畢竟沒有傲人的家世背景也沒甚麼政治淵源，但她深信真心會感動每個人，憑著一股傻勁，不問結果先努力再說。她常說，因為她是「甘苦人」出身，很能體會基層的辛苦，所以不分階級只要需要她，一定盡力幫忙。



說到「甘苦人」，從她的友人中得知，在她十六歲那一年，遭遇父親生意失敗、哥哥車禍死亡，曾中斷學業，跑去藥局工作貼補家用。也許是老天爺給的磨練，造就她日後堅毅不拔的個性。根據熟識她的人表示，王美惠水裡來、火裡去，草根性強，與民眾零距離，

民眾遇到問題時，有時都會先打給美惠議員而非派出所。有案件發生時，她常常比警方早到，所以連續兩屆最高票當選是服務累積而來的結果。果然人生的路是腳踏實地走出來的美麗，而非裹足不前等出來的輝煌。聽著她娓娓道來這一路的發跡史，著實能激發許多正在人生路上跌宕起伏的學子。

「最想給學弟妹的一句話：認真讀書」

回想起青澀的求學時代，她說選擇華商是因為華商在業界風評很好，希望未來求職順暢，但高中的家變，讓她不得不中斷學業，雖然後來回頭補足學歷，但她不諱言當時的狀況讓自己無法很專心讀書，

也成了她心中很大的遺憾。因此，她奉勸學弟妹，當學生的時候是很幸福的，考試考不好可以重修下次再努力，但出了社會，能力不足，是否還有好運擁有第二次機會？在該認真奮鬥讀書的時刻，不要選擇安逸逃避，雖然你不能預知眼前的努力是否有結果，但或許你曾經扎下的根、辛勤耕耘的種子，會在你未知的地方開花結果。

### 良好夥伴關係可為人生的助力

在學生時代，可以跟同學建立很好的夥伴關係，雖然當年因為家變，最後未在華商畢業，但念舊的她始終將華商當成她的娘家，她提及每次回到母校，可以深刻感受到校友之間的凝聚力，有一種回娘家的歸屬感，每個夥伴雖然都來自不同領域，但卻可能因為學生時代所建立的純粹情誼，成為未來人生旅途上可貴的助力。

訪談的最後，她感性的提到，因為當上議員看到人生百態，有時參加公祭時抬頭一看，赫然發現這不就是前幾天在市場上才跟他寒暄過的市民朋友，人生無常，珍惜所有，甚麼榮華富貴都是過眼雲煙，健康才是一切。但據身旁人的了解，苦幹實幹的美惠議員，三餐常常不定時，每天常常睡不到五小時，永遠將人民的付託擺在第一，在此，反倒是代替母校真心地懇求美惠議員好好保重有用身體，才能繼續守護人民福祉

～我們無法選擇自己的出身，可是我們的未來是自己去改變的～

## 嘉義「旅」人，華商發跡—— 吳慧英董事長



### 《人物小檔案》

- \* 華商會統科畢業，最高學歷中正大學碩士
- \* 育騰旅行社董事長
- \* 曾任2012～2013年蕙蘭獅子會會長

～文稿 高二2 蔡浩宇、盧珮榆

### 從會計到旅遊，陰錯陽差的契機

在學期間便經常自我安排旅程，在一次應徵旅行社會計時，意外被經理賦予業務的責任，從此便與旅遊行業結下了不解之緣。

嘉義市有超過八十家旅行社，想在其中生存並不是一件易事。剛開始學姊並非是獨自一人出來創業，畢竟創業沒有如想像般的信手拈來，而是與友人一同合資創建了起初的旅行社，然而原先設想的美好藍圖，卻因與友人理念不合而分道揚鑣，不僅如此昔日的友人甚至放話：「即使你成功開了另一間旅行社，我也會讓你在三個月內倒閉。」訪問的我們聽到如此，不禁為學姊感到無比心疼，正因是遭到昔日一起奮戰、相互信賴的朋友如此背叛，才会有如此深切的回憶。即使學姊臉上毫無波動，但心中肯定也是不好過的，但換個角度思考，若當時沒有發生過這些經歷，也不會有現在一番輝煌的成就。

在剛創業的三個月內，公司內的大小事務都尚未穩定、運行，伴隨友人當初的酸言惡語，都成為了艱辛創業路途上的重重阻礙，但在當時一件意料之外的事件使得學姊的信心頓時大增，對公司的未來也更加懷抱自信

與期盼。

學姊說，那是一個刮著大風、下著豪雨的日子，她接到了一個客人的突然的來電，希望將她所寄放的證件馬上送還。當時外頭正是天氣最為惡劣的時段，學姊的丈夫此時



正好外出辦事，沒有了汽車的協助，這件事近乎登天，但學姊卻不如此認為。將客人的需求擺在自己前頭的她，聽見客人的需求怎可能不去執行？一心只為客人著想的她，匆忙的穿上雨衣，騎著無法遮風擋雨的機車一路從嘉義市到朴子。在前往的路途中還因突如其來的一陣強風摔車，幾乎整片手臂的皮膚都產生血紅的挫傷，但即便如此，學姊還是忍著皮肉之痛抵達了目的地。

客人見到她便問起那片無法忽略的傷痕，學姊輕描淡寫的描述後將客人的證件交還。那位客人面露慚色，帶點哀傷地問學姊：「難道沒想過她來電的原因是要給其他旅行社辦理嗎？」學姊輕輕地微笑並回答她有猜想過這種可能性，但聽到客人的需求即使是颱風過境般的惡劣天氣、即使一切的辛勤耕耘都無法換來收穫，但為了客人可能真有急用的可能性，這個為了客人著想的熱情是不會因為一點風雨便熄滅。全心全意為客人設想的她不只挽回了客人的心，甚至還讓客人主動提議幫她說服其他的團員。如此美好的結局正是因學姊那顆為他人著想的心意而出現。這是第一個鼓舞當時學姊的一個轉捩點。

一個好的公司必須讓名字銘記於客人心中，而這樣的想法便著實地體現在育騰旅行社的LOGO中。「FLYING EAGLE」，直譯便是飛翔之鷹，取名於吳慧英學姊的名裡，帶著著展翅高飛的願景，也如同屬於猛禽的老鷹般能破萬千阻遏，無拘無束地遨遊天際。

### 蕙質蘭心—永不妥協的堅持與溫柔

學姊當時因客戶的介紹因緣際會下加入了獅子會，剛開始學姊對獅子

會的印象也如同大多數人，覺得是有錢人所加入的社團，整日只懂得享樂。再加上當時旅行社不太願意辦理這些服務性質的社團，因為他們都比較精打細算且要求較多。但在上一屆蕙蘭獅子會會長要換人之際，原先的預定人選竟因病而辭退，出乎意料地被原



會長推薦為下屆蕙蘭獅子會長，學姊當時覺得自己並沒有多餘的時間與精力，也沒有這方面的領導才能，而推辭了。但當她為了替兒子祈求天公保佑考上好大學的時候，被出現在天公廟的會長本人再次拜託，雖然學姊仍然是推辭的，但這次對方竟向她表示由天公來作主。百般無奈的學姊便答應了請求，她虔誠地跪在神像前禱唸：「天公在上，信女真的不適合會長這個職務，但如果天公執意，就賜予信女三個聖筊。」一擲，出現的竟是笑筊，當學姊正認為天公與她的心意一致時，會長便說是因學姊講得令天公發笑，應該由推薦人去說，而學姊擲筊。此時正好擲出一個聖筊，學姊的內心開始稍稍的緊張了起來，但總告訴自己那只是偶然的機率罷了，再來肯定不會出現那樣的巧合。但再次丟出聖筊時，學姊便對天公祈禱，如果真的覺得她能夠勝任這個職位，希望天公可以幫忙她所欠缺的、不足的地方。果不其然，第三個聖筊也隨著天公的應許而出現，學姊也因此順著人意與神意當上了會長。成為了會長之後，不只幫忙拓展了她旅行業所需的人脈，也是從這時才了解獅子會真正的工作性質是服務，這便是第二個轉捩點。

在擔任會長的那短暫卻富有意義的一年時光裡，學姊堅持著每一個月至少參加兩次以上公益服務的原則，並親自參與每次的服務。在那之中，學姊踏入了以前並未深入了解過的那部分，其中不乏是令人為之心疼的境遇，學姊秉持著服務的原則，盡自己的每一份心力去無償的幫助他人。用心良苦的這些付出並未湮沒在人群之中，而被嘉義市當時的黃敏惠市長看見，因此得到了意義非凡，由省政府頒發的「福而好禮」楷模表揚狀與獎牌。

嚴師出高徒—潘千鶴老師

那時學姊的導師因病而替換成學校中出名嚴格的潘千鶴老師，剛開始聽到關於潘老師的消息時雖然多少有些的緊張，但還是有人沒有臨危感的恣意聊天，將上課鈴聲當作耳邊風。此時潘老師默默走了進來，隨手拿起了講桌旁木椅使勁重摔，變得支離破碎的木椅及轟然巨響終於換得了空氣的凝結，此時沒有人膽敢發出丁點聲響，潘老師這才開始對班上講述上課規矩。當時的年代仍然流行著打罵教育，潘老師對他們要求著好分數與好品格，少一分、做錯事便是一陣打，這些對於我們無法苟同的方式，學姊卻不如此認為。「或許遭到處罰的皮肉之痛留下了某些傷痕，但在這種方式下的成長卻是十分顯著的。」

學姊向我們說。正應有如此強悍的導師，才会有當年學姊們會計考試遠遠超越去年的耀眼成績。也使得學姊在往後出社會找工作時，成功在三百人中僅錄取五人的艱澀試煉中，以唯一的高中生及第二名的亮眼表現脫穎而出。潘老師的嚴厲教導促使著學姊磨練自我，懂得以自己的力量踏實的前往更高更遠的地方，學姊帶著欣慰的笑容說：「若是沒有千鶴老師當時的砥礪，我是不可能今日的成就。」

給踏實前進的你們，無限未來的學弟妹們。

在訪談的最後，我們請求帶有正向人格特質，且擁有自我一番事業的學姊，給正孜孜矻矻的吸收知識養分的所有華南高商的學弟妹們，懷有最大祝福的話語。學姊思考了片刻便笑著說自己的座右銘是：「人生不要太圓滿，留個缺口讓幸福流向別人，是很美的一件事。」這句話令訪問的我們感到不解的困惑，為何人生不能力求盡善盡美呢？學姊解釋說，並非要我們停止努力前進，而是不要刁鑽於每一件小事上。放開自己的胸襟，綜觀大局，若是遇上令自己不快的紛爭，便嘗試退讓一步，別去爭執那一分一毫。如此一來，才能讓自己與他人也變得幸福。



伍、百年華商—

活動花絮



## 華商百年璀璨向前共創輝煌新未來～ 蘭潭淨潭活動

國立華南高商為慶祝100週年校慶，特別結合教職員工生於107年2月13日(星期二)舉行蘭潭健走-淨潭活動，邀請全校師生、退休師長、校友會、家長會人員共同參與共襄盛舉，預計將有教職員工百人及學生1500人參與此次盛舉；透過教職員工生與大自然結合，共同見證華商風華百年存在價值，冀望用行動愛護這塊土地，齊心共創輝煌，讓華商航向另一個充滿希望的新里程碑。

活動由人事室規劃並由全校各單位共同辦理，主要目的希望藉由本次活動建構友善校園、營造積極互助之團隊精神、激勵工作士氣，讓校園充分融合共榮，共創本校新的願景與未來，迎接華商另一個百年風華；因此，在活動中特別邀請退休師長共同見證往日耕耘的成果，表彰他們的功績，喚回華商美麗記憶，孫校長特別親自書寫邀請函，敬邀華商退休校長、教職員工共同慶祝華商百年生日。師生於上午由華光樓集合出發，以順時針方向沿環湖公路而行，隊伍將由導師隨隊陪同逕行淨潭活動，展現教學新價值，為鼓勵學生踴躍參與有始有終於中途站，月影潭心處置補給站，並讓學生投入摸彩券封存於開學日摸彩，獎項由各界及學校師長提供。





伍、百年華商活動花絮



## 百年祈福明信片設計



華商百歲了，為了期望它像santa  
一樣永遠帶給大家希望

去年受到同學熱愛的寫信給santa  
活動，今年要廣邀校內設計高手

9/4~9/15前，以為華商祈福為主軸，  
融合你對學校未來願景的想像  
設計明信片大小的卡片，並以文字解釋  
自己設計理念

我們將挑選前幾名作品，作為本次寫信  
給santa活動的卡片，並給予獎金及獎狀  
鼓勵(優勝1名獎金1000元/人，佳作1-2  
人，獎金500元/人)

詳細內容請參考"寄信給Santa"  
明信片徵稿活動



任何活動相關訊息，請洽圖書館

伍、百年華商活動花絮



**特優作品：**

廣三1 柯庭瑜 設計理念  
紙飛機代表著夢想和希望，所以將來我們將乘載著夢想和希望，勇往直前，愈飛愈高。



**優等作品：**

廣二1 盧泰源 設計理念  
以溫暖的家為華商祈福發想的起點，採用橫式的構圖有心理上的穩定，整體的色調使用橘紅、亮黃、粉紅...等溫暖色系，更能呈現出溫暖的氣氛，人物的右手舉起，代表著歡迎和介紹百年華商的感覺，不論是華商大家庭的校友或其他客人，都能使他們感到溫暖和關懷；飄在雲上的華商代表著，現在和未來的每個學生都能夠快樂活潑的學習。



**廣二2 吳羿伶 設計理念**

華商即將邁入100周年，這些年頭經歷過不少事，學校對外有許多輝煌的戰績，對內也創立了新的普通高中，希望未來學校能再走向下個100年，希望未來能繼續盡情揮灑我們的青春。

**佳作作品：**



**廣三2 唐羽萱 設計理念**

小植物和小花代表著小女孩希望華商的學生們都能永遠有活力、朝氣。



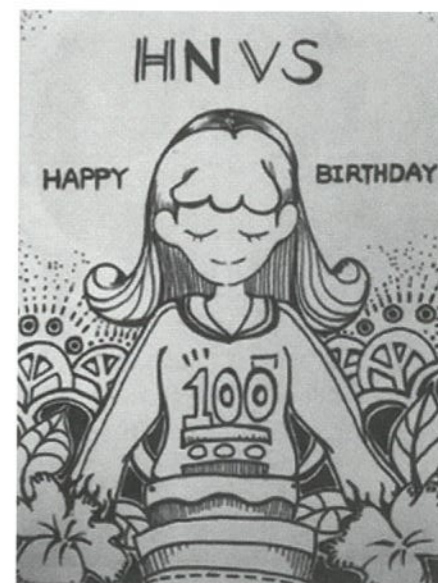
**廣三2 吳盈臻 設計理念**

以紙飛機象徵夢想、表達勇於追夢的精神。



**廣三2 康芮華 設計理念**

氣球是華商每年畢業的代表物，而女孩拿著氣球慢慢地飛向夢想。



**廣三2 蔡沛珈 設計理念**

以祈禱華商創校百年為主題，畫了一位在花叢裡祈福的少女，代表在這一百年來的物換星移中，唯一不變的是我們愛華南高商，學生在師長的教導下，品德能夠像花香一樣芬芳萬里，用最單純的黑與白，展現華商的純樸與魅力。

## 時光膠囊——相約2038的承諾

本次百年校慶特別活動「時光膠囊」，寫信給20年後的自己。  
希望全校師生藉由此活動勾勒出人生夢想願景，築夢踏實

期盼你帶著滿滿的勇氣相約20年後～

伍、百年華商活動花絮

時間	工作項目	備註
3月14日 13:10	各班打開電視，收看「時光膠囊首部曲-花甲的逆襲」宣導短片。	影片約8分鐘
4月25日 15:15-	各班打開電視，收看「時光膠囊二部曲」宣導短片。	影片約20分鐘
4月25日 15:40-16:05	請全校導師擔任催化員，協助學生寫信給「20年後的自己」，完成後對摺以貼紙封起，裝進各班的專屬拉鏈袋，由輔導股長收齊後交回輔導室。	詳細內容請參閱附件，歡迎老師自由發揮催化氣氛。 
5月19日 校慶園遊會	進行「時光膠囊」封存儀式後，放置校史室保存。	
2038年	【相約2038的承諾】通知校友回娘家，開啟時光膠囊！	



乘坐時光機向20年後的自己許願 圖片人物：孫校長(左)、教務處王世如主任



時光機啟用典禮

伍、百年華商活動花絮

國立華南高商106學年度第二學期

百年校慶「時光膠囊首部曲：花甲的逆襲」拍攝成果

時間：107年1月8-12日午休 地點：輔導室、員生社、文化走廊



演員練習走位、台詞特訓



華商微電影 時光膠囊首部曲

花甲的逆襲

HNVS 製作 Coming soon 花甲的逆襲劇照完成

拍攝過程



學生妝髮(飾演花甲)



學生妝髮(飾演花爸)



正式拍攝



廣科學生協助拍攝

百年校慶「時光膠囊首部曲：華商森巴舞」拍攝成果

時間：107年1月24日12：30-14：00

地點：華光樓一樓



實習處練習畫面



學生午休時間練舞



校長、主任練習畫面

伍、百年華商活動花絮



工作人員討論畫面



學生青春活力

百年校慶「時光膠囊首部曲：花甲的逆襲」播放成果

時間：107年3月14日(三)13：10~13：20 地點：各班教室



《花甲的逆襲》準時上映



全校統一播放



學生認真觀賞

拍攝結果



各班導師協助引言



時光膠囊首部曲 QR=code



伍、百年華商活動花絮

# 百年空拍校園

伍、百年華商、活動花絮

伍、百年華商、活動花絮



# 送愛心到史瓦濟蘭



伍、百年華商活動花絮



# 華商三代情



## 華商三代情

1. 藉由參與活動，促進學生與家人互動，創造和樂家庭氣氛。
2. 藉由活動串起現任華商學子與歷屆校友情感連，見證華商百年歷史足跡。



伍、百年華商活動花絮

伍、百年華商活動花絮

伍、百年華商活動花絮

MY STORY

媽媽 何芬芳  
會計統計科  
76年度畢業

阿姨 何紫綾(舊名:何芬青)  
綜合商業科  
74年度畢業

電二1 鄭詠之

祖父 李宗林  
商乙組 44年度畢業

商二1 李翊彤

YOU ARE SUNSHINE

爺爺 許登財  
初商乙班  
49年度畢業

應一1 許瀟方

媽媽 李麗昇  
商業經營科  
84年度畢業

高一3 楊婷巨

My Story

媽媽 黃靖媛  
綜合商業科  
72年度畢業

高二1 何幸憶

商三1 朱瑩淇

舅舅 吳華傑 & 舅媽 周碧雲  
廣告設計科 82年度畢業

阿姨 吳淑如  
會計統計科  
87年度畢業

高一1 陳巧芳

媽媽 魏銘娟  
會計統計科  
79年度畢業

國三1 羅澤琪

阿姨 林秀敏  
會計統計科 72年度畢業

堂姊 羅唯安  
應用外語科 102年度畢業

國三1 羅澤琪

爸爸 羅志偉  
綜合商業科  
72年度畢業

姑姑 羅明芳  
會計統計科 90年度畢業

應二2 張霽緹及媽媽

媽媽 林芳緝  
綜合商業科  
73年度畢業

Congratulations!

哥哥 林柏瀚  
綜合高中  
104年度畢業

國一2 林均萱

媽媽 蔡麗鐘  
會計統計科  
80年度畢業

外公 林嘉貞  
高級部 46年度畢業

綜三1 陳雅柔

國三1 高欣沂

The Sugar Cream Puff

媽媽 林雅菁  
會計事務科  
81年畢業

媽媽 郭明珠  
資料處理科  
82年度畢業

高二1 黃歆珉

郭明珠

堂姊 陳依芳  
資料處理科  
91年度畢業

Happy together!

廣一1 陳冠斌

堂姊 陳靜怡  
廣告設計科  
87年度畢業

媽媽 齊千勤  
商業經營科  
84年度畢業

親一1 侯欣汝

PLEASANT FAMILY DINNER

WWW.PHOTOJET.COM

阿姨 魏銘秀 會計事務科 81年度畢業

廣二1 何宗恩

阿姨 魏銘珠 廣告設計科 80年度畢業

國三2 李育庭

媽媽 廖素妙  
綜合商業科  
78年度畢業

Happy Family

高一2 張茵璇

媽媽 林梨菊  
商業經營科  
89年度畢業

製作團隊

- 商二1 李銘庭 陳容瑛
- 應二1 何宜融 李宜軒
- 國二1 蔡善羽 林君憲

■ 國立嘉義大學輔導與諮商  
研究所實習老師 劉又慈

■ 輔導室 簡嘉盈主任  
許雅凱老師 劉嘉玲老師

Music: <https://www.bensound.com/>  
Picture: <https://pixabay.com/>

陸、印象華商——  
時光走廊



陸、印象華商·時光走廊

華商滿百 榮耀光彩



陸、印象華商·時光走廊

歷經蛻變的地貌與校舍



百年流逝之印象軌跡

### 歷史的軌跡 Our History

在認識過去的歷程中省思、沉澱、落實華商精神。雖然回首，歷史宛如一座偉岸高深的大山，那層層堆疊資料的紀錄，敘述著百年傳承的精神背景。是由日據時代開啟的序幕，在深入被尋回的華商百年歷史時光中。

**校服**

48軍制服  
53女校服  
制服  
軍制服

**校旗**

日治時代校旗  
市立校旗  
省立校旗  
省立校旗  
省立校旗  
國立校旗

懷念的校景 (一) Campus Views

### 華商大門 不同時代的歷史紀錄

經過了百年歷史，由此掀開序幕……老舊校舍由新到舊的過往，見證了前人開墾軌跡。翻閱層層疊疊的紀錄本，相本內記錄了不同時期的校景。

日治時代·嘉義公校  
日治時代·嘉義商工補習學校  
省立時代·校園  
日治時代·嘉義縣立綜合初育

陸、印象華商·時光走廊

陸、印象華商·時光走廊

走過一世紀的領航者

### 領航者們 歷任校長 Our Principals

一起為華商的歷史開創更嶄新的願景。將華商這薪傳的火把傳承下去，隨著穩健的步伐，完成階段性的教育任務，而未來的校長，感謝歷任校長在華商承先啟後的亮麗歷史中。

**光復前**

- 江口保 民國七年四月至十一年四月
- 小野邦彥 民國十七年三月至十八年五月
- 小泉順 民國十一年四月至十七年三月
- 井上德造 民國十八年五月至三十一年六月

**光復後**

- 莊君地 民國三十四年九月至三十五年三月
- 郭祖繩 民國三十五年三月至三十五年十二月
- 張源泉 民國三十五年十二月至六十二年十月
- 殷其藻 民國六十二年十一月至六十九年七月
- 劉智 民國六十九年八月至七十七年一月
- 何瑞仁 民國八十四年八月至八十八年一月
- 沈豐茂 民國八十八年二月至九十二年一月
- 黃義春 民國九十二年二月至九十八年七月
- 柯朝塗 民國九十八年八月至一〇六年七月
- 孫忠義 民國一〇六年八月至今

百年樹人 永續傳承

永不止息的學習實業



那些年的學習

我們一絲不苟認真學習學校所賦予的一切。在這短暫的時光中，由懵懂懂懂到開始設定目標。

Our Learning

陸、印象華商·時光走廊

陸、印象華商·時光走廊

舞動青春的藝文活動



那些年的社團

激發潛能、發揮創意，讓華商學子動靜皆宜。藉由多元的社團活動，擴展生活領域，在短暫的校園時光中，盡情釋放青春揮灑熱情。

Our Clubs

# 柒、 附錄

## 全國高級中等學校商業類科技藝競賽統計表

學年度	參賽名稱 (職種)	參加學生	指導教師	獎項
102	會計資訊	賴昆柏	劉美君	金手獎
	商業簡報	侯怡如	黃美珍	金手獎
	電腦繪圖	葉倩如	莊舒婷	金手獎
	職場英文	饒家榮	曹幼萱	優勝獎
	網頁設計	黃昱銘	陳美娥	優勝獎
103	會計資訊	陳又瑄	劉美君	金手獎
	電腦繪圖	王惠平	梁麗珍	金手獎
	程式設計	蔡宜烜	王世如	金手獎
	商業簡報	楊叡婷	廖祐遵	金手獎
	網頁設計	葉姿萱	洪銘鴻	優勝獎
	文書處理	黃聖元	劉耀明	優勝獎
	商業廣告	張毓紓	徐中梅	優勝獎
104	職場英文	葉宇欣	謝碧馨	優勝獎
	網頁設計	呂怡潔	洪銘鴻	金手獎
	會計資訊	蔡蕙如	張美雅	優勝獎
	程式設計	張栩洋	王世如	優勝獎
	電腦繪圖	尹新璋	孫淑蓉	優勝獎
	商業廣告	王奕婷	洪銘鴻	優勝獎
	餐飲服務	莊雅婷	鍾碧璇	金手獎
105	程式設計	陳驛誠	蔡振富	優勝獎
	電腦繪圖	王紫滢	梁麗珍	優勝獎
	職場英文	李嘉蓉	郭幸玉	優勝獎
	商業廣告	蔡羽彤	張煥	優勝獎
	文書處理	江涵稜	劉耀明	優勝獎
	商業廣告	洪嘉妤	張煥	優勝獎
	餐飲服務	郭佳典	鍾碧璇	優勝獎
106	職場英文	李孟融	沈明慧	金手獎
	網頁設計	高鈺雯	洪銘鴻	優勝獎
	餐飲服務	胡瑾瑜	鍾碧璇	優勝獎
	餐飲服務	黃珮綺	鍾碧璇	優勝獎
	商業廣告	許怡婷	張煥	優勝獎
	程式設計	張家瑋	吳國禎	優勝獎
	商業簡報	林玉屏	林彥汝	優勝獎
	商業廣告	羅景綉	張煥	優勝獎

### 嘉義市語文競賽高中(職)組統計

年度	類組	名次	班級	學生姓名	指導老師
102	字音字形組	甲等	綜三3	方昶昀	莊麗惠
	國語朗讀組	甲等	綜三3	楊詠竹	林宜正
	閩南語朗讀組	甲等	綜三3	林奕宏	蔡心惠
	閩南語演說組	甲等	應三1	林宣綺	余純慧
	國語演說組	甲等	商三2	盧靖翔	尤宥蓁
	英文演說組	優等	應三1	羅唯安	吳秋芳
103	字音字形組	甲等	廣三2	張儀君	莊麗惠
	國語朗讀組	優等	電二2	林雅淇	陳玲玉
	閩南語朗讀組	特優	應三1	王靖雅	余純慧
	閩南語演說組	優等	資三2	葉怡君	蔡心惠
	國語演說組	甲等	綜二1	李承翰	尤宥蓁
	英文演說組	甲等	應三2	陳盈蓁	方勇智
104	閩南語朗讀	特優	應二1	涂亭好	余純慧
	英語演說	特優	綜三3	林芷巨	賴立傑
	國語朗讀	優等	應三1	周蕙軒	林宜正
	國語演說	優等	綜三1	李承翰	李麗卿
	國語字音字形	優等	綜三3	李欣倪	莊麗惠
	閩南語演說	甲等	應三1	陳俊德	蔡心惠
105	原住民族語朗讀	甲等	應三1	王子豪	蔡心惠
	閩南語朗讀	特優	應二1	盧姿穎	余純慧
	國語朗讀	特優	電三1	林祐生	陳玲玉
	英語演說	優等	應二1	袁鍾云	林秀莉
	原住民族語朗讀	優等	應三1	石羽馨	王曉慧
	客家語朗讀	優等	高一3	徐振勳	蔡心惠
106	國語演說	甲等	綜二3	顏泳承	尤宥蓁
	國語字音字形	甲等	綜三4	何巧暄	莊麗惠
	閩南語演說	甲等	電三1	蔡書朋	蔡心惠
	寫字	甲等	國二2	朱怡穎	林金蘭
	閩南語演	特優		莊佳如	蔡心惠
	客家語朗讀	優等		徐振勳	蔡心惠
106	閩南語朗讀	優等		凌沛資	鄭妹珠
	國語字音字形	優等		黃豐裕	莊麗惠
	寫字	優等		朱怡穎	蔡淑娜
	國語演說	甲等		顏泳承	尤宥蓁
	英語演說	甲等		李育愷	洪育芬
	作文	甲等		謝家葦	王曉慧

柒、附錄一、近年得獎紀錄

### 嘉義市美展比賽

年度組別	類組	名次	班級	姓名	指導老師
103美術班組	平面設計類	第三名	廣三1	葉萱	洪銘鴻
	平面設計類	佳作	廣三1	林季萱	洪銘鴻
	西畫類	佳作	廣三2	蘇亭穎	洪銘鴻
	西畫類	佳作	廣三2	林玕璇	洪銘鴻
	西畫類	佳作	廣三1	林冠慈	洪銘鴻
	版畫類	佳作	綜三1	林岱潔	洪銘鴻
	版畫類	佳作	廣三2	莊芳瑜	徐中梅
	漫畫類	第二名	廣三1	羅靖茹	洪銘鴻
	漫畫類	第三名	廣三1	王惠平	洪銘鴻
	漫畫類	佳作	廣二2	吳宜珍	洪銘鴻
103高中職組	漫畫類	佳作	廣二1	黃婉萍	洪銘鴻
	漫畫類	佳作	廣二1	尹新瑋	洪銘鴻
	西畫類	第二名	國一2	蔡育秀	周志明
	平面設計類	第二名		王奕婷	洪銘鴻
	平面設計類	佳作		姚雨岑	洪銘鴻
	平面設計類	佳作		黃馨霏	洪銘鴻
	平面設計類	佳作		許紫緹	洪銘鴻
	平面設計類	佳作		雷凱翔	洪銘鴻
	西畫類	佳作		葉育秀	無
	西畫類	第三名		李佳薰	洪銘鴻
104高中職組	版畫類	佳作		陳宥霖	徐中梅
	版畫類	佳作		洪嘉妤	徐中梅
	版畫類	佳作		陳昭融	徐中梅
	漫畫類	第一名		許怡婷	莊舒婷
	漫畫類	第三名		蔡恩昊	無
	漫畫類	第三名		李威漢	無
	漫畫類	佳作		蔡佳蓉	無
	漫畫類	佳作		姚雨岑	洪銘鴻
	漫畫類	佳作		孫岱澤	洪銘鴻
	漫畫類	佳作		呂怡潔	洪銘鴻
漫畫類	佳作		吳宜珍	洪銘鴻	

柒、附錄一、近年得獎紀錄

年度組別	類組	名次	姓名	指導老師
105高中職組	平面設計類	第二名	魏嘉玲	洪銘鴻
	平面設計類	第三名	江欣晏	洪銘鴻
	平面設計類	第三名	蔡羽彤	洪銘鴻
	平面設計類	佳作	簡蕙珮	洪銘鴻
	平面設計類	佳作	蔡加妍	洪銘鴻
	平面設計類	佳作	蔡佳蓉	洪銘鴻
	平面設計類	佳作	朱佩文	洪銘鴻
	平面設計類	佳作	林佳蕤	洪銘鴻
	平面設計類	佳作	王思絨	洪銘鴻
	西畫類	佳作	邱玟綺	洪銘鴻
	西畫類	佳作	董育誠	洪銘鴻
	西畫類	第三名	黃品瑜	
	版畫類	第三名	陳宥霖	徐中梅
	版畫類	佳作	吳佩珍	徐中梅
	書法類	第一名	江青曄	
	書法類	佳作	朱怡穎	
	漫畫類	第二名	許怡婷	洪銘鴻
	漫畫類	佳作	李冠億	洪銘鴻
	漫畫類	佳作	李佳蓓	洪銘鴻
	漫畫類	佳作	羅景綉	洪銘鴻
106高中(職) 普通科組	平面設計類	第三名	范維元	吳秀美
	西畫類	第一名	黃品瑜	
	西畫類	第二名	董育誠	洪銘鴻
	西畫類	第三名	陳威翰	洪銘鴻
	版畫類	佳作	王昱儒	徐中梅
	版畫類	佳作	吳柏慶	徐中梅
	書法類	佳作	朱怡穎	
	漫畫類	第一名	范維元	吳秀美
	漫畫類	第三名	吳柏慶	洪銘鴻
	漫畫類	第三名	牟冠菁	洪銘鴻
漫畫類	佳作	吳宜蕤	洪銘鴻	
漫畫類	佳作	許怡婷	洪銘鴻	
106高中(職) 美術科班組	平面設計類	第一名	許菀竹	洪銘鴻
	平面設計類	佳作	陳怡婷	洪銘鴻
	平面設計類	佳伯	高鈺雯	洪銘鴻

## 歷任家長會長

學年度	會長姓名	學年度	會長姓名	學年度	會長姓名	學年度	會長姓名
34	陳茂如	53	賴岩獅	72	李豐源	91	劉健旭
35	陳茂如	54	羅長安	73	李豐源	92	邱鼎鳳
36	陳茂如	55	羅長安	74	李豐源	93	陳冠逢
37	陳茂如	56	羅長安	75	李豐源	94	張義南
38	邱炳輝	57	羅長安	76	楊登翔	95	李正邦
39	邱炳輝	58	羅長安	77	楊登翔	96	陳江圳
40	邱炳輝	59	羅長安	78	蔡金鍊	97	侯德賓
41	郭麗坦	60	羅長安	79	蔡金鍊	98	何明育
42	郭麗坦	61	羅長安	80	陳俊銘	99	何明育
43	郭麗坦	62	羅長安	81	陳俊銘	100	陳信允
44	郭麗坦	63	羅長安	82	潘木龍	101	張勝智
45	郭麗坦	64	羅長安	83	蔡炳奇	102	張勝智
46	郭麗坦	65	蔡瑞仁	84	蔡炳奇	103	辜芳蓉
47	郭麗坦	66	孫國強	85	鄭坤銘	104	鍾宗光
48	郭麗坦	67	孫國強	86	鄭坤銘	105	陳宗璋
49	郭麗坦	68	孫國強	87	黃國陽	106	沈瑞山
50	郭麗坦	69	孫國強	88	沈永欽		
51	賴岩獅	70	朱昭平	89	沈永欽		
52	賴岩獅	71	朱昭平	90	吳幸娟		

## 歷屆校友會理事長

屆別	理事長姓名	屆別	理事長姓名
首屆	蔡勝安	第六、七屆	張翠娥
第一屆	羅雅雄	第八屆	趙炯霖
第二、三屆	王必崑	第九屆	蔡宗彬
第四屆	盧長樹	第十屆	蔡牟金鳳
第五屆	莊弘山		



### 張碧寅

學歷 台藝大美術系（前國立藝專）畢  
師大美術系畢  
嘉義大學視覺藝術研究所畢

經歷 華商廣設科專任教師退休  
曾任嘉義市美術協會理事長  
現任嘉義市美術協會評議委員  
嘉義市鐵道藝術發展協會會員  
嘉義市教師書畫協會顧問、理事  
現任國立中正大學清江學習中心水墨畫班講師及私人畫室  
師承曹根老師、陳丹誠教授、歐豪年教授



全家福 78X70cm 國畫 2017

雞有五德：「雞」諧音「吉」，有大吉大利的含意。而中國典籍中的雞，更是具有「五德」的含意。

漢朝韓嬰《韓詩外傳》中記載，雞有五德—文、武、勇、仁、信：「君獨不見夫雞乎？頭戴冠者，文也；足搏距者，武也；敵在前 敢鬥者，勇也；見食相呼者，仁也；守夜不失時者，信也。」

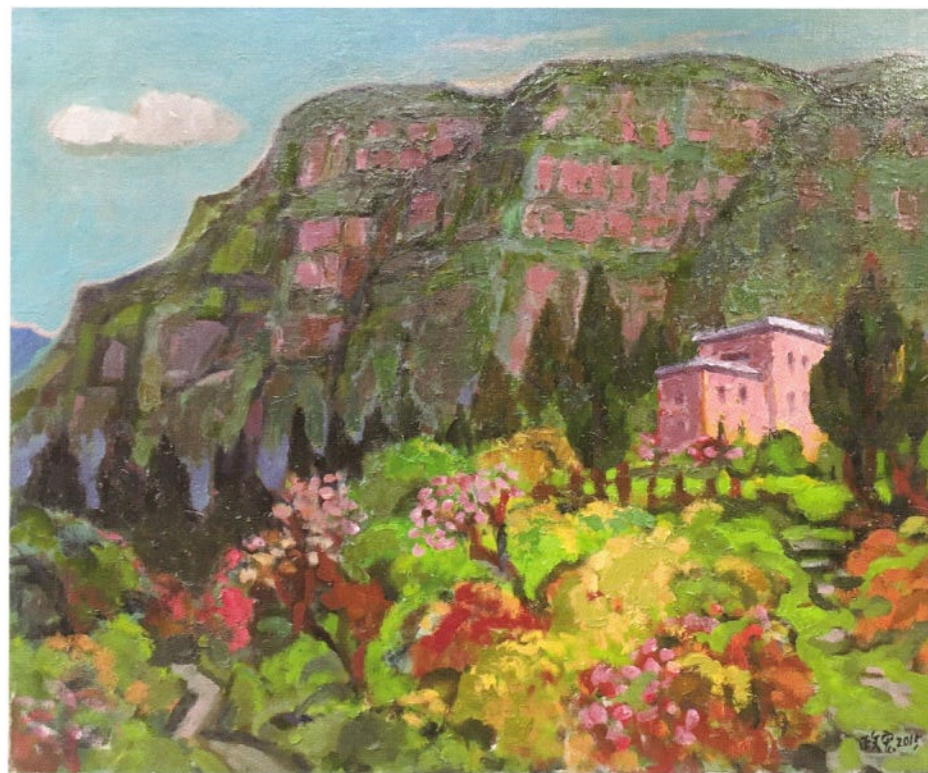
2017年為雞年，作者運用嶺南畫派清麗用色及灑脫運筆，寫出雞的五德精神。期盼世人也應保有五德精神，則家庭美滿、社會和樂、國泰民安、世界大同。



### 陳政宏

簡介 陳政宏老師1943年生於嘉義縣朴子，專長油畫，是一位身體力行的藝術實踐者，師承吳梅嶺、張義雄兩位大師。初中時受吳梅嶺老師啟蒙，決心踏上繪畫之路。台北師範藝術科畢業後，擔任教職，白天教書晚上追隨張義雄老師習畫。國立藝專美術科修習畢業，回鄉任教後於朴子國中26年，啟蒙美育幼苗。民國82年轉任華南高商廣告科教師，教導莘莘學子繪畫技法及產品設計，85年國立師大美術研究所暑修班結業，87年於教職退休。

陳政宏老師作品入選及獲獎於省展、台陽展、全國美展...等。80年獲中華民國畫學會金爵獎，曾參展中日交流展、亞細亞交流展、中日韓三國名家聯展、中華民國畫廊博覽會、「2000閱讀藝術」於國立中正大學、「2002凝視台灣—啟動台灣美術中的二二八元素」於台北總統府及嘉義市二二八紀念館等。71年於台北太極藝廊首次個展，後於79年至90年陸續於台北阿波羅畫廊等個展多次。作品「殘巷」由蘇富比拍賣，「老爐灶」「小流浪」台北市立美術館典藏，「有老桌的靜物」省立美術館典藏，「暖冬」高美館典藏，出版《陳政宏畫集》三冊。



塔山之春 20F 油畫

塔山之春：春天的塔山別有一番氣象，一路追逐各色花蹤而行，綠意盎然，好不自在。清晨徐風更是倍感清爽宜人，每到阿里山心情自然好！



蔡年金鳳

簡介 大學畢業經營進出口貿易業務，及開立三所成衣廠，  
榮獲經濟部評定績優廠商  
2005-2006年擔任蕙蘭獅子會會長  
劍橋幼稚園園長20年  
104-108年婦聯會常委  
107華商校友會理事長



陳冠寶

簡介 廣告科第一屆  
藏寶圖廣告事業有限公司 負責人

柒、附錄三·華商百年校慶師生、離退人員暨校友藝文聯展作品

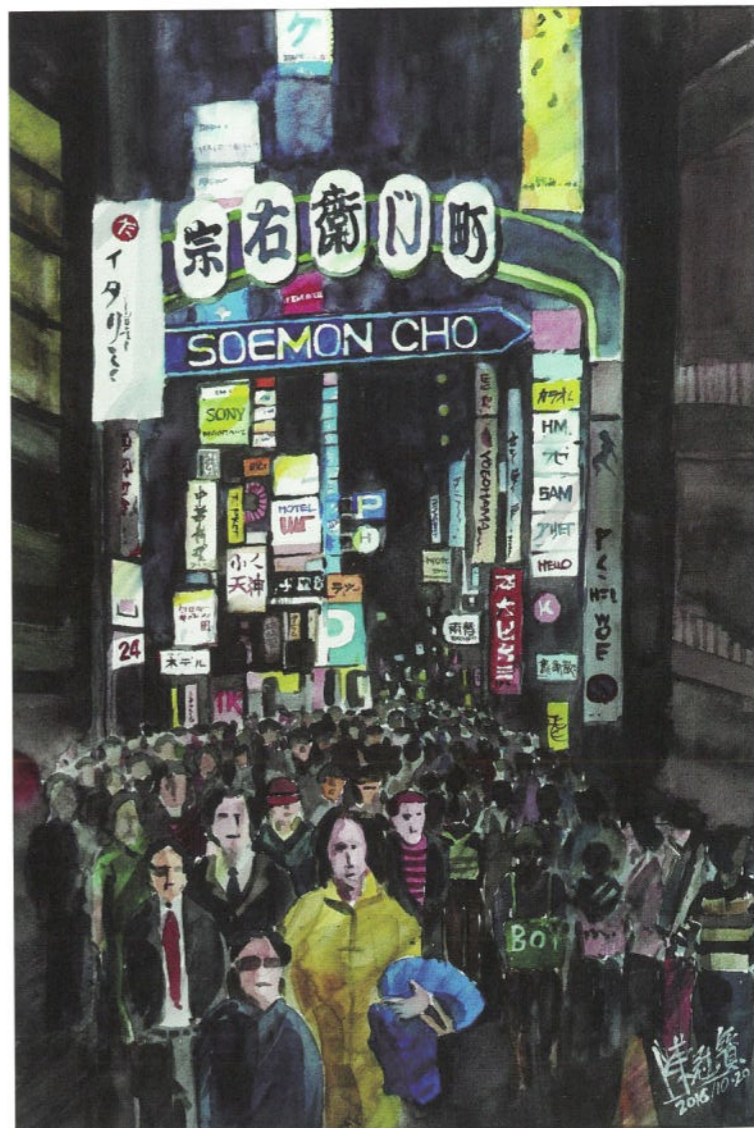


凝眸（明眸的凝視） 國畫  
凝視著遠方，即將落下的夕陽，在翠綠的田中，看著遠方的主人摘菜，等待主人的關懷，凝眸著。



葫蘆（福祿） 國畫  
葫蘆為繁衍子孫的吉祥象徵，例如：葫蘆生子，常用於婚俗中。葫蘆與福祿的諧音相同，綿延伸展於蔓藤植物而有「多子多孫」「長久不絕」的引寓。

柒、附錄三·華商百年校慶師生、離退人員暨校友藝文聯展作品



宗右衛門町之夜 4K 水彩  
大阪宗右衛門町的夜市街景



### 吳香吟

簡介 從小喜愛繪畫因而就讀廣告設計，並從事室內設計。約十幾年前得到陳政宏老師指導，自此圓夢~將繪畫帶入生活與工作，並樂此不疲。



森林樹下 20F 油畫 (多媒材)

在樹林中、在草叢裡、在岩石沙礫中、深山遍滿著對對的眼睛，對生命眺望探索！這幅畫106/12曾在彰化美學館與嘉義博物館展出 (紅毛埤女畫會年度聯展)



### 郭香芬

簡介 從事外銷裝飾品開發設計長達三十年，除了創作雕塑、繪畫、手工藝及彩繪葫蘆瓜外，亦經常獲邀至各大電視台、廣播電台和報章雜誌專訪及示範手工藝教學。

著書七冊：鄉村雜貨DIY、動手玩彩繪、動手玩不織布造型、輕鬆學會色鉛筆、色鉛筆的創意生活、田園花卉繪本、手繪旅行明信片。

歷任 外銷貿易商設計部經理、外銷貿易商設計顧問、深坑農會之彩色鉛筆兒童繪畫班講師、彩色鉛筆成人繪畫班講師、彩繪葫蘆瓜師資培訓班講師、彩繪葫蘆瓜親子班講師。

2009年8月首個展(葛蘿莉的秘密瓜園)於台北市立社會教育館

2009年11月個展於捷運台北地下街

2011年4月個展(神彩飛揚)於台北國父紀念館-載之軒

2011年7月(芝山畫室聯展)於台北市立社會教育館

2011年10月(臺北建國百年大展-光陰的故事)應邀參展

2013年5月個展(動物狂想曲)於台北市立社會教育館

2014年2月個展(漫舞花園)於台北市立社會教育館

2015年10月個展(漫舞花園)於佛光緣美術館屏東館

2016年9月個展(漫舞花園)於佛光緣美術館台中館

2016年12月 高雄藝術博覽會~原顏藝術 參與聯展

2017年1-2月「柳舞春江」油畫聯展~原顏藝術

2018年4月 動物新樂園 油畫個展~原顏藝術



午茶 60.5\*72.5cm 油畫



慢活 油畫



黃瀟淑

簡介 生於1965年  
1983年嘉義華南高職畢業，  
多次獲獎於南瀛美展、全省美展、  
南美展、臺陽美展。曾任嘉義縣美  
術協會第15、16屆理事長，現任嘉  
義縣梅嶺文教基金會董事、嘉義縣  
美術協會常務理事。

花正濃時人正愁  
87×112.5 水彩

春日是個百花齊放的美麗季節，離家在外的遊子，卻帶著濃濃的鄉愁，思念家人。



陳秀蕊

簡介 華商廣告科第五屆

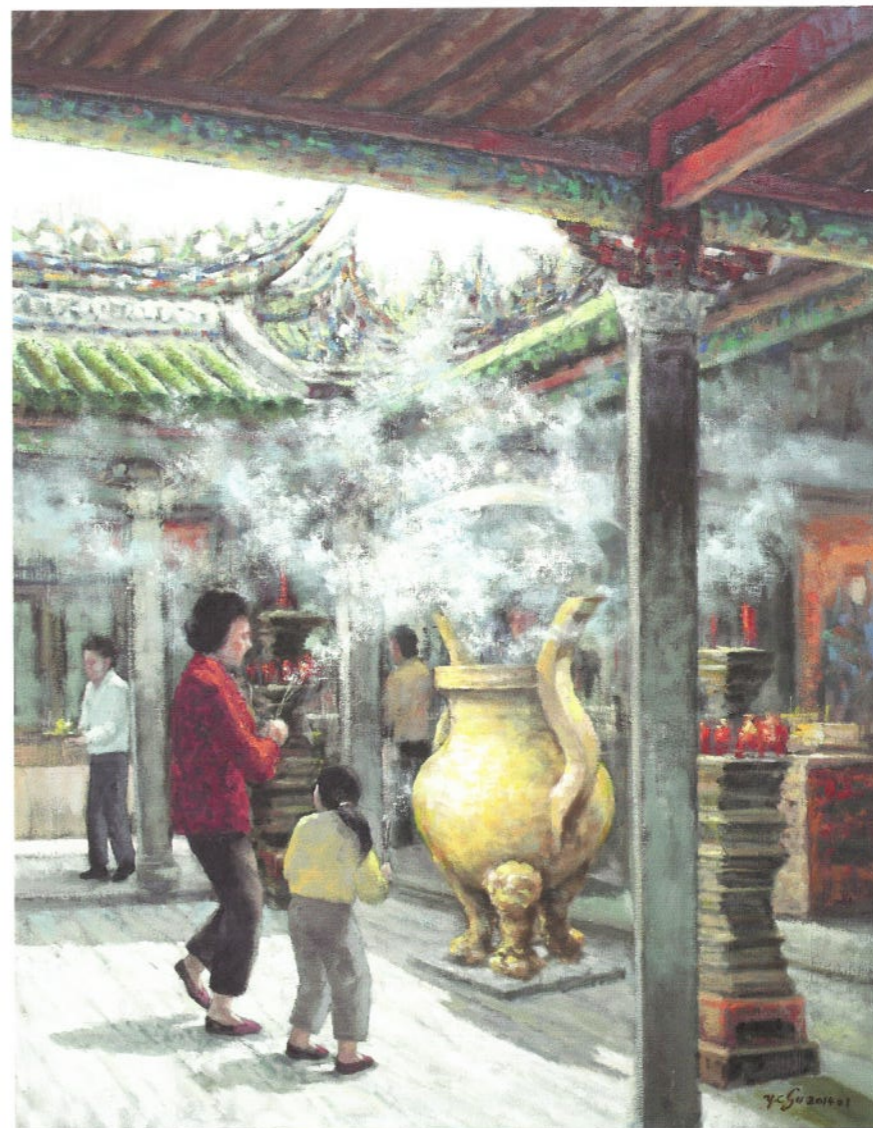


敦煌普賢 15號 油畫



蘇奕菁

簡介 嘉義縣朴子市人，大學畢，  
曾任嘉義縣美術協會第十七屆理事長，  
現任梅嶺文教基金會董事，  
嘉義縣創意美學協會常務理事。



虔誠 50F 油畫

嘉義縣朴子配天宮是全台知名媽祖廟，畫中之大耳香爐為配天宮的鎮殿之寶，只要有虔誠的信仰，媽祖娘娘定會保佑眾生平安、健康。



陳文政

簡介 現為三弦詩社社長，亦為嘉義市文藝作家協會會員，就讀華商時擔任校刊社社長，並創辦蝸牛文學社及季風季刊，高中時喜歡寫現代詩，近十年來嚐試將現代詩與古詩接合，用現代感的語句套用古詩的格式，名之為(新古詩)。

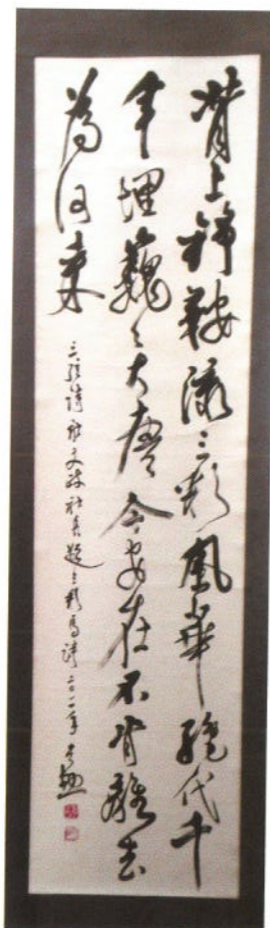


莫嫌屋 書法  
莫嫌屋小地偏遠  
亂石幽溪草蔓延  
樹有清風窗掛月  
狂歌醉酒任高眠  
詩/陳文政  
書法/蔡奇勳



蔡奇勳

簡介 現為台中書法協會理事，曾在多家國小教授書法，作品廣被購買收藏，並常受邀至知名百貨公司、飯店、車商展場等現場公開揮毫表演。



三彩馬 書法  
背上錦鞍流三彩  
風華絕代千年埋  
魏魏大唐今安在  
不肯離去為何來  
詩/陳文政  
書法/蔡奇勳



陳亮君(原名陳碧華)

經歷 台中來來百貨公司 美工企劃  
台中全國大飯店 美工企劃  
喜瑪拉雅唱片公司 美術編輯  
全威廣告設計公司 美工企劃  
穩寶興實業有限公司 美工設計  
楊織紡織公司 特約美工設計  
億聯紡織公司 特約美工設計  
政府印刷出版品 美術編輯  
東、西區樂齡中心繪本教學  
《嘉義媽祖婆-許世賢博士》繪本繪圖編輯者  
《天鶴仙使-陳丁奇》繪本繪圖編輯者  
水水頂庄社區繪本繪圖編輯者  
嘉義縣“朴繡針情展風華”朴繡十年美術編輯  
嘉義縣文獻美術編輯顧問  
目前致力於插畫繪本及手染花職人教學



鮭魚●歸魚 A3X2 水色鉛裝框  
鮭魚逆上游回歸(鮭)本心



圓滿佳人 A3X2 水色鉛裝框  
圓滿和諧是首協奏曲



嘉義媽祖婆許世賢博士 水色鉛及電腦繪圖  
許世賢博士的歷史貢獻

仙鶴天史陳丁奇書法家 水色鉛及電腦繪圖  
陳丁奇書法家的文化涵養與風範

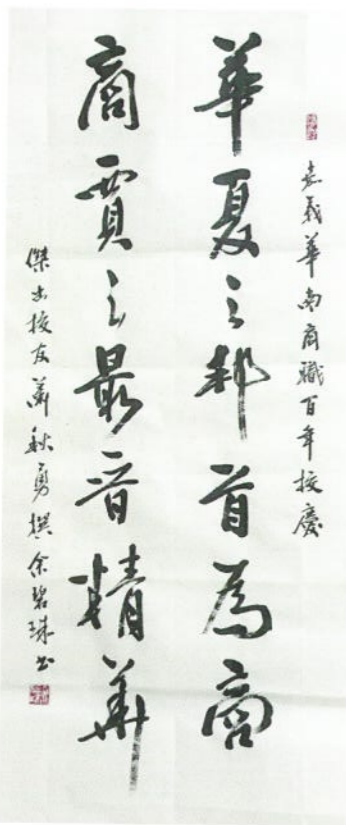
柒、附錄三·華商百年校慶師生、離退人員暨校友藝文聯展作品

柒、附錄三·華商百年校慶師生、離退人員暨校友藝文聯展作品

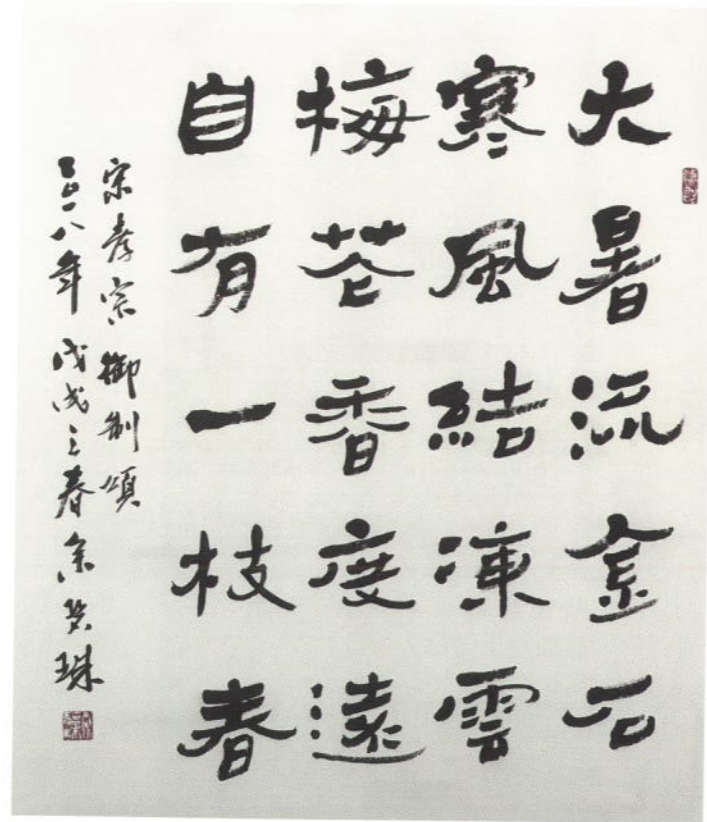


### 余碧珠

簡介 省立華南高商廣告設計科第七屆畢業  
 桃城美展永久免審  
 台灣書法學會第一屆理事  
 第十五屆全國美展書法類第三名  
 第十五屆高雄市美展書法類優選  
 嘉義市藝文書道會第五屆理事長  
 南華大學校友總會第一、第二屆理監事  
 南華大學、長榮大學視覺藝術學系兼任助理教授  
 國內外個展十餘次"



華夏之邦首為商 書法  
 華夏之邦首為商 ·  
 商賈之最晉精華



宋孝宗御制頌 書法



### 柯進國

簡介 1977 師事畫家郭彬源、李伯男、曹根先生  
 1984 入選全省美展。高雄區運寫生比賽第二名。  
 1989 大成工商美術教師  
 1993 獲嘉義藝術家聯展首獎。  
 1995 嘉義市美術協會總幹事  
 1996 獲第三屆桃城美展優選。  
 獲第四屆桃城美展優選。  
 1997 嘉義市美術協會常務理事  
 1998 獲青溪文藝展銅環獎。  
 嘉義市文化中心西畫班指導老師  
 2004 嘉義市東區文化社區西畫班指導老師  
 竹崎鄉龍山國小美術社團指導老師



舞韻、展望、驚采 30f 油畫

舞韻：濃情蜜意、真情甜蜜  
 展望：展望未來、成功之路  
 驚采：精采動感、心喜參半



藍秀昱

簡介 71年畢業於華南高商廣設科  
台中兒童公園劍獅美術教學  
台中自然科學博物館DIY教學講師(蛋殼及小石頭嵌鑲畫)



太陽花  
30\*30 彩色小石頭嵌鑲畫



一束花  
31\*36 油彩蛋殼嵌鑲畫



詹琤淇

簡介 華商廣設科第九屆畢業  
印刷廠美工  
廣告公司設計  
LF廣告企劃剪輯  
房地產廣告代銷企劃設計  
房地產業務銷售



粽情飄香 76×52cm 水彩  
記憶中的曾祖母，有一雙巧手，每逢端午節前，就期待她包的粽子，  
小時候的我，一天曾吃下9顆粽子的記錄，好懷念的滋味。

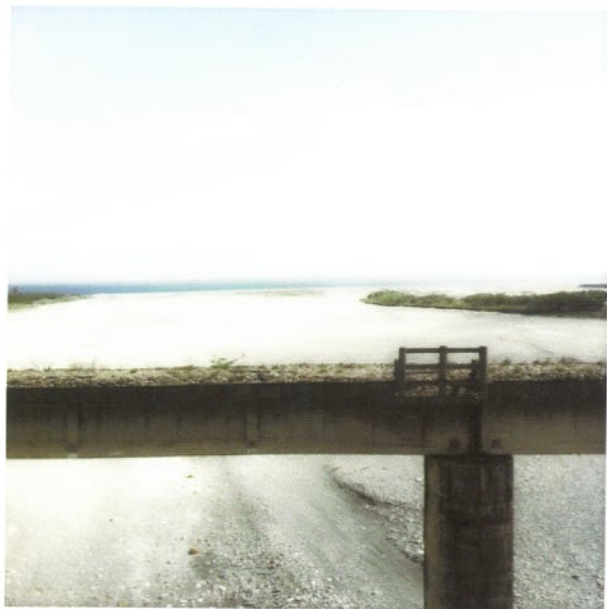
柒、附錄三、華商百年校慶師生、離退人員暨校友藝文聯展作品

柒、附錄三、華商百年校慶師生、離退人員暨校友藝文聯展作品



### 林忠平

學歷 國立華商 廣告設計科  
國立台灣藝術大學·美術印刷系  
現任 爾雅整合行銷事業有限公司 總經理、Volvo華禧汽車、強生運動科技、加賀生物科技、常億國際(品牌顧問)  
社團 中華民國全國中小企業總會 第六屆監事  
中華民國全國中小企業總會同心聯誼會 第12屆會長、天地會總舵主  
經歷 亞洲首位攝影家入選「德國柏林世界攝影展」“04 BERLIN FOTOBILD”



春夢 40\*50cm 攝影

人生旅程過程中，我似乎，也確定地比較波折，而轉變的每一次猶如春夢一場，夢境中的一切美好，在夢醒後則是殘酷不堪的事實，2004年德國柏林攝影展後返台，因承接一個Motel規劃案子，而不得不終止創作、同時也結束持續四年的個展活動。在展開全新職場服務也等同一場全新夢想的開始，執行裡頭包含了理想的實現與幾近將品嘗最終甜美之果實，但終究功虧一簣，只得退下已經上手的工作職務，另謀出路。如此的宿命在十五年中循環幾次，一場春夢醒又入夢、入夢又醒，所幸福大命大在人生谷底時，療傷兼止痛地另謀出路，也在無設想預期下的接受這一次攝影個展催生成形。

從唐·盧廷讓（哭李鄴端公）詩：「詩侶酒徒消散盡，一場春夢越王城。」

《鏡花緣·第一六回》：「少不得又要在那名利場中努力一番。及至略略有點意思，不知不覺，卻又年已古稀，冥官又來相邀。細細想去，仍是一場春夢。」

春夢，指春天雖易睡，而夢境亦易醒。一場春夢指做了一個易醒的夢，比喻世事變幻，轉眼成空。這次的作品有感於當下生活中的景象，無論身處何處給感官的觸覺，都是清晰的、銳利的、堅硬的，扎扎实實的真實生活伴隨，但實際內心是真實？夢幻？透過手機簡易操作，攝製生活面面，反向地想抹掉那鮮銳的刻痕，進入春夢的甜美柔軟的幻境，更希冀能美夢常駐未醒。

我不可能沒有夢想，也不可能中斷夢想。只是，隨著時日消逝，有過的理想，真有如春夢一場了無痕的感覺。

但夢，既然可以「做」，未嘗不可以「造」，有事成的一天。

春天一夢，春夢。很好的夢。



### 黃朝陽

簡介 南華大學環境藝術碩士  
嘉義市社區大學攝影班教師  
財團法人九華山地藏庵服務利他獎社會組第一名(106年)  
國家地理全球攝影大賽(台灣區)人物組第三名(106年)  
全國社區大學促進會優良課程(統整型課程) 優等獎(106年)  
教育部社教貢獻獎(105年)  
嘉義市社區大學創新優質課程(單一型課程) 特優獎(104年)  
嘉義市社區大學優良教師(103年)



搶頭香 42\*28吋 攝影

傳說廟寺於正月初一子時開廟門時，把第一炷清香上達天庭者，將會得到神祇的特別保佑，稱之為插頭香；而該習俗演變至今，變成為一種「搶頭香」的宗教文化流行。

本作品於105年在嘉義文財殿拍攝，獲得「國家地理2017全球攝影大賽(台灣區)人物組第三名」。

## 編後序

圖書館主任 劉耀明

「華商滿百，榮耀光彩」華南高商已正式邁入第一百個年頭，本人到華南高商服務已邁入第廿二年，見證了學校這些年來重大的變化，在硬體方面有圖書館興建、華光樓重建、校地的收回、活動中心的重建、風雨球場的興建；在校務方面有科班的調整、技檢中心的成立、優質化、均質化、優質精進計畫的施行、志工的國際化，「涓涓細流匯成河，粒粒稻菽堆滿籬」，無不看到歷任校長、行政團隊及各位師長的用心及努力。然而，軟、硬體建設的變化、校景的蛻變及人事的更迭等學校歷史相關資料，若不稍加整理將會在歷史的洪流之中散失。

百年校慶專刊在新到任孫校長的關心下，決定交由本館負責籌劃，從多次與校長及同仁的探討至確定內容及版面的編排，無不戰戰兢兢的努力達成。其實接到這項任務真的很惶恐，因為沒有編輯刊物的經驗，經由校刊社蔡心惠老師的指點，參閱了各校的專刊，心裡才慢慢形成一些想法。本次專刊定位在以最精簡的方式，讓大家了解這百年來學校所有先驅及領航者們的努力及成果。因為專刊的篇幅畢竟是有限的，是故我們會將這些遺珠之憾透過現代數位網路科技，將這次收集到的全數資料，放置於本校數位檔案系統供大家參閱及觀賞。

專刊一開始時最難的就是歷史照片蒐集的問題，幸好已退休王瑩田老師在85及90週年校慶皆有透過翻拍的方式保存了不少珍貴的照片，另外也很幸運的在嘉義市文化局嘉義寫真的史料中，找到了當年華商獎



學金委員會成立、第一屆棒球隊勝利及光復後第一次校友會的合影等珍貴照片。學校大事紀的收集，也因為本校文書組用心的把重要時程蒐集並紀錄下來，讓

我們省掉很多整理的時間，在此特別感謝吳珮如組長的協助。校友會蔡宗彬理事長也協助借到了歷史非常久遠的畢冊，透過掃描及翻拍將這些資料留下補足校史室所缺的資料。文章的邀稿、史料的蒐集整理(大事紀實)、歷任校長名冊、歷屆校友會理事長名冊等資料收集和校對等繁雜工作，都一一如期完成。然因學校歷史悠久，各項史料及老照片蒐集不易，以致部份資訊無法編纂彙整完整，加上編印出刊的日期在即，以及個人編輯經驗不足，雖然多次反覆編校，仍難免有遺漏之處，尚請各界包涵，並不吝指正。

最後，要感謝孫校長忠義的督導與惕勉，感謝本次相關的主要編輯人員本館書記廖中菲小姐、編輯社蔡心惠老師及其帶領的數名同學協助採訪與資料收集、鄭妹珠老師妙筆生花為專書封底寫下優美辭藻以及各處室主任、組長、各科科主任的鼎力幫忙提供相關資料，也要感謝所有的師長、校友會及家長會的热心參與，在此尤其要特別感謝吳珮如組長及歷任文書組長，由於校史資料的完整及完善的保存，不僅讓相關的資料能順利的收集也讓時光走廊的佈置能順利的完成。感謝編輯顧問：王瑩田老師經驗傳承及寶貴意見的提供。總之，感謝大家的付出與努力，《華園印記—國立華南高百年校慶專刊》才得以如期圓滿編輯付梓，希望這本校慶專刊，能讓華南高商所有師長、學生、校友及家長留下華商百年風華深刻美好的印象及記憶！

100 華商滿百  
榮耀光彩



華園印記-

華南高商百年校慶專刊



百年校慶專網

發行人：孫忠義

總編輯：劉耀明、廖中菲

編輯顧問：沈瑞山、蔡宗彬、蔡牟金鳳、王瑩田

編輯委員：王世如、柳勝國、廖俊易、吳國禎

簡嘉盈、洪晉媛、郭素凰、李耀存

蔡逸縉、林彥汝、劉美君、洪銘鴻

陳孝恆、林義超、鍾碧璇、蔡心惠

鄭妹珠、吳珮如

採訪編輯：鞠佳文、蔡其穎、蔡浩宇、盧珉榆

發行單位：國立華南高級商業職業學校

校址：嘉義市光彩街69號

電話：(05)2787140代表號

網址：<http://www.hnvs.cy.edu.tw>

印刷：蘭潭彩色印刷股份有限公司

出版日期：中華民國107年5月

華商百年勵志格言：

—機會藏在縫隙裡，每個遠大計劃都始於一絲渺小。

—古羅馬政治家

—想做的事不一定非做不可，  
但非做不可的事無法妥協，  
沒條件做也要做，不然這輩  
子都會後悔。

—魏德聖

—愚者從自己的經驗中學習，  
智者從他人經驗中學習。

—俾斯麥

—大多數的事物都有替代品，  
唯獨勤勉沒有。

—金斯利·華德

(加拿大企業家)

一世紀多長——

從少年到白頭

是睿智的風華；

是情感的圓熟；

是無盡生命的精粹。

於是——

時代如風，春風一起，

綠滿華商時時新，

先生百年代代耀。

北島山

南平野

於別れ、言葉不

二千六百一年



Vertical Japanese text in the background, including characters like '卒業' (graduation) and '三年' (three years).