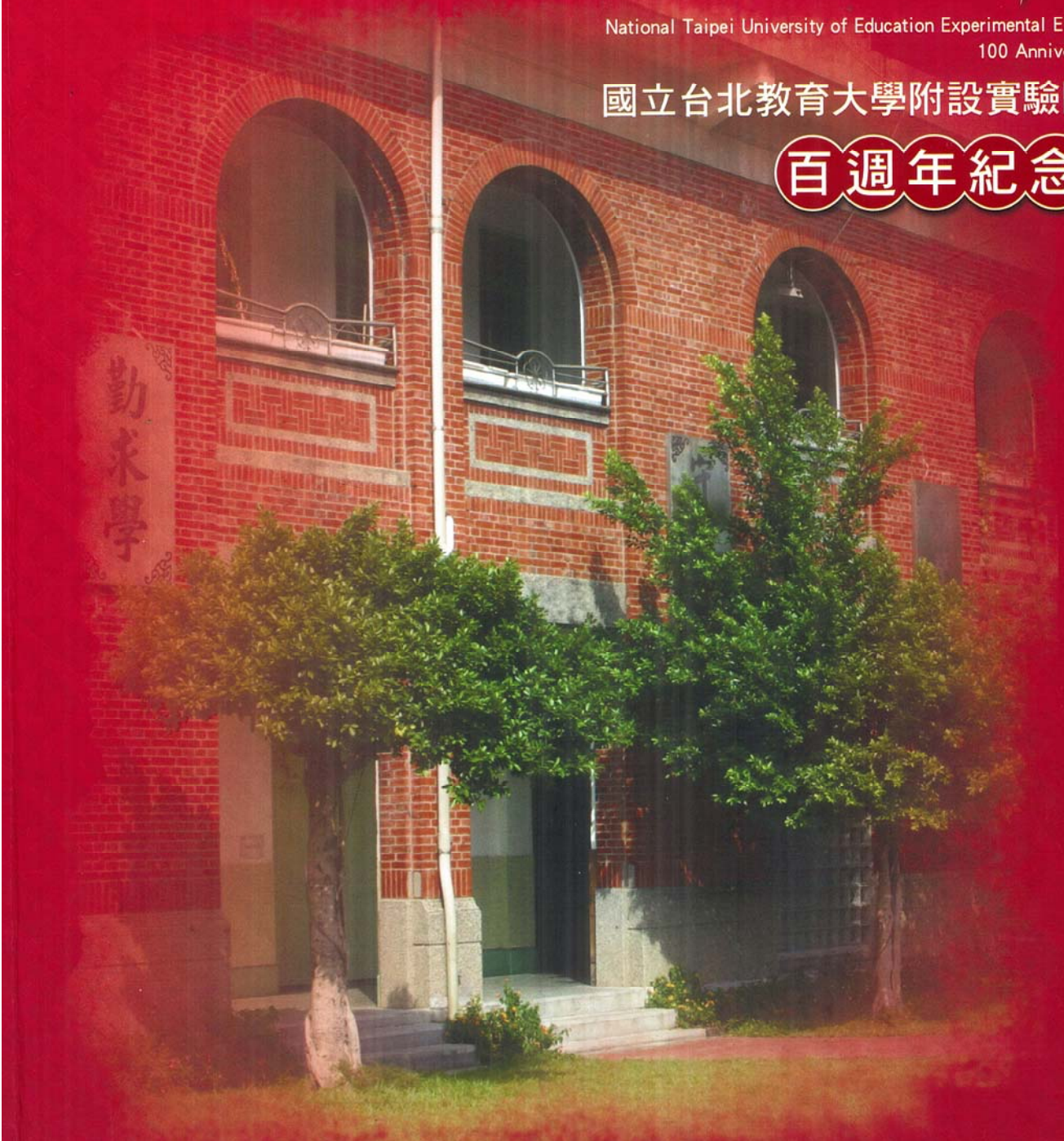
典藏北小百年風華

National Taipei University of Education Experimental Elementary School.
100 Anniversary Celebration.

國立台北教育大學附設實驗國民小學

百週年紀念專輯



典藏北小百年風華

典藏北小 百年風華

校長序 —— 6

壹 百歲賀辭

各界題詞 —— 10

貳 走過一世紀

一、典藏北小

校史沿革／郭志弘、林正鳳、 簡宏逸、陳藝文 —— 19
校徽、校訓／鄧志哲 —— 26
校歌小故事／鄧志哲 —— 28
早會歌、晚會歌／鄧志哲 —— 29
制服變遷（日制、民初、現代）／鄧志哲 —— 30
滄海桑田—校地變遷／鄧志哲 —— 32
兒時記趣／鄧志哲 —— 40
歷任校長玉照／鄧志哲 —— 42
歷任家長會長玉照／閻寶平 —— 43

二、紅樓追憶 —— 45

三、北小大事紀 —— 63

參 百年樹人

日據時代的北小　翻譯/李欣小姐、整理/陳藝文主任 —— 76
光復後北小第一任校長王鴻年先生生／陳藝文主任 —— 78
北小典範－譚達士校長／林正鳳老師、譚鏡暉小姐、陳藝文主任 － 81
回顧往事／蔡義雄校長 —— 84
從省立到國立　伴北小共成長／鍾靜校長 —— 89
北小幼稚園及修德樓重建的故事／黃嘉雄校長 —— 93
我在北小的日子／陳碧祥校長 —— 97
幼稚園歷史沿革及教學目標／王丹鳳園長 —— 100
北小之實驗與研究／陳藝文主任、閻寶平老師 —— 104
淺談國語科混合教學／江世真老師 —— 108
閱讀革命下的抉擇～北小「速讀教學」／江欣珀老師 —— 112
北小寫字教學／林冠雯老師 —— 115
談本校國語文教育中的作文教學／謝金鳳老師 —— 118

閱讀教育／楊玉英老師 120
兒童博愛市政府／蔡微麗老師 122
北小人共同的印記 「立體小書製作」／陳秀美老師 126
散播愛的種子 談北小「班級團體輔導」／林正鳳老師 128
北小特教 一步一腳印 慇勤耕耘／王恆老師 130
心橋—哈哈熊信箱／闕雪峰老師 132
天文設施之創建及應用／吳金燕老師 134
數學實驗課程與我的專業成長／房昔梅老師 136
小班教學精神／洪孟珠主任 138
九年一貫課程與教學－深耕計畫／洪孟珠主任 140
主弦律下的副歌－北小兒童電視台／鄧志哲老師 142
談體育循環教學／張序莊老師 144
國北實小校隊／陳建廷主任 146
營造英語學習烏托邦／劉安湘老師 150
從北小97級畢業美展談北小美術教育／詹羽菩老師 152
北小音樂藝術節／陳建廷主任 156
永續校園燈燈相續無盡燈／陳美卿主任 160

肆 時空印記

飛躍百年慶，薪傳北小情／張平沼理事長 164
致賀國北教實小百週年慶／李永然律師 166
營造健康的生命／林月華會長 167
飛越百年慶、薪傳北小情／顏宏元會長及謝仙梅會長 168
北小百年世紀風華．慈暉志工薪火相傳／陳碧芳會長 169
一日志工終生志工／萬文郁團長 170
北小100故人安在—黃則修校友專訪／鄧志哲老師 172
安步當車的老校友—林丕文專訪／鄧志哲老師 173
穿越時光的相逢—日志時期校友返校座談／鄧志哲老師 174
實小的開拓英雄—盧良鎖主任專訪／鄧志哲老師 176
專訪楊椿嫻主任／鄧志哲老師 177
一生的典範—專訪台北市前教育局吳英璋局長／林正鳳老師 178
教育輔導一世情懷－專訪宋陵安主任／林正鳳老師 179
彩痴畫狂油畫家－何肇衢老師 182
人生重大的選擇／簡桂枝老師 183
發揮實小實驗研究及輔導精神／劉蘊如主任 184
紀念二位永遠的附小人／孫庭玉主任 185
百變與熱情－我所認識的郭明玉老師／林正鳳老師 190

談師生互動／吳奎書老師 193
深深眷戀的北小樂園／洪美慧主任 195
四分之一世紀的情緣／林正鳳主任 204
祈願／曾阿滿老師 207
北師附小－附小記趣／王建煊部長 209
人性之前論傑出 諒解不待百年後／張煦華教授 211
誠信待人，勤奮做事／蔣乃辛議員 214
永生難忘的回憶／王世輝醫師 215
感恩北小六年的快樂學習／馮燕教務長 216
面對群眾不恐懼　謝謝博愛市長給我的體驗／官振萱 217
感謝北小陪伴我成長／許淳茗 218
當個盡責的博愛市市長／劉蘭辰 219

伍 傳承與延續

展現專業發展、再創優質學校／林進山校長 222
優質教學的舵手／教務處石美雪主任 226
方便的好鄰居，學務處就是你家／學務處陳建廷主任 228
特別的～研究處／研究處陳藝文主任 230
甘願做歡喜受，以服務的心來展現／總務處陳美卿主任 232
話北小輔導／輔導室陳熔釧主任 234
天真活潑的北小附幼／王丹鳳園長 236
有憑有據的會計室／會計室黃瀞儀主任 238
關心您的需要－人事室／人事室詹秋棠主任 239

陸 感恩與祝福

幼稚園老師 242
科任與庚辛班老師 243
一年級及教務處老師 244
二年級及研究處老師 245
三年級及學務處老師 246
四年級及總務處老師 248
五年級老師及人事會計 249
六年級及輔導室老師 251
幹事及工友同仁 252
實習老師 253

柒 附錄

教職員工名錄／閻寶平老師 256
歷屆校友名錄／閻寶平老師 260
編後語 302
賀北小百週年詩／許鴻謀老師 303
版權頁 304

百週年紀念光碟目錄

壹 走過一世紀

2008年拍攝的北小簡介影片，介紹百年來學校歷史演變及未來的展望
1993年拍攝的北小簡介影片，可以看到早期的校園景色。

貳 時光映記

校門變遷 ／ 滄海桑田 ／ 光陰足跡 ／ 60年代運動會
兒童電視台 ／ 田徑隊專輯 ／ 交通服務隊專輯
籃球隊專輯 ／ 首部動畫卡通 ／ SupetMath
扮鬼臉 ／ 積木狂想曲 ／ 翻滾吧！五丙

參 映象北小

北小100 溫馨滿懷：專訪現任校長林進山
北小100 胼手開創：專訪在任最長的校長譚達士
北小100 故人安在：專訪校友黃則修老師
北小100 我的最愛：專訪校友李四端。
北小100 創意未來：介紹本校創意奈米教團隊
北小100 歡樂鬥陣來：介紹本校新成立的舞龍隊
北小100 一代傳一代：北小人共同的記憶，校歌、早、晚會歌
北小100 永遠關懷：校慶特別企畫校友劉慶文的紀錄片

肆 典藏北小

這是全校師生嘔心瀝血完成的百年校慶專刊的電子書，讓您走哪，看到哪！

伍 校史遊戲

簡單有趣的遊戲，考驗您對學校歷史的認識喔。

序

賀喜傳承飄香逸，
北小校務展佳績，
小學歲月成追憶，
百載奇才共道喜，
年華青春現活力，
校務昌隆豈終極，
慶輝光熠無人比。



教育要使「生命傳承，慧命延伸，傳承是延續也是開創，延伸是永續也是績效。」憶起七十二年在蔡義雄校長的指導下，於北小進行三週的教育實習，擔任自然科教師及課務組的行政業務。時間飛逝，二十五年的光景剎那間成追憶。當時的孩提已長大成人，許多師長相繼退休，校園的景緻有所改變。唯一不變的是矗立在校園中的行政大樓（紅樓）、登月樓和自強樓，彷彿留下歲月的足跡，喚起當年的思憶，依然有一股教育的熱忱與情懷。

前一陣子，王建煊夫婦回北師附小參訪，他告訴夫人要帶她回母校走走，並逐一的介紹校園中過去的景物，在王院長洋溢著母校風光時，夫人告訴他說：「這才是我的母校」，此時，大家露出驚訝與笑意，原來院長夫婦倆是學弟姊，真是趣味十足。北師附小培育著無數的菁英，舉凡各界民意代表、行政首長、教授、醫生、記者、老師、會計師、建築師等等比比皆是，足見本校不論在實驗課程、創新教學皆有其相當的貢獻，同時奠定許多菁英教育的基礎。

在歷任校長的努力耕耘及全體教師的竭盡付出，百年來北師附小有其卓越的貢獻。光復後的第一任校長王鴻年校長，是我師專的老師，每每聆聽其上學校行政的課程，既生動又有內涵，是我們學生心目中的偶像。尤其他對學校各處室的行政業務和作業流程瞭若指掌，並出版許多學校行政的著作，更讓我們讚不絕口。第二任校長譚達士校長，在九十六年暑假我到北師附小服務時，和正鳳主任、郭明玉老師、江永明老師一道去淡水安養中心向她問候和請益，其為人談笑風生，讓我喜悅不已。第三任校長蔡義雄校長是我的教育實習指導教授，也是我博士班的導師，其為人正義感十足，在我交接典禮上，他的祝賀詞「邪不勝正」永遠烙記在我心中，是我極為敬佩的師長。第四任校長鍾靜校長，我在碩士班上過她的「教育行政個案研

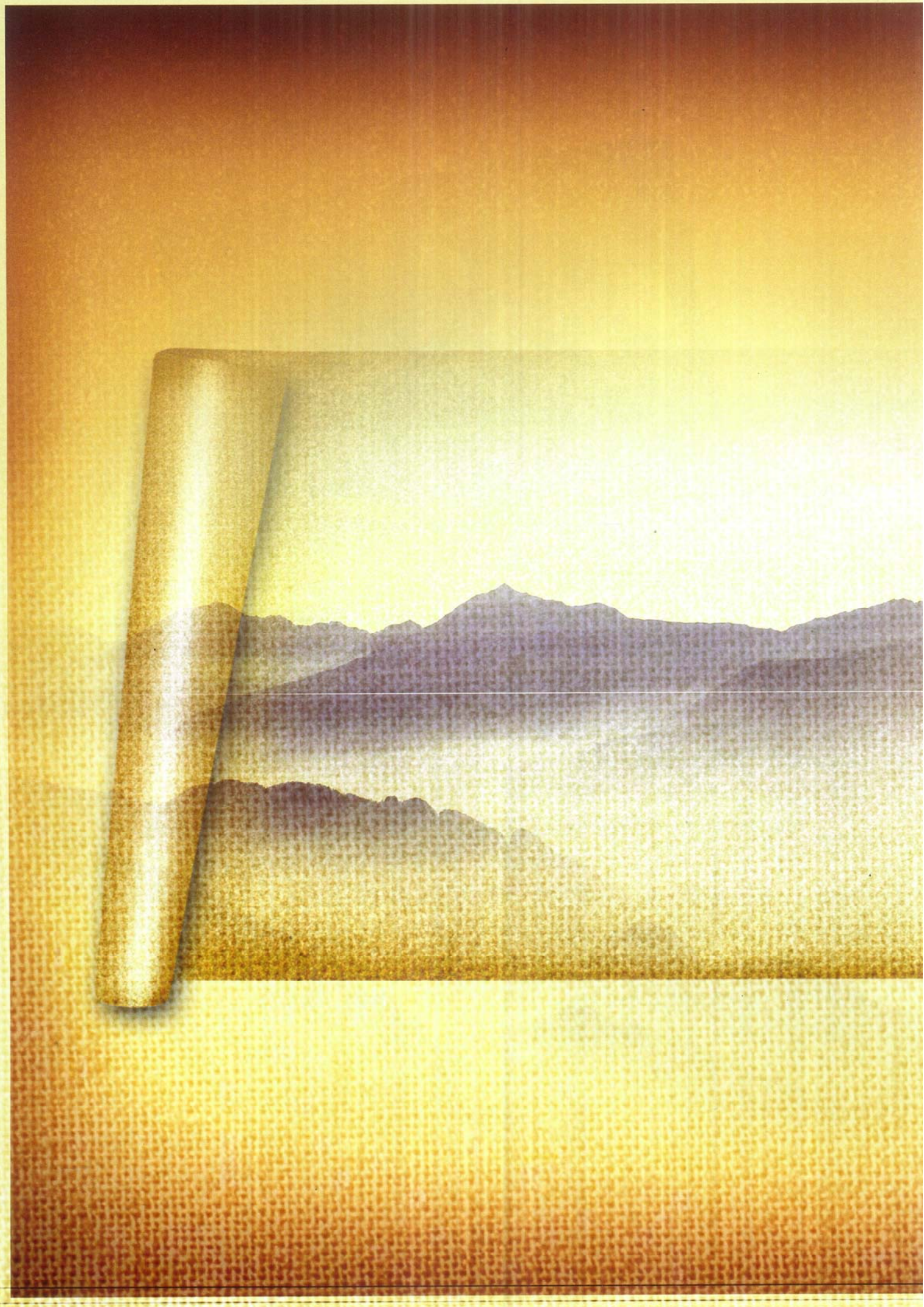


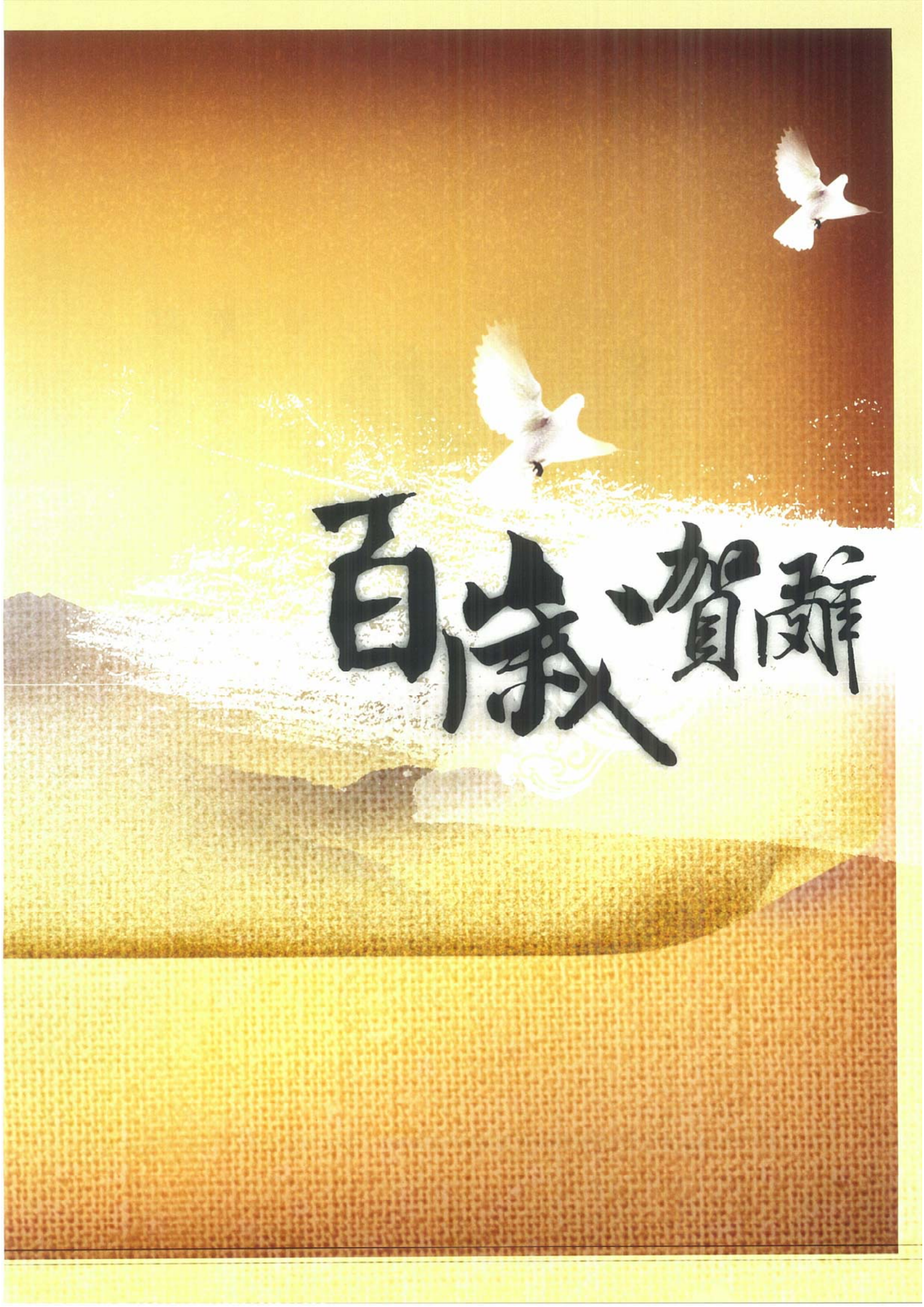
究」課程，經驗豐富，對個案剖析極為深入，尤其是在任職期間「推動數學實驗課程」相當積極，成效卓著，是老師心目中的好校長。第五任校長黃嘉雄校長，是教學與課程的專家，其建立學校教育願景「專業發展學校、展現專業行為、帶好每位學生」，使學校發展方向更加明確，功不可沒。第六任校長陳碧祥校長，完成修德樓建築，規畫校史室，開展百年校慶的緣起，其為人謙和，值得我們學習。在優質校長的經驗傳承下接，如何促進學校永續發展，開拓教育的新契機，營造北師附小優質的組織文化，展現教師專業，成為一所「專業發展學校」，是我辦學的理想與期盼。

「如何保持學校優秀傳統注入新觀念」是我個人辦學的教育觀，並透過「正知、正見、正業、正命」，再創北師附小教育嘉績，成為「教學卓越」和「優質學校」。在百週年的前夕，感謝許多敬愛的長官、師長、校友及家長所賜的賀詞、稿件，甚至捐款，遂能完成百週年校慶專輯。更感謝行政團隊，尤其研究處陳主任藝文、寶平老師、志哲老師、明玉老師等一年來的辛勞與付出。相信付出會有代價，唯有「付出才會傑出，投入才會深入，關懷才會開懷」，最後祝北小百週年生日快樂，教育契機無限寬廣。

校長 林進山 謹識

2008.07.15於北小




百歳賀離

總統

國立臺北教育大學
附設實驗國民小學創校一百週年誌慶

化育傳新

馬英九

中華民國九十七年六月

用箋

副總統

國立臺北教育大學
附設實驗國民小學創校一百週年誌慶

教澤功深

蕭萬長

中華民國九十七年六月

萬長用箋

行政院院長

國立臺北教育大學
附設實驗國民小學百週年校慶誌慶

化育功宏

劉兆玄

立法院院長

國立台北教育大學附設實驗國民小學建校一百週年誌慶

春風化雨

王金平

司法院院長

國立臺北教育大學附設實驗國民小學建校一百週年校慶紀念

百年樹人

賴英照

監察院院長

國立臺北教育大學附設實驗國民小學建校一百週年校慶紀念

有愛走遍天下

王建煊 敬賀

監察院用箋

教育部部長

國立臺北教育大學附設實驗國民小學
建校一百週年紀念

百年樹人

教育部部長 鄭瑞城 敬題

台北市市長

國立臺北教育大學附設實驗國民小學百週年校慶專刊紀念

百年樹人

郝龍斌 敬題

台北市副市長

國立臺北教育大學附設實驗國民小學
創校一百週年紀念

卓育菁莪

臺北市副市長 吳清基 敬賀

教育局局長

國立臺北教育大學附設實驗國民小學
創校一百週年紀念

立德樹人

臺北市教育局局長 吳清山 敬賀

李慶安立委

國立台北教育大學附設實驗國民小學建校一百週年

桃李天下

立法委員 李慶安 敬題

北教大校長

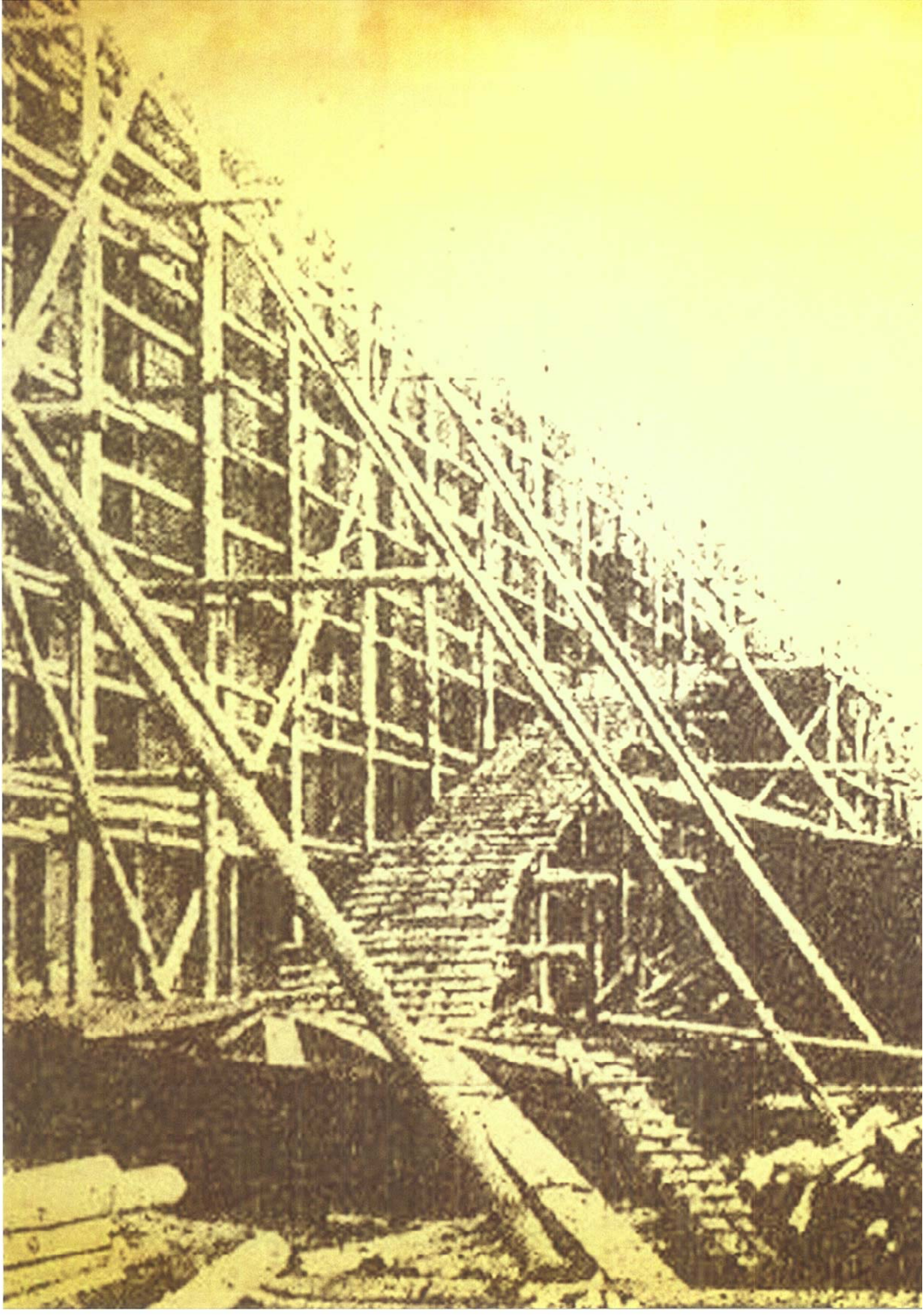
北小百週年校慶誌喜

北小育才 杏壇宏範

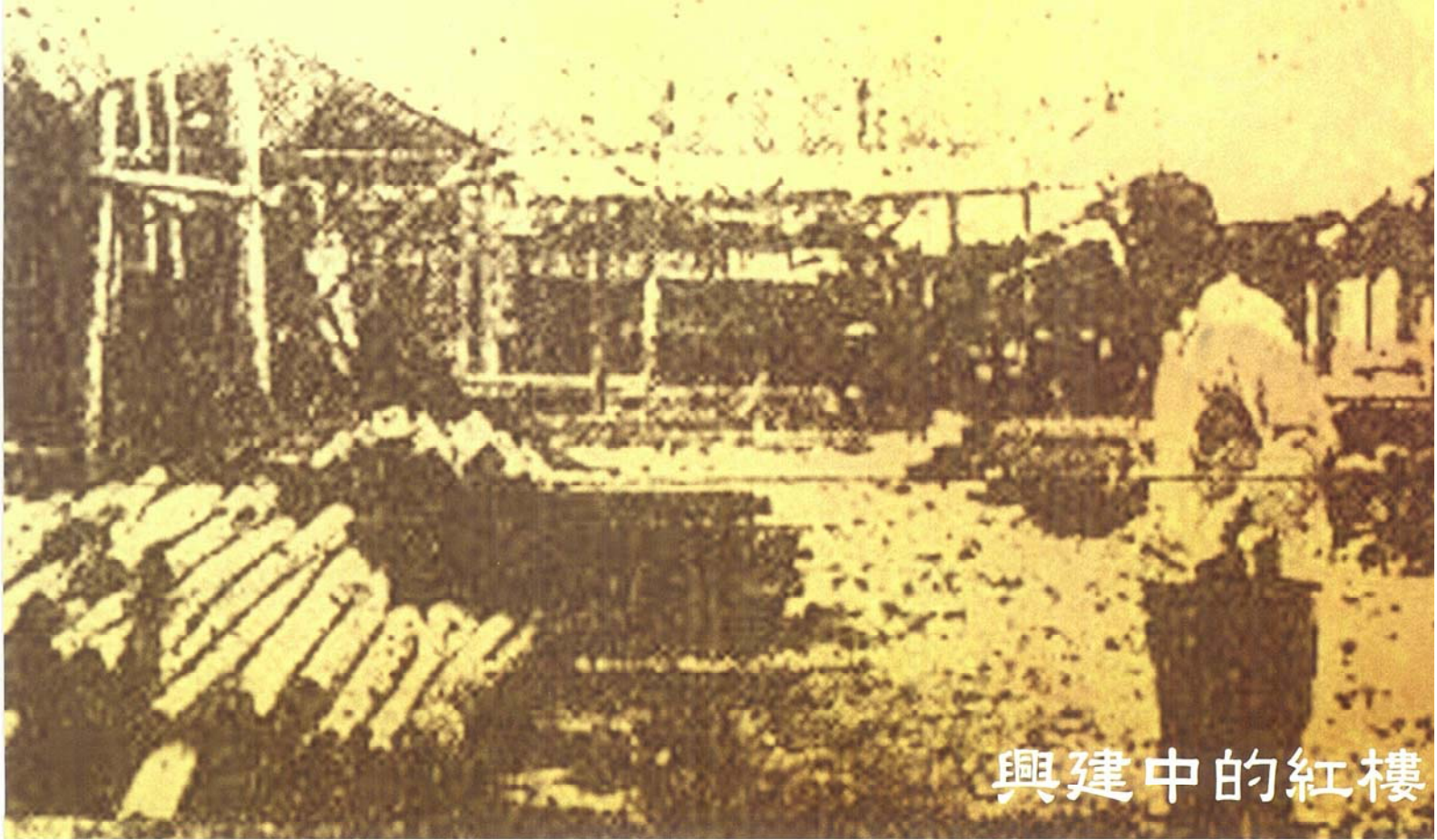
榮慶百歲 桃李滿天

國立臺北教育大學

校長 林新發 敬賀



走過一世紀



興建中的紅樓

典藏北小

北小 北小有美麗的校園古蹟
在這北小園地中藏著難得一見的塊寶
悠悠校史中有那些被歷史塵封的人物傳說
翻開北小過去的一頁
看盡校園人間歲月
傾聽這遺忘的歷史風雲



校史沿革

整理/郭志弘、林正鳳、簡宏逸、陳藝文

好久好久以前了，北小因為當時地方上的需求，就在日治時期明治41年（西元1908年）出生了，當時名字叫做大龍峒公學校大安分校，學校的校址為大加蚋堡大安庄土名龍安坡六百五十七番地。

一路走來，校名經常在變，原因很多……。

今年2008北小就滿一百歲了，她總共經歷了日治時期的明治、大正、昭和年間，直到民國34年臺灣光復後的民國時期。整個治校歷程多個階段，校名更是一改再改，共經歷13個不同的校名！大家一定都搞不太清楚，不過沒關係，讓我們慢慢來瞭解。

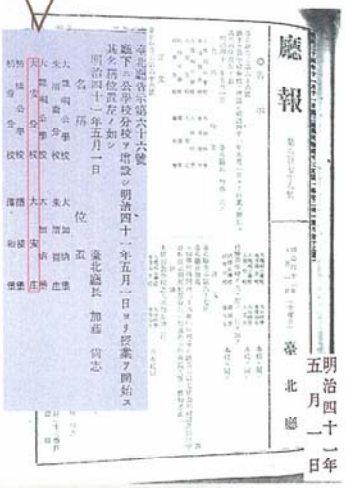
一、大龍峒公學校大安分校（1908~1912）



我們應該從「大龍峒公學校」談起。日本人在民治29年(1896)6月10日創設「國語學校第三附屬學校」於大龍峒保安宮，在這個時候的國語傳習所設立時均直轄於總督府，經費由總督府支應，但在逐年增加傳習所數量之後，總督府漸感無力負擔，於是在明治31年(1898)7月28日公佈公學校令〈敕令178號〉，將各傳習所改為公學校，規定公學校費用由街庄社負擔。因此在10月時把「國語學校第三附屬學校」改稱為「大龍峒公學校」。

誕生的第一個校名

當時大安庄並無公學校，有感於國語(日語)愈來愈重要的情況下，由村民召募開校設置金後，由楊常山等人代表向當地辦務署提議設立公學校之請求，後在明治41年(1908)5月1日，創立了「大龍峒公學校大安分校」，首任教諭為「網谷 重二」。

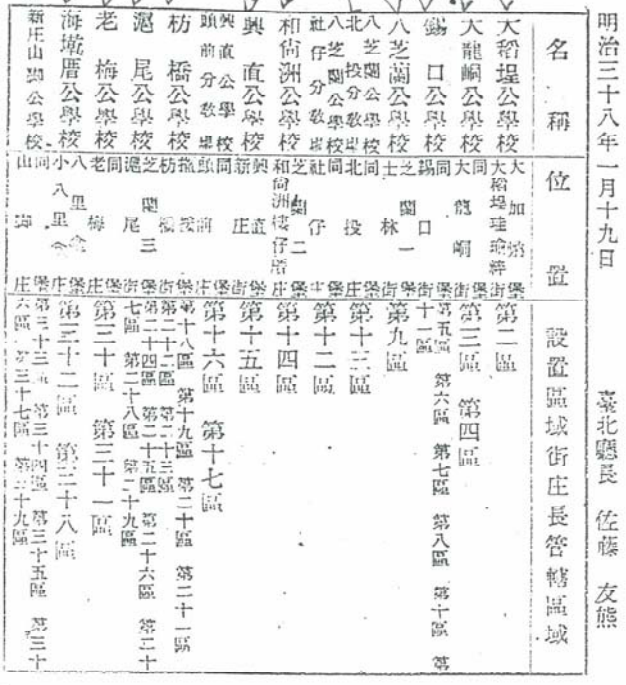


本校誕生於明治41年5月1日

在一開始並無校舍與教員宿舍，學生上課必需到大龍峒公學校，明治43（1910）年1月11日新築校舍完工，校址定為大加蚋堡大安庄十名龍安坡657番地（為現在和平東路二段94號一帶），並於同年4月23日上午十點舉行校舍落成儀式，在各官員致詞後隨即舉行運動會與遊戲競技演出供來賓父兄參觀。至本日起，學生不必再到大龍峒公學校上課。

在北小所有書面資料中所記載的學校校史沿革，都清楚寫著：「本校創辦於民國前7年，初名大安公學校，……」都如是紀錄著學校的創校年代及學校校名，原民國94年該辦理的百週年校慶，為何會延後三年來辦理呢？

經查日據時代文獻資料得知，民國前7年（明治38年；1905），在「臺北廳告示第七號」文裡，並無本校創校初名「大龍峒公學校大安分校」的設校紀錄；明治41年（1908）的「臺北廳告示第六十七號」文，證實了北小的設校紀錄，由此推論出，北小真正設校年代－明治41年（1908）。



明治三十八年一月十九日　臺北廳長　佐藤　友熊

名稱	位置	設置區域街庄長管轄區域
大稻埕公學校	大加納堡大稻埕街	第二區
大龍峒公學校	同大龍峒	第三區　第四區
錫口公學校	同錫口	第五區　第六區　第七區　第八區　第十區　第十一區
八芝蘭公學校	芝蘭一	第九區
北投公學校	八芝蘭公學校同北投	第十三區
社仔分教場	芝蘭二堡社仔庄	第十二區
和尚洲公學校	芝蘭二堡和尚洲仔庄	第十四區
新直公學校	興直庄	第十五區
興直公學校頭前分教場	同頭前	第十六區　第十七區
枋橋公學校	枋橋	第十八區　第十九區　第二十區　第二十一區
滬尾公學校	芝蘭三堡滬尾三角湧	第二十三區　第二十四區　第二十五區　第二十六區　第二十七區　第二十八區　第二十九區
老梅公學校	同老梅	第三十區　第三十一區
海墘厝公學校	小八里坌堡海墘厝庄	第三十二區　第三十八區
新庄山腳公學校	同新庄山腳	第三十三區　第三十四區　第三十五區　第三十六區　第三十七區　第三十九區

明治38年「臺北廳告示第七號」文並無本校創校記錄

臺北廳告示第六十七號

明治三十八年一月臺北廳告示第七號公學校設置區域中左ノ通改正

明治四十一年五月一日　臺北廳長　加藤　尚志

大龍峒公學校ノ次ニ左ノ二行ヲ加フ

大龍峒公學校朱厝崙分校	大加納堡朱厝崙庄　本校ニ同シ
大龍峒公學校大安分校	大加納堡大安庄　本校ニ同シ

枋橋公學校ノ次ニ左ノ一行ヲ加フ

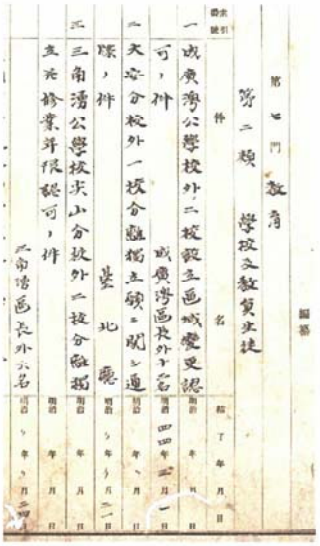
枋橋公學校枋寮分校	擺接堡漳和庄　本校ニ同シ

在這裡

明治41年臺北廳告示第六十七號

二、大安公學校（1912~1927）

明治44年(1911)3月21日的臺灣總督府公文類纂第七門第二類，在當地居民提出分離獨立願，希望能與大龍峒公學校分離並以大安公學校為校名。隔年，臺北廳同意大龍峒公學校大安分校分離獨立認可，於明治45年(1912)3月21日〈臺北廳報〉第一千六十一號發佈臺北廳告示第二十六號在管轄內增設「大安公學校」於大加蚋堡大安庄，同年4月1日起開始授業，修業年限訂為四年，於同年3月31日廢除「大龍峒公學校大安分校」。



明治44年3月21日大加蚋堡居民提出獨立願



臺北廳告示第二十六號
管內ニ公學校ヲ增設シ明治四十五年四月一日ヨリ授業ヲ開始ス其名稱位置及修業年限左ノ如シ
明治四十五年三月二十一日　臺北廳長　井村　大吉

名稱	位置	修業年限
朱厝崙公學校	大加蚋堡朱厝崙庄	六箇年
大安公學校	同堡大安庄	四箇年
陳和公學校	擺接堡陳和庄	四箇年
二重埔公學校	與直堡二重埔庄	四箇年

明治45年3月21日於大加蚋堡大安庄，設大安公學校

三、臺灣總督府臺北第二師範學校附屬公學校(北二師附公)（1927~1941）

昭和2年(1927)5月12日總督府修改各級學校官制，以敕令第一百十三號公布臺北師範學校分割為二校，5月13日設立「臺灣總督府臺北第二師範學校附屬公學校」於臺北州臺北市大安，5月15日發布人事令，其主事為「石井權三」。

「當時對於在設備完善的都會附屬學校進行教育實習抱持異議的人很多，希望農村附屬學校出現的呼聲也很高。於是決定將位於郊區的大安公學校改制為第二師範。當時大安公學校背負著將簡陋的設備作為第二師範的重責大任，再加上教育界的期望，這便是第二師範附屬公學校誕生的由來。」

根據此史料記載，北小改名為「臺北第二師範學校附屬公學校」時，已重新記錄了創校的時間，而改名後的第一屆畢業典禮是在昭和3年(1928)3月19日所舉行的。故在日據時代老校友口中屆數的計算方式皆以改名「第二附公」後算起。

四、臺灣總督府臺北第二師範學校附屬國民學校（1941~1943）

昭和16年(1941)3月第二次修正「臺灣教育令」，將全臺灣島150所「小學校」與820所「公學校」，全部改稱「國民學校」。4月1日修正「臺灣總督府師範學校規則」，廢除「小學師範部」與「公學師範部」的區別，並將「附屬小學校」與「附屬公學校」改稱「附屬國民學校」。

五、臺灣總督府臺北師範學校附屬第二國民學校（1943~1945）

昭和18年(1943)4月1日，臺北第一師範學校與臺北第二師範學校合併為「臺灣總督府臺北師範學校」，因此校名再改成「臺灣總督府臺北師範學校附屬第二國民學校」。

六、臺灣省立臺北師範學校附屬國民學校（1945~1946）

民國34年抗戰勝利，臺灣光復，是年12月接收本校，更名為「臺灣省立臺北師範學校附屬國民學校」，35年2月臺灣省立臺北師範學校唐守謙校長請王鴻年教授擔任「附屬國民學校」校長，並經臺灣省行政長官公署令派王鴻年校長為北小光復後首任校長。日籍主事御平洗一視先生返回日本。

國民學校

府令第五十四號

大正十一年府令第八十九號臺灣總督府師範學校附屬小學校及附屬公學校規則左ノ通改正ス

昭和十六年三月三十日

臺灣總督　長谷川　清

臺灣總督府師範學校附屬國民學校規則

第一條　臺灣總督府師範學校附屬國民學校（以下附屬國民學校ト稱スル）ハ國民學校令第一條ノ旨趣ニ依リ兒童ヲ教育シ師範學校生徒ヲシテ教育實習ヲ爲サシメ且臺灣國民學校教育ノ方法ヲ研究スルヲ以テ目的トス

昭和16年3月30日府報號外，將全臺「公學校」改稱為「國民學校」

附屬第二國民學校

臺灣總督府告示第三百四十一號

臺灣總督府師範學校及其ノ附屬學校ノ名稱、位置左ノ通定ム

昭和十五年告示第四十九號（臺灣總督府師範學校及其ノ附屬學校ノ名稱、位置）ハ昭和十八年三月三十一日限リ之ヲ廢止ス

昭和十八年四月一日

臺灣總督　長谷川　清

名稱	本科竝別科	位置	事項
臺灣總督府臺北師範學校	本科	臺北州臺北市內埔町	昭和十八年四月一日設置
臺灣總督府臺北師範學校附屬第一國民學校	本科	臺北州臺北市文武町	昭和十八年四月一日設置
臺灣總督府臺北師範學校附屬第二國民學校	本科	臺北州臺北市文武町	昭和十八年四月一日設置
臺灣總督府臺北師範學校附屬第三國民學校	本科	臺北州臺北市大安	昭和十八年四月一日設置
臺灣總督府臺中師範學校	本科	臺中州臺中市文武町	昭和十八年四月一日設置
臺灣總督府臺中師範學校	專攻科	臺中州新竹市東門町	昭和十八年四月一日設置
臺灣總督府臺中師範學校附屬臺中國民學校	本科	臺中州臺中市川端町	大正十二年四月五日設置昭和十八年四月一日組織變更
臺灣總督府臺中師範學校附屬臺中第一國民學校	本科	臺中州臺中市梅ヶ枝町	昭和十八年四月一日設置
臺灣總督府臺中師範學校附屬新竹國民學校	本科	新竹州新竹市仁吉町	昭和十八年四月一日設置
臺灣總督府臺南師範學校	本科	臺南州臺南市桶盤淺	大正十一年四月一日設置昭和十八年四月一日設置變更
臺灣總督府臺南師範學校附屬國民學校	本科	高雄州屏東市旭町	昭和十八年四月一日設置
臺灣總督府臺南師範學校附屬第一國民學校	本科	臺南州臺南市桶盤淺	昭和十八年四月一日設置
臺灣總督府臺南師範學校附屬第二國民學校	本科	高雄州屏東市旭町	昭和十八年四月一日設置

昭和18年4月1日台灣總督府報第297號改名為「附屬第二國民學校」

七、臺灣省立臺北師範學校附屬小學（1946~1964）

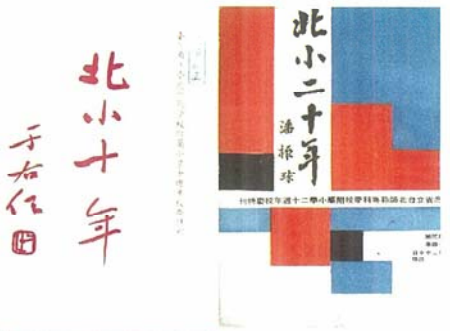
民國35年7月臺灣省教育廳長官把全省的國民學校稱為「小學」，故北小又奉令改名為「臺灣省立臺北師範學校附屬小學」。

從北小設立之初至今，10月25日這個日子就不曾出現在史料記載中，但何以每年的10月25日會是我們的校慶呢？就讓我們娓娓道來吧！

民國34年12月由臺灣省教育處訂入「臺灣省各級學校學年學期假期規劃」一辦法中第五條公布實施，以每年10月25日本省光復紀念日為各校共同校慶紀念日。

民國42年1月10日臺灣省教育廳函/令（42）教四字第00032號公文，也再次重申：本省光復前所創辦之各級學校，應以10月25日為校慶紀念日。

民國45年10月臺灣省政府教育廳令/函（45）教字第28875號之公文指出，本省各校原有校慶紀念日一律廢除，另以光復紀念日為各校共同校慶紀念日。



國民政府如此三申五令便是希望能掃除日本殖民教育之遺跡。此即為北小校慶訂為10月25日之緣故。

另外在民國41年4月29日肆壹卯教三字第13020號的臺灣省政府公報，清楚指示：學校校慶週年之計算以「光復後第幾週年」為妥，並於舉行校慶時，得請光復前校友參加慶祝。



基於上述原因，北小自光復後逢十的校慶活動，學校必定會出版一本「北小十年」（民國44年）專輯以茲紀念，迄今已出版北小十年、二十年（民國54年）、三十年（民國64年）、四十年（民國74年）及五十年（民國84年）五本紀念專輯。民國87年本校在當時黃嘉雄校長指示下，將校慶年代追朔到日治時期的建校時代，當年的校慶運動會邀請函則敘寫為創校90年。這也是北小為何會從50年，一躍為慶祝100年的緣故。

八、臺灣省立臺北師範專科學校附屬小學（1964~1968）

民國50年(1961)省立臺北師範學校改制升格為專科學校，本校遂又於民國53年(1964)年改為「臺灣省立臺北師範專科學校附屬小學」。

九、臺灣省立臺北師範專科學校附屬國民小學（1968~1983）

民國57年(1968)因實施九年國教而改稱為「臺灣省立臺北師範專科學校附屬國民小學」。

十、臺灣省立臺北師範專科學校附設實驗國民小學（1983~1987）

民國72年(1983)，依國民教育法施行細則規定，改稱為「臺灣省立臺北師範專科學校附設實驗國民小學」。

十一、臺灣省立臺北師範學院附設實驗國民小學（1987~1991）

民國76年(1987)因九所師專升格師院而改稱為「臺灣省立臺北師範學院附設實驗國民小學」。

十二、國立臺北師範學院附設實驗國民小學（1991~2005）

民國80年(1991)因師院改隸教育部而改稱為「國立臺北師範學院附設實驗國民小學」。

十三、國立臺北教育大學附設實驗國民小學（2005~）

民國94年(2005)8月迄今，因師院改名為教育大學，北小因而改稱為「國立臺北教育大學附設實驗國民小學」。

哇！總共有13個校名，希望你沒有被弄得團團轉！雖然校名多，但學校辦學仍是一流哦！



北小剛接收之初，方經戰禍，滿目瘡痍，百廢待舉，當時校舍僅有磚造樓房一座（現今行政樓），禮堂一座，以及木造教室二棟十間，磚造教室一棟五間，暨教職員宿舍二棟十二間。所有內部門窗、玻璃、器具設備等均殘缺不全，校舍佔地雖極寬廣，但頹垣殘壁舉目荒涼，亟待整修重建。在經過歷任校長王鴻年校長、譚達士校長、蔡義雄校長、鍾靜校長、黃嘉雄校長、陳碧祥校長及現任林進山校長的辛苦奔走與整建後，目前的校舍建築除了原有的行政樓以外，還包括有登月樓、至善樓、勤學樓、自強樓、新建修德樓、游泳池及慈暉樓等。每一位校長無不一步一腳印，為開創北小美好的未來而努力。

本校在民國34年接收之初，僅有員工20餘人，現已增至100餘人，學生班級數由13班增至目前的44班（普通班36班、特教班2班、資源班2班、幼稚園4班），學生人數亦由500餘人增至現在的1400餘人，在班級人數頂盛時期，曾達到2200多人喔！

在這100年來，北小師長們始終不變的是實施「愛的教育」，惟有「愛」能成就一切。我們的原則是：「多鼓勵、少責罰、多親近、多了解，和兒童作朋友」。

我們的教學理想是：「使用教具給兒童體察，提出問題讓兒童思考，設計情境供兒童嚐試，賦予自由供兒童創造」。

我們的兒童守則是：「有禮貌，愛整潔，守秩序，勤求學」。

本校更於88年11月訂定「新世紀北小願景」～

「專業發展學校、展現專業行為、帶好每個學生」作為本校的教育理想。

教育事業，任重道遠，在迎接百年校慶之際，我們仍須倍加努力，全體同仁攜手共策共勉，緊隨時代的脈動，朝精緻化，人性化的教育目標邁進。尋覓過往　深掘歲月　重建現場　延續歷史　建構宏觀遠景　預約璀璨未來



校徽、校訓



日治校旗(1927年10月30日本校舉行校旗的豎立儀式。當時校旗底色是大紅色，旗面的校徽是金色）



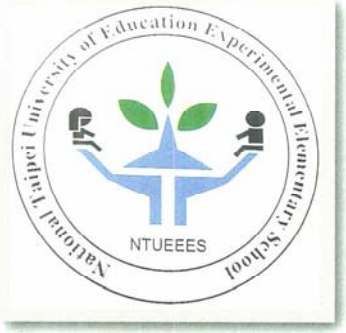
目前使用的校旗



日治時期校徽（1927年9月9日設計完成）



光復後的校徽
（詹吾法老師設計）



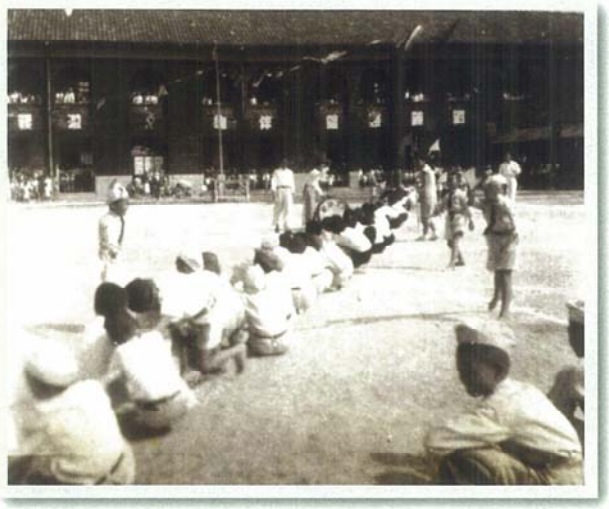
現在的校徽
（郭志弘老師設計）



百年校慶圖騰
（李映萱小朋友設計）

校徽小故事

目前校徽的圖騰象徵的是一雙手細心地呵護著校園內日漸茁壯的幼苗，百年來作育英才的師長們，就像這雙無微不至的手，呵護著北小的孩子們健康成長、快樂學習。



由光復初期的照片可以看出，早期本校的校訓是「**鍛鍊強健體魄，激發勇敢精神**」



在40年代的照片中，行政樓前的校訓看板已改成「**明禮尚義**」（感謝第13屆校友陳正宏教授提供照片）



在50年代的照片中，可以發現此時行政樓前的看板又改為「**誠實、 仁愛、守法、合作**」。



目前的校訓是前校長譚達女士制定－「**有禮貌、守秩序、愛整潔、勤求學**」此校訓一直沿用至今。

校歌小故事

撰文/鄧志哲

有關傳唱一甲子的校歌，校史中相關資料卻非常的少。目前擁有的文獻中，最早有關校歌的資料是出現在第24屆（38年）的畢業紀念冊中，但只有歌詞沒有歌譜及創作者的名字。有趣的是在第41屆（81年）畢業紀念冊的校歌歌譜，卻又突然出現「林振明」三個字。這樣戲劇性的轉變，引起我們的好奇心，想進一步瞭解校歌的創作歷程。

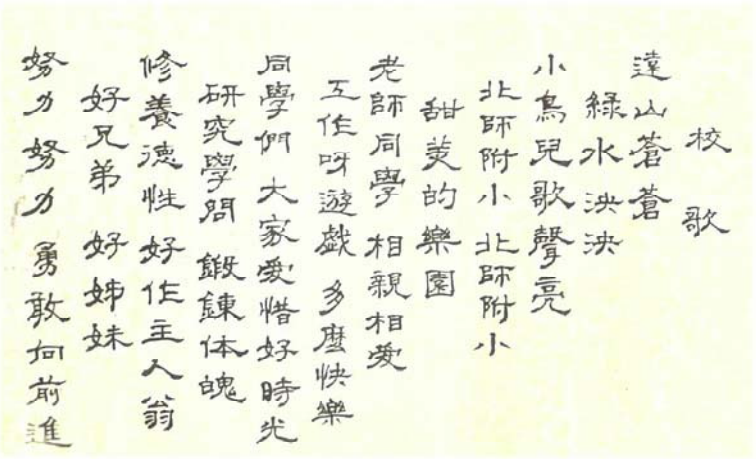
根據多位光複初期在本校任教的老師口述，校歌大約是在民國38年左右，由當時任教於本校的林振明老師創作。但是為什麼早期的紀念冊中沒有林振明老師的名字呢？原來當時台灣的整個社會氛圍，剛好是國共內戰最激烈的時刻，國民黨政府正處於危急存亡的生死關頭。而林老師卻選擇在這國共對峙、劍拔弩張的敏感時刻返回中國大陸故鄉。在當時，像這樣返回大陸的人，往往被視為親共人士，家家戶戶避之危恐不及。也就是在這樣的氛圍下，使林老師的名字被刻意忽略了40多年。

「遠山蒼蒼、綠水泱泱，小鳥兒歌聲亮・・・」

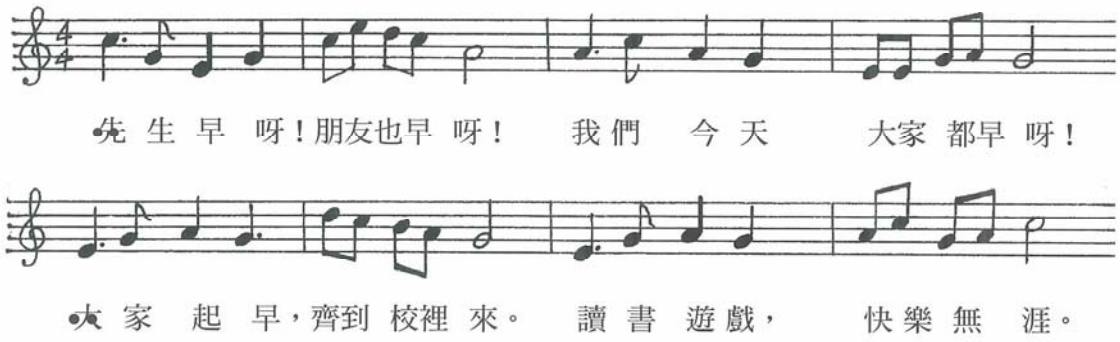
校歌歌詞中勾勒出的是一幅青山綠水、小鳥啁啾的田園風光。漫步在校園中，雖偶有鳥叫蟲鳴，卻不見「蒼蒼的遠山」和「泱泱的綠水」。不禁讓人好奇，60年前林老師創作校歌時的靈感從何而來？

根據退休老師們口述，當初林老師懷抱的是整個台北市的大環境。第一句歌詞指的是鬱鬱蔥蔥的陽明山及波瀾壯闊的淡水河也有另外一套說法是芳蘭山和瑠公圳。北小的孩子們像小鳥兒般，在這幽美的環境下同聲歡唱，快樂地學習成長。林老師並在校歌中勉勵大家要努力地進德修業，做國家未來的主人翁！

每當校歌的樂音飄揚在校園的每個角落，身為北小人的你，心中是否激起陣陣漣漪・・

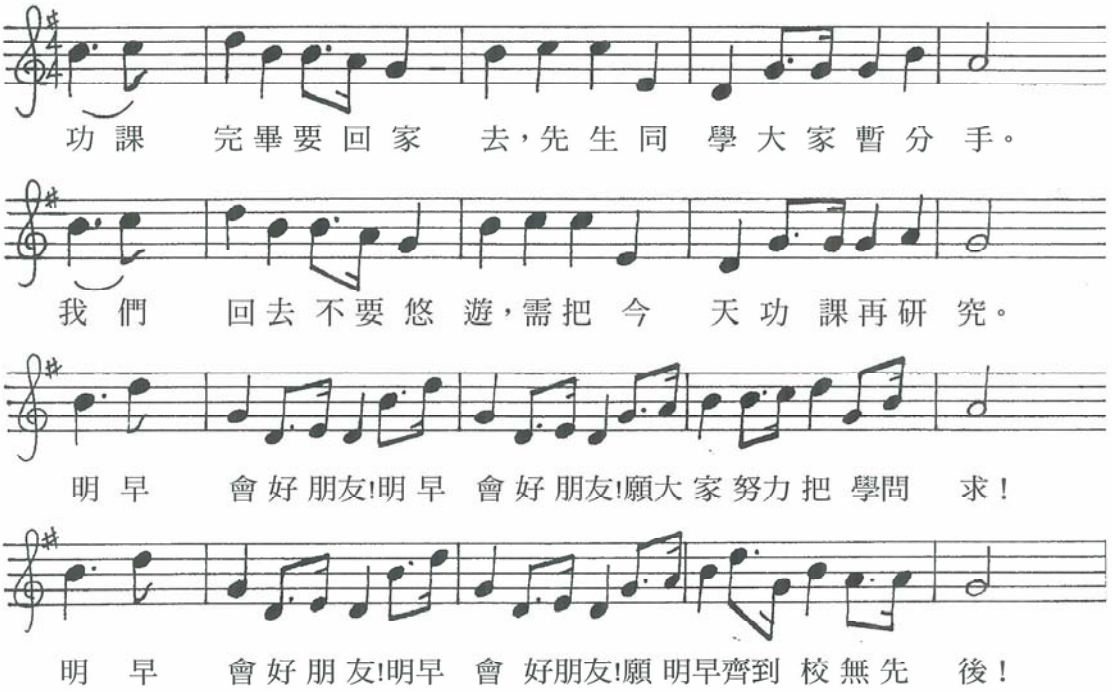


早會歌



■此首歌是朝會時全校小朋友向老師問好時唱的歌曲，至今約60年了。

晚會歌



■以前放學要全校集合，再一起放學，這首歌是放學集合時唱的歌曲。約在86－87年間取消了共同放學制度，因此也就停唱了。

制服變遷



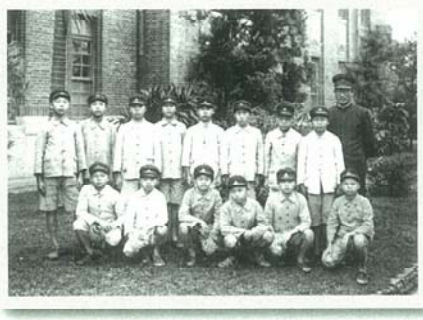
大約日治昭和3年（約民國17年）的畢業照，從照片中我們可以看出當時的制服並未有統一的花色，寬寬的袖口仍有點像清朝的服裝。但照片中日本老師穿著的制服，則是日治時期所有老師共同的服裝。



大約日治昭和3年（約民國17年）的畢業照，雖然和上一張相同的時代，但男生已有統一形式的制服。據校友回憶，男生制服的顏色應該是土黃色的卡其布制服。大家請注意第二排第一位小朋友沒有穿鞋子，並不是他頑皮忘了穿鞋。而是當時物資缺乏，鞋子可是很貴的喔！



日治昭和14年（民國28年）的畢業照，此時女生已有可愛的制服，是當時流行的水手服。據校友說明制服是深藍色的上衣及百褶裙，配上紅色的領帶。在物資缺乏的年代，小朋友的制服可是在上裁縫課時，自己一針一線完成的喔！



日治昭和14年（民國28年）的畢業照，男生制服的形式並沒有太大的改變。不過大家可以注意到另一點，和上面昭和3年的畢業照比起來，小朋友不再是排排坐，老師也不一定坐在第一排正中的位置，感覺起來是不是比較不那麼嚴肅。



民國34年臺灣光復後第一屆的畢業照。雖然國民政府打敗日本，但是全中國仍未能在戰亂中復甦，所以在照片中反而看不到像日治時期整齊的制服。各位注意到了嗎？因為日本戰敗，原本穿軍裝的日本老師已變成穿西裝的老師喔！



民國37年的畢業照。這時候學生的制服是土黃色的卡其制服，男生配著黑色的領帶，男女生都戴著帥帥的船形帽。



民國60年教育廳統一全國小學生制服形式，女生為白、黃上衣及藍短裙，男生為白、黃上衣及藍短褲，本校也依規定統一制服形式。在不違反教育廳的規定下，本校制服特別在男生的領子加滾藍邊，女生的領子加滾紅邊。這個別具巧思的設計，成為北小制服最大的特色。



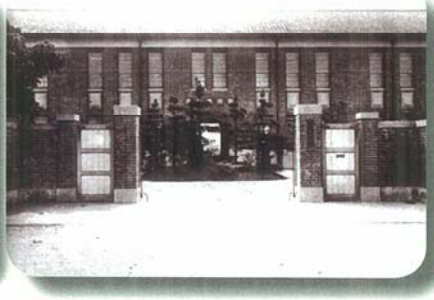
這是目前冬季制服。雖然許多學校都取消了統一的制服，但四十年不變的北小制服，卻成為所有北小人共同的記憶。

滄海桑田－校地變遷

大門



約昭和3年（1928）的正門，當時行政樓還沒有興建



昭和14年（1938）的正門



民國34年左右的校門



民國38-60年的校門



民國61年改建後的校門



民國98年校門的模樣

側門



日治時期的通用門



昔日通用門的位置

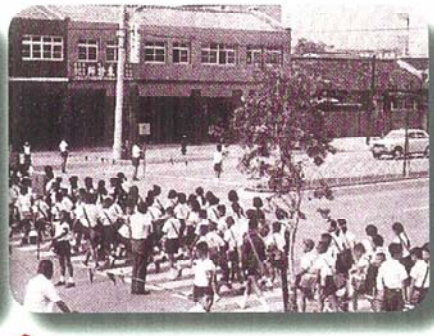


民國98年西側門的位置

和平東路



日治時代的和平東路



民國61年的和平東路



民國98年的和平東路

愛林路



日治時期愛林路



60年代的愛林路



民國98年的愛林路

行政樓



日治時期的行政樓



民國79年的行政樓－平屋頂



民國98年的行政樓－又加蓋了斜屋頂

慈暉樓



日治時期的慈暉樓

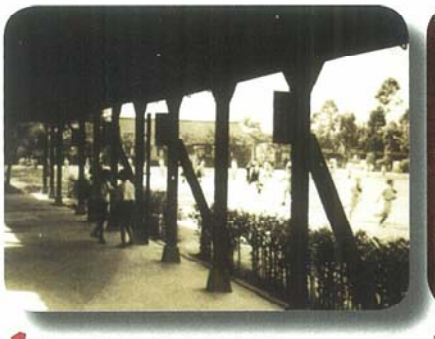


民國74年改建的慈暉樓



民國98年的慈暉樓

文化走廊



50年代的文化走廊



70年代的文化走廊



民國98年的文化走廊

登月樓



日治時期的教室



民國57年剛落成的登月樓



民國98年的登月樓

自強樓



日治時期的自強樓仍是平房



40年代的自強樓



民國98年的自強樓

勤學樓



民國67年勤學樓（右上）



民國74年落成的勤學樓



民國98年的勤學樓

圖書館



民國69年的圖形圖書館（約位於今日司令台右側）

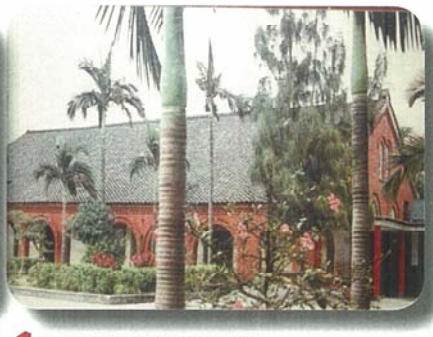


現今的圖書館（位於勤學樓）

舊禮堂



昭和3年興建中的大禮堂（約民國16年）



民國77年的禮堂



民國98年的禮堂

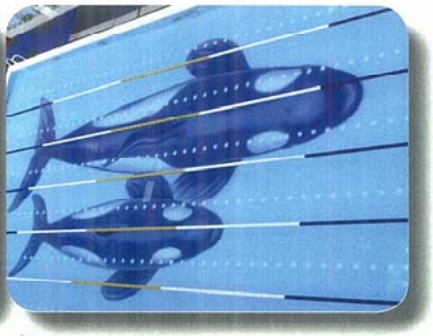
游泳池



現今的游泳池

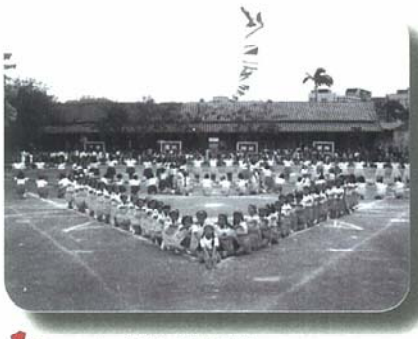


現今的游泳池



可愛的鯨魚

修德樓



40年代的修德樓

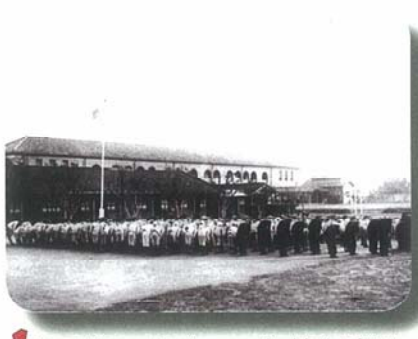


民國63年的修德樓



民國98年的修德樓

綜合球場



昭和16年（1942）綜合球場

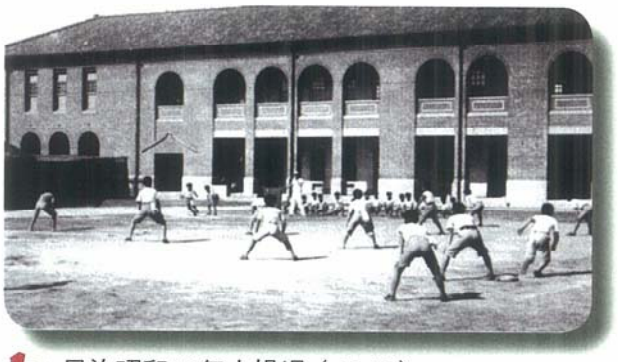


民國67年的綜合球場



目前操場

大操場



日治昭和16年大操場（1942）



40年代的大操場



50年代的大操場



現今的操場

畢業證書



卒業證書

廖　圳

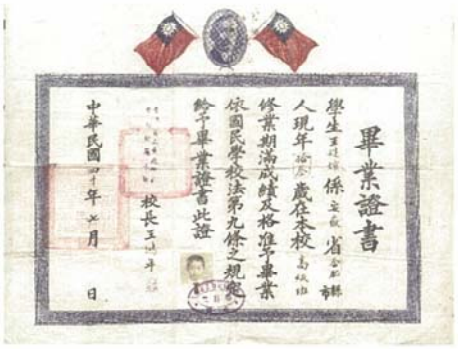
右者當校附屬公學校於ケ
臺灣公立公學校修業年限
六年ノ教科ヲ卒業シタルヲ證ス

昭和九年三月十五日

臺灣總督府師範學校附屬公學校

第五二號

日治時期的畢業證書



畢業證書

學生　蘇祐德　係　省　縣　市　鄉　鎮　里　現年　歲在本校　年　班修業期滿成績及格準予畢業
依國民學校法第九條之規定
給予畢業證書此證

中華民國　年　月　日

校長　王

40年代的畢業證書（感謝校友監察院王院長建煊提供）



畢業證書

學生　蘇祐德　中華民國　年　月　日生
在本校修業期滿成績及格準予畢業依國民教育法
完成六年國民小學畢業教育

國立臺北教育大學
附設實驗國民小學
校長　林進山

中華民國　年　月　日

DIPLOMA

This diploma is awarded to SU,YU-TE who has completed the course of study as prescribed by the law.

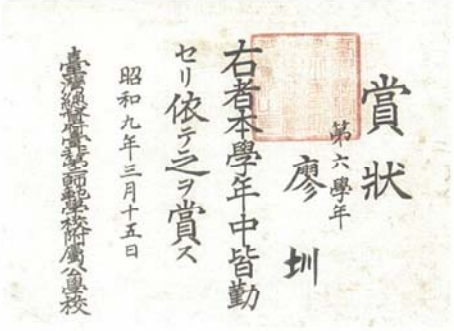
National Taipei University of Education
Experimental Elementary School

Principal

JUNE 20, 2008

今日的畢業證書

獎狀



賞狀

第六學年

廖　圳

右者本學年中皆勤
セリ依テ之ヲ賞ス

昭和九年三月十五日

臺灣總督府師範學校附屬公學校

日治時期的獎狀



獎狀

本校二年　成績最之綱

小朋友你在六十三年度下學期比賽第六名
校長和老師都為你高興
希望你能繼續努力
這份榮譽給你

中華民國　年　月　日

校長　王

60年代速讀比賽獎狀



獎狀

六年甲班學生林子群
在九十六學年度第一學期
暑假作業優良　師長們都為你
高興希望你能繼續努力以獲
得更高的榮譽

國立臺北教育大學
附設實驗國民小學　校長林進山

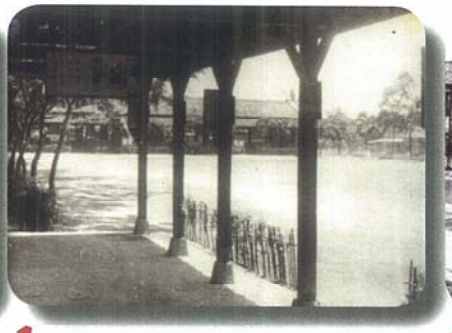
中華民國九十六年十月一日

現今的獎狀

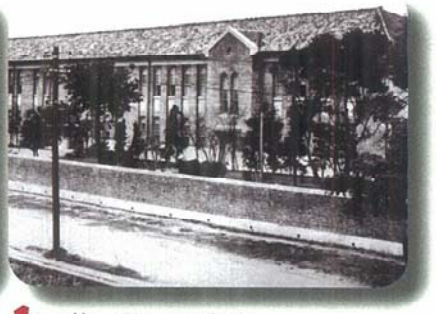
校園角落



60年代校園中的花架



昔日的文化走廊



昔日的和平東路



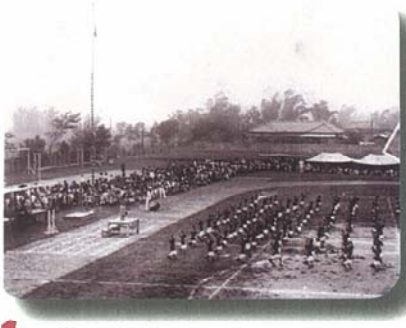
今天已改建成小山丘



今日的文化走廊



今日的和平東路



昔日的操場



昔日的校園



昔日校園一角



今日的操場



今日的校園



今日校園一角



昔日的校園一角



昔日的南廣場



昔日司令台位置，是爬竹竿



今日的景像



今日的南廣場



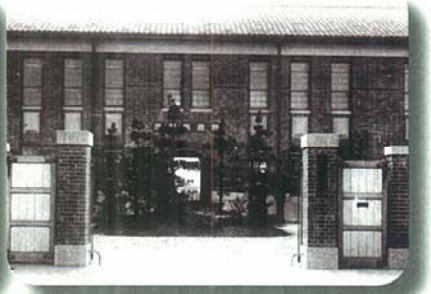
目前的司令台



昔日校園一角



昔日校園一角



日治時期的圓環



今日校園一角



今日校園一角



今日的圓環



昔日北小三景之一的荷花池



昔日的北小三景之一鐘塔



昔日北小三景之一水塔



今日已改建成西側門



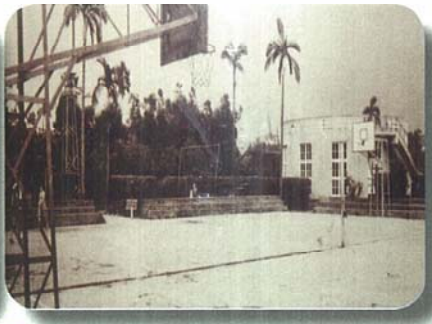
今日鐘塔位置



今日水塔位置



昔日大操場旁有防空洞



昔日的籃球場



昔日校園一角



今日大操場旁已無防空洞



今日的籃球場



今日的校園一角

兒時記趣






























2000














演唱歌劇





歷任校長



綱谷重二
1908～1917
（明治41～大正6年）



石井權三
1927～1932
（昭和2年～昭和7年）



小池清胤
1933～1935
（昭和8年～昭和10年）



王鴻年
1945～1955
（民國34年～民國44年）



譚達土
1955～1977
（民國44年～民國66年）



蔡義雄
1977～1990
（民國66年～民國79年）



鍾錚
1990～1998
（民國79年～民國87年）



黃嘉雄
1998～2001
（民國87年～民國90年）



陳碧祥
2001～2007
（民國90年～民國96年）



林進山
2007～迄今
（民國96年～迄今）

[註]1918～1944年八任校長，中英內夫、野上滿、金子權太、藤本元次郎、森田了三、八木寬、內藤喜啟、御手洗一視等無照片留存。

歷任家長會長



張平沼先生
75～77學年度

陳由豪先生　潘國聲先生
78學年度　79學年度



陳鴻基先生
80～81學年度



王應傑先生
82學年度



鄭丞宏先生
83學年度



楊朝祥先生
84學年度



李聖隆先生
85學年度



姜志俊先生
86學年度



李永然先生
87.88.92學年度



林月華女士
89學年度



洪啟洲先生
90學年度



簡承志先生
91學年度



顏宏元先生
93.94學年度



謝仙玫女士
95學年度

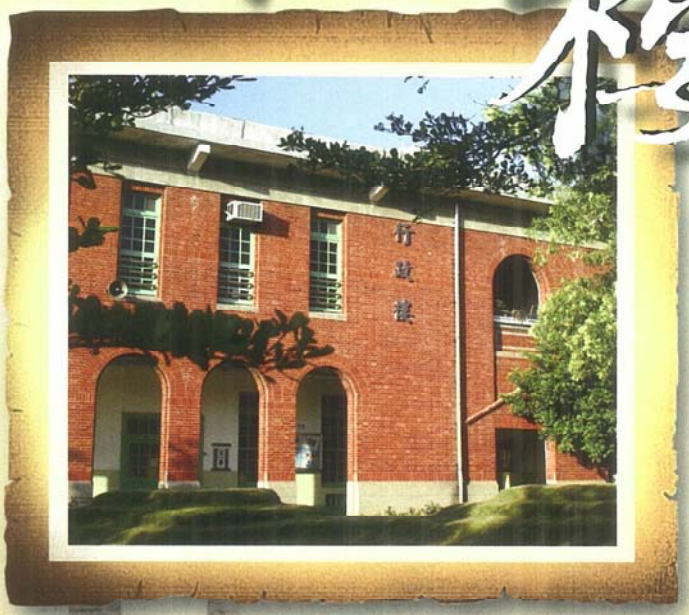


周王美文女士
96學年度



陳碧芳女士
96學年度

紅樓追憶


行政樓


會計室
Accounting
天象館
Astronomical Observatory Room
校長室
Principal

見證百週年歷史的行政大樓－紅樓

行政樓的美就像經歷過風霜的智者一樣，總是留下供後人深思與反省的足跡。

撰文/郭志弘

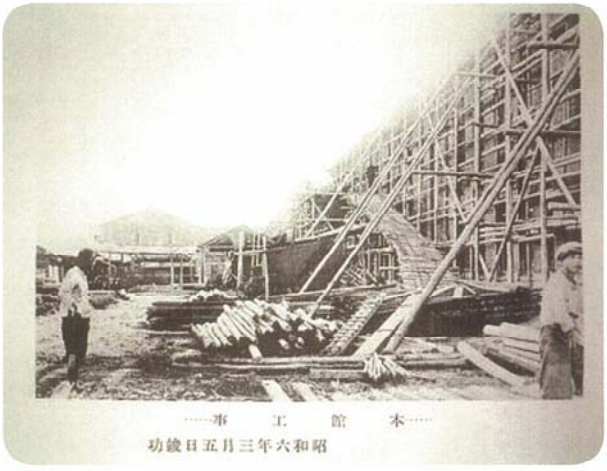
契子

北師附小紅樓（行政樓）是座巍峨屹立的紅磚層建築，也是目前唯一可以追憶往日風華的建築。紅樓在日治時期稱為「附公本館」，光復後後改稱行政樓（因其紅磚外觀又稱紅樓）。座北朝南的紅樓從昭和6年(1931)竣功迄今已經有77個年頭，樓寬76公尺，高8.8公尺，深度11公尺，外廊高度3.8公尺。民國69年因四斜坡頂屋頂老舊維修不易，將日式尖屋頂改建為水泥平頂外，其餘外觀並無多大改變，在現存的校史資料中，有關紅樓的文獻並不多，只知昭和5年（1930）1月31日進行埋立(日文說法，即填土)，並於昭和6年3月5日完工。

話說從頭

1895年滿清甲午戰敗將臺灣割讓給日本，殖民政府為了落實對臺灣的統治，與傳統中國風格迥異的建築開始引入臺灣。1908年，西線鐵路貫通，象徵日本殖民政府對臺灣統治進入一個新的階段，全面的街景與建築規畫也隨之展開。此期受過西方建築專業訓練的日本技師大量來臺，因此，大量的「西式歷史式樣」建築紛紛出現。紅樓也是在這樣的氛圍下設計而成的！可惜從現存的文獻中，無法得知當初是誰設計了紅樓。

長形厚實的紅樓，融合了英國維多利亞時期紅磚建築（註1）影響，並結合新古典主義式樣 （註2）。典雅的「紅磚拱廊式樣」建築，加上整體外觀講求對稱的新古典主義式樣。在中央、二翼出入口與走廊採用半圓拱造型，形成紅樓形式樸素的特性。室內之拱捲窗及木門皆採用珍貴的臺灣檜木為材料製成，天花板則使用臺灣香杉。昔日整修教具室（現今的校史室）時，室內滿是濃郁的檜木與香杉的氣習，更顯當初建築師的用心。整棟紅樓使用的紅磚是日治時期官廳或富貴人家才能使用的高級T.R紅磚，並採「平英式砌法」(Plain English bond)蓋成。屋頂則設計成四坡頂屋頂（註3） （似中國的廡殿頂），上方覆以日式泥瓦。



1 興建中照片，隱約可見臺北第二師範學校之紅樓



2 完成填土。右上方隱約可見講堂兼雨天操場建築物

註1：維多利亞式樣(Victorian style) 的建築喜用紅磚，吸收了鄉村建築的趣味，臺灣淡水紅毛城內的英國領事官邸及臺北濟南教會皆屬於這種風格。

註2：新古典主義式樣(Neo-Classicism) 盛行於1900~1920年代的藝術思潮，在建築上，以復興古希臘、羅馬及中世紀哥德風格為特徵，平面常作成對稱形，力求比例之完美與細部之繁瑣裝飾，例如臺北二二八紀念公園的臺灣博物館。

註3：四斜坡屋頂，類似中國的廡殿頂，四面斜坡不僅有利於排雨水，對減低風壓也有效，例如清末臺北城內的西學堂。

細看紅樓

1.屋頂樣式

日式建築屋頂受中國影響，有廡殿式、歇山式、懸山式等樣式，紅樓屋頂為四斜坡頂屋頂，日語稱「寄棟」，中國稱為「廡殿頂」，即四面斜坡屋頂。四斜坡屋頂可分為兩種情形：一是有正脊的四坡，另一是無正脊的四坡。鬼板，即鬼瓦或瓦鎮，正脊或垂脊端的板狀裝飾物，銅製者為鬼板，鋪瓦者稱鬼瓦。四斜坡屋頂由於正脊與垂脊角度的加寬(為了新增加的兩坡)，使瓦鎮的使用產生兩種不同變化：第一種變化為正脊與垂脊交會處各一瓦鎮，另一種除了上述交會處有二個瓦鎮之外，在四條垂脊的端末亦有瓦鎮，總共有六個。



日據時期紅樓西邊屋頂

2.柱式結構

柱除了具有結構功能之外，柱與柱之間所形成的柱間距亦具有美學效果，古希臘在「柱間距」的安排存著比例上的考量，依柱子的數量來製造出立面疏密感。整棟紅樓在立面上共有18根柱子，若仔細觀看柱子的柱寬及對稱性，我們可以將紅樓立面細分成二柱一開間、三柱二開間、五柱四開間，雖然紅樓西翼另有四柱三開間，但與東翼並無對稱性。

3.拱圈與平拱

拱，以磚石砌成半圓形、弧形、平形或尖形之跨距，中央開口，可作為門、窗或迴廊之構造，紅樓之出入口、門、窗則具有拱圈與平拱二種造形，以下為說明：

（1）拱圈造形之處計有二樓走廊南面外牆、中央出入口、二翼小形出入口與靠登月樓南面外牆之處。二樓走廊外牆以紅磚砌成半圓形拱圈，拱圈數量以2的零次方、一次方與二次方對稱地表現在紅樓操場側；靠近馬路側以2的零次方+1、一次方+1與二次方+1對稱地呈現。拱圈之外圍並以發散式砌法與拱腹的平英式砌法作區分。



左翼平拱以發射式砌法砌成

（2）平拱(flat arch)造形之處位於紅樓操場面一樓15個紅磚平拱門上，平拱之拱形為方形，拱門之門楣除了二翼出入口採用發散式砌法外，其餘皆洗石子處理。



平拱以洗石子處理

以上是將紅樓之拱圈與平拱分開來看，若將它們組合成一組的話可以發現上拱圈下平拱的柱子其實透過紅磚之砌法直接從一樓連貫至二樓，讓整根柱子感覺上更高聳，立面則更高大雄偉，有種威嚴的日據官廳式樣。



二樓之拱圈造形與一樓之平拱造形

若從立面之15根柱子與橫樑之關係進行考察時可以發現西式洋樓中的柱式結構可分為「額枋式」、「骨架式」與「併用式」。額枋式簡單地說就是柱承樑，由柱子直接承受水平橫樑之應力；骨架式即「柱穿樑」，柱子直接由地面延伸到柱、樑交接處；併用式即額枋式與骨架式併用，在「骨架式」的柱子之後另加「扁倚柱」來承重，使柱子呈現出亞字型，若下次仔細觀看紅樓之15根柱子就可以發現皆為亞字型柱，形狀相當特殊。



紅樓的亞字柱

從外觀看紅樓時只能看見一塊塊紅磚，以為主結構為紅磚，其實紅樓之主結構為鋼筋水泥，外覆紅磚，我們說紅樓立面有15根柱子，不知各位是否注意到這些柱子並不是每根皆一樣寬，其中有8根柱子是較寬的，其柱寬79寸，柱厚23.5寸，這8根柱子才是真正具有承重效果的柱子，其餘柱子雖然也具有承重效果，但有些只具輔助柱的功能，裝飾效果為多，何以為見呢？之前我們談到柱子與橫樑之關係時說到紅樓有亞字柱，所以屬於「併用式」，而併用式具有「扁倚柱」的特點，仔細看看這8根柱子是否比其餘柱子多了扁倚柱呢？若下次經過走廊



紅樓之扁倚柱

時不妨仔細瞧瞧。此外，若走在走廊抬頭往上看時，可發現這8根柱子尚額外加了大拱圈(一樓有8個，二樓有5個)於走廊上，不知各位平時行走於一樓的走廊時是否注意到這8個大拱圈剛好可以劃分出各處室位置呢？它們是用來承受部份二樓樓板之重量，位置也是樓板水平樑所在之處，做成拱圈型除了結構因素外同時也具有修飾的效果，與二樓之拱圈與拱形窗戶相呼應，其餘輔助柱則無這種大拱圈。



用以承受二樓重量的大量拱圈以及寧靜深遂的長通廊

接下來讓我們看看紅樓之牆面有什麼特色，通常起拱之拱基(impost)處都有放大處理，但紅樓並沒有放大或作其他修飾，唯有在牆身表面有環帶(Band)纏繞，二樓環帶是利用紅磚之砌法讓環帶走過拱基與半圓拱時指出圓心位置。



紅樓西翼之拱圈與拱柱



拱基之處並無放大修飾，只利用水平飾帶表現出半圓拱之圓心位置

紅樓除了亞字柱外，舊教具室(目前改建為校史室)亦有4根圓柱，該柱子的基線位置與一樓走廊的內牆同一直線，設立目的是該室並無走廊，乃紅樓最大室內空間，具有承受二樓重量之作用。這4根看似平凡的柱子其實內含多立克柱式(Doric order)與塔斯干柱式(Tuscan order)二種柱式風格，我們亦可稱它為變體柱。

（1）多立克柱式，為各柱式最雄壯粗大者，特徵在無柱座，直接立於地面，柱身周圍刻有直線之凹槽，臺灣博物館即為一例。



未改建前的教具室內有四根柱子，2005年攝。

（2）塔斯干柱式，係簡化的多立克柱式，柱身無凹槽，今監察院的入口雨庇處的雙柱即似塔斯干柱式。

據以上說明，回頭檢視這4根柱子，柱頂有30條凹槽，柱身無凹槽，柱座以凸塊體來加強修飾性，巧妙地結合這二種簡潔柱式。原柱子在柱頂並以檜木刻成圓形環繞於柱頭凹槽做為線腳修飾，不幸在改建過程中拆除，殊為可惜，目前只能透過照片來回味一下了。



比柱身稍大的柱座，似中國傳統之簡單柱珠。



結合多立克柱式與搭斯干柱式之柱頭。

4.廊

「廊」是過去外國的殖民者用來因應地處亞熱帶的殖民國家炎熱氣候所採取的建築形式，形式以圍繞於建築三側或四側立面為主，例如淡水英國領事官邸。在英文當中廊可分為四種，包括Verandah(外廊)、Arcade(騎樓或有頂蓋的走廊)、Portico(門廊或柱廊)、Balcony(無頂蓋的露台或陽台)。由上得知，紅樓的走廊屬於Verandah式，為了避免太陽長時間照射產生高溫將走廊設置在操場側，在臺灣大多稱廊為「騎樓」或「亭仔腳」，除了遮風避雨還可避免曬到太陽，到了日治時代則發展成法令的強制性規範，並有相關道路及騎樓寬度限制，騎樓空間不再是店屋內部空間的延伸，而是著重於公眾使用及法令上的限制。



Verandah式的走廊

5.山牆與牛眼窗

希臘建築屋頂有等腰三角形的牆，稱為「山牆」，通常山牆有雕飾華麗造形，除了壯觀之外亦有遮擋屋頂之用。紅樓原始設計中，於次要出入口處設有簡單幾合圖形的等腰三角形山牆，上方並以線腳修飾，看起來就像載了頂帽子一樣(目前校門口也有相同之造型裝飾)，該二處正好處於通往二樓之迴轉場(樓梯轉角處)所以稍為向前凸出，使得整棟

樓更有立體感。此處並無任何華麗的裝飾造形，只在各山牆上開立圓形牛眼窗一座以裝飾單調的牆面，後屋頂改建已拆除三角形山牆，只留下牛眼窗半座，目前紅樓的茶水室還保留一座牛眼窗，形式與大小皆與山牆一致。



紅樓原有的背面山牆與牛眼窗



目前僅存於茶水間的牛眼窗

6.台基（base）

1911年8月31日臺灣北部遭受到一次大颱風侵襲，這場災害讓臺北市區大多浸在洪水中，房屋倒塌千餘戶，死亡人數眾多，其他道路橋樑流失破損至巨。因此，次年公佈「家屋建築規則」強制規定敷地須於公共道路兩側起填高5寸以上土方，下方地表須敷設厚度2寸以上之水泥、混凝土或柏油，以上得知紅樓在起建之初為了符合政策及避免未來遭洪水淹進室內，加上要適應臺灣潮濕多水氣的氣候刻意抬高建築物19.5寸，此作法的另一個好處就是可襯托出建築物宏偉的外形。日據時期有許多官廳建築都採用相同作法，使官廳建築物高高在上，也完全符合日人治臺時期所呈現的帝國主義優越感。

因為台基的關係，紅樓在每一個主要樑柱左右側皆設有台階，通常台階數為單數，紅樓之台階數為三。



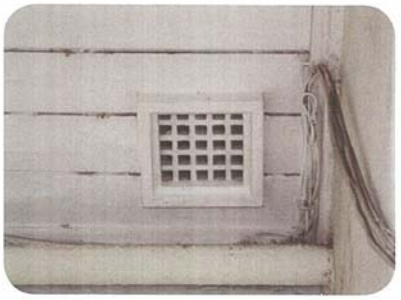
紅樓台基

7.犬走

台基的面積通常比建築物大，日人稱四周多出之部份為「犬走」，意指屋簷下方的台基，可防止雨水入侵室內。犬走寬度通常與屋簷凸出外牆之寬度相同，目前在操場側為30寸，在大門側為53.5寸，是民國後才加寬。

8.透氣孔

紅樓的走廊或室內天花板角隅處皆設有透氣孔，提供空氣對流以降低室內溫度並覆以過濾網來防止蟑螂老鼠進入產生衛生問題，除了天花板的通氣孔之外，二樓東西翼之教室在牆面上另設較大型通氣窗，研判是後人用以裝設抽風扇以降低室內溫度之用。



一樓走廊天花板的氣窗，為木質結構



二樓牆面開立之通氣窗，另一邊裝有抽風扇

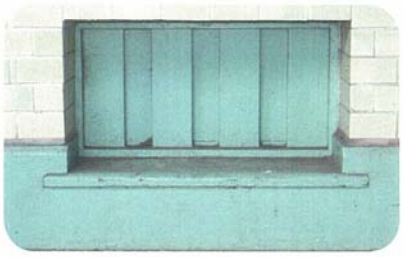


遭白蟻破壞的通氣窗，背面覆以過濾網

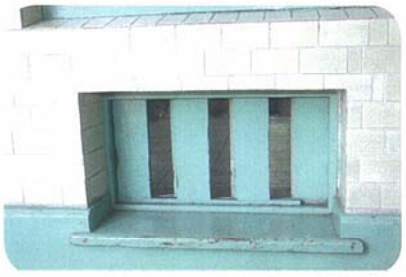
9.掃出窗、通氣柵口

為了防止戶外地面上的反射熱，通常將窗戶抬高，在窗戶下方接近室內地板位置處設立開口部，做為室內清潔時可將穢物掃出之用。紅樓唯一教室前後皆設大型通氣柵口的只有醫務室，該室在日據時期為作法教室(教禮儀的教室)，地板舖以燈蕊草做的榻榻米，為避免臺灣潮濕氣候造成木質地板及榻榻米發霉，該室前後

皆設有二座可開關的通氣柵口，其餘各處室的每個窗戶下也都設相同的通氣柵口，但這些通氣口皆只設在走廊側，馬路側則無。目前醫務室馬路側之通氣柵口用紅磚封死，避免蚊蟲老鼠跑入。



平時關閉的通氣口



打開通氣口有利通風

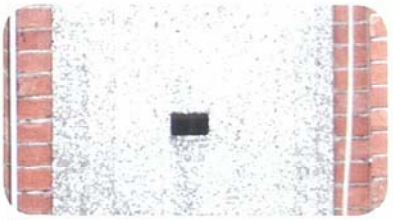


醫務室馬路側的通氣柵口，目前以紅磚封死

其次，紅樓二樓西翼之社會教室在日據時期為唱歌教室，此教室前後亦設小型通氣口，大小約長5寸、寬3寸，通氣口亦設垂直鐵柵欄防止鳥類進入築巢。紅樓二樓東翼之音樂教室在日據時期為史、地教室，經實地觀察結果，靠操場側開立三個大型通氣柵口，但馬路側則無通氣口，研判該三個通氣柵口為後人設立。



西翼操場側之小型通氣口，隱約可見內部之鐵製柵欄



馬路側亦有對應之小型通氣口



東翼操場側後人開設的通氣柵口，馬路側則無通氣口

10.托座(bracket)

紅樓三個主要與次出入口處皆設有紅磚造屋簷，並外覆洗石子作為細部修飾，四周再施以線腳處理，可作為雨庇或遮陽之用。除了這三個出入口設有托座外，紅樓東翼1樓之校史室(日治時期為工作室)大門對面尚有本室之另一個進出口(採雙門設計)，上方亦設有相同托座，唯民國後校地內縮至臨近門口而失去出入功能，大門被拆除後另以紅磚封閉，只保留原始托座，目前該小型區域平日皆上鎖另作倉庫用途，少有人知道。



日據時期建立之屋簷與托座，皆帶有簡潔的裝飾效果



校史室大門對面原設有該室出入口，目前已被封閉。

為了承受屋簷紅磚重量，在屋簷與牆面交接處設有托座，托座之邊緣具削圓線腳，並在每一個托座兩側部刻入等腰三角形，使屋簷與托座更有立體感，層次更為分明，也替整棟紅樓增添了幾分雅緻。此外，靠近西翼之小型屋簷及托座為民國後加建，無論是屋簷或托座皆無細部裝飾效果，下圖可明顯比較出差異。



民國後加建的托座，只講求實用已不重視裝飾的效果。



封閉後立出入口上設托座，已有些許破壞痕跡，實為可惜。

11.置物座

早期日式建築在窗戶開口處多設有置物座，可供放置花草等物品，紅樓亦不例外，唯一不同的是紅樓在置物座底下尚有線腳修飾，並非只有一塊木板而已。



窗戶置物座

12.線腳

紅樓在立面上使用線腳作為立面的裝飾，利用洗石子、紅磚等材質組砌變化，增加立面造型豐富的層次感。

13.「T.R磚」

紅樓建立之初所使用的紅色磚塊與一般民宅使用並不相同，該紅磚為日本人後宮信太郎創立「臺灣練瓦株式會社」所生產的「T.R磚」，在日據時期享有盛名，許多重要官廳建築或大戶人家都以此為建材，例如臺灣總督府、桃園范姜祠堂、鶯歌成發居等。

臺灣煉瓦株式會社所生產的TR磚，磚面上烙有「T.R」英文字母，其意是臺灣煉瓦株式會社〈Taiwan Renga〉的英文縮寫。T.R磚燒製後密度高，重量十足，約四斤重，尺寸為6x11x23公分，磚面具有稜形網紋式樣並可分為凸式（陽刻）及凹式（陰刻）兩款，正面稜形網紋以及背面兩個水泥圓孔有利於和水泥密實結合。T.R磚的特色是密度紮實、份量夠重，重量大約是現今磚塊的二倍以上，磚塊的硬實程度與表面的平滑度也不是現在顆粒粗糙的磚塊所能相比的，在當時是屬於最高等級建材；而「T.R磚」也因產自松山，俗稱錫口磚。下次經過紅樓時可以仔細找一下裸露出T.R二字的磚塊。



「T.R磚」正面印有TR二字



「T.R磚」背面有二個水泥孔道

14.手扶梯

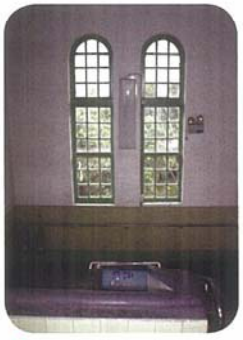
圓形造形之手扶梯外形優雅大方，一路延著手扶梯走上二樓可發現與手接觸處為牛軛（註4）造形，外覆磨石子處理，經長年使用後表面變得光滑，觸感極為溫潤。



牛軛與紅樓手扶梯對照圖



一樓具圓形造型的手扶梯

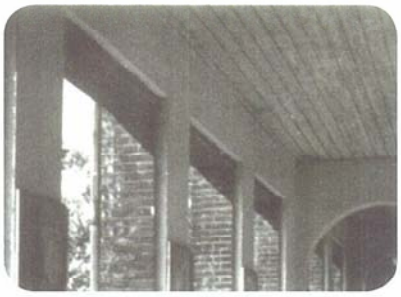


馬路側所見之迴轉場

註4：牛軛，也稱牛擔，牛耕地時，將牛軛中央彎曲部分置於牛頸上。

15.天花板

紅樓一樓所見天花板採用單向木板，木板全用橫向並釘於水泥樓板下另置的木條上。原結構使用卯釘將7尺長、直徑約4.5寸的圓柱釘於水泥天花板上，再用長鐵釘將長7尺、寬厚為2寸之木條釘於圓柱，最後再將長7尺、寬5寸、厚0.5寸之木板釘於木條，形成最後的天花板。天花板四個隅角處並留長寬皆9.25寸的通氣孔。天花板與牆面接觸邊緣多做有線腳收邊。從教具室拆除天花板看來，上部留有許多灰塵，通氣孔並有早期大型白蟻巢附著，顯示通氣孔留有不少進風記錄，以上材料的使用皆採自臺灣產香杉木，經過近80個年頭，這些香杉木材依然完整，只有極少部份或完全沒有任何蟲蛀情形，顯示在日據時期使用臺灣檜木及香杉木是正確的決定。



單向直式的天花板

16.上下推窗

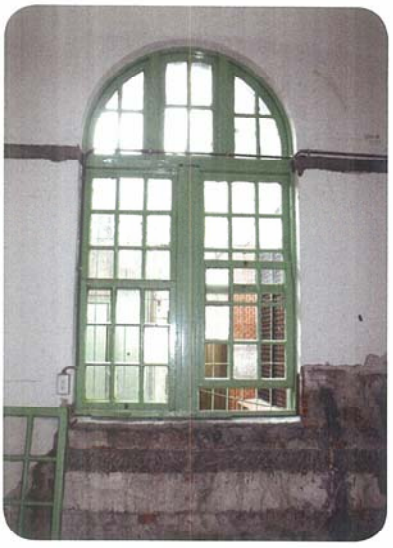
紅樓使用之窗戶皆為日據時期流行的上下推窗，每間教室窗戶數量與教室使用坪數之不同而有所差異，除了較大型教室，如工作室、歌唱室與史地室有9個窗戶之外，其餘教室有7個窗戶。除了窗戶數量不同之外，窗戶尺寸亦有不同，此差異只存於工作室二側窗戶，靠近馬路側之窗戶尺寸與其餘教室相同，操場側則略小幾寸。

紅樓窗戶之樣式亦有三種，第一種是數量最多的上配氣窗，下配上下推窗；第二種只見於工作室，上配半圓型拱窗，下配上下推窗；第三種只見於迴轉場，上配長拱型拱窗，下配上下推窗。

上下推窗(sash window)，是利用金屬重錘(sash weight)與滑輪的平衡力，使上下兩窗皆可以輕易啟閉及停留於任一位置的一種推拉窗。上下推窗的主要結構是將金屬吊索(sash cord)釘於推窗兩側後透過置於窗戶頂端之滑輪下垂於窗戶兩側的錘室(或稱維修孔道)以勾住金屬錘子來達到重錘與窗扇間的重力平衡效果。



最常見的窗戶組



工作室操場側窗戶組



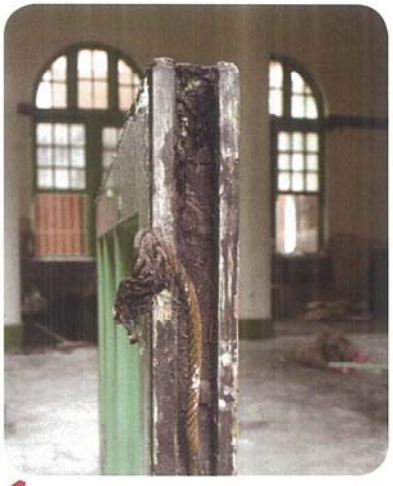
迴轉場窗戶組

木造的錘室是盒狀，與一般實木的窗框不同，所以稱為箱框，日文稱「分銅箱」，置於垂直窗框兩側，高度與窗槽略同、寬3.5寸、深2.25寸，內部中空以利吊索與重錘上下滑行。由於窗戶分成上下兩窗，因此同側之兩錘室間以金屬或木頭薄片(或稱錘道板、錘道隔板, Parting strip)分成前後兩錘道，錘道內置圓形重錘一組。


錘箱與錘道鐵片

為方便更換吊索或替換損壞之重錘，錘室下端在高於窗臺7.25寸處開立長形維修孔，平時以17或18寸長、寬3.5寸之木板(或稱換錘蓋)覆蓋住以免雨水滲入錘箱造成吊索或重錘受潮生鏽，亦可避免蟲鼠或灰塵進入，經長年粉刷多層油漆覆蓋住換錘蓋溝痕的結果，導至校內無人知道內有維修孔道，亦不知紅樓窗戶結構為上下推窗，實為可惜之處。

經實地調查紅樓所有上下推窗結果發現，目前並無遺留任何一窗為早期結構，所有窗戶的吊索早被剪掉拆除，在挖開推修孔道亦發現所有重錘已遺失，只遺留窗戶上端之滑輪，某些窗框底部因年久遭白蟻入侵造成嚴重孔洞，可能是窗戶設立之初的某些木材因使用到檜木邊材而非上材造成蟻蛀。吊索與重錘被拆除原因經詢問當地耆老，推測出可能是二戰期間美軍炸彈落於和平東路校門附近，震碎紅樓的大部份玻璃，在拆下窗戶更換玻璃的同時一併剪除吊索與重錘；另一可能原因是當時苦無後續維修經費與人力，加上未來需日常維護工作，為免日後麻煩而拆除其結構。目前的開窗方式是需要費力地將窗戶往上推，再利用釘於窗框的止擋木片防止窗戶落下。臺灣許多日據時期建築物很多皆使用上下推窗，礙於平時維修麻煩，目前尚可使用的並不多。筆者至鹿港民俗文物館(辜顯榮舊宅)遊玩時無意中發現每一個上下推窗皆保存良好結構使用中，這才親身體驗到上下推窗可”停於任何一處” 的精神與便利之處。


釘於窗戶上的吊索


目前僅使用簡單的止擋木條固定窗戶，當初設計者的巧思已消失不見。


窗框頂端的滑輪


窗戶上的老銅鎖具


去漆後呈現出古樸的古典鎖具

紅樓的上下推窗外觀大致保存尚可，較可惜的是某些窗戶已被拆除，例如西翼二樓二扇窗戶；東翼一、二樓窗戶總共六扇皆被拆除，以致社會教室與音樂教室的進光量比較少。



東翼二樓窗戶已拆除



西翼二樓窗戶已拆除；一樓尚保留住

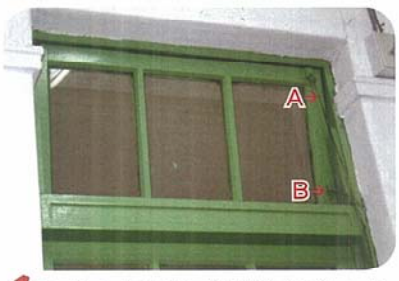


東翼一樓窗戶拆除後加裝鐵窗

17.木門與通氣窗

(1) 拉式氣窗

紅樓的每一座窗戶上方皆設有氣窗，此氣窗結構在當時相當常見，一般學校氣窗亦用相同結構，唯目前尚保留此種氣窗之開法的建築並不多，在此簡單說明開關窗的作法。通常在氣窗左或右側的上下地方設有固定點，上固定點為鎖具，下固定點為單純之圓形螺絲，這兩個固定點用一條大約150公分長的麻繩相連接，若要開窗則拉下A索繩，由A索繩解開鎖具以達開窗目的，再持續用力拉時即可轉動窗戶，此種窗的軸心位於左右兩側，由於氣窗框前後兩側共設四個止擋條的關係，開窗角度最大到30度即無法再轉動；若要關窗，只要拉下B索繩即可達到完全關閉的目的，同時上固定點之鎖具會自動上鎖，就像關門一樣方便。在開窗之後為了使頗長的索繩不到處飄揚，在大約離地面150公分之處設有T型銅螺絲，用來纏繞索繩。由於上固定點鎖具遭多次油漆塗抹而黏住，所有拉式氣窗皆無法使用，有待修復。



拉A索可以轉開通氣窗；拉B索可以關閉通氣窗



T型銅螺絲用來纏繞索繩



去漆後的上固定點銅鎖具



去漆後的T型銅螺絲，單氣窗結構使用



去漆後的T型銅螺絲，雙氣窗結構使用



去漆後的下固定點圓形銅螺絲



窗戶之樞軸，最左圖為合併情形，開口朝下以免窗戶掉落，中間鎖於窗戶，右邊鎖於窗框

(2) 木門

紅樓各處室的門共有四種型式，第一種是雙門型，每片木門高89.5寸、寬3尺、厚1.5寸；第二種是單門型，高88.5寸、寬34.25寸、厚1.25寸；第三種只有醫務室才有的雙門型，每片木門高71寸、寬38寸、厚1.5寸；第四種在紅樓東翼出入口(現工具室)，高87.5寸、寬34.75寸、厚1.5寸。以木門之式樣來講，各處室木門大同小異，唯醫務室旁雙木門將上部份改成井字玻璃以增加照明，開啟方式以底下設置導軌來開啟，此法一般使用門樞不同；最後比較特別的是工具室之雙木門，這二扇木門看似上下裝反，實際上依原始門鎖之位置看來方向是對的，它的式樣與其他木門上下顛倒，門之開啟方法雖與醫務室相同，但只要仔細檢查門框之打造與框腳具線條修飾即可知道原始開門方法與其他處室相同，底下舖設之軌道乃後人改裝，西翼之出入設計應該相同。兩翼之出入口加裝木門的用意在於放學或下班後將之鎖閉，只留中央主要出入口以方便人員進出管理，唯目前空間利用是將西翼馬路側之出入口封死再加裝鐵門當作儲藏室使用，東翼則當工具室使用。



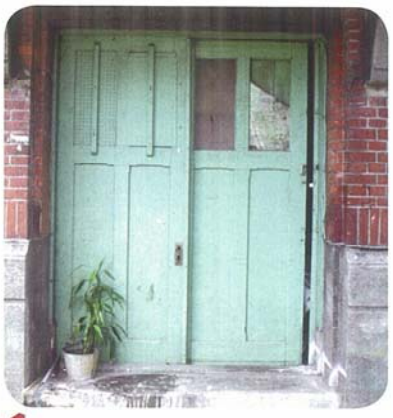
教務處雙扇門



單扇門



位於醫務室旁的雙扇門與通氣窗



工具室雙扇門



原銅把手與銅鎖裝設情形



二種不同尺寸之銅把手



二種不同尺寸之銅鎖蓋



總務處可見到完整窗戶及木門



原主事與職員室通道

③教務處與學務處：此二間處室間尚有一單扇門用來分隔主事室與職員室，在日據時期，職員可直接透過此通門與主事討論學校事務，不用再繞過大門。

④天象館與人事、會計室：人事、會計室在日據時期稱為理科教室，天象館為準備教室，兩間教室之通門對於理科之教學準備提供便利通道。唯原始木門早已拆除，改成一般木門，後因隔間關係已經封閉。



天象館仍保留通道



通道已封閉

⑤醫務室與交通服務隊倉庫：醫務室在日據時期為作法教室，專門教導學生接待禮儀之用，交通服務隊倉庫則為小使室(工友室)，此二間亦設有通門，從目前的醫務室尚見原始通門結構。



醫務室尚見木門



交通服務隊倉庫端已用木板封閉

⑥交通服務隊倉庫與茶水間：日據時期之小使室與茶水間之間亦有通門，方便工友平日煮水之用，此通門的尺寸比其他木門還小，上方也沒有開設窗戶。



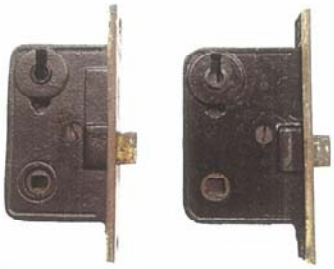
通往茶水間之通門已封閉



茶水間尚見早期通門



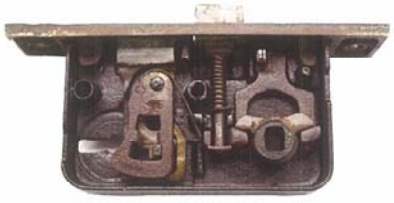
全銅製隱藏式天地閂



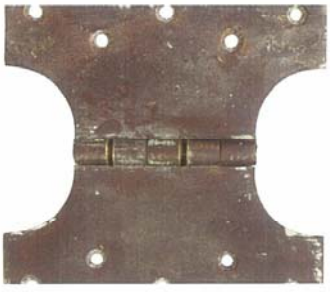
二種不同尺寸之Mortise鎖



銅交，只見於雙扇大門



整理過後之鎖具內部圖



義星鉸鏈

(3)室內通門

紅樓除了各處室設有出入口外，某些處室在原始設計下另有室內通門，此類通門可往來兩間或多間教室，不必經過大門，在火災發生時學生更容易疏散。紅樓通門計有川堂與慈暉輔導團、慈暉輔導團與總務處、教務處與學務處、天象館與人事、會計室、醫務室與交通服務隊倉庫、交通服務隊倉庫與茶水間。

① 川堂與應接室：慈暉輔導團空間在日據時期稱為應接室，用途類似今日之門房，為了校園安全，在川堂處開立單扇門，晚上亦可在此值勤。目前川堂處已用木板封閉做為佈告欄，在慈暉輔導團室內尚可見到被塗成全白的窗戶。



川堂通往應接室之門已被封閉



原始川堂模擬圖



慈暉輔導團內尚見窗戶

② 慈暉輔導團與總務室：總務處與慈暉輔導團亦有通門，慈暉輔導團之部份已用木板封閉，在總務處方能見到木門與窗戶。以上得知，慈暉輔導團與總務處原本可利用通門往來，在日據時期，來賓可從應接室一路走到會議室開會，相當方便，同時也具有隱密性。



慈暉輔導團部份已用木板封閉

(4) 雙扇門與單扇門

經由以上討論，紅樓之木門可分為雙扇門與單扇門，教室依不同用途使用不同類型之木門，例如主事室空間雖比一般教室小，但因為主事乃一校之長，所以使用雙扇門才更能顯示出地位之崇高；職員室與會議室皆採雙扇與單扇門並行，其理由是職員在校之地位次高，出入人員以大人居多，所以雙扇門較為合宜；而會議室若只開單扇門則顯得小氣，給人不夠隆重、氣派的感覺；二樓之史、地教室與歌唱教室雖然空間廣大，卻無法在左右二旁加上單扇門，因此合併成一道雙扇門；二樓之繪畫教室、裁縫教室、準備教室與理科教室雖然空間不小(例如繪圖教室與職員室空間一樣大)，但平時出入以學生居多，設立單扇門足矣；最後是工作室，此室空間如同二樓之史、地教室與歌唱教室，但因為處於一樓關係，除了有雙扇門之外，其對面亦設單扇門供出入之用。

18.教室設備

依〈臺灣公學校設備規則〉，學校舉凡校地位置、建築物、廁所、窗戶高度、樓梯寬度皆有規範，我們舉幾個例子來說明。

(1)〈臺灣公學校設備規則〉第五條說明教室內之光線全部由兒童之左側採光，而且應設氣窗，依教務處與學務處所僅存的原始黑板看來，的確由兒童之左側採光，因此馬路側每間教室開設五扇窗戶以加大進光量，操場側因開立木門關係只設三扇窗戶，窗戶上方皆設有氣窗。

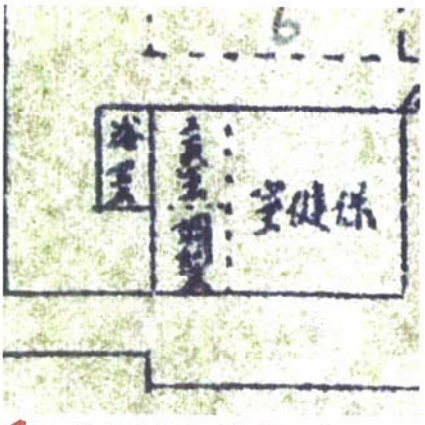
(2) 採光窗應配合教室內大小設之，其下面緣板至地板應為2尺5寸，實地丈量紅樓之窗戶的確是2尺5寸。

(3) 二層樓建造之校舍，應設兩個以上之樓梯，但樓梯之寬度4尺(130公分)以上，段高5寸至6寸，踏面8寸至1尺，儘量以曲折式之構造，其中間應設迴轉場，而且要有牢固之欄杆，但應配合學生人數，得將樓梯之寬度減至3尺5寸；對照紅樓的確有兩個樓梯，樓梯之寬度為5尺6寸，並設有迴轉場，因此馬路側之兩個凸出山牆即為樓梯之迴轉場。

(4) 應設便利唱歌、裁縫等之特別教室、禮堂、兒童休息室、值班室、茶水間、工友室、倉庫等；對照紅樓之二樓兩翼即為特別教室，亦有講堂兼雨天操場的禮堂、紅樓西翼末也建有茶水間。

19.獨一無二的茶水間

紅樓西翼有一名稱茶水間的小型室內空間，平時作為煮水之用。日據時期，此間亦為提供茶水用途，在民國後一度改為浴室之用。此茶水間除了前後皆設木門之外，另開立牛眼窗以增加室內明亮度。



茶水間在民國後曾做為浴室之用



民國95年所攝之茶水間



民國97年後茶水間上做為雨水收集之用

20.煙囪

日據時期雖有自來水管線設備但還沒有瓦斯管線，在那個時代都是燃燒薪柴來燒熱水，因此紅樓主體尚保留二個煙囪，其一在西翼旁，與紅樓等高；其二在茶水間旁。目前煙囪早已廢棄不用，管內成為植物最佳生長地點。



藍色區域為煙囪



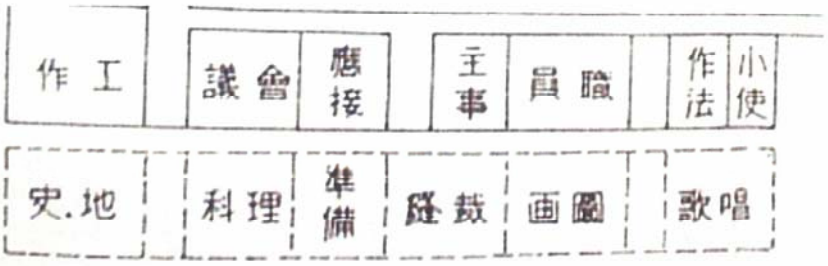
黑色區域為煙囪　煙囪管內已長滿樹根

紅樓空間使用之變遷

從日治時期到現在，紅樓各教室空間使用上有多次的改變，以下說明各時期的變化。

(1)「臺北第二師範學校附屬公學校」時期

右上圖是昭和時期紅樓教室配置平面圖，實線部份為一樓，虛線部份為二樓，以下將日據之室名用途與現今紅樓處室分配情形以下表說明。



北二師附公時期紅樓配置圖（昭和2年1926）

日據室名	用途	現今用途	備註
工作室	即教導木工或手藝方面的教室	校史室	
會議室	平時開會之處	總務處	
應接室	功能類似傳達室	慈暉輔導團	
主事室	校長辦公室	教務處	教務處同仁辦公室即日據主事室，不含小房間空間。
職員室	職員辦公室	學務處	學務處全部加上教務處小房間即日據職員室。
作法室	教導接待禮儀	醫務室	
小使室	小使即工友，所以是工友辦公室	交通服務隊器具	
唱歌室	教導唱歌的教室	社會教室	
圖畫室	教導學生畫畫的教室	研究處	
裁縫室	教導女學生裁縫的教室	校長室	
準備室	職員教學準備的地方	天象館	
理科室	教物理、化學的教室	人事、會計	目前二室隔間為後人加設。
史地室	教歷史與地理的教室	音樂教室	



日治時期的史地室(目前的音樂教室)



日治時期的作法室(目前的醫務室)



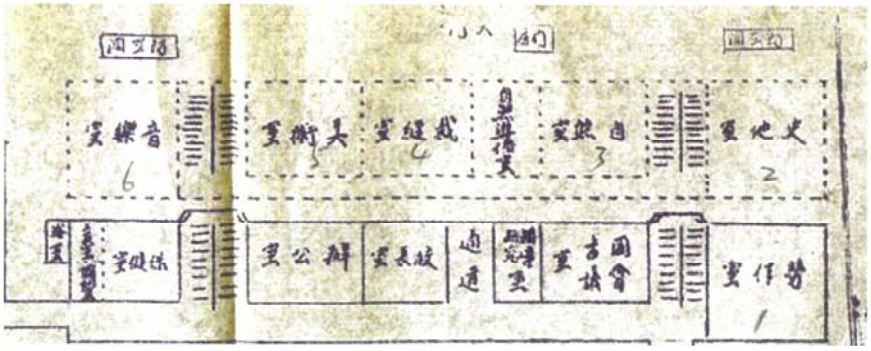
日治時期的裁縫室(目前的校長室)



日治時期的理科教室(目前二樓的人事室、會計室)

(2)「臺灣省立臺北師範學校附屬小學」時期

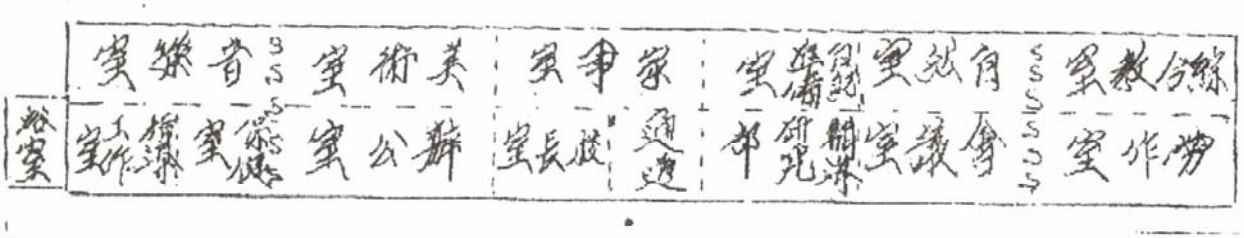
下圖實線部份為一樓，虛線部份為二樓，門房在頂端。該時期紅樓的教室配置大致沿用日據時期的配置。



民國49年紅樓配置圖

(3)「臺灣省立臺北師範專科學校附屬國民小學」時期

上圖第一列為二樓，第二列為一樓，門房在頂端。該時期紅樓的教室配置大致沿用民國49年的配置，主要差異在史地室改成綜合教室、圖書與會議室改成會議室、裁縫室改為家事室。



民國57年紅樓配置圖

浴火重生的紅樓

二次大戰末期，美軍取得菲律賓蘇比克灣後，從1944年10月12日起對臺灣施以定期轟炸，而最嚴重的一次是發生在1945年5月31日對臺北市從上午10點起到下午1點為止的無間斷轟炸任務，美軍從菲律賓派出4支航空大隊共117架B-24實施此次任務，此次是二次世界大戰中，臺北城遭受到最大規模的盟軍空襲攻擊，此系列的空襲行動即有名的「臺北大空襲」。雖然美軍在事先使用空照技術標明轟炸目標物，但是仍造成當場臺北市民3000餘名死亡，傷者及無家可歸者更達數萬人以上。據當時居住在學校旁的耆老描述，九歲的某一天，防空警報突然響起，在一陣天搖地動後就看到校門口旁的圍牆倒塌，地面還炸出一個超大坑洞，紅樓牆面也有為數不少的彈孔，另外在和平東路馬路上及學校附近也零星發現數個由炸彈造成的大坑洞。現在仍可從紅樓側牆面上找到當初空襲所遺留下來的彈痕，供後人見證那段烽火連天的苦難。

美軍轟炸臺灣鎖定的目標多為日本殖民政府官舍、大型工廠、軍事基地、交通設施及日人住家並儘量避開屬於臺灣人居住之房舍，以免傷及無辜。當時北小為教育機構並非軍事基地，為何被列為轟炸目標呢？這個答案或許從1944年美軍所繪的臺北市地圖即可知道，學校在該地圖上竟被標示為「School or Garrison」(學校或駐軍)，亦即美軍推測該建物可能有駐軍，從美軍航照圖看來，學校右側整齊劃一之建築物像軍營(後述)，學校操場或許被美軍誤為軍隊訓練場，加上當時錦尋常小學校（現今龍安國小）對面即為日本陸軍軍官宿舍，在此種種不利的因素下，被誤判為轟炸的目標實屬可能。此種被美軍標示為有駐軍的學校另有臨近的錦尋常小學校（龍安國小），唯有府立臺北第二師範學校正確的標示為「School」。美軍雖以空照技術標明轟炸目標，但當時民間說法亦有美軍以屋瓦顏色來分辨轟炸目標，即遇黑則炸。因為日本官舍建築會使用較高級且厚的黑色瓦片，臺灣閩南式建築通常使用較薄且便宜的紅色瓦片，而當時紅樓即採用官式建築的黑瓦，被美軍誤判的機會也提高許多。幸運地這次大轟炸並未造成學校建築物嚴重損壞，算是不幸中的大幸。



1947年航照圖，學校右側之房屋看起來酷似軍營



佈滿彈孔的紅樓（木工室上方的牆面）

功成身退的大禮堂

除了紅樓，北小曾經有過另一棟日式紅磚建築－大禮堂。位置大約在今天的「至善樓」，約在民國80-81年間因校地重新規劃而拆。她的樣貌與國立台北教育大學的大禮堂相似。



60年代的禮堂

北小大事紀



明治41年(1908) 5月1日

＊本校創立，校名為「大龍峒公學校大安分校」，第一任教諭為網谷重二。

日治前期，臺灣小學的合格教師分為教諭與訓導兩種，只有日籍教師可擔任教諭，臺籍人士即使受過師範教育，擁有正式教師資格，卻僅能擔任訓導。

明治43（1910）

＊校舍完工，同年4月舉行校舍落成儀式。

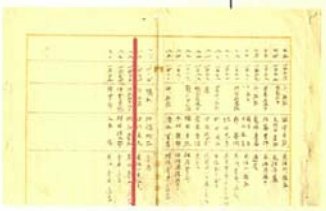
明治45年(1912)

＊3/21 本校改名為「大安公學校」。

＊3/31日廢除「大龍峒公學校大安分校」。

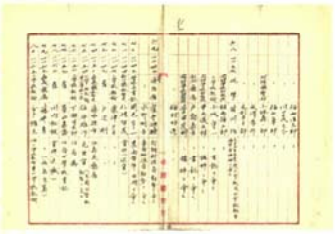
大正7年（1918）

＊教諭網谷重二卸任，由教諭中內英夫兼任。



大正10年（1921）

＊ 教諭中內英夫卸任，教諭野口滿就任。



大正11年（1922）

＊ 教諭野口滿卸任，教諭金子權太就任。



昭和2年（1927）

日本時代的主事即為現在的校長職

＊本校改名為臺灣總督府臺北第二師範學校附屬公學校；校長由臺北第一師範校長志保田鉎吉兼任，主事由石井權三擔任。

＊設立分教場（分校）於臺北市老松町老松公學校。

＊根井久吾就任第二師範校長，主事仍為石井權三擔任。

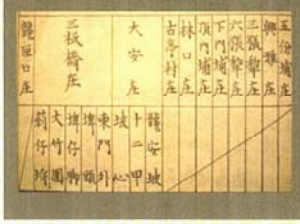
＊設立學校兒童文庫。

＊製定學校校徽。

＊開始朝會升旗及遙拜皇宮。

＊舉行校旗豎立儀式（紅底、金色校徽，加上大紅色穗子）







昭和3年（1928）

＊ 臺北市老松町老松分教場廢止。

＊ 第一屆畢業典禮。

＊ 制定制服。



昭和4年（1929）

＊ 禮堂兼雨天體操場竣工。

＊ 第一屆夏季游泳教學開始。







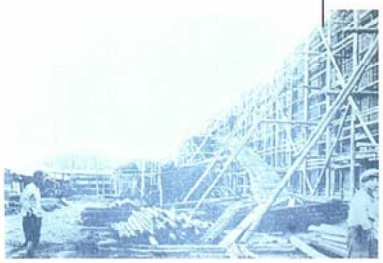
昭和5年（1930）

＊校地擴張工程部份竣工。
＊教師官舍（宿舍）竣工。
＊把日皇有關教育之詔敕謄本移奉本校。



昭和6年（1931）

＊召開讀方教育研究發表會。
＊新建校舍本館（二層樓附屬建築物）竣工。
＊校門（大門、通用門）圍牆及其他新設工程竣工。
＊農舍竣工。
＊泰國皇帝來校參觀。
＊舉行全島附屬公學校聚會。
＊本校學生作文六篇刊登於神宮特報。
＊舉行公學校讀方教育研究會。



昭和7年（1932）

此高等科即為現在的國中

＊增設高等科。
＊每個月一次邀請地方小學老師們召開各科座談會。
＊第一回座談會（說話技巧）。
＊第二回座談會(一年級的指導方式)。



昭和8年（1933）

＊石井權三主事轉任台南第二高女校長。
＊本校教諭小池清胤接任主事。
＊第三回座談會(算數科)。
＊第四回座談會(國史科)。
＊舉行一年級的指導研究會。



昭和9年（1934）

＊高等科第一屆畢業。
＊理科研究發表會。

昭和10年（1935）

＊第二師範校長轉任朝鮮總督，由教諭藤田芳太郎繼任校長。
＊小池主事立解職，由本校教諭藤本元次郎繼任主事。
＊舉行全島附屬公學校地理研討會。
＊舉行第一屆臨海指導（八斗子）。
＊實行改正地方制度。



昭和11年（1936）

＊原主事卸任，藤本元次郎主事就任。
＊校地擴張2866.5坪（徵購）。
＊舉行全島第一屆收音機體操會。
＊開始碑圳護岸工程。



昭和12年（1937）

＊附公建校十週年紀念出刊。
＊舉行農業科學研究發表會。



昭和15年(1940)

＊原主事卸任，森田了三就任。



十週年紀念植樹

昭和16年（1941）

＊原主事卸任，八木寬主事就任。
＊總督府因教育令，更名臺灣總督府臺北第二師範學校附屬國民學校。



昭和17年（1942）

＊原主事卸任，內藤喜啟主事就任

昭和18年（1943）

＊因師範改制，更名為臺灣總督府臺北師範學校附屬第二國民學校。



昭和19年（1944）

＊原主事卸任，御手洗一視主事就任。

34年（1945）

＊台灣光復，由師範部唐校長首謙派徐教務主任來校接收。
＊更名為臺灣省立臺北師範學校附屬國民學校。





35年（1946）

＊王鴻年校長到校視事日籍主事御平洗一視離校返國。
＊光復後第一屆畢業典禮。
＊校內日籍教員全部遣散返國。
＊家長會成立大會。
＊兒童自治組織開始訓練。
＊「新兒童」出版第一期，每月發行。
＊兒童自治區成立，五年甲班陳光渝當選自治區區長。
＊幼稚園從師大對面遷移至現在園址。
＊光復後第一次公開全省觀摩會，二千餘人參加，開臺灣省觀摩會教學之先河。
＊全省的國民學校稱為「小學」，本校又改名為「臺灣省立臺北師範學校附屬小學」。

36年（1947）

＊全校拔河比賽。
＊兒童作業成績展覽會。
＊ 成人、婦女班畢業典禮。
＊國常混合教學行政資料展覽會，1500餘人參加。





37年（1948）

＊兒童法庭成立。



合作社前身

38年（1949）

＊本校商店開始營業。
＊校刊第一期出版。
＊新教室完成一年級全體在新教室上課。

39年（1950）

＊舉行初次週末遊藝會。
＊空軍廣播電台來校錄音兒童節廣播節目。
＊慶祝第五週年校慶，晚間舉行遊園會兒童演出「魔窟孤雛」。
＊設計教學（體育、唱遊）學生成績展覽會，二千餘人來校。



40年（1951）

＊舉行算術教學觀摩會。
＊在女師附小禮堂舉行三省小聯合畢業典禮。
＊舉辦算術科教學觀摩會。

低年級說話隨機教算

41年（1952）

＊種植百株尤加利樹苗。
＊舉辦大單元觀摩教學及學生成績展覽會。

約在司令台左右兩側



42年（1953）

＊舉辦衛生教學觀摩會。
＊興建十間教室。

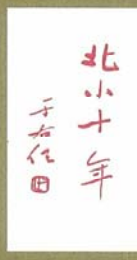


43年（1954）

＊五年級以下改為二部制。
＊發動兒童「通信運動」。
＊舉辦說話教學研究會。

44年（1955）

＊舉行作文教學觀摩會。
＊王鴻年校長和譚達士校長移交典禮。
＊舉行第一次國語研究會。
＊舉辦視聽教育研究會，500餘人參觀。
＊出版「北小十年」校慶專輯。





46年（1957）

＊為加強防空防火設備，增建防空洞兩列。
＊美國少年籃球運動創始人詹亞吉（Joy Archer）來校示範講解。
＊新建三用教室完工，禮堂容積擴大三分之一。
＊臺北市三省小畢業典禮在女師大禮堂聯合舉行。





47年（1958）

＊課外活動科目充實，計有歌詠、鼓笛、舞蹈、廣播、工藝…等十三項。
＊張首席常務委員建中，蒞校向小朋友闡述孔子生平及尊師重道的意義。
＊暑假初中聯合招生，本校畢業生武以誠奪得聯考「狀元」。
＊五丙—逢曉青當選博愛市市長。

前芳蘭區公所區長改名稱為博愛市市長



48年（1959）

＊一到三年級分兩班制，一學期有三次學月測驗。

49年（1960）

＊美教育家帕爾克博士蒞校參觀，盛讚本校教學優良。



50年（1961）

＊波密拉颱風來襲，校舍嚴重受創。
＊為增加教學時間，學月測驗改為兩次；二部制上下午班每五週對調一次。

51年（1962）

＊自本學期開始開辦營養午餐。
＊譚校長榮膺第二屆出國考察團團員，赴日本考察一個月。
＊擴大舉行作文教學及閱讀指導研究會，發表看圖、聽寫和仿作三種作文教學法。
＊博愛市正副市長宣誓就職當天，臺北市周代市長親臨監誓。





52年（1963）

＊本屆畢業生贈送學校一座自動操作報音電鐘，改變了由工友敲鐘的模式。

53年（1964）

＊本年聯考狀元—郭慈惠同學

＊學校改名為臺灣省立台北師範專科學校附屬小學。

以前學生升國中必須參加考試，能得到狀元是件非常難得且光榮的事蹟喔!





54年（1965）

＊美國心理學家特・華德博士、亞洲師資訓練班柏勒博士及台北美國學校校長分別來校參訪。

＊譚校長應邀前往馬尼拉講學，並考察該地國民教育幼稚教育及師範教育。

＊慶祝二十週年校慶，出版北小二十年校慶專輯誌慶。

＊堡壘式新圖書館於校慶當天正式開放。



56年（1967）

＊舉辦作文擴大觀摩教學，邀請各有關學校教師參觀。

57年（1968）

＊譚校長赴菲律賓出席亞洲各國教師研習會。

＊春季遠足日，全部租用遊覽車，經費由各班自籌。

＊第23屆畢業典禮首次單獨在學校大禮堂舉行，潘廳長親臨致詞訓勉，畢業生王逸人、馮燕分別致歡送詞及謝詞。

＊因實施九年國教本校改為臺灣省立臺北師範專科學校附屬國民小學。

58年（1969）

＊本校開始實施速讀指導。

＊校慶當日舉行登月樓落成儀式。



59年（1970）

＊舉行全省性速讀觀摩教學，潘廳長親臨參觀，美速讀專家艾里哥及各國小縣市代表約千人參加。

＊校長台中開會，校內眷屬宿舍起火延燒十一戶。

＊新建眷屬宿舍六戶落成。

60年（1971）

＊全國中小學科學展覽，本校以「國小自然教師的一套嫁妝有多少」作品入選為小學教師物理組第一名。

＊聯合國教育組織及亞洲師資訓練中心首席顧問到校參觀。

＊教育部選定本校參加「國際了解」組織，本校在文化走廊增闢「國際了解」欄，逐步介紹各友邦國家，使兒童對國際情況有所了解。

61年（1972）

＊第三屆全國新時代兒童創作展覽，本校得獎人數多達22人，入選作品全省巡迴展覽。

＊和平東路二段拓寬，圍牆及部份宿舍拆除。

＊整修操場，重建校門，煥然一新，大為改觀。

＊商華洲(六庚)同學參加全國節約儲蓄作文比賽得到全國第一名。



62年（1973）

＊幼稚園舉行「發現學習」教學觀摩會。

＊舉行全省性速讀教學觀摩會及速讀教學研討會，千餘人參加。

＊全校性成績展覽有新風貌，五、六年級兒童創作的「書」，受來賓家長一致讚美。

此為立體小書的前身

＊拓寬馬路拆除宿舍四幢後，重建宿舍四戶落成。

＊舉行國語科新課程實驗教學觀摩會。

63年（1974）

＊譚校長獲特殊優良教師獎；范敏志老師獲教學方法優良教師獎。

＊二樓教室一棟落成，低年級開始全天上課。【修德樓的前身】

＊舉辦科學課程教學觀摩會。



64年（1975）

＊舉辦全國性速讀教學觀摩會，含速讀國語及速讀數學演示，近千人參加。

＊低年級教師研究注音符號直接教學法。

＊卅週年校慶，擴大舉行慶祝會並出版北小卅年。



65年（1976）

＊舉行全省作文教學觀摩會，會中倡導「作文八法」。

66年（1977）

＊拆除十間舊教室，改建三層樓教室。

＊舉辦全省國語科混合教學觀摩會。

＊蔡義雄校長接任新校長一職。

67年（1978）

＊東側危險舊教室七間拆除，改建為綜合球場。

＊李金鑾老師服務滿四十年，獲教育廳、部贈送獎章、獎金及匾額。





68年（1979）

＊兒童輔導中心成立。

＊北小兒童版面由四版增加為八版。

＊三層樓教室完工，由蔡校長命名為「自強樓」。

＊行政大樓的瓦頂改建為平頂。

＊莊毓文老師獲教育部評選為「教學特殊貢獻及優良事蹟獎金」特優獎。

＊第一次錄製「學校簡介」。

＊班級故事表演比賽，已蔚為北小特色學生活動。



69年（1980）

＊與中華兒童教育社合辦國小中、高年級寫字（毛筆字）教學專題研究研討會。

＊興建幼稚園唱遊教室一棟，蔡校長命名為「樂群館」。

＊宋陵安老師當選69年度特殊優良教師。

＊成立「心語信箱」，全校票選命名哈哈熊。

哈哈熊生日為10/25



70年（1981）

＊校區排水系統興建、運動場整修及完成幼稚園唱遊教室工程。

＊「勤學樓」落成啟用。

＊兒童圖書館遷移至勤學樓，原圓形教室改為低年級唱遊教室。

＊恢復師專生駐校三週的實習制度。



71年（1982）

＊舉辦臺北師專輔導區70學年生動活潑教學及輔導活動觀摩會。

＊榮獲全省輔導績優學校，錄製的幻燈片「幼苗的茁壯」及「杏壇春暖」影帶，也獲得中國視聽教育學會紅帶獎。

＊蔡校長榮獲教育廳遴選為71學年度的特殊優良教師，獲頒師鐸獎乙座及獎狀乙紙。

＊范敏志老師服務滿四十年，獲省府主席、教育廳長表揚

＊楊椿嫻老師榮獲台北市推行體育教育有功人員市長獎。

72年（1983）

＊舉辦臺北師專輔導區幼稚園生動活潑教學觀摩會。

＊唱遊教室屋頂改設鐵欄杆，作為溜冰活動場地。

＊設立資源班教室，甄選資源班教師二人。

＊更名為「臺灣省立臺北師範專科學校附設實驗國民小學」。

＊郭明玉及白秋桃老師盡心盡力奉獻啟智教育，榮獲教育廳表揚，並列入「杏壇芬芳錄」。

＊劉貴蓉老師從事國語文詩歌教學成績優異，榮獲「中國語文獎章」。



73年（1984）

＊郭明玉及黃素霞老師參加臺灣省72學年度國民小學　智班自製教具比賽，獲得特優獎。

＊幼稚園舉辦師專輔導區三縣市啟發式教學觀摩會。

＊林翠釵老師服務滿四十年，獲省府主席、教育廳長表揚。



74年（1985）

＊幼稚園舉辦臺灣省立臺北師專輔導區幼稚園及北市大安區各幼稚園啟發式教學觀摩會。

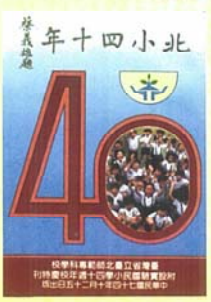
＊輔導室、資源教室、天文教室落成起用。

＊成立電腦教室，嘗試實施資訊教育。

＊慶祝四十週年校慶，出版北小四十年校慶專輯誌慶

＊媽媽輔導團成立。

慈暉輔導團前身



75年（1986）

＊舉辦省立臺北師範專科學校輔導區74學年度國民小學教學觀摩研討會。

＊盧良鎖、劉蘊如及王韻琴等三位教師任教滿40年，接受表揚。

＊舉辦省立臺北師範專科學校輔導區幼稚園教師研討會。

＊教育部呂寶水、孫永年、李廣智、楊永清等四位督學蒞校視導。

＊完成電腦教室設置及成立視聽教室，本校逐步進入教室如電影院時代。

＊學校大禮堂改建為學生活動中心。

＊水星凌日、奇景迴響，本校天文台熱鬧滾滾。

76年（1987）

＊舉辦省立臺北師範專科學校輔導區幼稚園教師小班教材研習會。

＊舉辦75學年度省立臺北師範專科學校輔導區國民小學改進教法研習會。

＊九所師專升格改制為師範學校，本校更名為臺灣省立臺北師範學院附設實驗國民小學。

＊天文台為發展天文教育，增進親子關係特舉辦四天中秋賞月活動。

＊舉辦76學年度臺灣地區幼稚教育音樂律動教學法研習會。



77年（1988）

＊承辦省立臺北師範專科學校輔導區76學年度國民小學啟智班教學研討會。

＊承辦教育部委託「幼稚園社會科教學實驗成果展」。

＊新建游泳池完工，開辦游泳夏令營。

＊運動會增辦游泳比賽項目，操場跑道改鋪成新式的PU跑道。



78年（1989）

＊本校經教育部核定為推行「教孝月」活動成效特優學校。

＊承辦77學年度國民小學生活與倫理科價值教學全省推廣研究北區教學觀摩會。

＊承辦臺灣省北區國民小學附設幼稚園校長座談會。

79年（1990）

＊試辦幼稚園開放式角落教學，一個月後結束試辦。

＊卸新任校長交接典禮（蔡義雄校長—鍾靜校長）。

＊「國民小學六年級生活與倫理價值教學觀摩會」邀請北市國小參加。



80年（1991）

＊一到六年級增開班級團體輔導課，四～六年級增設電腦課；另外三年級的體育課也加入循環教學行列。

＊勤學樓後面的資源回收場正式完工啟用。

＊本校因改隸教育部，故『省立』改為『國立』，學校更名為國立臺北師範學院附設實驗國民小學。

＊承辦79學年度教育部委辦國民小學自然科課程實驗研究北區教學研究會。

＊拆除舊有圓形唱遊教室。

＊至善樓落成啟用。

81年（1992）

＊本校正式採用圖書館自動化系統。

＊承辦國立師範學院附設實驗國民小學校長座談會。

＊成立博愛市議會，六丁陳敦恩、張綱緯高票當選正副議長。

＊本校公文收發文管理正式以電腦來管理。

＊本校榮獲教育部交通安全教育評鑑績優學校。



82年（1993）

＊本校接受特教評鑑，深獲教授肯定。

＊運動場整修完成。

＊添購一套校園氣象自動觀測儀，設置於文化走廊右側。

83年（1994）

＊舉辦「國民小學數學新課程實驗教學發表會」。

＊六年丁班邱薇珊同學參加台北市運動會游泳比賽，破大會紀錄。



84年（1995）

＊完成電腦教室電腦網路裝設工程。

＊傅惠珍老師榮獲教育部獎助特殊教育研究著作獎佳作獎。

＊楊椿嫻、張志溟、吳奎書三位老師服務四十年，於陽明山接受總統表揚。

＊增設第二班資源班。

＊低年級唱遊課增加兒童知動訓練，實施啟智兒童藝能科回歸主流教育。

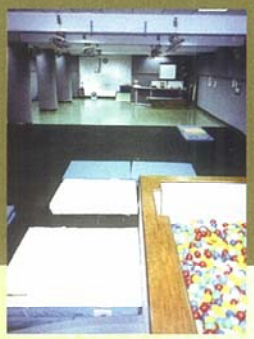
＊慶祝北小五十週年校慶，出版「北小五十年」。

＊教育部王健、劉奕權、朱振昌督學蒞校視察。

＊承辦國立附小校長主任會議。

85年（1996）

* 張子夜老師服務四十年，於陽明山中山樓接受總統表揚。
* 吳奎書老師經全校推薦，當選教育部優秀教育人員。
* 完成校區保全、消防設施和無障礙環境。
* 完成電腦教室的教學網路系統。
* 修建體能活動教室，供唱遊、體操教學或感統訓練用。



86年（1997）

* 辦理全國性「班級團體輔導教學發表會」。
* 輔導兒童自治市出版專書（快樂希望的北小）。
* 三年級增開電腦課，三～六年級試辦兒童美語教學。
* 李楓老師榮獲教育部85學年度執行「青少年輔導計畫」有功人員。
* 傅惠珍老師參加「臺灣省獎勵教育人員研究著作」比賽，獲得專題論文組佳作獎。
* 首次辦理城鄉交流活動，與羅東鎮北成國小、馬公市中興國小、西嶼鄉赤馬國小交流互訪。
* 校樹選拔，「榕樹」榮登第一名。
* 家長參觀教學日中首次安排「家長非常總動員」。



87年（1998）

* 卸新任校長交接典禮(鍾靜校長—黃嘉雄校長)。
* 「北小兒童」改由各班級自行設計—「班刊」創始。
* 每週晨會時間，實施小小演說家活動。
* 試辦高年級英語。
* 訓導處推出「酷哥帥妹」新生活運動。
* 開始實施週休二日。
* 裝設中央監控系統，保障師生人身安全。
* 鋪設校園光纖網路，達成「班班有電腦、教學上網路」目標。
* 特教班增聘生活輔導員。
* 教師會成立，首任會長吳奎書老師。

88年（1999）

* 北小兒童—班刊合訂本創刊號發行。
* 家長會訊創刊號發行。
* 首次辦理「北小歡樂戲劇節」系列活動。【北小藝術節前身】
* 首次辦理畢業生美展，並出版專輯。
* 參與國民小學九年一貫課程試辦。
* 洪麗晴老師帶領本校和平大使前往日本，參加「第十一屆亞太兒童會議」。
* 低年級開始半日課。



89年（2000）

* 購置新式電腦設備一批，使本校辦公教學更便利。
* 本校榮獲教育部88學年度執行「青少年輔導計畫」績優學校；辛惠彬老師榮獲執行「青少年輔導計劃」有功人員。
* 家長會辦理課後社團。
* 辦理「千禧之牆迎新年活動」。



90年（2001）

* 高新綠同學獲選參與美國登陸火星計畫之唯一華籍學生。
* 完成登月樓PC轉TV工程。
* 辦理國民小學九年一貫課程試辦經驗分享。
* 北小第一位遴選校長—陳碧祥先生。
* 卸新任校長交接典禮（黃嘉雄校長—陳碧祥校長）。
* 全國各國民小學全面實施九年一貫課程教學。



91年（2002）

- 第一次“英語戲劇”發表（六年級）。
- 開辦全校營養午餐。
- 新建教學大樓動土大典。
- 「北小話廊」創刊。
- 本校榮獲教育部九十年度執行「青少年輔導計畫」績優學校。



92年（2003）

- 台北市射箭委員會贈送射箭器具，北小開始成立射箭校隊。
- 畢業旅行因SARS而取消。
- 臺北市91學年度中小學體育訪視評鑑，榮獲特優。
- 首次辦理「北小文學獎」徵文活動。



93年（2004）

- 承辦教育部主辦—九年一貫課程與教學攜手合作深耕成果北區發表會。
- 辦理校慶運動會及新大樓～修德樓啟用典禮。
- 林正華阿姨當選臺北市資深優良護士。
- 洪孟珠主任當選北教大傑出校友。

94年（2005）

- 承辦教育部國民小學國語文種子教師北區研習會。
- 更名為「國立臺北教育大學附設實驗國民小學」。
- 試辦「組織再造」計畫，部份職務整合更名，訓導處改為學務處。
- 完成全校監視系統及視訊系統更新、圖書館整修工程開始。
- 課後社團由學務處統籌辦理。



抗SARS英雄—葉金川先生也是北小的家長喔！

95年（2006）

- 全校教室增添單槍投影機。
- 圖書館新風貌開館使用。
- 參加教育部辦理2006年北區奈米教學研發計畫，發展奈米自編教材。
- 參與試辦教育部「教師專業發展評鑑」。
- 九年一貫課程與教學深耕計畫「綜合活動自編教材與教學經驗」成果發表會。
- 國際交流賽—邀請多明尼加共和國棒球隊蒞校聯誼賽。
- 課外社團新開辦德、日語社。
- 六年級畢旅首次採露營方式辦理。
- 林正鳳主任榮獲教育部94年度獎勵友善校園輔導工作優秀人員。



96年（2007）

- 完成自強樓斜屋頂工程及至善樓一樓更新工程。
- 郭明玉老師服務滿四十年，於圓山大飯店接受總統表揚。
- 卸新任校長交接典禮（陳碧祥校長—林進山校長）
- 北小兒童班刊改成一學年出刊一次。
- 北小田徑隊參加三立電視「15人16腳」比賽，勇奪冠軍。
- 上海、日本、澳門等教育團體及外賓來校參訪。
- 陳秀美老師榮獲教育部95年度獎勵友善校園輔導工作優秀人員。



97年（2008）

- 為慶祝百週年校慶，成立舞龍隊。
- 夏威夷楊百翰大學五名交換學生至本校教學實習三個月。
- 校史室完工。
- 王慧棻老師榮獲96年全國國語文競賽國語文演說小學教師組第一名。
- 奈米專案研究榮獲臺北市97年度教學卓越獎優選。
- 北小之聲社參加96學年度全國創意偶戲比賽綜合偶戲組，榮獲優等。
- 行政樓斜屋頂工程、愛林路改建工程及風雨走廊等工程竣工。
- 曾阿滿老師及林正華阿姨榮獲教育部96年度友善校園學生事務及輔導工作優秀人員。





百年樹人



日據時代的北小

翻譯/李欣小姐　摘錄/陳藝文主任

日據時代，雖然台灣為日本殖民地，但從當時日本到臺灣來教學的老師們身上，我們竟也看見了他們的光和熱，他們胸懷大志，努力辛苦的耕耘這塊園地，並不因台灣是殖民地而有異樣的眼光，反而付出更多的心力在經營。且讓我們從改制附公後創校十週年誌中摘錄一段校長的話，來感受一下他們是用何種教育心境來經營北小吧！

改名為「臺灣總督府臺北第二師範學校附屬公學校」後

第一任教諭（現今校長）石井權三，回憶・・・

靜靜的閉上雙眼回憶當時的景象，愈沈浸於回憶中，要記錄下來的事件也愈多～

昭和2年5月14日（星期六），帶著建設第二附公的十九位老師上午八時於大安公學校前集合。連日來的雨漸漸放晴，但路上還充滿泥濘。老師們踩著沾滿泥巴的腳踏車從各自的學校前來，感覺好似在鄉下任教的氣氛。終於到了交接的時刻。老師與學生都顯得坐立不安。鐘聲響起，赤腳的學童們在泥濘的校園裡集合。大安公學校的老師們站在前列，由金子校長發表大安公學校的廢校與告別感言。大安公學校的老師們退開後，第二師範附屬學校的老師在學生面前排成一列由我發表開校祝詞。

至此，大安公學校正式改名為附屬公學校。在開校儀式間，校門口的名稱也做了改變。小朋友們看著新校名歡欣鼓舞的心情我也感受到了。只是，小朋友心中一定也感到非常寂寞吧！畢竟，長年指導自己的老師們只剩下吳罔市老師一人留任，其餘的老師們都調至其他學校了。

我們先把班級改編為十四班，在這樣的狀況下桌椅的數量都不夠，我們開始購買各項物品，並與十九名同仁在簡陋的學校中汲汲營營於建設附屬公學校。

對於每日通勤的我們所遭遇的第一個困難是道路。從千歲區通往高等學校的大路當時還未打通，非得從古亭派出所旁邊的小路走不可，一條禁行汽車的小路。細小的田埂上鋪設了鐵軌，用來運送六張犁石碳的台車。第二師範也建造了台車給勤務人員、老師以及職員念小學的子女使用。在當時腳踏車掉落於田裡並不稀奇，井口老師等也有跟台車一起翻落田裡的經驗。在雨天、颳風日、大熱天及寒冷時通勤並非簡單的事情。

小朋友們都是赤著腳上學。因為都走在田埂中，鞋子很少拿來穿。雨天時穿著椰子做成的蓑衣，頭戴竹葉做成的斗笠；也有小朋友把舊的工作服當作外套來穿。

男生的頭都剃得光溜溜的，雖然說是臺北市內，但是所有的景色、風貌都是鄉下的樣子。從制訂制服的形式，到大家都有制服就花了三、四年。當時在臺北市學生只要穿鞋子就有獎勵，但是小朋友們都不穿，而是拎著鞋子來上學。後來我們在室內集會時，把有穿鞋子的小朋友排在前排，都還排不滿一排，漸漸的大家也都有鞋子。不過這也花了好些年。

值班室裡面響起了喀擦喀擦的剪刀聲。田中女老師和田崎老師每天都花時間把女孩子們常常糾結的頭髮剪成符合城市習慣的髮型。這是附屬學校創立四年後的事情了。

在這期間，我花了相當多的心力在購買校地，以及禮堂、本館、宿舍圍牆的興建。掛上渡邊與小拴老師趁著到伊勢及東京出差時拍攝的皇太神宮、宮城的照片；並邀請石塚總督及幣原大學總長揮毫寫下了「尊皇愛國」及「億兆一心」兩塊匾額一同懸掛在禮堂中，校舍漸漸地整頓好了。

在這同時，將小朋友教育成有附屬學校學生的模樣，老師們的努力讓我非常感動。在校內徹底貫徹使用日語，不說中文時的苦心及焦慮不知何時已完全消失。昭和2年9月26日，我們是全臺灣最早建升旗台的學校，老師竭盡心力教育學生表現國民應有的行為，也漸漸地看到小朋友們應有的國民精神涵養成果。決定在臺北市販賣七夕祭典用的竹子也是國民行事指導的結果。當時我們對於這結果感到非常欣慰。

有關公民教育的研究，在我命名為啟明會的活動下，有「夏休之友」的編撰、講話方式的教導細項及掛圖的形成、修身教科書的編撰等。回顧當時每每討論至半夜仍不感疲倦的情景，現在依然覺得充滿鬥志。在昭和5年6月提出全國附屬學校座談會，並在南師附公舉行第一次會議。與全臺灣的附屬學校互相呼應，本校的經營方針、教育實況、研究成果也達到全盛時期。昭和6年12月間，終於召開為期兩天的教育研究發表會。與會者人數超乎我們的想像，比預定參加人數多了一倍有餘。對於與會的來賓大大讚揚本校的教育成果，對本校教育方針產生共鳴，本校全體同仁感到非常的榮幸與感激。從昭和7年起，每個月一次邀請地方小學的老師們召開各科的座談會也是不可不提的事情。

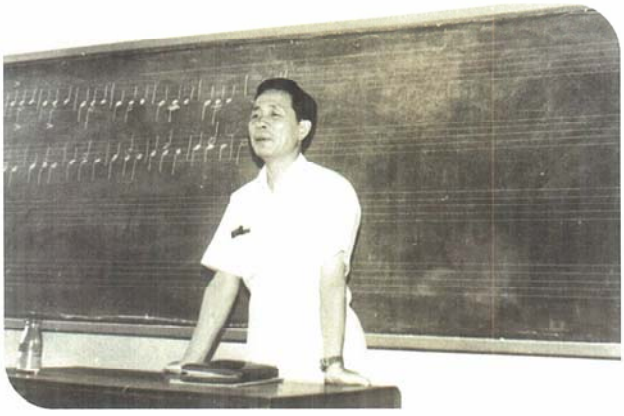
我在附屬學校從昭和2年到昭和6年間的任期當中，充滿了無限的回憶。對於和我一起為了附屬學校的創設投入渾身精力的老師們，到今天我還是由衷的感謝。在此合掌祈禱大家身體健康，並為了附屬學校將來的發展，致上由衷的祝福。

光復後北小第一任校長王鴻年先生

整理/陳藝文主任

王校長出生於一個傳統的大家庭，上有五兄長、兩姐姐，排行老么，自幼乖巧，深受父母疼愛。初中畢業後即負笈異鄉，遠赴福州就讀福建師範學校，在校期間由於他聰明好學，外向活潑，成績優異，曾擔任若干社團活動負責人，深受師長和同學器重。師範畢業後在家鄉任小學教師，之後再入前福建師專（烏石山）教育科進修，民國34年（1945）年畢業。同年抗戰勝利，臺灣光復需要大量中小學教師，在當時省立臺北師範學校（今國立臺北教育大學的前身）校長唐守謙先生推薦下，以25歲之齡出任光復後第一任北師附小校長。

光復之初，國民政府遷臺，百事待舉，國庫更是空虛，因此學校經費也自然極端短缺。本校因在大戰期間曾受盟軍轟炸，故接收時見到的只是凹凸不平之場地，百孔千瘡之校舍；所有桌椅設備都是破損不堪，教室門窗更無一塊完整玻璃，萬般無奈，只得靠教師、工友合作動手修補。因為買不起玻璃，只能將原破損之玻璃，取其可用部分，裁成小條拼湊而用，或用木板代替，以避風雨。一切掛圖教具，都得由教師自製；學生試卷，更是教師自刻鋼板，自己油印。所有紙張，用後還得留著下次反面再用；甚至上課必用之粉筆，也得嚴格控制，不得絲毫浪費。當時的教師們是又苦又累，但在王校長的領導下，全校教職員工上下一條心，無怨無悔，不眠不休，辛勤的耕耘，才能為北小奠定良好的教育堅固基礎。



在學校的發展上，王校長認為學校教育之成敗，最大關鍵在於師資，所以王校長對教師之聘請，素極慎重，曾經走遍各縣市探尋優秀教師，也函電向大陸徵求，也請全體教師共同物色，只要有才有學肯幹，能具某項專長者，都用盡各種方法聘請來幫忙。故本校教師陣容在光復初期便盛極一時，除行政人員個個幹練有為外，各學科也均有專精人才，每位都是學識才幹上選之材，對該科極有研究，教學技術尤見出色。所以本校能成為全省各校之注目焦點，實乃眾教師之才華表現及其無私奉獻所致，更可歸功王校長的慧眼識英雄。



在學校行政方面，王校長特重行政制度化，並訂有各種詳細章程規則和實施辦法。每次活動更是先有詳盡計劃，然後分工合作按步實施，並且在當時的研究部之下設立資料股，不但搜集學校行政上所有章則、辦法、計劃、應用表格、進行程序、節目內容等各項記錄之資料，同時每日剪集所有報刊雜誌上，有關學校教育各種資料，分類編號，專櫥分別儲存，備供行政實施及教學上隨時取用參考。 因為我們有整套實施方式，更有完整資料，故在當時臺灣剛剛光復，各校正不知如何去做的情況下，本校幾乎是他們模仿學習的對象，於是來校參觀者幾無一日間斷，更有不少縣市教育科局率領全市小學校長，集體到校參觀訪問，甚至遠在臺東、澎湖亦不例外，其影響所及，豈止一校一地。

王校長認為當年工作能受各界肯定，完全是全校同仁們胼手胝足，不分晝夜，付出心血換來的結果。當時教師待遇微薄，大多數教師不是大陸來者，就是本省籍者，也多來自外縣市，幾乎都需要住校。起初有眷者擠於校牆外之兩房一廳的四棟日式宿舍，一戶一間房，單身者集中於學校值夜室。後來學校增班，員額也逐漸加多，不得已，只得將倉庫改成宿舍，並分配單身者每二人一小間（約四坪），有眷者每戶一大間（約六坪），許多眷屬（一家五、六口），就是擠在這間小小天地裡生活。至於吃的，是由工友煮的大鍋包心菜。那時沒電視、冰箱，除了偶爾看一場電影，幾無其他娛樂，更無其他外快可賺，於是日日夜夜，大家群聚在一起，有工作時大家集體趕工；無工作時，校長室、會議室、操場就是娛樂場所，大家一杯茶在手談古說今，或是盡情打球、下棋、玩橋牌、拉胡琴，歡笑在一起。全校從校長到工友，工作在一起，生活在一起，娛樂也在一起，宛如一家人。





王校長年輕活潑、辦學認真，在戰後人力物力都缺乏的年代，仍然把北小辦得有聲有色，深獲同仁們的愛戴。他擔任校長十年，培育英才無數。有幸訪問到幾位退休老師，當他們憶及過去與王校長同甘共苦的年代，個個無不神采奕奕，好似回到過去年少時光，那份大家齊心協力想掃盡日本殖民教育之遺跡，建立自己國家教育特色之革命情感，猶然浮現。當問及王校長與譚校長交接，卸下校長一職狀況時，老同仁們似乎再次語帶哽咽，各個心中溢滿不捨，鏡頭似乎拉回到歡送王校長離開校門之際，大家無不熱淚盈眶，只怕這一幕早已烙印在王校長時代的每一位同仁心中吧！

王校長已於2005年12月21日逝世於美國德州休士頓，享年86歲。本篇稿件多摘自王校長「北小五十年」—「北小初創十年甘苦談」一文，以及王校長女兒王穎女士及女婿陶緯先生所提供的資料，在此深表感謝。另也感謝多位退休老師—連炳南老師、何肇衢老師、盧良鎖老師的分享，才得以完成此文。



北小典範－譚達士校長

整理/林正鳳老師、譚鏡暉小姐、陳藝文主任

一個冬天的傍晚，約六點左右……

「這位阿嬤，您要來接孫子嗎？」

「我以前在這服務」

「啊！您是譚達士校長嗎？」

一群人如獲至寶，又是錄音，又照相……

就這樣再度開啟了我們與譚校長的接觸。



近幾年譚校長回臺定居，我們偶爾前去探望，雖然譚校長年歲漸長，但看到的是一位長者的風範，再回顧過去的總總，我們都不由得肅然起敬！譚校長將一生的菁華都奉獻在北小，而北小也在譚校長卓越的領導下生根茁壯。



譚校長認為辦學要成功，第一要務要是要聘請優良教師。所謂「良師興國」，故在學校行政立場上，譚校長用盡心思去發掘優良教師，爭取優良教師，有了優良教師，就有優良教法、優良教材、優良輔導、優良訓育、優良的言教身教。選擇優良教師的條件是才智與儀表，以期真能為人師表。北小是一所師範學校附設實驗小學，除了擔負一般國民小學的任務外，還負有教育實驗研究、輔導師專生和輔導一般國民小學教育的責任，故常需提供各科的教學參觀。譚校長認為擔任教學參觀者有如明星一般，故她為了讓學校裏所有的老師都能成為明星，他培養每一位老師，讓每一位老師都有機會做觀摩教學，讓每位老師都有表現的機會。最後只要有人來參觀或實習，譚校長便安排全校所有老師做觀摩教學，老師們都很高興。而譚校長真的讓全校老師都成了大明星。

譚校長每談及教育的理念或教育的理想時，便提醒我們要實施「愛的教育」，多讚美，多鼓勵，少責罰。他認為惟有愛能成就一切，若沒有愛，就談不上教育。根據學生指導工作的原理，用科學方法來實施愛的教育。首先要承認學生是朋友，



以朋友的立場和朋友的態度來和學生相處。要尊重學生的人格，以學生為本位，處理學生的事，要徵求學生的意見，尊重學生的意見。教師只要站在輔導者的立場，多接近學生，了解學生的個性及需要，給予適當的指導，老師決不能用權威來勉強學生。根據兒童心理研究結果，就是要使兒童在愉快的心情中進行一切的學習，自動自發的向上，才能培養成志節高尚，氣宇軒昂的國民。

譚校長在北小實施的是正常教育，是根據教育廳所頒佈的，以實施德、智、體、群、美五育均衡的教育為目標。在當時初中還需聯考的時代，可稱得上是「惡補」潮流下的中流砥柱。依據學生的興趣引導他們活動，無論文藝或武藝，每人必須學習一項，學生們都歡天喜地，生龍活虎般的進行各項學習，學生們真的就像生活在樂園中。也惟有在快樂的學習中，效果才是最好的。另外譚校長更提出了「使用教具給學生體察，提出問題讓兒童思考，設計情境供學生嚐試，賦予自由任學生創造」的教學理念，還有「有禮貌、愛整潔、守秩序，勤求學」的兒童守則，都是現在老師們一直沿用的法寶。



譚校長認為看書看得快和看得慢，絕對不可同日而語。她覺得在知識爆炸的時代，人人需要有快速閱讀的能力。自民國51年開始研究速讀教學，實驗結果，成效極優。學生一分鐘能夠速讀數千字，特優者可達萬餘字，理解程度也高，而且教學簡易，從一年級就可以開始教學。出版了速讀教學一書，編印了六年十二學期的教材，並自製了教具，如速讀卡、速讀箱、速讀板等一套共11件。拍攝了速讀教學錄影帶。供各國小採用。又曾於民國59年、62年、63年三次舉行全省性觀摩教學。省教育廳有見於速讀確具成效，乃極力推行，將速讀教學一書中之教學部分抽印單行本，分發各校仿效實施，又列為各國民中小學輔導叢書。自此北小便以速讀著名，中外來賓參觀者絡繹不絕。國際閱讀協會30位美國會員，曾於62年6月至本校參觀速讀教學，大為讚賞。即邀請譚校長參加國際閱讀協會成為會員，並來函邀請譚校長參加在維也納召開的閱讀研究會。63年8月譚校長應邀赴日本參加第二屆中日教師研討會，講解「速讀教學」，並放映教學影帶，日本教師均認為此係新觀念、新方



法，甚獲好評。

譚校長認為國小作文教學十分重要；應該要有新穎具體的教學方法，才能使教師教學作文有可循的途徑，於是她便在北小研究實驗各種新的作文教學方法。並著有「作文教學方法革新」一書；其中有提早寫作、看圖作文、聽寫、仿作、實物討論作文、兒童詩歌習作等十多種作文教學方法。還另編定了六個學年十二個學期每週的作文教材及教學進度，使六個學年中每週的作文不致重複，也不會遺漏應該寫作的題材。對作文教學確實是一大貢獻。

譚校長能有以上所述貢獻，應歸功於她自強不息，不斷學習的上進精神。在北小校長任內，曾兩度赴菲律賓，入遠東大學研究院，代表我國參加聯合國文化教育科學組織舉辦的亞洲教師研習會，並至菲律賓大學研究院研習三個月，對於如何培養優良師資，有深入的研究與了解。其後再進入東方神學院夜校，修得宗教教育碩士學位。後又申請國家科學委員會保送赴美進修一年，入美國紐約州立大學教育研究院，修得教育碩士學位，乃由紐約至華盛頓，經倫敦、巴黎、羅馬、瑞典、曼谷、孟買、香港返國。校友們回顧過去，在五、六〇年代臺灣物資尚缺乏的時代，北小各方面的教育資源及硬體設備都優於一般小學，實因譚校長多方考察，及其求新求進、孜孜不倦所至。

譚校長對北小百週年校慶的祝福與未來的期許是：「十年樹木，百年樹人。北小已經培育出德、智、體、群、美五育均衡發展的國家未來主人翁，這是偉大的貢獻，值得讚美。有了這麼成功的歷史基礎，只需繼續努力、發揚光大、更上層樓，以期達到無限榮耀之境地」。







回顧往事

撰文/蔡義雄校長

回顧往事對我來說是一件難事，因為平時沒有寫日記的習慣，所以無法細數流年，惟對過去與北師實小所結的那段善緣，所做的一些事情，所面對的人、事、物仍記憶猶新。只因為我曾用心地經營這所學校。



回憶民國66年暑假依往例，從屏東北上拜訪在臺北服務之同窗好友，在與他們閒聊之際提及北師附小校長退休，省立臺北師專校長葉霞翟博士正極力遴聘適當人選之中，詢及我有無意願北上服務，原僅單純北上訪友而無變換工作環境之打算，且生性一動不如一靜之觀念，便以與葉校長素無淵源為由加以推辭，惟好友福田、廼臣、祖琛三位仁兄告以可透過相關人士向葉校長推薦，並說北師附小是一所馳名全省的小學，實大有可為，好友熱誠可感遂告以願意試試。事隔幾天，蒙葉校長約見，言談之間得知我在屏東師專已申請升等教授，論文正呈報教育部審查中，葉校長或許在測試我有無服務小學的熱忱，隨即說你如升等為教授是否還願意擔任附小校長，我義無反顧向葉校長稟告，我學教育總期望有朝一日能有一塊教育之園地來貢獻所學，與自己的職級毫無相關，偉大的教育思想家杜威即以創辦杜威實驗學校來驗證他的教育理論體系，葉校長當時未置可否，僅說如有機緣再為借重，告辭之後即刻趕回屏東，繼續擔任屏東師專陳校長漢強的秘書工作，且未向他報告在臺北的這段插曲。惟隔數星期之後，學校已開學，忽接臺北師專教務主任黃友松教授電話說，葉校長再度要約見我，由於上次未向陳校長坦然以告內疚甚深，故擬婉拒葉校長之再度約見，惟陳校長似乎知情，接下電話隨即告訴對方說，蔡秘書今天下午隨即北上，隔天會面見葉校長，通完電話之後，陳校長說，老蔡！你有發展的機會儘管去，我不介意。這句誠懇的話語，讓我有勇氣再度北上。見了葉校長之後，葉校長開頭即說，她不再找人，而要我不要變卦，隨即要黃主任安排我的課務。辭謝之後，匆匆趕回屏東準備後續急待處理要務。民國66年10月1日到任終於與北師附小結下了長達十二年餘之一段善緣。

掌理校務之後，人事力求安定並未做調整，綜觀全體教師教學經驗豐富，行政

制度、規章具備，惟整個校園之規劃仍有改善之空間。基於社會變遷之迅速，我心想不一定「蕭規曹隨」，必須開始與時間賽跑，致力於校務應與應革之重要事項，我謹就記憶所及，無法細數流年，茲就硬體、軟體兩方面所做的一些往事摘要，作為北師附小校史上留下些許的痕跡。

一、 硬體方面

（一）拆除危險教室二棟計十間，美化綠化校園：一棟五間緊臨今登月樓靠近和平東路那邊，為一樓磚瓦建築，遮住登月樓一樓教室採光及通風，且有眷屬居住其間，從校門進入即可看到破舊房舍頗不幽雅；另一棟五間位於運動場東側，即今籃球場位置上，亦有離職人員無權佔有居住其間，有礙校園觀瞻，如不拆除無法規劃整個校園，當時籃球場緊靠登月樓，上體育課聲浪影響教室內之上課。為了能順利拆除，依情、理、法循序漸進，雖有阻力惟一一克服，終於順利拆除，才有如今的校園風貌。

（二）幼稚園樂群館（唱遊教室）之興建：唱遊這個課程在學前教育中，居於統合的功能；視動表演、手眼協調、群性陶冶等皆蘊涵於此一課程之中，而幼稚園園地中，僅有以塑膠浪板搭建的遮雨棚下空間作為唱遊課程之教學場所，實過於簡陋且音響效果不佳。為提昇教學效果，特向省政府教育廳爭取經費興建唱遊教室，取名「樂群館」。

（三）闢建天文台、星象館：科學教育之首要工作，必須激發兒童對自然宇宙之好奇心，天文、星象之觀察較為具體而不抽象，且有相關機構願意協助，遂配合自然科學教學之需要，呈報計畫向教育廳爭取經費，並蒙核准且在專家之指導下完成，尤以當時“哈雷”彗星熱，為發揮功能亦開放社區民眾、家長觀賞宇宙奧祕，發揮社教之功能。

（四）自然科專科教室充實實驗台設備：自然科學在一般教室上課，有部份單元無法順利進行，且效果不彰，尤其實驗課程及進行合作學習，必須有標準的實驗桌，如水、電齊全，耐酸、耐鹼的桌面以避免腐蝕，皆為考慮的因素，以上述條件加以規劃並予以完成，對增進教學效果頗有助益。



升旗典禮

（五）音樂教室之音樂欣賞、錄音設備加以充實：音樂教育之主要目標，並非培養音樂家而是在養成兒童音樂欣賞之素養。音樂教室最基本的設備，除了鋼琴、打擊樂器、手風琴之外，視聽之音響設備更有助音樂欣賞之教學，特別購置播放DVD、CD及錄音設備來作合唱教學活動缺失的校正，讓音樂教學以多元化的方式進行。

（六）游泳池的興建：臺灣四面環海，是一個海島，接觸海洋的機會非常多，而游泳這項運動更是老少咸宜，身心均衡發展的水中活動，附小並無此項設備，因所需經費較為龐大，乃極力向省教育廳爭取經費並蒙核准；此一游泳之池體材質以鋁合金焊接而成，避免日後之維修困擾，同時加裝水中夜間照明，讓使用率增加，同時為體育課程之內容增加了游泳技能之訓練。

（七）學生活動中心之規劃與經費的爭取：附小之學生數在當時連同幼稚園之幼童總數在1800多名，日劇時代留下來的禮堂老舊低矮，空間不敷使用，學生在雨季或下雨時沒有風雨操場可上體育課，重要集會原有禮堂容量太小，部分學生只好割愛，誠引為憾事，基於上述原因，積極規劃興建學生活動中心，並承省教育廳概允補助建築經費新台幣參千多萬元（確實數目年久已忘記），規劃興建期間因為台灣省議會當時對全省九所師範學院附設實驗小學（全省師專附小改名為師院實小）校長未實施任期制提出質詢，我得知此事後心意已決，並向當時的省立臺北師範學院院長陳鏡潭博士提出免兼北師實小校長之職務專任教職，雖蒙陳院長慰留，並要求我等待省教育廳對此事最後的決等如何再議，惟我仍向陳院長堅辭並蒙首肯。因此，活動中心的興建，我未竟全功，興建過程的督導，則由接任的校長鍾靜博士承擔並順利完成，在此特別表示感謝之意。



外賓至本校參觀圖書館



校長帶領外賓參觀輔導室

二、軟體方面

（一）恢復師專生駐校三週的實習制度：我接任校長後不久，研究輔導處主任劉蘊如老師向我提出建議，希望師專生能到學校駐校實習，我頗認同此一看法，雖然師專實習生經驗不足，惟在師資的養成教育過程中，新的教育學說理論的吸收比在職的教師處於有利的際遇，如能老幹新枝相互砌磋，可相得益彰。於是在師專的行政會議中，我提案建議恢復師專有一班到附小駐校實習。討論時獲師專實習輔導處主任夏起晉教授的熱誠贊同，惟擔心學生反彈，因其他各班均選擇自己喜愛的學校駐校實習，唯讀其中一班必須到附小實習，葉校長詢及可否由附小校長擔任此班「教育實習」課程，而此班就在附小實習，我答以願意一試。當我接下這班「教育實習」課程時，學生與我皆不談及實習學校之選擇事宜，然在畢業環島教育參觀時，突然有學生問及下學期駐校集中實習是否在附小實習乙事，我給予肯定的答覆，並舉例分析說明；如台大醫學院的學生，他們實習醫院的選擇會是台大附屬醫院或是鄉鎮（區）衛生所？答案當然是前者，同理類推師專生的實習學校應該選擇附小，因為師資素質整齊、設備充足、學生較具挑戰性、實習成果會較豐碩，聽我說明之後，學生們頗能接受，加以該班導師謬瑜教授亦協助說明在附小實習的頗多優點，中斷多時的駐校實習制度終於恢復，附小始能克盡其成立的功能與任務，替國家培育更多的優秀師資。

（二）設立兒童輔導室，並設置資源教室：因當時整個國民小學教育氛圍充滿輔導這派顯學，教育主管機關並擬立法規定學校規模達一定的班級數以上，必須設立輔導室。附小應有開領風氣之先，未有法定編制員額之際，毅然先行設立兒童輔導室，當時遴聘研究輔導處輔導組組長宋陵安老師兼任兒童輔導室主任乙職，惟擔任兩個行政職務卻僅領一份組長職務加給，這種犧牲奉獻的教育熱忱令人感佩。由於輔導工作有兩大主軸；一為兒童的學習輔導；二為兒童的生活輔導，業務繁多，宋主任認真規劃組織「媽媽輔導團」來協助輔導室的部分工作實開風氣之先，惟較偏重生活輔導方面，進而



10 家長參觀教學日，親師座談

向我建議設置「資源教室」以進行低成就兒童的學習輔導，我接受此一建議，並擬定設置計畫報省教育廳申請同意本校設置「資源教室」， 並申請給予兩名員額編制，惟恐好事多磨乃親赴教育廳第四科向主管的長官作簡報，終復同意給予兩名「資源教室」教師編制，加上宋主任也真除成為法定編制的輔導室主任，輔導體制已較前完備，其成效有目共睹，業務蒸蒸日上，成為國民小學的輔導工作重鎮。

（三）拍攝輔導影片「杏壇春暖」，出版教師研究叢書數十冊：提供國民小學工作同仁參考借鏡，尤以「杏壇春暖」在光啟社協助之下，以本校成功之輔導個案為劇本。宋主任與師範大學劉焜輝教授研討劇本情節不餘遺力，本校教師學生與家長擔綱演出，發揮團隊精神錄製完成，隨即廣為流傳，並成為大學設有輔導系、所上課之教材，始料所不及。

（四）設置「愛書獎」倡導讀書風氣：學生向圖書館借書閱讀滿一百本以上，經抽測通過後在重要集會場合領發「愛書獎」獎狀乙紙以資鼓勵，教育部近年來推展閱讀運動，本校早在廿多年前即已鼓勵兒童多閱讀有益的讀物充實自己的視野，涵養人文的氣息，滋潤內在心靈世界，有深長的意義。

以上所述，係曾是一個北師附小老園丁的一段往事，只應林校長進山之約稿不好推辭，運思揮筆雖有點辛苦，但藉此給自己肯定與自我安慰一番。欣逢國北教大實小百年大慶，對我來說，真有紙短而情長，不盡抒懷之所感以充篇幅。謹祝　校運昌隆，承先啟後，百年樹人。



輔導室拍攝杏壇春暖影片

從省立到國立～伴北小共成長

撰文/鍾 靜校長

民國79學年度，我在毫無心理準備的情形下，以36歲初生之犢之姿，戰戰兢兢接下臺灣光復後北小第四任校長的重擔，與全校師生共度八年美好時光。80學年度，北小改隸中央，校名由「省立」改為「國立」；民國84年10月也籌畫了臺灣光復後北小五十週年校慶。八年間，全校師生共同攜手，迎接課程改革的挑戰、打造美輪美奐的校園、經營品質卓越的教學、從事實際行動的研究，在在令人感懷於心。

當時，本著發展「精緻教育」的理念，以「教學領先、研究務實、五育並重、設備完善、行政效能」為具體校務目標，在硬體建設、軟體發展及行政管理上，皆以師生需求為主要考量，落實「高關懷、高倡導」的經營，建立氣氛和諧、積極進取的校園環境。而今，欣逢北小百週年校慶，謹就「環境的改變」、「課程的轉型」及「教師的成長」三方面的經營，再次緬懷過往點滴，期待榮耀繼續傳承。

一、環境的改變

為了發揮境教的功能，首先針對硬體設施進行修繕。

教室部份：普通教室更換鋁門窗、改善照明通風設備、增設遮陽板、投影機、電動螢幕及中央電視教學系統，並新設國際學術網路，與台大電算中心連線。同時將自強樓地下室修建成體能活動室，提供唱遊課及體操課教學及實施感覺統合訓練之用。



校區部份：全面整修排水和供電系統，將廁所逐間整修為現代化設備。至善樓加裝空調，並將地下室規畫為會議室、舞蹈教室及教師休息室，一樓則為學生集會或活動場所。運動場和球場全面整修設計，規劃為遊戲區、運動區及休憩區，配合植栽綠樹、注意地坪的彈性及功能，除了加強環境的綠化美化，並增設交通教

學園區、公園化水生植物區及溫室，以及自動化氣象設備，作為輔助教學之用。另外，更以全體師生的健康為前提，增設校區中央飲水設備，一連串「由地面下到地面上、由教室內到教室外」的整修，完全是以績效爭取經費，在有限的資源下，為校園做最人性化的規畫。

二、課程的轉型

適逢82年版國小課程標準公布，各科新課程之實驗於81學年度起逐年實施，北小忝為師院附設之實驗小學，參與課程實驗當仁不讓；然而為落實校園民主化的理念，並減低實驗成果的霍桑效應，經徵詢行政同仁和全體教師，選定數學一科進行新課程實驗教學，期望結合實小之行政目標及教學需求進行研究發展，藉以提昇各科的教學品質，以發揮師院實小的功能。

為使數學課程實驗教學的成果能呈現在各國小可能碰到的真實實施狀況，讓蒐集到的資料具備信度和效度，全年級六個班都參加實驗教學，由一年級開始逐年全面使用實驗教材，沒有特別挑選的教師和班級，讓實驗教學變為正常及自然的事，成為生活中的一部份，學生升上中、高年級也重新常態編班、換級任教師，和一般國小現場的情形一樣。這項決定，使得「建構導向的數學教學」正式全面進入校園，以數學科為核心，使各科教學都能實施以兒童為中心的教學理念。

為了符合數學課程建構知識的過程，學校充分提供教師體驗課程精神的環境：包含民主尊重的氣氛、合作學習的機會、多元開放的體認，並安排教師進行學校本位的在職進修。教師除了「實作」外，同時進行自發性及帶動性的「省思」；也就是建構導向的教學討論，讓教師從參與中也能獲得學習。



小市長交接典禮

同時，考量學校的主體是教師和兒童，教師專業成長的表現呈現於教室活動中，數學教室文化卻受到教師和兒童活動長期型態的影響，顯見家長的參與不容忽視。因此，在教室文化層面，透過問卷調查兒童對數學教學活動的描述，以呈現數學教室活動型態轉變的現象；在學校文化層面，進行學校措施、行政領導及教學狀況的調查分析；在社區文化層

面，蒐集低、中年級家長的意見進行分析，作為高年級家長意見的瞭解。兼顧教室文化、學校文化、社區文化的形成，以「學習社群」的在職教育作法融合學校本位的理念。

除了數學實驗課程之外，自79學年度起，一至六年級增開班級團體輔導課，四到六年級增開電腦課，擴展學生的學習領域。為了提昇學生的語文能力，在閱讀方面，增闢圖書館參考區，添購班級圖書角之百科全書、套書及字典，加強學生查閱和蒐集資料的自學能力，奠定終身學習的基礎。自86學年度起，三到六年級試辦兒童美語課程，四到六年級實施「班班有電腦、教學上網路」的電子化教學。

在教學方面，統籌規畫整年度的全校性活動，率先實施週六不帶書包的活動課程，並整合暑期夏令營活動，使兒童的身心能夠獲得更均衡的發展。

三、教師的成長

在積極融合學校本位理念發展學習社群的同時，為了協助教師成長，校內組織了不同的成長團體。到86學年度，全校各班皆使用數學新課程教材進行教學；隨著領先四年的數學實驗教材和配合審訂本的實施進度，形成了第一屆和第二屆的低、中、高年段教師的團體；第一屆的教師直接參與實驗教學，進行教學觀察、單元教學和週二定期教學討論，第二屆的教師是間接參與實驗教學，以研究處為主、筆者為輔，有時是同年段、有時是同年級討論，並邀請第一屆教師分享和傳承教學、教材等相關事項；遇到該年級的教師中有的教師已是第二輪教學時，更加促成該年級教師間的同儕互動，以帶領該年級的新教師。除了願意參與成長小組的同仁擔任教學觀察的工作外，筆者和觀察者的教學研究會中也會形成一些議題，帶領教師共同討論。

此外，為了促進教師的專業成長，統籌規畫整年度涵蓋知性、專業、休閒等切合教師需要的週三進休活動，並實施「學校為中心」的週二專業成長活動，以帶動教師進修風氣。在行政的支持及帶領下，全校教師展現了高度的教學熱誠，校園中充滿了積極研究的氣氛，無論課間或放學後，到處可見教師們熱絡的討論著教學，北小儼然成為一個學習型組織。



兒童節慶祝大會吳京部長蒞校頒獎

一系列學校為本位的在職進修活動，將理論落實於實務中；視教師為研究者、學習者，藉著長期性、高頻度的教學研討，結合「實作」和「反思」，有效提昇了教師的教學知識、數學知識，也加強對兒童認知發展的了解和班級經營的技巧，不但使教師更專業，也進一步提昇了教學品質。

在帶領教師們進行各項行動研究的同時，並集結了教師們的研究成果出版系列專書，包括：班級經營系列叢書、數學新課程系列叢書、班級團體輔導系列叢書以及圖書館利用教育研究、幼兒體能活動研究及鄉土教學研究等數十種。此外，為了記錄教師成長的歷程，也拍攝了多種教學影帶，在全校師生的齊心努力下，北小的教學品質日益提昇。

陪伴北小的八年中，以個人所接受的師專教育背景及企業管理之所長，秉持「開放想法、務實做法」的原則，「尊重」與「要求」並行，舉凡教職員工的分工組織及彈性運用，行政、教師及家長的互動，都能用心處理，結合全校師生的努力，及社區的力量，以正常教育為半徑，畫出了最人性化的教學空間。欣逢百週年校慶，在喜悅與祝賀之際，除了分享「北小」的榮耀，更期盼全體師生繼續努力，為北小開創更光明的未來！



歲末教職員工聯歡



運動會點燃聖火

北小幼稚園及修德樓重建的故事

撰文/黃嘉雄校長

現在駐足北小操場，莫不受那巍然矗立於東南天際，色彩明艷，造型古樸中卻顯現其現代感的城堡式鐘樓建築—幼稚園及修德樓所吸引；若撥個空步出校門，沿著和平東路二段96巷往台大校園方向走一趟，大家一定會發現，最吸引目光而令人驚艷的天際景象，仍是這棟建築。今日北小師生們日日習學於這美輪美奐的大樓空間及其內部各項充實而精緻的教學設施中，必然心曠神怡，愉悅而充實。

現在我們觀看及使用這棟大樓，一切似乎都那麼自然、便利。事實上，其誕生的過程波折處處，背後藏有一些鮮為人知的故事。時值北小百年校慶，我想應該把這些故事說出來，一方面對那些我所知在重建過程中默默付出和施予援手的人士，表達誠摯的謝意；另一方面，也期許現在及未來的北小師生們能知福惜福、善待善用校園中的一切設施。

民國87年8月起我應國北師歐校長用生之囑接任北小校長，接任後約莫兩個月，雲雨層滯台灣，其挾帶之水氣相當可觀，一連下了數天豪雨。期間某天剛上班時，總務林正坤主任行色焦慮匆忙地進校長室，跟我報告說幼稚園的石膏質天花板在夜裡掉了數塊，且仍有數處滲水現象明顯而搖搖欲墜。他特別強調，幸好是夜裡掉下，若是白天孩子在時掉落，後果將不堪設想。我乃馬上隨著他赴幼稚園，連同當時的楊椿嫻園長一起勘察現場。勘察後，我們馬上做的決定是封閉天花板掉落及滲水較嚴重的兩間教室，將學生改安置於其他空間上課。之後的數天，我與林主任及其他處室主任持續商討後續的解決策略，主要選項有二，一是立即辦理屋頂及天花板修繕，所需經費約一、二十萬元即可解決，當時會計張淑琴女士跟我說，這樣的經費額度對學校而言並無困



黃校長與市長獎模範生合影

難；另一是大膽艱辛的大破大立策略，即申請拆除重建。最後我們的決定是向教育部申請拆除重建，一則思以解決幼稚園校舍老舊的問題，另則於原址善用土地空間蓋成教學大樓，以便未來能同時提供幼稚園及小學部更充裕、設施更加精緻的教學空間。

決策既成，乃由林主任準備重建計畫及校舍老舊、破損照片等相關資料，函報教育部申請經費，並維持原先受損教室封閉之做法。依我過去在教育行政機關服務的經驗判斷，如此大規模的校舍重建案，若欲順利獲得經費補助，可有兩途徑：其一，經由民意代表強力溝通說服，或由行政機關高層長官首肯而對下交辦；另一是依行政體系逐層向各層級行政人員說之以理，論之以重建的必要性、合理性，以獲得機關補助。就北小的校舍重建案而言，申請案提出後之教育部長分別包括：吳京、林清江和楊朝祥三位部長，國教司則為藍順德和劉奕權兩位司長，這些居高層決策權的教育部長官中除吳部長外，其餘我都熟識，其中林部長和楊部長均曾是北小的家長，楊部長且曾任北小家長會長，林部長則是我的指導教授。當時我心中的盤算是採第二途徑先行，遇有困難時再採第一途徑直接向林、楊兩位部長訴求，因我覺得北小的校舍重建案是非常合理的申請案，其道理如下：第一，北小幼稚園校舍已逾使用年限，當時又如前所述受災待修；第二，北小小學部的教學空間不足，待擴充；第三，臺北市大安區土地資源很珍貴，重建案可發揮土地利用的更大價值；第四，教育部曾以數期的發展與改進國民教育計畫補助臺灣省各縣市重建國民中小學校舍，此意謂教育部應有一定的經費預算可協助國立中小學校舍之整建。

申請案提報後沒多久，教育部確實非常重視，國教司和總務司分別先後派員到校勘查，並同意先撥壹佰萬元辦理重建案的規劃。當時學校隨即以這筆經費辦理土地丈量清查、地質鑽探、建築師和規劃圖甄選，以及更精細的經費估算工作。完成後，並馬上再次函報教育部申請編列預算或撥款辦理。最後，應該是在89年4月左右，獲教育部通知已奉行政院核定將撥款辦理重建。聽聞此消息，全校同仁莫不歡欣鼓舞，林正坤主任在行政會議和教師晨會中以「美夢成真」呼之。然而好事多磨，因民國89年3月的大選結果是陳總統當選，新內閣5月份成立後，對於前政府應允的重大經費建設案，採逐案檢討的方式，逐一再評估。這對原已獲允補助辦理重建的北小而言，無異是晴天霹靂。所幸新上任的教育部長是曾志朗部長，曾部長也曾是北小的家長，另外，曾部長上任後邀北小的前校長蔡義雄教授擔任教育部主任秘書，有了他們，對於新政府在北小校舍重建案的重新評估，我是充滿信心。雖然如此，但一方面對新政府的運作習慣，仍因具陌生感而有些擔心，另一方面，覺得有必要讓曾部長了解北小重建申請案的合理性，因此乃在鍾達誠主任的建議下，委請賴士葆立法委員與曾部長、蔡主任秘書、楊昌裕祕書敲定時間，在賴立法委員、

家長會林會長月華之陪同下，由我向曾部長、蔡主任秘書及國教司長官們做簡報。終於，教育部於民國89年10月以正式公文核定補助北小壹億壹仟壹佰捌拾餘萬元重建經費，至此重建經費總算塵埃落定。自87年下半年開始申請迄此，計約2年。

經費核定後，原本以為應可隨即順利展開申照、發包、施工等工作，然新波折隨即來臨。一些幼稚園現址旁的芳鄰，認為此重建之大樓過於逼近其住宅，將產生彼此干擾，乃向台北市政府及北小抗議，要求降低興建高度並加寬兩者的距離，或者，亦有芳鄰提議將之改建於現有的籃球場位置上。改建於籃球場之提議，由於其基地面積太小，並不可行，而若依原案在原址重建並採降低高度及位置內縮的方式興建，對北小而　　言，實在是損失過鉅，因這將使整個可使用的空間和量體大幅縮減，　　除非連同尚未達使用年限的兩層舊修德樓一併拆除，擴大整　　個重建的基地才具可行性。在當時我與芳鄰的溝通　　中，一再強調上述觀點。後來，龍淵　里　　汪吉秋里長和住戶們邀李慶　　安委員蒞校勘查協調，並決議採專案報拆修德樓以利校園整體規劃重建的方式，向國有財產局申請報拆修德樓，遇有困難，則由李委員溝通協調解決之。此一專案報拆案，最終亦獲得核准。這時就剩與住戶協調興建的樓層高度及建築基地退讓距離的問題待解決，整個重建案從申請迄此，雖連續克服諸多難題，但我覺得眼前剩下與芳鄰協調的問題，卻一直讓我很為難。因為退讓太多，學校及未來學子損失會太大，而且建築物完成後將會使用數十年以上，此種長期累積的損失將





黃校長和北小學生合照

難以估算；但若不退讓或退讓太少，則恐又有損芳鄰生活品質，而抗議若一直持續亦會影響其後的發包施工之順利進行，這實在是兩難。就在這段時間，常覺得自己在國北師的大學教學和北小的學校行政工作兩者加身之壓力實在很大，一種莫名的無力感也常在心中孳生，也自忖若由新校長來持續協調溝通，此重建案可能會更順利，於是乃於90年4、5月間向國北師張玉成校長請辭兼北小校長的職務。

之後陳碧祥校長就任北小校長，在彭俊鵬、王興家兩位總務主任及幼稚園王丹鳳園長的襄助下，持續與芳鄰溝通協調，申請台北市都市審議委員會審議及建照，以及辦理後續的發包等工作，目前所見到的幼稚園和修德樓於焉誕生。我相信陳校長接任後所辦理的與芳鄰協調、申請建照、發包施工，以及完工後設備的充實等工作，也同樣歷經一些波折與故事，而這些後續的故事祇能留待陳校長或其他主任來敘說。



校長頒獎



黃校長與外賓合影

我在北小的日子

撰文/陳碧祥校長

90年8月22日頂著艷陽，在酷暑的天氣下融入了學校發展的歷史洪流之中；在時間緊迫盯人的情況下，短短2天內人事就位，準備迎接開學…。這樣緊張的氣氛，至今仍歷歷在目。而印象更深刻的是，就在開學的第一天，人人都忙著準備開學活動、迎接新生，垃圾回收場卻有場莫名的火災來湊熱鬧，也驚動了消防車，心中想著，期待校運如同烈火一般—越燒越旺吧！就這樣子，開啟了6年的實小行政工作生涯。

杜威曾言：「教育是哲學之實踐場所，哲學是教育之普遍原理。」秉持著這樣的理念，想要印證心中所建構的教育理念，最佳的途徑就是直接服務教育現場，因此，透過實小第一次辦理之校長遴選制度進入學校服務。在全體教職員生及家長共同努力下，維持校務正常運作之餘，也有些許創意與長進。過去這6年有許多事情印象深刻，其中興建新大樓、推動閱讀教育及與學生互動的一幕記憶深邃。

新教學大樓(修德樓)興建歷程，至今回想起來心中仍是充滿著辛酸與喜悅的矛盾交織心情。緣於學校教學空間長期以來即存在著不敷使用的問題，加上幼稚園的教學環境亟待改善(在民國90年代仍因教室不足必須實施上下、午二部制，很少看到吧！)，因此在前任黃校長嘉雄的積極奔走與規劃下，爭取到充足的建築經費，期待能夠早日興建完工啟用，以嘉惠全校學子。惟因為大樓建地距離周圍鄰棟住家頗近，附近大樓住戶從學校規劃起即透過抗爭、民代關切等向學校反應，致使教學大樓遲遲無法發包開工。在工作移交清冊上，黃校長即將本案列為最重要及應優先完成事項，因此在到任之初為化解紛爭，即與當時總務主任王興家老師親自拜訪周邊住戶實地了解，從住戶觀點了解住戶想法，透過多次折衝協商，增加非常多的安全措施，終於在91年10月校慶當日舉辦破土典禮，並在之前舉辦告別原建築大樓



修德樓拆建祈福儀式



拆除舊修德樓

的一系列課程與活動，讓全校師生、同仁共同感謝舊大樓對學校的服務，並祝福新大樓興建順利。

本以為破土動工後，教學大樓的興建就可一帆風順、無風無雨到完工。孰料就在一場大雨的夜晚，作為學校與鄰房界線的圍牆，因雨水沖刷掏空地基緣故而倒塌，就這樣展開無數次的磋商，居民甚至要求地下室施作進行雙重保險措施，即除現有預耒樁工法外，必須再進行連續壁工法，雖然經過各方建築專業人員的解說與保證不需如此補強，但居民的危機意識仍極為強烈，最後當然在學校的誠意與保證之下，工程才繼續進行。當日子一天天過去，大樓從地下冒出來時，心中頗為激動，因為這代表著大樓的興建會越來越順遂。工程對我而言本即陌生，但從中摸索與學習，讓我有機會親近，想想這也就夠了，有誰能有這麼好的機遇呢？教學大樓在大家的期盼與祝福聲中，終於在93年9月正式啟用，並經全校老師們的票選沿用原大樓名稱—「修德樓」作為新大樓之名，目的在於提醒學子們道德修養與實踐之重要性。就在此時，耗時5年的大樓規畫、興建終於告一段落，修德樓又以新的面貌持續為學校來服務。

除了大樓興建外，自覺6年來最有成就的部份就是推展閱讀教育，秉持著：「喜歡讀書的人，會使更多人喜歡讀書；不喜歡讀書的人，會使更多人不讀書。」的理念，一直努力提升老師與同學們的閱讀興趣與培養閱讀習慣。首先，從購置圖書開始，無論是班級圖書、圖書館藏書、共讀本及英語圖書之購置，每年皆分配相當經費進行圖書採購，6年來學校藏書從2萬4千餘冊，成長至4萬2千餘冊，共計增加約1萬8千餘冊，因為豐富藏書乃是推動閱讀教育的第一步；其次，為使教師閱讀教育能力提升，乃藉由各種研習進修時間規劃閱讀教育相關講座等，期待增加閱讀知能並轉化成教學能力，讓學生能享受閱讀的樂趣；最後，為能提供更舒適的閱讀環境，乃趁學校空間重新規劃之便，將圖書館空間大幅增加(整棟大樓計3層樓)，並依功能分樓配置，使圖書館更具吸引力。無論如何，就是希望學生能夠喜愛閱讀。

再者，在過去的6年中，有許多機會和老師、同仁及同學們感動的互動，這是最美的生命故事。記得有天下午放學後走在和平東路96巷中，遠遠看到一位同學轉進小巷中，等到我接近該小巷口的時候，那位同學突然又跑出來喊著：「校長！



告別修德樓活動之一



告別修德樓活動之二

校長！」。「有什麼事嗎？」「沒有，只是要向您說再見！」說完後轉身又走進巷內。隔著馬路，看著同學的背影，一種莫名的感動油然而生，這樣的場景記憶猶新。誰說行政工作只有辛苦沒有快樂呢？

想說的太多了，畢竟有6年的時光，或許可以彙整出滿滿的一冊檔案，但有時留在心中作為美麗的回憶也不錯。未曾擔任行政工作者，實難以體會行政工作之繁雜與重要，在需要兼顧大學課程與教學、研究與服務之餘，6年來的小學行政工作點滴在心頭，如同卸任交接典禮上的致詞所言：「人生有許多6年，但這6年非常特別，讓我體驗到小學老師的重擔與辛苦、孩子的成長與重要、家長的期待與焦慮、小學教育的美麗與哀愁；整理辦公室所搜出滿滿的卡片與隻字片語，每一個都是動人的回憶，且點滴在心頭！」

在國人的想法中，十全十美逢十便是完美，百週年恰好是十個十更是完美中的完美，適逢學校百週年校慶，回顧過去一百年的發展，確實作育英才無數，也讓許多人感動無比，稱的上是所歷史悠久的傳統名校；放眼未來的發展，相信在過去堅實的基礎上，一定會有更卓越的表現，在此祝福學校永續發展，校運昌隆，天佑北小。



校際交流



運動會上精彩留影



文學獎頒獎



比賽前的授旗

幼稚園歷史沿革與教學目標

撰文/王丹鳳園長

歷史沿革：

■本園創立於民國35年，設於和平東路二段94號實小校區之內；附設之園，一切均因陋就簡無建設可言。

■民國36年始遷設於和平東路一段117號，利用原有日式房舍改建大小教室二間佔地150坪，園區仍感狹窄。

■民國48年教育廳撥款20萬元在實小校區內本園現址空地新建園舍及有關設施。民國49年正式遷回校內上課，各項教學設備均較前更具規模。

■民國69年蔡校長向教育廳申請興建唱遊教室一棟（命名為樂群館）並增設各種幼兒運動器材、擴大園區為1820平方公尺，使本園教學環境及幼兒育樂設備更臻完善。

■民國76年8月改制臺灣省立臺北師範學院附設實驗國民小學附屬幼稚園。

■民國80年本園隨師院改隸國立，更名為國立臺北師範學院附設實驗國民小學附屬幼稚園。

■民國91年幼稚園舊園舍拆除改建， 改建期間遷移至南廣場兩間臨時教室上課。

■民國93年9月教學大樓改建完工啟用，教學使用空間充裕（含四間教室一間圖書室、兩間教具室、一間配膳室及一間地下綜合活動室）全園改全日制。

■民國94年本園隨師院更名為國立臺北教育大學附設實驗國民小學附屬幼稚園。

教學目標：

■依據幼稚園教育法及幼稚園課程標準，實施綜合性啟發式教學法教導幼兒獨立思考的能力及自動自發的學習態度。

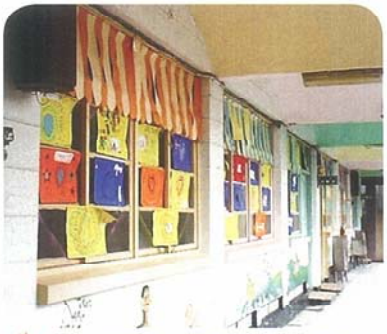
■實施開放式教學，透過遊戲方式，從觀察、討論、實驗、操作、整理、分享等活動中啟發智慧增進生活知能。

■實施生活教育，由學習環境中培養幼兒良好的生活習慣，透過學習的活動適應群體的生活，陶冶高尚的氣質。

■實施親職教育，使家長與學校密切配合，由家長的瞭解與關懷中使幼兒個個成為身心健康、活潑快樂的好兒童。

走過從前





在遊戲中學習與成長









多采多姿的慶典活動














生動活潑的教學課程













北小之實驗與研究

整理/陳藝文主任、閻寶平老師

翻開過去一頁一頁的歷史，實驗與研究從日據時代開始在北小便是非常重要的工作，到了光復初期，即便是處於辛勤修復階段，但實驗研究的工作從沒在北小中斷過，光復後第一任校長王鴻年先生，曾聘請前教師研習會主任為研究輔導主任，奠定北小研究輔導良好基礎，嗣後劉鴻香、方家鐸、鄭滋，武佩文、劉蘊如、孫崇英，洪孟珠、林正鳳等多位老師繼任，並發揚光大，茲將光復後重要的研究及調查工作整理於後，供大家參考：

語文科相關研究

39.10 ~40.7「小學國語課本應否全部注音」（分全部注音組、生字注音組、全不注音組）

40.9~41.2「中年級讀書科廢除筆記之比較實驗」

41.2~41.8「讀書科分背誦組、不背誦組、講述大意組及多閱讀課外讀物組效果何者較優」

41.9~42.7「注音符號教學法實驗」（分三組：1.先教注音符號按順序教，然後拼音再教課本。2.開始即教課本，並隨機認識注音符號。3.先根據注音符號課本教，再分析符號，最後教課本。）

42.2~42.7「兒童常用錯別字調查」

43.9~44.7「讀書科生字新詞教學法實驗」（分1.課前預習組、2.課堂上查字典組、3.教師直接注釋組。）

51~54、57~59、59~63.7、63.8~64.6「速讀教學實驗研究」

57~63「國語科新課程實驗研究」

61.9~63.2「學前學習注音符號與未學習注音符號教學效果比較實驗」

63.9~64.1「三、四年級速讀數學實驗研究」

65.8「國語科混合教學研究」

81.3~81.7「國語科混合教學研究」

教師、教具、科學展覽會

58.11「開始自製教具、科學玩具展覽會」

74.8以前「每學年度舉辦教師組科學展覽會」



專案研究小組會議

作文教學相關研究

41.2~41.7「作文用文字批改與用符號訂正之效果孰優」

43.11建立本校「作文量表」

52.9~53.7「作文教學方法研究」

53.11~54.7「提前寫作實驗」

59.10~63.1「作文使用毛筆與使用硬筆書寫對作文成績之比較研究」

63.8~65.7「作文教學研究」



書法教學相關研究

42.5「書法量表」

66.5~69.7「高年級書法教學研究」

閱讀教育相關研究

42.5「兒童閱讀興趣調查」

77.8~78.7「國民小學一年級團體閱讀指導方法之實驗研究」

89.8~90.5「國立北師實小閱讀教育課程方案---悅讀 閱讀」

數學科相關研究

39.2~39.7「小學算術應用題教學列舉公式與不列舉公式其效果孰優」

72.8~74.10「數學科課程教學研究」

73.8~79.7「國民小數學科課程實驗研究」

81.8~83.7「國小數學新課程實驗研究」

81.8~82.7「小學數學新課程實驗階段之實施現況」

82.8~83.7「小學數學新課程低年級實驗階段之實施現況」

班級經營與教學相關研究

39.9~41.9「小學高年級學科和時間能否編短之實驗」（國語科減少60分鐘其餘減少30分鐘）

41.4~41.5「教師工作時間調查」

41.5「學生作業分量調查研究」

41.8~43.8「大單元聯絡教學實驗」（分大單元聯絡教學組、以國常課本為中心聯絡組及普通教法組）

81.8~82.7「融入班級經營的互動教學」

81.8~82.7「國民小學班級實務研究」

新課程實施之相關研究

52.2~52.7「新課程實驗」

65.8~70.7「國民小學試用教材課程實驗」

88.8~89.7「試辦九年一貫課程方案」

社會科相關研究

52.9~「公民與道德」的定時教學

68.3~70.7「社會科問思教學研究」

76.8~90.7「國民小學生活與倫理科價值澄清教學實驗研究」



科學教育相關研究

63.7~67.7「科學課程實驗研究」

63.8~64.7「一、二年級科學教育課程實驗」

65.8~72.7「人口教育教學實驗」

71.8~74.7「自然科學之植物教學資源的研究與建立」

78.8~81.7「國民小學自然科學科課程實驗研究」（低年級）

輔導室相關輔導活動之研究

66.9~70.7「啟智班生活教育中心課程之研究」

69.11「瑞文氏推理測驗本校常模之研究」

69.11「國小小型團體輔導對改善兒童人際關係效果之研究」

72.9「國小資源教室對學習困難兒童輔導效果之研究---一個診療教學模式的建立」

73.9「國民小學科學資賦優異學生教材之編製與『專題研討』教學法之實驗研究」

74.8~76.7「啟智班生活教育核心課程之研究」

74.10「行為改變技術在輔導效果的研究」

75.8~76.7「專研討教學法對國小資優生學習效果之研究」

79.8~80.7「一年級兒童認知發展和國語、數學學科成績之相關研究」

幼兒研究

78.8~81.7「福祿貝爾恩物教學對幼兒數學能力發展之影響」

九年一貫，多元發展課程之研究

89.8~90.5「國立北師實小鄉土語言課程方案---大家來說鄉親話」

89.8~90.5「國立北師實小綜合活動課程方案---追！趕！跑！跳！碰！」

89.8~90.5「國立北師實小英語課程方案---Follow Me ABC」

89.8~90.5「國立北師實小多元評量方案」

90.9~91.6「教育部補助案「生活課程」之學校本位課程評鑑行動研究」

92.9~95.6「教育部補助案「九年一貫課程與教學」自編教材設計深耕計畫三年」

教育部試辦專案

95.9~97.6「教育部試辦教師專業發展評鑑」

每每在各項實驗研究告一段落，出版組總是會為所有的成果留下些記錄。還有過去北小兒童及老師們所創作的點點滴滴，出版組也都整理成冊。在光復後北小所出版的刊物整理如下：

年度	刊物名稱
	「新兒童」出版第一期，每月發行
37	北師附小
38	國民學校中心訓練故事集
39	設計教學實施概況；國民學校實施概況
40	算術用書高年第四冊上下二冊和中年第八冊上下二冊及校刊專號一冊
41	教育改革實施方案及校刊專號一冊
42	國民學校保健教育實施方案；民族精神教育補充教材
43	一至六年下學期說話教材六冊；注音教學法實驗報告
44	作文教學新途徑；各種章程規則；「作文教學研究會」研究會資料一份；北小十年
47	教師手冊；學校行政資料
50	速讀指導研究
51	幾種有效的作文指導方法；作文教學閱讀指導研究會手冊
52	國語說話教學研究；公與道德教學的研究；公民與道德教學研究會手冊
54	營養午餐與訓育；北小二十年
55	實施兒童指導工作的觀念
56	提前寫作教學研究
58	北小兒童合訂本4-79期
59	國語能力指導
62	速讀教學資料；速讀教學；速讀教學研究會手冊
63	速讀教學教師手冊
64	速讀教學；速讀教學影片說明；速讀教學方法影片說；北小三十年
65	作文教學方法革新；智能不足兒童教學觀摩會資料；國民小學各科行為目標教學設計；國語科作文行為目標教學設計之二；怎樣教學寫字
66	國語科混合教學說話指導；國語科混合教學研究報告；觀摩會手冊；作文欣賞指導；國語科混合教學觀摩會資料；北小兒童合訂本
68	國語科混合教學低年級作文指導研究；國語科混合教學中年級作文指導研究
69	北小兒童合訂本72-141期；國小中高年級寫字教學研究報告；輔導工作實施概況；國小小型團體輔導對改善兒童人際關係之效果研究
71	雨天上體育課教材之研究；啟智班生活教育中心課程之研究（上）；杏壇春暖（個案輔導與諮商影片腳本）；兒語心聲；串串溫暖；生動活潑教學輔導活動觀摩會手冊
72	雨天上體育課教材之研究；啟智班生活教育中心課程之研究（上）；杏壇春暖（個案輔導與諮商影片腳本）；兒語心聲；串串溫暖；生動活潑教學輔導活動觀摩會手冊
73	兒歌選集；獻給您 老師、啓發幼智慧的遊戲、啟智班生活教育中心課程之研究（下）
74	愛心與輔導；愛的光輝；心橋；北小四十年；各科教學活動設計彙編
75	寓教於樂的多功能教具；啟發幼兒智慧的遊戲
77	北小兒童合訂本143-185
78	專題研究教學法對國小資優兒童學習效果之研究；啓智班生活教育核心課程之研究
79	國民小學一年級團體閱讀指導方法之實驗研究
81	一年級兒童認知發展和國語數學學習成績之相關研究；國語科混合教學研究
82	摺疊式學校簡介；國民小學班級實務；國民小學班級實務之研究；小學數學新課程實驗階段之實施現況；融入班級經營的互動教學；國民小學國語科與數學科之班級教學研究
83	親師手冊---國小低年級數學新課程；福祿貝爾恩物教學對幼兒數學能力發展之影響；小學數學新課程低年級實驗之實施現況研究
84	班級團體輔導活動彙編；校景明信片；北小五十年；北小兒童合訂本186-221
85	啓智班概況
86	國語科混合教學研究；國民小學班級實務；融入班級經營互動教；班級團體輔導活動彙編；親師手冊；愛在北小；溫馨小語；慧心慧語---教學心得分享；圖書館利用教育教學手冊；北小幼稚園
87	快樂希望在北小；資源班概況；北小附幼體能活動；親師手冊---國小高年級數學新課程；國小高年級數學新課程---學生回響響篇；數學步道；鄉土教材彙編；北小兒童合訂222-251；摺疊式簡介87學年度
88	北小班刊合訂本---創刊號、第二期；大家都是最佳主角---落實小班教學精神示例；VHS、學校簡介；學校簡介中英文版；英語課程架構及活動設計示例；新世紀北小願景---專業發展學校帶好每個學生；章則辦法手冊
89	歡喜顏彩---89級畢業美展、大手牽小手歡樂在北小---家長手冊；九年一貫課程方案；北小班刊合訂本88學年度第一學期、第二學期；國北師實小「自然學習步道」小綠、小黃、小藍冊子
90	北小班刊合訂本89學年度第一學期、第二學期；大家來說親話---鄉土語言課程方法案；追趕跑跳碰---綜合活動課程方案；FOLLOW ME ABC---英語課程方案；悅讀 閱讀---閱讀教育課程方案；真實評量---多元評量課程方案；歡喜顏彩---90級畢業美展；北小兒童252-258
91	北小班刊合訂本90學年度第一學期；北小兒童第259、260期
92	北小兒童第261、262期；北小話廊第一、二、三期
93	北小兒童第263、264期；九年一貫課程與教學深耕計畫（一）；北小話廊第四、五期
94	北小兒童第265、266期；九年一貫課程與教學深耕計畫（二）；北小話廊第六、七期
95	北小兒童第267、268期；北小學獎彙編一~四屆；教師行動研究成果專輯彙編91~94年；九年一貫課程與教學深耕計畫（三）；北小話廊第八、九期
96	北小兒童269期；北小話廊十、十一期；九十六學年課程計畫；奈米科技融入國小課程自編教學活動設計（2005~2006年）國立台北教育大學附設實驗國民小學；北小話廊第十、十一期
97	北小兒童第271；北小話廊第十二期、十三期

淺談國語科混合教學

撰文/江世真老師

長久以來，小學國語的教學一直採用聽、說、寫、讀、作混合的教學方式。唯隨著時代的變遷，也隨著九年一貫課程的改革，國語教學的時數減少，因而教師採用的教學策略也應比以往更靈活、精進，才能提升教學成果，增進學生的語文能力。要了解混合式教學的精髓，就必須了解各項教學的內涵和策略。因此，本文將就這兩項分別說明。

一、國語科混合教學內涵：

國語教學內容大致包含注音、聆聽、說話、識字、寫字、朗讀、閱讀、寫作等，除了小一前十週，以注音教學為主軸外，其餘皆採用混合教學的方式，進行課程。



教學觀摩

（一）注音：

孩子尚未大量識字前，可以先應用注音識字、閱讀、寫作，所以注音的學習，在小學時期是非常重要的。目前注音的教學多採用直拼的方式，目的是讓孩子學會注音之後，就能練習閱讀。

透過注音的教學，學生可以正確的掌握發音的方式；透過字音的辨識，學生可以認識更多的國字。國字百分之八十以上都是形聲字，因此利用部首、部件和字音的關係引導學生識字，可以讓學生更容易記住字形和字義。順便一提，學生喜歡採用注音的方式查字辭典，在進行詞義、字義教學時，越低的年級越不能依賴字辭典裡的解說，應該使用孩子能懂的語彙解說，或採用其他的方式，如：實物、圖片（香蕉、獅子）的展示，動作（跑、跳）表演，直接造句（雖然、就是）等。

學生學會注音符號後，就可以開始閱讀，從字數較少的圖畫書讀起，更可吸引孩子的興致。寫作的部份就從最基本的句子開始，教過的寫國字，沒教過的寫注音，逐步的教導孩子書面的表達方式。

（二）聆聽：

聆聽是語文學習的開始，聆聽的態度是學習的關鍵，因此，教師在課堂上應隨時要求學生專心聽講，並能讓說話者充分的表達意見，不插嘴、不搶話、不任意批判等，來培養學生良好的聆聽態度。除了態度以外，教師還要明白學生是否聽得懂、聽得正確，進而透過教學，鼓勵學生邊聽邊學習、邊思考。學生在學習聆聽的過程中，不但要學習有條理的掌握、歸納聆聽的內容，並能從中獲取辭彙和知識；如果遇到問題，也要能想出解決的方法，以奠定日後與同學合作學習的基礎。

（三）說話：

聆聽和說話是溝通必然的條件，懂得說話技巧的人，溝通能力也會比較好，所

以在課堂上教師應多給予學生「說」的機會。教師可以透過討論、發表等方式進行大意、內容深究、形式深究等教學活動，藉此引導學生學習說話的態度和技巧。要培養說話態度，就要讓學生使用「有禮貌」的態度，說「有禮貌」的話；並能在意見不同的時候，等待對方充分表達後，再平和的提出自己的看法。

說話的教材包羅萬象，教師應循序漸進，鼓勵學生發言，除了發音、咬字的指導外，可從回答完整的句子，到有條理的講述一件事；從敘述生活週遭的事件，到故事的陳述和戲劇表演；從看圖說故事到口述作文；再從報告、演講到辯論等等。學生講述時，教師應適時給予提示、補充和建議，引導學生能正確的使用詞彙，能讓句子的敘述更順暢，內容更充實。

（四）識字與寫字：

語文是工具學科，它可以讓我們吸收新知，也可以讓我們欣賞文學之美，而文字正是開啟這扇門的鑰匙。依據課程綱要，孩子在小學階段須認識二千二百字~二千七百字的國字。寫字必須從書寫姿勢開始引導，緊接著必須認識筆畫、筆形和筆順，並使用硬筆寫出正確、工整的國字。待認識的字增多之後，就可以利用部首或簡單的造字原理識字，再隨著年級的增長，逐漸的使用六書的原理來認字。理解字義，也是識字的目標之一，可以引導學生使用查字辭典分辨字義，或是使用六書的原理來認識字義。

中年級以上的教師，可採用預習的方式，鼓勵學生自行習寫生字，在課堂上只要提出學生容易混淆的別字，常寫錯的字和結構特殊的字進行教學即可。

書法是國粹，只是在國語節數大幅減低的狀況下，不實用的書法也漸漸的被忽視了。因此，教師不只要教導學生正確的使用毛筆習寫楷書，還要帶領學生欣賞名家碑帖，講述相關故事，來引導學生辨認各種書體的特色，了解國字的藝術，提升學習的興致。

（五）朗讀與閱讀：

依照教學順序，我們先教學生朗讀，再教學生默讀，學生學會默讀，就可以開展閱讀的空間，所以我們先談談朗讀。

朗讀除了可以幫助學生識字、了解文義，幫助記憶之外，最重要的是要能表達出文章的情意，並能體會、欣賞文章的美。所以朗讀的教學不只是採用個人讀、分組讀、全班讀等方式進行教學，更重要的是美讀的教學。美讀除了要注意正確的發音、清楚的咬字，教師還要教導學生隨著文章的內容、語句的性質、結構，使用自然、適當的聲調和口氣朗讀，也就是運用聲量的大小、音調的抑揚頓挫、口氣的輕重緩急等技巧來傳達喜、怒、哀、樂等各種情感，如此才能深入的領悟文章的意境，提升欣賞文章的能力。

使用自然、適當的聲調和口氣朗讀，也就是運用聲量的大小、音調的抑揚頓挫、口氣的輕重緩急等技巧來傳達喜、怒、哀、樂等各種情感，如此才能深入的領

悟文章的意境，提升欣賞文章的能力。

接著，讓我們來談談閱讀。

現今世界科技日新月異，每個人都須具備吸收新知的能力，才跟得上時代的腳步，而閱讀是吸收新知的最簡便的管道，也因此閱讀興趣、習慣和能力的培養就成了當務之急。

閱讀的方式大致分成精讀和略讀兩種。所謂的精讀就是仔細的閱讀，從反覆的誦讀中理解文章的字、詞、文義、結構、佈局等等，透過熟讀理解文章的內涵和寫作技巧，這正是目前國小語文教學的方式。至於略讀，就不需要反覆的誦讀，不懂的語詞也不見得一定要查字典，只要透過前後文，概略的了解文章或書本的內容即可。因此教師可配合各領域的教材內容，選擇適當的書籍、文章、有聲書，並決定是要透過略讀來擴展視野、增進知識，還是要透過精讀深入的探討內容、結構，來穩固知識、提升文學素養。

至於閱讀興趣和習慣，可透過各項活動來培養，例如：晨間閱讀、口述繪本、好書分享、每週一書，或是成立班級圖書館、讀書會等方式來進行。而閱讀的時間，除了每週一節可以上圖書館進行閱讀活動的課程，晨光時間、彈性課程也可以安排閱讀活動。除此，還有一種情形，也是安排閱讀活動的良好時機，當學生進行習寫、繪圖、製作物品的時候，因為每個人操作的速度不相同，如果能讓先完成作品的學生，利用等待的時間，從事閱讀活動，不但可以讓已經完成的同學有事做，也可以讓未完成的同學安心的作業。

（六）寫作：

寫作是語文教學的重心，也是語文教學的最終目標。寫作和閱讀息息相關，要學生有良好的寫作能力，就要有良好的閱讀教學策略，引導學生學會「閱讀」，比要求學生「多讀」重要。

進行教學時，要利用精讀的方式，把重心放在內容深究和形式深究，引領學生理解文章的內容、主旨、文體的特色、文章的結構，探討段落大意、全文大意，句子的敘寫方式、修辭的技巧等等。再依照課文的文體、結構，引導學生仿作一篇題材相近的文章。

我們都知道，寫作的範圍並不只是文章的習寫，它還包含詞彙的應用、句子的練習、標點符號的使用、修辭的技巧、文體的認識、段落的安排、文章結構的組織等等，而且都是在習寫一篇文章前，就必須具備的能力。因此，教師可以鼓勵學生從閱讀中，吸取更多的辭彙、成語、俗語和知識，同時透過各種活動，擴充學生的生活經驗，並多引導學生練習將事件的經過，內心的感受、想法，使用口語或文字表達清楚、順暢。除此，激發學生的想像力、教導學生蒐集相關資料等，都可以幫助學生讓文章的內容更充實、更豐富。

二、國語科混合教學的策略：

明白了聽、說、寫、讀、作的教學內涵之後，再來談談如何進行國語混合教學

策略。要善用策略就必須先了解教學流程，目前國語科一般慣用的教學流程大致如下：





（一）準備活動

（二）發展活動

1.概覽課文、試說大意

2.研討新詞、生字

3.朗讀課文

4.課文賞析：

含內容、形式深究、課文特色欣賞及應用

5.說話指導

6.作文指導

7.書法指導

（三）綜合活動

混合教學並不刻意安排聆聽課、說話課……而是將聽、說、寫、讀、作，自然的融入課程當中，那麼，採用哪一種策略，可以讓整個教學流程更順暢呢？說話和美讀正是貫穿整個流程的最好媒介。至於「聽」呢？更是整個教學流程不可或缺的學習方式，因此不多贅述。

首先來談談如何使用「說話」，連貫整個教學流程。從大意的講述，到新詞、生字的研討，從課文的賞析，到作文的指導，只要教師採用談話、問思、討論的方式，不斷的給學生發表的機會，學生就可以不斷的「說」，並且從「說」當中學會各項技能。

使用美讀，連貫整個教學流程也是很好的方式。例如講述大意時，可逐段進行美讀指導，再探討段落大意；進行新詞研討時，也可逐段美讀，再提出新詞；進行課文賞析時也可逐段美讀，再探討該段落的句子、修辭以及寫作技巧等等。

美讀可以提升學生欣賞的能力，寫作時也容易將情意表達出來。

當然，教學的流程也不是一成不變，如果課文內容激發了孩子探究的興趣，不妨在概覽課文後，立即進行內容深究，再進行其他的教學。有教學經驗的教師都知道，學生從事全文大意的講述，往往必須先完成段落大意，才能統整歸納出全文大意，所以進行大意講述時，不妨先講述分段大意。

現今九年一貫的國語課程，節數減少許多，教師要能掌握各課課文特色，進行教學，如某課課文寓意深遠，就強化內容深究；如某課課文結構清晰，就強化形式深究；某課課文文筆優美，就強化情意的培養。時間少，就要善用聽、說、寫、讀、作混合教學的策略，讓教學精緻化，才能達到教學目標。

閱讀革命下的抉擇~北小「速讀教學」

撰文/江欣珀老師

人類重要的知識，多由閱讀而來。1960年一個高度工業化的時代，一切都要爭取時效，時間就是金錢，事事必須迅速，包括知識的取得，閱讀因而成為生活與工作中極為重要的一部分。工業社會的人們，每天在很短的時間內必須閱覽關於經濟的、商業的、政治的、軍事的、生活的各種報導，否則不能應付瞬息萬變的情況，工作進行就會受到阻礙，其經營的事業不易發展，就易遭到失敗。在此社會型態下，人們注意的已經不是一本書的內容，而是多快能讀完一本書，一天之中可以讀完多少本書，一個早上可以看多少種報紙和多少類雜誌，於是有了速讀方法的產生。

速讀，英文為Speed Reading直譯應為「速看」，即快速而有效的看（閱讀）。在此工業化時代背景下，臺北師專附小遵照臺灣省政府訂頒「臺灣省國民小學教育革新要項」，第十三項「加強兒童讀物管理及閱讀指導」而設計實施速讀教學研究，為了推行教育革新，加強閱讀指導，研究如何培養學生們的速讀能力，譚校長達士深感速讀在此知識爆炸年代下的重要，帶領教師團隊，潛心研究，埋頭實驗，並把解釋詞句以增進閱讀速度的方式改以大量閱讀的方式，獲得出人意料的結果，並將在「臺北師專附小」實驗研究的經過，與推行速讀教學之經驗，彙編成書，於民國59年5月10日舉行速讀教學研討會，後來省教育廳通令全省各小學一律推行速讀教學，當年的臺北師專附小可說是領全國於前為全國先驅。

不可諱言，閱讀於知識狂流中所佔的重要地位，然探討閱讀，我們則必須了解何謂閱讀。就方法而論，閱讀的方法最普遍的有三種，即精讀、略讀、速讀。精讀是研讀不能一目了然的文字，精讀的目的，不但要完全了解更要盡情欣賞，以建立觀念，啟發思想，就國語課本上的課文教學對小學的孩子來說，導師常用的閱讀方法即為精讀，因為孩子們的語文基礎有限，所以需教師的指導。略讀不同於精讀，略讀的視線不必略過每字每句，甚至整頁整章也可以省略不看。有的書只看看目錄，作者及序文就可以了，在此科技發達，知識爆發的時代，孩子透過略讀龐大資訊，從中找到精讀的資料，再仔細研讀。

然速讀呢？速讀是閱讀的一種方法，正如精讀、略讀是讀書的方法一樣，要培養兒童的精讀、略讀的能力，亦應培養速讀的能力。速讀指導在先進國家已普遍受到重視，當此知識爆發的時代，凡事都極需大量的知識作基礎，凡人都希望在有限的時間內大量的去學習研究，然而知識的瀚海廣闊無邊，知識的範疇如此博雜深遠，縱使窮畢生的時間和精力，其在知識上的獲得也不過是滄海一粟，為了滿足求知的欲望，更為了適應社會的需要，指導速讀方法，以便於吸收豐富的知識更顯重

要。儘管如此，眾人仍疑「速能否明？」，然過往試驗結果證實，只用眼和腦的意識的閱讀，比高聲朗讀要快二至十倍。科學理論實驗的驗證支持，相信閱讀速度快，閱讀能力自然提高。因為只用眼和腦的意識的閱讀不是逐字追蹤，而是逐句逐行，甚至跨行或一目數行的閱讀是由線的進行到面的飛行。逐字的朗讀是點的進行，最快也不過到線的進行，結果不但閱讀慢，而且融會貫通的能力也差。速讀不是精讀，速讀的材料也不是精讀的材料。不需要細微末節都求了解，更不必每一個字都去推敲，一頁一頁的看完，一個一個的整體概念連結起來，書看完了，一個整體的輪廓，明晰的思想也刻在腦中，速讀是要求在最快的時間內得到一個整體概念。的確精讀所求是做學問的透澈與了解，但相對的，看得慢，細微末節也許清楚，卻不易從大處著眼，不易抓住重點，且思想被其他意義所侵擾。面對這三種閱讀方法，我們可說，精讀是準備，略讀和速讀是應用；就教學而言精讀是主體，而略讀、速讀是補充。從精讀中培養兒童的閱讀能力，使他們有興趣去瀏覽很多的書，增加其知識來源，培養閱讀能力，但身為導師亦不容忽略除了精讀指導外還需要略讀和速讀指導，以面對知識膨脹的狂潮。

相信一目十行應是人人具有的潛能，教育不只是知識的傳授，更應該包括能力的啟發與培養，速讀則是一項人人具有而未被啟發的潛在能力，秉持此教育革新，研究實驗的精神，當年的「臺北師專附小」潛心於速讀教學研究，具計畫階段性層層遞進的研究分析，行完整之研究歷程：民國51年至54年定為第一階段，進行課外自由閱讀、做筆記、及做測驗，當年僅以五年級為實驗，並依實驗結果進行分析提出結論，閱讀指導首要能有適當教材引起學生興趣，其次閱讀方法是需有系統的指導，並嚴格控制時間，練習統計成績的方法，速讀的成績經過短期的訓練絕對可以提高。以第一階段結論為基礎，民國54年至59年第二階段進入編制專用教材並採用閃式教具的層面，進一步推展至一至六年級全面實施速讀教學，當時學生速讀有驚人進步，甚有一分鐘飛讀萬字紀錄。民國59年至62年進入第三階段採行「圖畫閃示」、「語詞閃示」、「速讀箱語詞閃示」、「紙面抽拉速讀」、「板面翻過速讀」、「幻燈機閃示」、「短篇資料計時速讀」、「長篇資料限時速讀」、「兒童自由閱讀圖書」等速讀方式進行國語科教學，繼續採用54年至59年使用的各種教學方式，兒童速讀興趣更濃厚，進步更快。民國62年6月至64年5月，速讀國語乃採用第三階段使用的各種方式教學，並行擴展研究其他科目之速讀教學，並於63學年度第一學期著手實驗「速讀數學」，進而發展速讀數學。民國63年「速讀數學」教學實驗成功後，除繼續進行國語科速讀教學外，數學科之速讀教學亦具成效，再行全面推廣。可貴於北小能落實將教學科學化實驗研究精神，在理論基礎的支持下，透過計畫、實驗、統計、歸納…透過研究、實驗、比較、統計、分析，驗證速讀教學的適切性。可喜於實驗團隊發現，建立有良好的閱讀環境和適當的教材

，引起學生閱讀興趣，並做有系統的指導和理解思考指導，加上嚴格的時間控制，統計測驗成績，閱讀能力絕對可以提高。

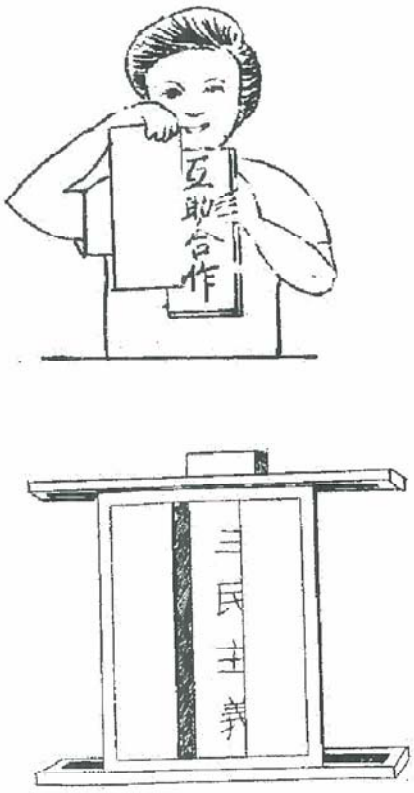
時至今日，閱讀的力量仍是不容忽視，世界已進入知識經濟的時代，一切的競爭與價值都以知識為主，而一切知識的基礎都始自閱讀。各先進國家都已積極的推動兒童閱讀運動，新一波的知識革命已嚴然開展。閱讀是各種學習的基礎，是教育的靈魂，日本晨間閱讀運動推進協議會的理事長大塚笑子說道：「一本書可以是孩子的心中之泉，這泉水能滌盡浮躁，讓孩子自內心沖刷出源源不絕的力量。」我們從閱讀中學習知識，從閱讀中深邃思想，對於閱讀我們重視、敬畏，卻也成為一種感官享受。二十一世紀，一個知識世紀，從竹簡到絲帛，從線裝書到裝訂書，歷史上的閱讀革命，一次次變，始終沒有脫離書籍本質。二十一世紀的閱讀革命雖大有顛覆傳統閱讀習慣之勢—閱讀已從紙張轉為屏幕。可閱讀能力乃不分時代、不分年齡眾人皆需備之，昔日北小努力研究實驗革新，也許功能取向，但卻在當時年代中尋得出口；今日北小用心經營，企盼提高量的效益，做到質的提升，今昔日的皆同，在教育現場的我們無非期待，能激發孩子興趣，使其愛讀；教給方法，使其會讀；培養能力，使其善讀；養成習慣，使其常讀。閱讀教學需要日積月累、長期耕耘，才能培育出學生會讀書、愛讀書，方能幫助他們立於學習的不敗之地，適應這個瞬息萬變的時代。



折疊速讀面



抽拉速讀面



速讀箱

北小「寫字教學」

撰文/林冠雯老師

「我國文字歷史悠久，且其單音獨體，一字一義，不但在世界文化上獨樹一格，而且是藝術中的神品。他在國人的心目中備受重視，往往以書寫文字的表現，判斷一個人的學術修養，因此學習寫字（毛筆字），在我國學校現行的課程中，亦是極受重視的一環」前北小教務主任商毅華在寫字教學專刊中曾這樣表示。中國書法數千年的歷史，不僅代表著傳統的中華文化極高的藝術成就，其學習的本質，亦與現在的中國語文的學習息息相關。中國風興盛，不僅中國人在其中找尋自己的根，連外國人也競相欣賞這偉大的中國藝術。回顧北小過去曾在書法教育上投入心力，發展出一套完美的教材與教學過程，讓我們來回顧這段光輝的研究歷程。

壹、北小寫字教學專題研究歷程

北小過去曾組成團隊，對中高年級的學生進行「寫字教學」的專題研究，研究期間為民國66年至69年，共三年，四個階段。茲將研究的成果重點摘錄分享。

一、 編選統整、合乎兒童身心發展的書法教材。

1. 統整原則：國語科採混合教學，但說話、讀書、作文、寫字仍有其完整的、連貫的教材系統。雖過去（民68）國語科每週有400分鐘，寫字（含硬筆及書法字）教學僅佔其中的四十分鐘，但並不單獨用一堂課教學。因此課程的安排上，橫向的亦期與其他三項作呼應。

2. 類化原則：在教材設計上，依照文字的學習的順序及內涵將之分為四大階段－「三年級重點為筆畫」，歸納為點、橫、直、撇、捺鉤、挑、趯八種；「四年級重點為字的結構」，如為疏密、大小、高、寬窄……統一等20種結構形式；「五年級的重點為部首、偏旁」，歸納為人、水、木、手……等約18種；「六年級的重點為行書的欣賞與摹寫」。並在過程中依兒童身心發展及實際情形進行執筆、運筆、磨墨、寫字姿勢……等的指導。



3. 具體原則：原則性的規定與建議，對實際教學的教師而言幫助不大，此專題研究訂定各年段教材綱要及教學重點，然後編定每週教學教材，及分佈學習內容，為任課老師提供具體的教學資料。

二、製作中高年級經濟、實用的毛筆字教具，使教學生動而有效果。

包括九宮格範寫板、板架、每週教學之單元字詞卡片、筆順掛表、筆畫名稱圖表、執筆歌、磨墨歌、寫字姿勢圖、字形結構圖、部首結構圖、行書部首寫法字卡、書法家故事選集……等，依照年段及共同使用分類，共30幾種實用的教學教具。

三、 研究完美的教學過程—誘導兒童對毛筆字發生興趣，又進步神速。

1. 教材分析重點化：每一堂除了筆順、筆畫、結構、章法的指導外，還要注意姿勢、執筆、磨墨、運筆的指導，項目繁多，因此在每堂課的教材編選上事先作了分析，訂定固定的上課重點，教學時便可把握此重點，達到每堂課的教學目的。

2. 教學過程趣味化、引起動機多元化：混合於語文科教學中，鼓勵兒童多發表，並講述書法常識或書法家小故事，增添學習興趣。

3. 教學目標具體化：每個評量的項目皆以「行為目標」的方式敘寫，真正做到目標、評量具體化。

4. 教學評量自我化：讓兒童根據自己的實際學習情形進行主、副學習的自評，並公開評量量表，鼓勵兒童力爭上游。

5. 寫字練習分佈化：每週一次40分鐘的課程外，週一至週五，每天中午採「分佈練習」，一次20分鐘，兒童每週要寫五篇（含中、小字）每週的教學重點，完成後交由老師批閱，此練習安排於課程進度內實施，學習效果卓著。

四、 製作寫字量表，提供教師欣賞、評鑑兒童成績之參考資料。

製作三～六年級毛筆字量表各一份，複印裱褙後分發各班使用。



書法課

五、 發展寫毛筆字的實用功能，使書寫速度增加並廣泛運用於生活中。

於國語科或配合節慶等活動，藉機指導兒童用毛筆書寫書信、便條、公約、標語…等以達到實用目的。過程中注意是否達到整潔、端正、美觀、快速的目的。

六、 讓兒童更瞭解，進而喜愛中華文化。

國語科教學時，隨機啟發。每當講述毛筆字特質或書法家故事時，藉機宣揚毛筆字優點，激發兒童喜好研究的意願。

貳、整理文獻及閱讀過去教學成果的感想

一、 寫字教學亦是語文教學的基礎

語文的學習由認字開始，中國字單音獨體的特色，如欲認識一個字必須瞭解其形、音、義。字的結構、筆順、筆畫、部首偏旁的意涵都影響著是否能記住這個字，並將之運用於日常生活中。雖然現行課程中，毛筆字的寫字教學漸漸退居幕後，成為一項藝術，但寫字教學的精神及內涵是語文學習的基礎，在國語科混合教學「讀、說、寫、作」的學習歷程中，仍有其舉足輕重的地位。

二、 前人的耕耘—完美的寫字教學課程

在整個專題研究的過程中，前賢們歸納出一個完美的教學過程，不僅能提升學子的學習興趣，更能在每日的學習中，逐漸培養寫字及國語文的基本能力，依循著這一套完整而具體的課程，一個對書法沒有具體教學經驗的新手教師，也可以在過程中體驗書法教學的樂趣。更棒的是，這樣的教學系統，亦可用於一般的語文教學，寫字教學的精神—「認識、書寫正確的字形」，瞭解字的筆順、筆畫、間架、結構，「讀、說、寫、作」的混合教學搭配下，不但可以增進瞭解，而且對於文字型態的基本認識，更可正確無誤。



三、 體會北小的研究精神

在教學現場發現問題，由行動研究中試圖找出解決的方法，並付諸實行，真正改善教學，歷經了三年的研究歷程，雖然一開始的成果並不令人滿意，但團隊教師們並沒有放棄，反而更積極的投入問題的發掘與改善中，最後找到最適合學子的方法進行教學，也為有心想從事書法教學的教師，創立一個新的學習典範。這，就是北小的精神！


寫字比賽


聚精會神，一筆一畫慢慢寫

談本校國語文教育中的作文教學

撰文/謝金鳳老師

作文是語文能力的綜合表現，在國小階段更是不能與聽、說、讀分開，它的目的除了與人溝通、表達見解、傳遞思想的重要目的外，更是培養學童判斷力、想像力、創造力、獨立思考、邏輯推理能力的訓練歷程（曾瑞雲，2003）。而就語文教學角度而言，所涵括的全部能力包括：「讀、寫、說、作」；讀，是讀書；寫，是寫字；說，是說話；作，是作文，四者有密切的關聯性，學生能夠會讀、會寫、會說、會作，才算是語文教學的全能。單就作文教學而言，其主要目的在使學生能夠運用語言文字，組織有系統的思想結構，使字成詞，使詞成句、使句成段、使段成篇；正確的發表自己的知識思想與情感，進而表現出豐富的文學美感。由上可知，作文是需透過整體結構性，及不斷練習而成，是需從小培養的書寫能力，無法一蹴可幾。

綜觀國語文教育三十多年來，國語科混合教學法在實小萌芽、發展；從64年版、82年版到九年一貫課程革新，歷次國家層級課程規畫都明示「國語科混合教學」是主要的語文教學法。所謂國語科混合教學的流程強調：「要先了解課文大意，再進行生字新詞教學，教生字時形、音、義同時進行，接著內容深究、形式深究，再推論主旨，說話教學(即口述作文)後，再指導筆述作文。」以九年一貫課程為例，本國語文領域課程綱要（教育部，民90，p.49）之實施要點第二點載明：「第一、二階段教材之單元設計，以閱讀教材為核心，兼顧聆聽、說話、作文、識字與寫字等教材的聯絡教學，以符合混合教學的需要……。」，皆明示國語科混合教學法乃政府揭櫫的主要語文科教學法。因此，實小一直肩負國語科混合教學研究、傳承、推廣的任務。

從民國36年起，北小固定於每學期舉辦作文比賽及作文相關教學觀摩，民國44年元月舉辦「作文教學研究會」，參觀人員高達1500餘人，並出版「作文教學研究新途徑」一書。至民國44年2月譚校長達士到任，她認為國小作文教學十分重要，應要有新穎具體的教學方法，才能使教師教學作文有可循的途徑。她便在本校進行研究實驗各種新的作文教學方法。民國51年將北小一向採用的幾種作文教學方法彙集成冊，出版「作文指導方法研究」一書。介紹的作文方法有看圖作文、聽寫、仿作、自由敘述等，獲得重視與好評。在民國59年出版「國語能力指導」一書，針對說話、讀書、寫字、作文教學方法之研究實驗的成果，其中作文一章除了介紹看圖作文、聽寫、仿作、自由敘述等幾種作文方法以外，還介紹了提前寫作、動態作文、實物討論作文等。民國59年之後深感作文教學仍困難，乃加強研究實驗，又採用了幾種新的方法教作文，如兒童創作、兒童詩歌習作等；民國59年10月至63年1月進行「作文使用毛筆與使用硬筆書寫作文成績之比較研究」，分三次研究，民國63年8月至65年7月進行作文教學研究，並增加了數種的教學方法，且

於民國65年1月17日舉行革新作文教學方法觀摩會，放映作文教學方法革新彩色影片；於同年5月舉行作文與速讀教學觀摩會，並著有「作文教學方法革新」一書，科學化、系統化整理、發展出八種作文教學方法的十個教學過程，經當時教育廳決議列為各縣市國語科輔導重點，印發各國民中小學參考實施，當年還編定了六個學年十二學期每週的作文教學及教學進度，推行作文教學的革新。

本校是臺北教育大學的附屬實驗小學，除了負有一般國民學校應有的責任外，還負有對於國民教育的實驗研究與改進的任務，所以在教材教學方面力求更新，希望能求取更有效的教學方法。幾經國家課程變革的情形下，從64年版、82年版到九年一貫課程革新，借鑑本校前輩們發展的作文教學策略的成果上起步、昇華，既繼承又不斷發展，既吸取過去的合理因素，又加以更新以適應社會時代潮流特點，深化教學內涵。不斷的發展更合適、活潑、有效的教學策略及方法，從八種作文教學方法、十個教學過程中開拓出更多元豐富的內容及形式，如將作文教學以劇本編寫結合生活劇場演出的或實際將學生帶領至大自然深山中體驗發表或將網際網路工具結合運用或採共讀形式創作的共作法、寫作修改歷程的作文教學法、影像閱讀寫作等等方式，本校的教師在九年一貫課程增加而時數不變的情況下發揮教學專業自主開拓寫作的資源，啟發寫作的思想，鼓勵兒童創作，教師由以往的執行者轉為規劃者，在使用各類語文教材時，適當調整次序、增刪補削、自行編選並切實掌握《國語文課程綱要》上的內涵與特色，加深體認，轉變更新教學觀念，勇於探索，在教學中發揮其導向作用，體現和落實語文教學改革精神，避免語文教學中的盲目性與隨意性。


作文比賽

社會快速的轉型給國語文教學帶來不少麻煩與改變，但也正是社會轉型的麻煩，拓寬了國語文教學研究。有著優良傳統的北小更應保留好的傳統，繼續執教學之牛耳；期許在北小的教師要能融合過去優良的教學法與新的教學法為一體，為國語文教學努力。在北小教學的環境中發揮才能智慧，不盲從於追新，不束縛於傳統陳規，把創造性也還給自己，解決好課程所要面對的實際問題，為教學注入活力，展現新氣象，才能在自己的教學天地中「海闊魚躍，天高鳥飛」。

閱讀教育

撰文/楊玉英老師

日前又有「臺灣之光」在國際嶄露頭角一十七歲的北一女高二學生蘇意涵，5月在美國亞特蘭大所舉行高中生物理指標性競賽之一的「英特爾國際科技展覽」獲得大會最高榮譽「英特爾最佳青年科學獎」，獲得獎學金五萬美金，蘇意涵是臺灣第一位獲此殊榮且登上美國全國性的報紙—華盛頓郵報的全版廣告之臺灣學生。其母親在接受商業週刊專訪時曾表示，具有歸納、表達、閱讀、耐挫力等四種能力是蘇意涵能脫穎而出的主要關鍵。其中的閱讀能力是前教育部長曾志朗先生上任後所大力倡導的，除了兒童閱讀，他也鼓勵家長們一起響應全民閱讀運動。曾前部長認為閱讀可以刺激腦細胞，腦中的認知活動會具彈性，思考的空間會更寬廣，多閱讀效果當然就更顯著。在他的倡導下，「閱讀」著實被大大的正視並重視，連筆者么兒所就讀的幼兒園亦從一歲起就開始進行閱讀訓練，從識字、發閱讀獎狀、建立個人閱讀護照並進而達到在畢業前每位幼兒至少閱讀一百本書，且最近又將一百本之數據向上修正。

的確，閱讀是一件迷人又具有魔力的事，連一歲的幼兒都可以透過閱讀得到各式各樣的知識、撫慰心靈、滿足好奇心、促進思考並激發其想像力，然而「北小」的閱讀教育先賢們早已在民國35年播下深耕的種子。筆者現就依源起、精神理念、課程目標、實施內容四個向度與大家一窺閱讀教育在「北小」生根、茁壯的情形：

一、源起：

(一)為刺激學生閱讀的興趣 ，提高閱讀能力，安排適合的閱讀環境，並培養學生具有尋求資料、利用資料的能力，本校自民國35年於會議室設立圖書館。

(二)又於民國45年於學校中心地點設立圓形圖書館一座，為兒童圖書館，原圖書館改為教師圖書館。

(三)迨民國70年於勤學樓興建時，將一樓建為圖書館迄於今，同時成立班級小圖書館、巡迴圖書箱及班級共讀圖書。

(四)民國90年，擬定閱讀課程教學目標。

二、精神理念：

(一)培養探索與熱愛閱讀的興趣，並養成主動學習的習慣。

(二)培養學生基本閱讀能力，並能在日常生活中靈活運用。

(三)有效運用語文能力，從事思考、推理、討論、欣賞、創作和解決問題。

(四)培養學生廣泛運用，擴充生活知識，拓展學習經驗，因應現代社會需求。

(五)學習利用工具書籍資料網路，提高閱讀效果，培養學生自學能力。

(六)激發學生廣泛閱讀的興趣，並提昇欣賞文學作品的能力。

三、課程目標：

(一)了解圖書館功能，並能充分運用，激發學習興趣。

(二)培養良好閱讀習慣與態度。

(三)從閱讀過程中，了解中國文學之美，並體會閱讀過程中所觀察的訊息。

(四)學習選擇適合自己閱讀的讀物，並掌握基本閱讀技巧。

(五)認識並學會使用字典、百科全書……等工具書以輔助閱讀。

(六)培養學生由閱讀材料中學會分析、歸納的能力。

(七)學習自己設計一份讀書計劃，並培養主動閱讀的能力。

(八)培養充分使用社區圖書館的能力。

(九)了解教材，懂得閱讀策略，增進閱讀能力。

(十)培養學生使用電腦或其他科技產品，提昇語文認知能力。

(十一)培養學生表達、溝通及合作能力，分享自己閱讀心得感想。

(十二)學習建構書的內容，並運用收集資料、插圖、美工、排版……等能力，製作一本小書。

四、實施內容：

(一)民國70年(蔡義雄校長)：

1.新建圖書館。 2.成立班級小圖書館。3.巡迴圖書箱。4.蒐集兒童作品。

5.閱讀指導：

(1)團體閱讀指導。(2)個別閱讀指導。(3)速讀指導。(4)自由閱讀。

6.舉辦比賽活動：

(1)查字典比賽。(2)查百科全書比賽。(3)閱讀書籍記憶比賽。

(4)舉辦兒童閱讀興趣調查。

7.設置「愛書獎」倡導讀書風氣，學生向圖書館借書閱讀滿一百本以上，經抽測通過後，在重要集會場合頒發「愛書獎」獎狀乙紙。

8.出版《圖書館概況報告—省立北師專附小叢書之四十七》

(二)民國86年(鍾靜校長)：

1.圖書館管理自動化。2.充實圖書。3.圖書館利用教育指導。

4.招募圖書館小館員。5.書香列車—大家來吟詩活動。6.辦理活動：

(1)創作小書展。(2)「智多星」有獎徵答活動。 (3)閱讀好書分享。

(4)查資料比賽。(5)小畫家書籤設計比賽。

7.增闢圖書館參考區，添購班級圖書角之百科全書、套書及字典，加強學生查閱和蒐集資料的自學能力，奠定終身學習的基礎。

8.出版《圖書館利用教育—教學手冊》。

(三)民國90年(黃嘉雄校長)：

1.擬定「閱讀教育基本理念」 2.編寫「閱讀教育課程目標」

3.彙編「單元教學活動設計」 4.出版《悅讀閱讀—國立北師實小閱讀教育課程方案》

(四)民國92至95年(陳碧祥校長)：

1.充實圖書館圖書。2.採購班級共讀圖書。3.辦理活動：

(1)創作小書展。(2)智多星有獎徵答活動。(3)頒發小小哈書人獎。

(4)查資料比賽。

隨著時空的轉換，上述有些閱讀推廣活動可能因科技的日新月異而被取代，但「創作小書展」、「智多星徵答」、「小小哈書人」、「查資料比賽」等閱讀推廣活動仍承襲著北小的閱讀教育持續進行著，相信在這個社會變遷快速，知識倍增的二十一世紀，北小的畢業生必能在師長的大力推廣教育下，都具有良好的閱讀能力，成為一個具備終身學習能力，能隨著時代躍進、不被時代淘汰的現代「悅讀」人。

兒童博愛市政府

撰文/蔡微麗老師

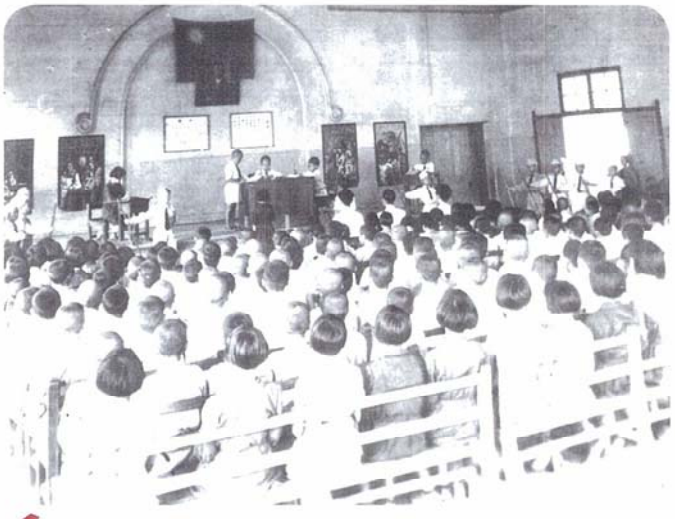
當負責北小百週年校慶特刊的總召集人找我寫「兒童博愛市政府」的部份時，因為曾經擔任訓育組，辦理了三屆的博愛市市長選舉業務；且個人對於學生的社會性活動的興趣，故義不容辭接下這一份工作。

在緊鑼密鼓籌辦北小百週年校慶特刊的同時，輔導室辦理了老照片的回顧活動，於是帶著學生一起到現場參觀。當我看到「芳蘭區公所」－關於學生自治活動的照片時，開始對於「芳蘭區公所」和「博愛市政府」產生某種聯想：難道「博愛市政府」的前身是「芳蘭區公所」，只是為什麼名稱上有所改變。經由蒐集校史資料才知道：原來在譚達士校長任內為激發兒童民主意識，培養自治精神，訓練辦事能力，特仿照當時的地方自治實施情形，以每一學生為一戶，六至十五戶為一鄰，一個年級為一里，全校為一區。因北小隸屬於國立台北教育大學，而當時的大學名稱為臺灣省立臺北師範學校，使用芳蘭學舍，因此，北小全校一區為「芳蘭區公所」。

直到民國47年，本校名稱跟著升格改為臺灣省立臺北師範專科學校附屬小學後，「芳蘭區公所」也升格為「博愛市政府」，以每一學生為一戶，改六至十戶為一鄰，每一個班級為一里，每一學年為一區，學校為市，可見早期由來已久。而且，按照最原始的博愛市政府市長選舉辦法：凡三年級以上學生為公民均有市長選舉權，四、五年級學生住市內公民50人以上之忠署得為市長後選人，因此，市長後選人就不只六位，如果是四年級學生當選，在他五年級的時後仍然可以登記、競選，甚至有機會可以連選連任呢！當然，「博愛市政府」之前學生後選人當選為區長，跟現在的市長比起來，似乎小了一點，但當時區公所辦理的各項自治活動，可是一點都不遜色哦！

在「芳蘭區公所」時期，學生們會召開區民代表大會，選出動員月會之主席團及糾察小組，區公所的各項自治活動還包括以下項目：

1. 兒童法庭：設立目的在使學生應用獲得的知識於實際生活，由兒童法庭來主持裁判同學間發生的糾紛，藉此培養學生的自治能力。兒童法庭設法官、推事、檢察官、書記官各一人，由學校指定公正能幹、品



兒童法庭

學兼優之學生擔任，經常處理區民爭訟事件或檢舉不守校規之行為。


健美姿勢比賽男生組

2. 芳蘭銀行：設立目的在養成學生儲蓄的習慣、節儉的美德。銀行設有經理、襄理、業務主任及主計主任，存款手續十分簡便，還有福利社兒童福利金撥付的旬利百分之一。

3. 芳蘭郵局：設立目的在促進同學間的感情，並提高寫作的興趣與能力，郵局設有局長一人，總攬一切業務，下設郵務員三人，郵差六人，分擔各項業務。

4. 兒童廣播電台：利用學校的電化教育設備在每天午間休息的時間，由各班輪流負責廣播，節目以歌詠、口技、相聲、講故事及時事報導為主，一方面提供兒童適當的娛樂以調劑身體，一方面也增進發表的機會，練習表演的能力。

5. 糾察隊：維持校內秩序及放學路隊之安全，由小朋友自己組織，協助導護老師的工作，充分表現服務的精神。

6. 評審：區公所各股工作還須按日分別調查全校各班之「勤勉」、「早讀」、「整潔」、「秩序」等表現情形，統計成績於週會時報告優勝班級，分別給獎，以茲鼓勵。

從這些服務項目看來，學生在養成自治精神的過程中，還培養了未來職業能力，亦可激發學生的學習潛能及培養個人志趣，對於學生未來社會生活的適應，提供了寶貴且高價值的學習經驗。更名為「博愛市政府」之後，學生的自治活動依究活躍。在民國87年出版的「博愛市兒童自治活動特輯」中，可以看到自治市活動的面貌：

1. 仿照公職人員競選模式的博愛市市長選舉，從候選人登記、公告、海報製作、宣傳到政見發表會，由現任博愛市幹部策劃選務並擔任工作人員，三到六年級投票，全校學生熱烈投入。


博愛市市長選舉

2. 博愛市政府組織為市長、副市長，以下設有六局：教育局、警察局、新聞局、民政局、環保局及研發局，局長以下尚有科長、科員。開學前共同擬定行事曆，每月召開市政會議，由市長主持，全體市政幹部參加。

3. 成立市議會以監督自治市組織更健全及給予市民反應民意的管道。

4. 由博愛市市長和局長共同主持升降旗典禮，每週一、三、五在教室走廊升旗時，透過電視系統向全校學生報告重要事項。遇節慶儀典，亦由市長、或副市長主持。



博愛市有獎徵答活動



女童軍的英姿

5. 為落實自治市工作的推動，每週四、六為宣導時間：警察局的「維護校園秩序」、「推行禮貌，敬師愛友」，教育局的「有效學習」、「大家來吟詩」，環保局的「口腔衛生」、「資源回收」，新聞局的「資料蒐集」、「如何閱報」，民政局的「愛物惜物」、「愛心服務隊」，研發局的「動動腦益智活動」。各局精心策畫，透過短劇、相聲、訪問等方式宣導，自治活動有聲有色。

6. 教育局的書香列車是一個創意佈告欄，作為藝文報導、好書分享、智多星名人榜及唐詩欣賞的專區，以提升圖書館的利用價值。並配合「大家來吟詩」的活動，來提升校園讀書風氣。

7. 警察局主辦的好人好事表揚，藉由表揚拾金(物)不昧者、導師推薦平時特殊優良事蹟足以為楷模者及校外表現優良者，以激發學生見賢思齊之心。

8. 新聞局主辦的北小電視台每月播出一次，主題於學期中規劃，以深入、活潑的報導來展現另一種教學模式，也發揮寓教於樂的功能。



拾金（物）不昧表揚

市政團隊在歷任60多屆的市長率領下，接力賽似的、持續為全校的市民服務。不過，比較整個制度，經過半個世紀之後，已經有一些改變：

1. 當選的市長人從四、五年級學生變為六年級學生，這是一個有趣的現象：早期的六年級的學生還得參加升學考試，一邊讀書一邊服務恐怕忙不過來，由四、五年級來為民服務是合理的。

2. 後選人的競選活動在這幾年因為擔心對班級造成喧擾，所以改為選舉公報



博愛市業務推展報告

及保留朝會時的政見發表，顯得安靜許多。

3. 銀行和郵局的業務已從學生辦理改為教職員辦理，再過幾年就不再辦理了。兒童法庭則早已消失，市政活動主要在主持大型節慶典禮，許多有聲有色的活動幾乎都在有限時空中萎縮了。

4. 北小電視台是兒童廣播電台的進化，同時也是本校的創舉，過去幾年曾經停止運作，再恢復已不是博愛市幹部的業務了。

在擔任訓育組的那三年，深感帶領一個學生團體的不容易，他們幾乎都是菁英中的菁英，辦理活動本身就是個大挑戰，要指導學生如何策劃與實施活動，更是一大學問，但是，當活動結束、達成任務時，又覺得學生因此磨練、成長而充滿喜悅。雖然，博愛市政活動不如以往熱鬧，但北小堅持民主法治的精神，應該繼續傳承，跟著紅樓的鐘聲，敲響北師實小—最好學校之活潑可愛的北小兒童心靈。

北小歷任博愛市市長群像



▲部份缺漏的小市長照片因校史資料查詢不到。

北小人共同的印記－「立體小書製作」

撰文/陳秀美老師

提起北小的小書創作，大家都習慣以「立體小書」四個字來稱呼，「立體」二字或許讓人感覺沉重，若能瞭解北小製作小書的緣起後，就會有不一樣的感觸了。大約在60年代，當時北小的第二任校長譚達士女士，在美國看到立體的圖畫書，對書本被打開後，有立體的插圖出現，感到驚訝，留下深刻的印象；回到北小，和老師們一起激盪出指導北小的小朋友結合美術、勞作和作文…等知識、技能，運用平日所學，在三到六年級的寒暑假期間，毫無拘束的把創造性的思想用文字、圖畫、剪貼等方式表現出來，創作屬於自己的小書。

當時，臺灣社會在經濟上不算富裕，教育環境上也是如此，學校並無多餘的經費添購圖書，只有當時省政府教育廳印製分發到各學校的中華兒童叢書，圖書資源極為有限；70年代，經濟蓬勃發展，各項資源逐漸增加；80年代初期，各方面均積極與國際接軌，父母們對子女的教育日益關心與重視；隨著社會環境的變遷，北小的立體小書，藉著小朋友彼此互相觀摩，形成一股風氣，製作上也越來越立體，越富創意與變化，辛苦創作後的成就感，更為畢業的校友們留下深刻、難忘的回憶。

在認識北小的立體小書源頭後，對立體小書產生了說不出的情感，會有衝動想試試看、做做看，但，好難喔！怕怕！怎麼辦？

北小立體小書的製作是由老師一步步的引導進入：

首先，平時的語文課加強閱讀指導、深究課文內容，讓小朋友熟悉文章的書寫方式，先寫什麼，再寫什麼，同時也引導小朋友寫生活中的感動、想法……，如：日記、心情小語……等。生活中引導用心觀察，留意自己的感覺、感動部分，讓小朋友發現可以寫的東西既多又廣；如果有困難，改以仿作方式練習，還有一招，就是改編故事、故事創作，例如：將哆啦A夢愛吃銅鑼燒，改成他迷上了燒餅油條，小飛象成了潛水高手水飛象……等等，鼓勵勇敢的嘗試變化，深化小朋友習寫的內容。

有了文章，轉化成書本內容，故事的題材就有了。設計、美化、製作部分呢？





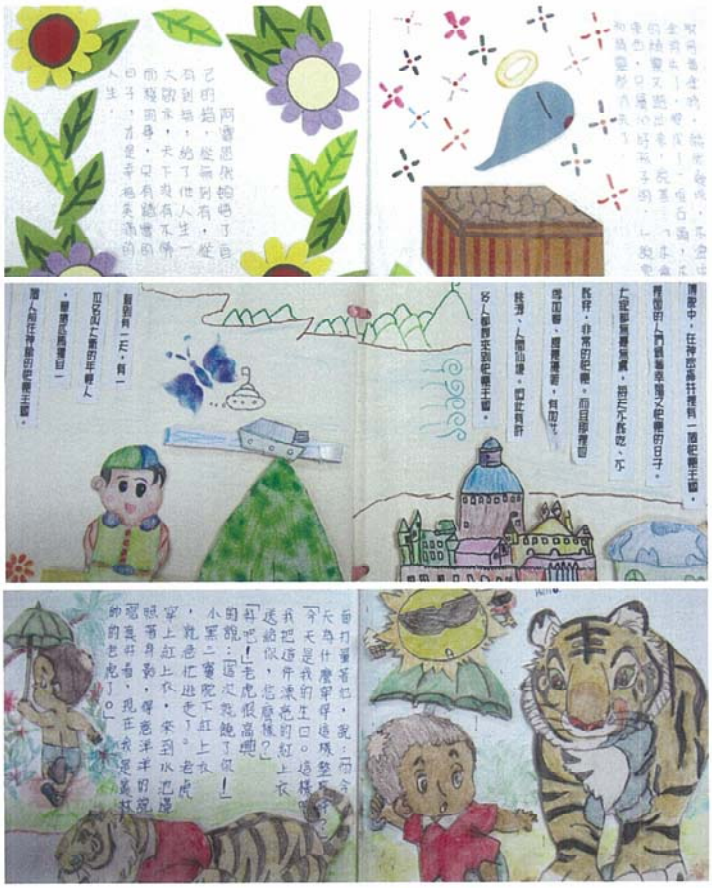
仍需從閱讀開始，在看過吸引人的故事、文章後，再從頭開始以欣賞插圖方式，善用眼睛，用心觀察，該如何配置顏色、形狀、大小、表現方式、位置排列……等；另外，卡片的樣式也是一個很棒的模仿、學習對象；加上各家商店、百貨公司的海報、廣告、櫥窗的裝飾擺設，所呈現表現的構圖點子和材料，都是欣賞、學習的好對象。接下來，就進入小朋友的親身體驗了，從最平常的剪貼作業著手，鼓勵引導小朋友每次的做法都不相同，畫的、剪貼的、摺紙的……。紙張也不一定只能用白色的圖畫紙，由平面到立體的插畫，在老師的引導下一步步進入，小朋友就會發現很好玩、很有趣，一點都不難了。

如果，小朋友還覺得有點難又不太會，怎麼辦？小朋友有很棒的資源——在學校，有關心疼愛小朋友的老師；在家裡，最支持小朋友的家人手上有一份如何協助指導立體小書資料，可以依小朋友的能力、需要，幫忙起個頭或半程、全程參與，在旁指導而不是代替小朋友動手做喔！就這樣北小的小朋友一一放手去做，展開一段不一樣的立體小書學習之旅了。

最後，當小朋友用心完成屬於自己的小書後，左翻翻，右翻翻，不但很有成就感，更可以從中發現，要出版一本書真是不容易啊！進而能懂得珍惜帶給我們廣闊視野、豐富知識的書海。

「從做中學」，「立體小書」這項極富挑戰、巧思、創意的作品，是北小生活的美好紀念。





散播愛的種子－談北小「班級團體輔導」

撰文/林正鳳老師

播種

北小「班級團體輔導」的實施，起源於民國79年。當時國小既有的輔導工作內涵，一般都以愛心服務、個案輔導、心理測驗、信箱輔導、小團體輔導、親職教育……等為範疇。筆者當時擔任輔導組的行政工作，一直在尋求突破，嘗試以「班級團體輔導」的實施，協助兒童增進班級適應、與人交往的能力，此構想獲得當時鍾靜校長與闕雪峰輔導主任的鼓勵與支持。

第一學期由筆者親自到四年級各班帶領，經過調查評估，確認兒童對此活動相當喜愛，並肯定對其生活適應有所幫助，同時可增進師生間之情感。由於鍾靜校長秉持「輔導工作人人有責」的理念，希望落實輔導工作於各科教學與各項活動中；尤其是級任老師站在班級經營與教學活動的第一線，更應具備輔導專業知能，以營造班級氣氛、增進班級凝聚力。因此，鍾校長指示由級任老師來進行「班級團體輔導」，行政則負責規劃增進級任老師輔導專業知能之進修活動。

萌芽

為了幫助全校教師提升輔導專業知能、認識「班級團體輔導」內涵及實施技巧，並且增進教師應變能力，第二學期的週三教師進修活動，聘請輔導界的專家學者到校為教師進行演講或實際活動帶領，以期透過教師實際參與體驗，感受「團體輔導」的魅力。平日忙於課務而略顯疏離的同事感情，也因為參與進修活動，而能有更近一步的認識與了解，促進彼此間的情感。

在教授的指導、全校老師通力合作下，北小的「班級團體輔導」依據兒童身心發展之特質，以及「團體輔導」發展的歷程，訂定各年級的總目標，由總目標再分別設計適合於各年級適用的活動；掌握具體至抽象，動態至靜態，循序漸進的原則，級任老師在班級實際帶領中，秉持正確的輔導理念進行活動，發現「班級團體輔導」確能提高班級凝聚力，改善班級氣氛，更能使兒童在關懷中成長，在喜悅中學習。

茁壯

經過老師們長期實際演練、共同研討、研讀有關資料……等反覆歷程，六年下來，已修正出各年級適用的「班級團體輔導」活動。民國84年輔導室整理歷年資料，挑出代表性24個活動及學生活動單，出版以實務為主之「班級團體輔導活動彙

編」，供國小同仁參考。

85學年度國小新課程全面實施，課程標準中明令實施「輔導活動」課程，並於三年級正式設科教學。為了實現北小校務發展－「教學領先，研究落實」的校務發展目標，學校邀請教授、相關教師撰寫「班級團體輔導」活動之理論及實務專文，再度出版「愛在北小—班級團體輔導活動手冊」，並於86年1月辦理全國「班級團體輔導教學發表會」，當天進行不同年級四個班級的「班級團體輔導」活動教學，獲得參與人員的肯定。

「班級團體輔導」活動是屬於〝教人〞而非〝教書〞的課程，級任老師是最佳人選，因為級任老師是最了解學生與學生最接近的人。在活動開始階段，若能藉由適度「暖身」活動的誘發，班級氣氛將更輕鬆，學生進入備妥狀態，活動的進行將更順暢；活動進行中，級任老師的態度要真誠、接納，以同理心的感受，了解學生此時此刻的感覺，並且善用班級同儕的力量，引導學生思考，進行價值澄清。

結語

輔導工作是散播愛的種子的工作，其成效是需要靠平時點點滴滴累積而成。如果級任老師能夠隨時掌握時代脈絡，充實輔導專業知能，練就一身「為人師」的好功夫，相信在「班級團體輔導」的實施中，當能享受師生交融的樂趣，學生也將因此快樂的學習與成長。





北小特教 一步一腳印 殷勤耕耘

撰文/王 恆老師

關於啟智班



民國60年9月，臺灣省教育廳核准在北小成立一班啟智班，招收智商50~75之間可教育的智能不足兒童。民國61年9月增為兩班，採自足式教學方式。

民國73年12月“特殊教育法”公布，北小也將中、重度智能障礙兒童編入就讀。啟智班學生入學的方式，新生測驗鑑定智商70以下者，經鑑輔會認定通過入學。轉學生，需領有殘障手冊，設籍台北市學區內，智力及適應行為量表鑑定智商在70以下。

關於資源班

民國72年8月奉臺灣省教育廳設立資源教室，進行“國小資源班教室對學習效果之研究~資源教室對於診療教學模式的建立”專題研究，並請師大特教中心主任吳武典教授，林美和教授、劉鴻香主任、陸莉教授指導。

民國73年9月1日擬定學年工作實施計劃，9月7日蔡義雄校長主持及召開“資源教室”專題研究會議。9月17日正式展開資源班教學。

扎根成長

民國74年8月至77年7月，實驗“啟智班生活核心課程”，將原課程十大領域調整為十二大領域，作蜘蛛網式的單元教學計劃。啟智班老師設計符合特別需求兒童的生活化教材並進行教學。

民國83年9月，啟智班開始實施融合教育，於普通班級上藝術與人文、體育健康、語文閱讀、英語課程時，特別需求的兒童到普通班級上課，特別需求兒童在普通班內學習簡單知能外，普通班兒童也學會了關懷與接納。

融合教育也定期召開會議討論成效和缺失，以做為教學和行政上的參考，會議中，啟智班老師和普通班老師針對特別需求兒童的學習狀況進行評估以達到共識。

資源班伊始，共分為三組：低成就兒童補助教學，數學組，招收二、三、四年

級學生；國語組，招收二、三、四年級學生。注音符號組，招收一年級新生。特殊對象補救教學，歸國僑胞子弟、外縣市學生。資優兒童補助教學，採「專題研討」方式，加廣但不加深的多方面涉獵，配合專家指導，以培養並提高學生研究興趣。隨著時間遞移，學習障礙兒童及情緒障礙兒童日益增多，資源班發揮了學業輔導補救功能外也扮演了情緒輔導、語言溝通、注意力訓練、知動能力培養等專業角色。

殷勤耕耘 ，北小啟智班共兩班，位於修德樓，目前特別需求兒童共十二位(庚班五位，辛班七位)，課程內容包含：生活教育、實用國語、數學、社會適應等。老師們精心設計教材，充分與生活經驗相融合。搭乘捷運、高鐵，狗醫生、自製早餐等教學使教學內容更為活潑生動。

資源班共有兩班，位於慈暉樓，目前接受資源班服務與資詢的兒童約五十位，資源班老師在四、五月時接受普通班老師轉介進行評估與測驗，經鑑輔會審查認定並接受服務。



啟智班與資源班老師在學生入班一個月內，需依據學生個別評量、生活或學校適應狀況相關資料，參酌校內教學資源、家長意見，會同相關老師共同擬定“個別化教育計劃”。



尋求特教資源中心的服務，轉介嚴重情緒困擾的個案，請東區派老師到資源班協助了解個案情況，給予教學建議與進行教學。

針對介紹特別需求兒童的身心特質，輔導室特教組一學年共舉行兩次特教宣導希望由活動中能讓全校師生了解人我間的個別差異。介紹庚辛班的小朋友，特別錄製他們的自我介紹、北小藝廊中展出美勞創作、有獎徵答；介紹自閉症兒童時請師大張正芬教授到校為全校老師演講、自閉症影片欣賞、特教書展、北小藝廊特教知識介紹。此外，老師們也常參與輔導或特教研習，藉以增進特教素養。



期待未來

欣喜北小將滿一百年，北小特教工作由特教團老師努力付出，獲得諸多讚許與認可，未來將仍秉持「有教無類」的信念，教導更多特別需求的孩子們，學校的軟硬體設備充實與更新也將更提升老師們的教學。

心橋－哈哈熊信箱

撰文/闕雪峰老師

前言

本校於民國67年9月正式成立兒童輔導室，展開全校輔導工作。個人自從接觸輔導工作後，發現「溝通」是輔導工作最重要的一環，而「信件」又是最好的溝通工具。輔導室的工作同仁，本著「教育是良心工作，輔導是愛心工作」的精神，孜孜不倦，總想為孩子們多做點什麼，以獲得實質上的成效。於是在民國69年9月初，輔導室創設「心語信箱」，其目的是讓孩子們有一個紓解情緒、傾訴委屈的地方，藉由「信件」的傳遞，將輔導的面擴展到全校每一個兒童，與兒童進行直接而且雙向的溝通。

起心橋

「心語信箱」設立之時，為了讓全校的小朋友有參與感和認同感，首先設計繪製一個造型可愛、顏色鮮明的卡通熊，利用兒童朝會的時間，將卡通熊放在司令台上「亮相」，並公開徵求命名。小朋友利用級會的時間，為卡通熊共同取名，經過慎重的評選之後，最後取名為「哈哈熊」，代表著樂觀進取、笑口常開、健康快樂。孩子們爭相傳誦，於是「哈哈熊」的名字很快的響遍了校園的每一個角落。



建立家譜

為了讓「哈哈熊」有個固定的家，使他的身世不致於混亂，「哈哈熊」也有個固定的家譜。「哈哈熊」的家鄉是在花蓮縣秀林鄉的山上，家裡有爸爸、媽媽、一個哥哥和一個妹妹，一家人和樂融融。「哈哈熊」的生日是在10月25日，也就是和本校校慶同一天。至於「哈哈熊」的性別和年齡，則不給予正面的答覆，如此刻意的安排，不但可以婉拒小朋友探望「哈哈熊」的念頭，而且可以避免因性別的差異，而減弱對「哈哈熊」的喜愛度，因此「哈哈熊」始終是宜男宜女，老少咸宜的好朋友。

樹立權威

小朋友的來信，所提出的問題真是五花八門，無奇不有。有的純粹是想要「哈哈熊」為他們解答疑難的問題；有的卻有意考倒「哈哈熊」而問一些深奧的問

題；甚至還有人出一些古怪的謎語讓「哈哈熊」來猜呢！為了這些「難題」翻字典、找辭海、查資料、到圖書館借閱書籍，甚至向有關單位討教，都是「哈哈熊」最重要的工作。

我們對這份工作如此慎重，最主要的目的，不但要滿足小朋友的需求，同時也要為「哈哈熊」樹立權威，讓「哈哈熊」在小朋友的心目中成為一個無所不知，無所不能的萬能博士。

處理技巧

從孩子們的來信中，可以看出在他們小小的心靈中，有喜悅、有苦惱、有委屈、有無助、有感謝、有欽佩，也有對知識的探索和感情純真的流露。遇到有關家庭的問題，異性交友的問題及師生關係的問題，我們都歸為「特殊信件」來處理，此時回信的內容與技巧就得更注意了。除了慎重的處理回信之外，還必須設法查出他的真實姓名，以便進一步的輔導。

信箱輔導最重要的一項，便是「保密」。一封信件的洩密，會導致信箱輔導的全盤失敗。信件處理的時候，要盡量隱密，而且要為當事人保密，尤其「特殊信件」的個案，更不能拿來作為閒聊的話題，萬一落入其他人的耳中，對當事人自尊心的傷害更是無法彌補。

校外的好朋友



本校的輔導信箱，除了校內的小朋友投信之外，我們也經常接到鄰近學校小朋友的來信，有的問「哈哈熊」一些課外知識的問題，有的也提到要與「哈哈熊」做好朋友，使「哈哈熊」增加了很多校外的好朋友。



我們有時也會接到校友與家長的來信，校友多來信告訴「哈哈熊」他們畢業後的傑出表現；家長則來信感謝「哈哈熊」給予小朋友的鼓勵與關懷，使他們的孩子課業進步，精神愉快。

我們還接到校外參觀來賓的來信，他們大都慰問「哈哈熊」工作的辛勞與讚揚「哈哈熊」默默耕耘的精神，這是「哈哈熊」最大的精神鼓勵。

這一份激盪，雖然是我們始料所不及，但帶給我們的喜悅也最大、最深刻，更使我們對信箱工作更具信心。

天文設施之創建及應用

撰文/吳金燕老師

「一閃一閃亮晶晶，滿天都是……」。為拉近與遼闊星空的距離、讓小朋友對太陽系及宇宙擁有概括性的知識，由輔導室宋陵安主任精心籌設、臺北市立天文臺蔡章獻及阮國全兩位臺長指導、蔡義雄校長自籌經費興建、全校師生熱烈期盼的天文教室及天象館，在民國74年4月25日落成、啟用！！

壹.硬體的設備

本校是臺北市第一所擁有圓拱形天頂、 360度電動旋轉天窗、可自動追蹤星體及攝影的天文望遠鏡……等設備的小學：

一.天文教室?



1.Nikon 10公分折射式赤道儀望遠鏡：配置特殊的「雙目鏡」，讓師、生可同時透過不同倍數的目鏡，對星體進行整體及局部的觀測。 另外，「太陽投影板、濾光鏡及攝影連接環」等配備，更提供了完整、清晰捕捉太陽黑子的機會。





2.雙筒望遠鏡：藉以飽覽月相、星座、星雲及星團的真面目。

3.電動天球儀：依實際比例縮小的迷你太陽系模型。以地球為中心，模擬出南、北半球四季星象及星座運行的各種現象。

4.三球儀：研究地球、太陽、月球間相互關係及日、月蝕發生原因的最佳利器。



5.月球儀、月球地質標本。

6.大型天文圖表。

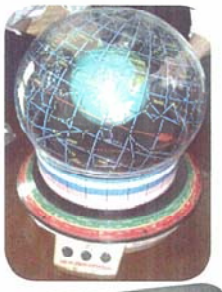
二.天象館?



1.Yagami 4639-570星象儀：在可容納50人的四公尺天幕下，利用針孔原理，完整投射出南、北半球著名的星座及不同經、緯度的500多顆恆星。藉由黃道、赤道、子午線、月相盈虧和八大行星等顯示燈的作用，掌握並瞭解即時的星象變化。

2.星象節目放映機組：結合「幻燈機、轉動投影機、同步錄音機」，自製並播放星象軟體節目。

貳.設備的使用






除前述各項堪稱當時之最的硬體設施外，教學上的應用更徹底發揚了天文教室及天象館創設的精神：

一.一般課程的教學?

1.九年一貫課程前「自然科學」（月亮又圓了、我們再來觀測月球、預測月亮的圓缺、星球的運動、地球的運動、地球和我們的生活）和九年一貫課程「自然與生活領域」（一起來賞月、太陽和星星）中既定相關教材的結合。

2.資源班「天文組」的成立：除定期聘請天文專家、學者授課，還透過自學、小組研討、學長師徒制相互傳承及實際觀測，滿足資賦優異學生的求知慾，培育出能帶動班級學習力的天文種子隊。

二.推廣的教學?

1.暑假期間舉辦「天文研習營」，邀請專家授課，並於結業式上頒發學習證明書。

2.配合小學部及幼稚園的畢業系列活動，進行夜、日間的星象觀測。

三.星象觀測?



1.日間：太陽黑子、日蝕、水星凌日、月相變化。

2.夜間：常態性的星體（金星、木星、土星、月球、星雲、星座）、月蝕觀測外，每年中秋節的賞月活動更吸引了無數社區民眾的熱烈參與。

特別的是，民國75年下半年及76年上半年，當76年才現身一次的哈雷彗星接近地球時，我們得以幸運的抓住這「一生才一次」的機會，揭開了它的廬山真面目。在為期一週的「半夜相見歡」活動中，許多犧牲睡眠的人和哈雷彗星有了面對面的接觸。

迄今，天文教室和天象館在本校已屹立了23個年頭，多項儀器的外表已斑駁且達汰換標準。但因許多有志之士的不斷投入、共同為發揚天文教學而努力，讓這些老舊的設備依舊能堅守崗位、為培育下一代而繼續發揮它最大的效益！！

數學實驗課程與我的專業成長

撰文/房昔梅老師

民國86年7月，不知天高地厚的我，在誤打誤撞的情形下來到北小。報到後，老同學的一通電話，開始了第一階段震撼教育：「妳知不知道那個學校在做實驗課程？」「不知道！什麼叫做實驗課程？」「北師實小的特色就是數學，妳這國文系畢業的傢伙，死定了啦！」「是哦？！那怎麼辦？」

級務公布，果然，我要接六年級和數學實驗課程的工作。開學前參加了一週的研習，對教材仍是一知半解，不僅驚訝於教學指引的可觀份量，對於以問答方式呈現的課程進行方式也感到疑惑。校長說：只要照著指引的步驟提問，就可以順利進行教學。習慣講述式教學的我，從來沒有懷疑過自己「解說數學概念」的能力，認為老師的責任就是「講課」，學生只負責「聽課」，萬一我在課堂中提問，學生全都沒反應，那課怎麼上下去呢？第一次上課前，我拿著指引到徐秀珍老師的教室，告訴她：我不會教。徐老師一字一句告訴我該如何提問，如何針對學生的回應繼續引導，她足足講了四十分鐘，我便依樣畫葫蘆，順利上完了一節課。幸好學生們並沒有感覺到我的緊張，課堂中，學生們流暢的口語表達能力以及豐富的解題想法令我印象深刻。原來，這十幾年我一直努力「教書」，卻忘了傾聽孩子們的想法，忘了孩子們也有思考的能力，這真的是大夢初醒。由於教材是實驗版本，每班必須有二個單元在教學時全程錄影。為了順利面對鏡頭上課，所有的課餘時間，除了批改作業以外，我幾乎都用來閱讀厚厚的教學指引，加上同學年的前輩們都不藏私，同意我進入他們的教室觀摩學習，課後還會傳授上課的經驗及心得，讓我上起課比較不緊張。



為了協助實驗課程的實施，減輕老師們的壓力，當時校長還親自帶領由同學年教師組成的成長團體。每週由各班輪流進行觀摩教學，當天下午便安排二堂全年段的共同科任課，校長、教授及主任帶領我們針對上午的觀摩教學及本週課程進度中感到困難的部份進行同儕討論。同年段都是很有經驗的老師，在會議中經常提出很好的意見，讓我有機會針對教學上不足的地方及時作調整，在處理教材上更加熟練。

印象最深的是有一次全學年六個班同時作教學觀摩，參與的人員包括編寫教材的教授們及全國各地參與實驗課程教學的老師。當時，校長帶領學年老師們共同討

論教學內容以及課程進行的方式，並且先在隔壁班進行試教，再針對學生的反應適度調整教學方法及順序，在大家的通力合作下，順利完成了這項艱鉅的任務。這樣的團隊合作，讓我感覺自己並不孤單。

在前輩們的提攜指導下，我的教學有了全新的改變：從傳統「講述式教學」漸漸走向「討論式教學」，不僅數學課如此，其他課程也一樣。這樣的教學方式，讓我感受到不同的刺激和挑戰，不但要完全掌握教材脈絡，還要了解每個學生的能力，才能在學生出現預期外的反應時，作出最恰當的處理，使課程順利進行。很懷念進行實驗課程的時光，在課餘時間、放學後，走廊上、校園裡、隨時都在討論數學教學，讓我減少了許多摸索的時間。

參與實驗課程的一年，引燃了我陪孩子玩數學的興趣，也感受到自己的不足，於是國文系畢業的我，勇敢的去念了數理教育研究所。從實驗課程開始，參與國家教育研究院專案迄今，期間陸續拍攝教學錄影帶並定期在教授的帶領下討論教材及教法，讓自己的教學更精準熟練。幾年前在教授的帶領下開始參與編寫數學教材的工作，不僅讓我對教材脈絡有了更清楚的認識，也讓我的教學更有變化。我愈來愈欣賞孩子們的數學表現，也珍惜和孩子們一起玩數學的時光。前年，有機會到天津對大陸的小朋友進行一場教學，見識了對岸學生口齒清晰的表達及流暢的思考，更讓我確信「課堂討論」的必要，傾聽孩子們的想法，才能確實掌握教學的方向！

雖然實驗課程畫下句點，我依然懷念那一段和前輩們討論數學的時光。實驗教材沒有教具，同學年老師們一起做盒子、撿石頭、畫地圖…並不感覺辛苦。以前看到學生精彩的解題作品，總會迫不及待拿去影印珍藏，現在我隨身攜帶數位相機蒐集資料。教材的版本多了，出版商附送的教具讓教學更便利，大大減輕了老師們的負擔。科技帶來了便利，卻讓老師們的關係更疏離，觀摩教學的次數減少了，很難看見教師們互相觀摩教學，能夠共同討論教材的時間更是少之又少。

也許是當年養成的習慣吧！至今我仍然十分享受觀摩其他老師教學的時光，我喜歡欣賞老師們不同的特點，激發新的教學想法。實驗課程給我許多觀摩前輩教學的機會；讓前輩看教學，也讓我得到許多指導。回顧在北小的成長歷程，一路跌跌撞撞，感謝前輩們的提攜，小房子點滴在心頭。課程標準一改再改，讓許多老師適應困難，但願我的故事可以給後進們一點小小的啟發：傾聽孩子們的想法，每個孩子都可愛；敞開心胸、開放教室、多學、多看，每一間教室裡都有寶藏！教學相長，有快樂的老師才會有快樂的學生，希望北小永遠是孩子們快樂學習的天堂！



小班教學精神

撰文/洪孟珠主任

本校至民國87學年度開始，為配合教育部多項教育改革，積極研擬推動「小班教學精神計畫」，期望達到多元化、個別化和適性化的教學精神，以滿足學生個別需求，完成把每個學生帶上來，讓每個學生具十大基本能力之教育共同願景。我們認為「小班教學精神計畫」的重點，應該是在「精神」的落實，而非只在降低學生人數，或者增添硬體設備等基本目標；我們體認到「教學之妙，在乎一心」的理念，因此決定在現有的資源中，盡力做到尊重學生個別差異，提供適性化，以兒童為中心的課程，營造師生互動、溫馨快樂的教育環境，陪孩子們快樂、健康的成長，才是落實小班教學精神最正確的作法。「小班教學精神計畫」自87學年度開始，在黃校長的積極引領推動下經歷多次討論，集思廣益，規劃十項具體措施，逐步落實小班教學精神：

（一）電腦輔助教學——協助教師利用彈性時間、導師時間、空白課程，採用電腦輔助教學軟體，進行電腦輔助教學。

（二）出版班刊——每班於每學期出版班刊一期，在導師的指導下，由親、師、生共同合作徵稿、設計版面，出版自己班級的班刊，提供學生發表園地，讓學生參與編輯的過程中，豐富學習經驗。

（三）個別化教學時間——利用彈性課程時間、作業指導間，或者是正課時間指導，達到適性教學效果。

（四）推展合作學習法——在教學分組中，採用合作學習方式，展現每一個學生的能力，為小組共獻所長，增進學生人際互動。

（五）實施檔案評量——改進評量的方式，做檔案評量，建立學生個人資料袋，發覺培養每個學生的潛能。

（六）規畫班級學習角——提供角落學習，讓學生發揮所長，樂於各項學習活動。

（七）實施小小演說家活動——利用每週一、三、五教師晨會的時間，由每班高年級的小朋友，輪流到中、低年級的班級，向她們發表演說或講故事



電腦輔助教學



親師座談是溝通的最佳管道

，以培養高年級同學口語表達能力，並達到同學互相尊重、培養有愛情誼。

（八）圖書館利用教學——培養每個學生蒐集資料，以及運用各種資訊、媒體、資料的能力。

（九）培養思考、創造力——採分組合作、討論的學習方式，規劃主題、探索式的活動課程，鼓勵學生創作、思考。

（十）在學校現有的適當空間，例如校長室、行政樓走廊、各班教室走廊、樓梯間等適當的位置，展示學生合作學習或個人優秀作品，鼓勵學生持續學習意願，發展創意與才藝，另外，每年舉辦一次「畢業生美展」，讓畢業班同學的繪畫、勞作、書法、陶藝、電腦網頁設計等作品公開展覽，讓同學們有互相分享的機會，帶動學校「美」的藝術氣息。

學校在辦理「小班教學精神計畫」相關活動，並沒有統一的模式，要的是透過活動宣導或協助，提醒老師們要掌握小班教學之「精神」、「理念」，和社區家長不斷的互動、溝通，交換意見，讓教學更具彈性，營造多元、個別、適性的教學空間，達成師生皆獲得健康、卓越成長的共同願望。

奈米教學作品集展覽



圖書館使用說明





傳遞訊息的佈告欄



分組合作討論學習

九年一貫課程與教學－深耕計畫

撰文/洪孟珠主任

壹、前言

九年一貫課程強調「開放」、「多元」、「創新」、「協同」、「統整」，以學校為課程發展的基地，進行學校課程設計的概念，從九年一貫課程的試辦到實施，這樣的理念在北小的校園中發酵生根，我們認為成功教學的最重要因素不在於有多高超的教學技巧，或是多麼絢麗的教學方法，而是在於教學的過程中，教師對於課程的詮釋和處理的態度，是否真的符合教師專業的精神，對學生的影響才是無遠弗屆的。

貳、計畫緣起

「專業發展學校、展現專業行為、帶好每個學生。」是北小的新世紀願景，其中「專業發展學校」主要是立基於北小為國立台北師範學院之附設實驗小學之定位與功能，期望透過師院專家學者的指導，提供最新的教育觀點與做法，在北小教學現場加以實踐，一方面檢證理論與實際做法之合宜性。本校於88、89學年度參與九年一貫課程試辦計畫，從課程的試辦到正式實施，學校老師深深體會，學校是課程發展最重要的基地，教師才是課程的發展者、執行者，和師資培育機構建立合作關係，成為專業夥伴是刻不容緩的事；教育部於民國92年，鼓勵各校主動提出計畫申請九年一貫課程與教學「深耕計畫」，發展師資培育機構與中小學攜手建立合作關係，深耕九年一貫課程與教學之落實實施。本校即由研究處擬定「六大議題融入單一領域之課程與教學自編教材設計深耕計畫方案」向教育部提出申請，獲得教育部50萬元獎助，因此，北小於92學年度開始，進行為期三年之九年一貫課程與教學「深耕計畫」，計畫重點著重於北小教師團隊、種子教師學校本位課程自編教材之培育，希望能提供學校在進行九年一貫課程與教學改革歷程中有更多的幫助。

叁、計畫實施目標：

為落實執行教育部獎助「92年度九年一貫課程與教學三年深耕計畫」，我們邀請了師院的教授提供專業諮詢與指導，並邀請本校具教學專業素養暨有教學熱誠教師，參與「深耕計畫」之研究小組，設計以能實踐六大議題融入學習領域及綜合活動領域之課程目標、能力指標自編教學方案課程設計及教學為研究目標。

透過國北師院教授、專家學者與本校教師群體相互合作、討論，我們擬定了三年深耕計畫實施目標：

〈一〉編寫六大議題融入單一領域為主，能實踐學習領域和六大議題課程目標、能力指標之教學創新方案。

〈二〉編寫能實踐綜合活動領域及六大議題課程目標、能力指標之自編教學方

案。

〈三〉自編教材經由具體教學實驗加以檢視改善，俾利提供較具可行性的自編教材供作其他學校參考。

肆、計畫實施期程：

為有效落實實施計畫內容，並依校內參與教師教學專長及配合教學實況，計畫實施期程如下：

〈一〉執行內容（A）—六大議題融入單一領域之課程與教學自編教材設計。（92年9月-93年6月）

〈二〉執行內容（B）—編寫能實踐綜合活動領域十大教育議題課程目標、能力指標之自編教材設計。（93年9月-95年6月）

〈三〉預期達成目標—發展、設計能適切落實六大議題融入單一領域及綜合活動領域之十大教育議題課程目標、能力指標教學創新方案及自編教材設計。

研究計畫執行，是由國立台北師範學院初等教育學系吳麗君教授、田耐青教授、課程與教學研究所周淑卿教授、本校校長陳碧祥教授共同指導，與本校教師合作，透過焦點團體座談方式，相互激盪回饋，培養正確課程與教學觀及提升課程設計能力。經由參與成員透過與專家對話，研究小組成員已發展、設計完成符合發展、設計能適切落實六大議題融入單一領域及綜合活動領域之課程目標、能力指標教學創新方案及自編教材設計，於實際課程中，進行試教並拍攝教學錄影光碟，提供研究小組成員相互激盪回饋，建立回饋修改方案機制，提出合宜可行之教材設計，使能適切落實六大議題融入單一領域及綜合活動領域之課程目標、能力指標教學創新教學方案。

伍、結語

北小「專業發展學校」的教育理想要落實，師資培育機構與北小教師之間相互協助合作，建立長期的專業發展夥伴關係，是非常重要的；透過和師資培育機構之合作關係，有助於師資培育機構深入了解北小課程實際運作情形，經由師院教授的深入指導，建立北小教師在進行課程與教學創新的有效專業支持與協助管道，提升教師的課程與教學專業素養，確保九年一貫課程與教學自編教材方案，能提升學生學習成效，與師資培育機構共同建立教師專業成長模式與經驗之推廣機制。

期望經由我們的努力讓「深耕計畫」自編教材內容能落實實施，提升本校教師專業發展文化，落實九年一貫課程「學校本位課程」之實施，提升學生學習效益；透過學校行政的安排，借重師院教授的專業指導，讓師資培育機構與小學攜手合作成為夥伴關係，更能精緻、深化我們的課程，我們相信發展「六大議題融入七大學習領域自編教材設計」，編寫「能實踐綜合活動領域及六大議題課程目標、能力指標之自編教學方案」對於北小九年一貫課程的實施具有重大意義，期望經由小組討論發展的課程與教學模式，透過分享彙集成冊，提供教育夥伴們有機會共享我們的經驗及學習成果。

主旋律下的副歌－北小兒童電視台

撰文/鄧志哲老師

提筆撰寫這篇文章，心中有無限的感慨。雖然這段過程在百年校史中只留下鴻爪雪泥的印記，但回想起和學生們共同築夢的點點滴滴，真令人難忘。

尋找教學新創意

學務處是學校中最「婆婆媽媽」的處室，校園生活中所有的細節都和它有關。只是利用每週一次的兒童朝會叮嚀小朋友，這樣的宣導效果似乎不夠，小朋友又常常是左耳進，右耳出。苦思解決之道時，「學務處」的老師突發奇想，如果學生的創意結合生活教育的宣導，製作成電視節目，效果一定會提升。於是「學務處」的阿哲老師、建廷老師、佳玟老師便組成「電視台三人組」，成立了「北小之聲」-兒童電視台。

成立之初沒有專屬的設備，教師會辦公室就成了臨時的攝影棚；攝影機就用學務處的DV；電腦後製部份則靠阿哲老師「操刀」。利用午休的短暫時間，老師、小朋友們就採「做中學」的方式，用最克難的設備製作一集又一集的節目。

每個星期一的早晨，透過全校電視系統播放「北小之聲」。製作的節目內容都和學校生活相關，曾播放的單元有「可憐的海綿拖把」，教導小朋友正確的使用方法；「悲慘的竹掃把」，提醒小朋友愛惜公物；「進辦公室要喊報告」，叮嚀大家注意進辦公室的禮節；「見到師長要有禮貌」則宣導要和師長打招呼。透過孩子的創意，將平日生硬的宣導及注意事項，以詼諧的方式在銀光幕中呈現。

除了宣導生活注意事項外，我們也針對特定主題，製作了專題報導！像是為了讓大家更瞭解默默服務的「交通服務隊」，製作了特別節目；「校園一點通--認識我們的師長」，請全校老師自我介紹；專訪校長，談一談校長對小朋友的期許；製作「奔跑吧！男孩－田徑隊」、「籃球隊特別報導」呈現運動團隊的佳績；對於熱心公益的小朋友，我們安排了「校園名人錄」的單元，讓大家見賢思齊！前陣子的火星熱，我們還特別製作「火星特別報導」，介紹火星的神話故事。為了增進觀眾的參與感，規劃「IQ大考驗」。現場Call-in的方式讓全校學生「嗨」翻天。

活用知識，形塑實小新特色

「北小之聲」的成立，就是想突破傳統的方式傳達老師對學生的叮嚀，期待北小兒童電台能為百週年的北小，注入新生命，進而形塑新特色。除此之外，電視節目的製作，是語文、藝術人文、數學、資訊等能力的綜合呈現，透過彼此合作討論的過程，無形中就把課堂上所學的知識活化起來。學生們將這些經驗內化為成長的基模， 就是現代教育中強調的「帶得走的能力」吧！

這樣新鮮有趣的活動，不僅學生喜歡，大愛電視台、公視之友雜誌、公視peopo新聞頻道都曾報導過北小兒童電視台。

塵封的傳奇

正當「兒童電視台」如火如荼的進行時，在學務處旁的播音室突然發現一卷陌生的錄影帶，上面寫著「北小之聲—街頭專訪」。心裡十分納悶，是誰製作的帶子呢？想起梅爾吉勃遜主演的《今生有約》，故事是從一個被遺忘的「冰櫃」開始，難道這卷沾滿灰塵的錄影帶，藏著不為人知的祕密，電影般浪漫的情緒竟油然而生。

經過一翻明查暗訪之後，讓我非常驚訝。十多年前，鍾達誠老師在擔任訓導主任期間，已經成立兒童電視台！當時學校正在建置全校電視播放系統，鍾老師就順勢創立了「北小兒童電視台」。

「就像實小有自己的第四台」，鍾老師回憶當時的盛況。「電視台、報社的記者都爭相報導，可真是盛名遠播」。第52屆兒童新聞局局長孫誠偉曾寫到：「……在第一次自然科學抽抽樂的播出時，創下了轟動全校的佳績，也接受了聯合晚報的採訪及報導……」。

看著十多年前孩子拍攝的節目，心中有無限的遺憾！當初鍾老師辛苦創立兒童電視台所累積的經驗，竟然就像光彩奪目的煙火，只存在於剎那之間。

「如果我看得更遠，是因為站在巨人的肩膀上」。這是牛頓的謙虛，卻也說明了人類文明所以不停的前進，靠的是前人留下的智慧。成立兒童電視台的過程中，我們竟然「遺忘」了前人的肩膀；竟然讓自己失去看得更遠的機會。「還有多少教育前輩的智慧，被後生晚輩的我們堆在「歷史的倉庫」裡？

主旋律下的副歌

現在的「北小之聲」已轉變成學校戲劇比賽的「校隊」，不再是當初的「兒童電視台」。那個豪氣萬千的「兒童電視台三人組」也因職務的調動而解散。不管是首創的「兒童電視台」或是復播的「北小之聲」，在北小百年歷史的主旋律下，或許只是短短的副歌。但我始終樂觀的以為，一首令人懷念的歌曲，往往是有一段雋永的副歌。





凡走過必留下痕跡

- 84年間首次成立「北小兒童電視台」。
- 94年9月5日，北小兒童電視台復播。
- 每週一固定播出，第一次播出的節目內為「生活劇場」。
- 報導「漸凍人月姑阿姨」的故事，大愛電視新聞台到校採訪。
- 小記者專訪「下課花路米」的主持人，小兵！
- 首創校園電視政見發表會，邀請博愛市市長候選人上電視發表政見。
- 榮獲94年「臺北學生網路電台」網路廣播劇競賽國小組，特優。
- 公視之友雜誌第105期，專文報導「北小電視台」。
- 特別節目「北小100，溫馨滿懷」，首次登上全國無線電視網。
- 特別節目「北小100，歡喜逗陣來」，投稿公視網站獲頒獎金500元。
- 特別節目「北小100，創意未來」，榮登公視8點晚間新聞。

（註）「北小之聲」播放期間規劃了生活劇場，校園一點通、校園名人錄、小小說書人、生命鬥士等單元，累積了50多段長短不一的短片。

談體育循環教學

撰文/張序莊老師

體育教學一直是深受小朋友喜愛的課程，即使歷經教育改革演變，從民國64年、82年的課程標準修訂，到90年的九年一貫課程綱要統整，「體育科」或「健康與體育領域」皆有其不可取代的獨特地位。因為體育教學符合小朋友活潑好動的天性，並從運動與遊戲中達到促進身心健康發展的目的。

北小辦學特色從「教學正常化，五育均衡並重」到形塑學校願景「專業發展學校、展現專業行為、帶好每個學生」，一路走來，「體育教學正常化」就是重要的評鑑指標。而本校能持續推動體育教學正常化之有利措施，應歸功於「體育科循環教學制度」，此制度教育界人士認為是革新體育教學的良策，故本校從民國71年度起開始實施，茲將實施狀況簡略介紹於下：

一、對象：四、五、六年級男女分組（實施初期狀況），每年級共計六組。

二、上課時間：同一年級排在固定時間，同時上體育課。

三、教師：體育科任教師六人，同時擔任同一年級體育課。

四、課程：依照課程標準規定各項教材的比例，劃分為1.國術（包括民俗體育）2.體操（包括徒手操及機械操）3.田徑 4.舞蹈5.球類甲（籃球、排球、躲避球）6.球類乙（手球、足球、巧固球、羽毛球）

五、教材進度：每組每學期排定三週的單項教材，六組輪流，每學期教授完各組預定的全部教材。

六、場地分配：運動場、籃球場、跑道、遊戲場、地下室、大禮堂，六個場所輪流教學。

七、成績考查：每三週教學評量一次（運動技能60% 、運動精神與學習態度30% 、體育常識10% ），各組考查紀錄於輪流時列入移交，期末成績由最後一輪任課教師負責統計。

八、教學評鑑：本學期所教各單元教材，用抽籤方式公開表演，由體育教師共同評鑑。

九、循環教學優點：

1.教教師教授自己擅長且有興趣的教材，發揮專長、因材適所、提高教學效果。

2.教師準備教材範圍縮小，同一教材可以循環六班，供檢視及修正教法，達事半功倍之效。

3.充分有效運用學校場地與體育器材設備。

4.每三週更換教師及教材，學生感覺新鮮有趣，提高學習興趣。

5.各班同時間循環上課，避免不上體育課之流弊，達到正常化教學的目的。









本校體育循環教學實施迄今25個年頭，期間隨著時代潮流與教育趨勢研究改進，目前實施概況有調整之處，大略敘述於下：

一、依性別平等教育精神，同班男、女混合共同上課，教學時依學生能力採異質或同質分組練習，注重學生個別差異和自主學習。

二、因應游泳課教學品質，同一節課只排二個班級進行授課，使排課時段和場地選擇更有彈性，下雨天也有室內活動空間；且體育教師請假時，能互相代理，正常進行教學。

三、課程內容每學期實施四個循環主題，除了游泳項目聘請專業教練協助教學，並配合季節必授約5週課程以外，另平均分配週數實施三項教材，其項目依教師專長及領域會議討論後選定。

四、每學年至少教授完七項體育教材，並依教育部法令及措施提升學生的游泳能力和體適能。例如：推展「三三三學生體適能向前走」，全校帶動「新式健康操」和跑步運動，並實施體適能檢測和考查游泳能力級數。體育評量方式多元活潑，注重個人運動能力、習慣，和精神、常識之養成。

五、由於體育科任教師循環教學四、五、六年級學生，所以對學生的體育發展有縱貫的聯繫與認知，學生對體育老師的上課方式也感到熟悉和親切，可以很快進入狀況。

六、九年一貫課程領域教學內容多樣化，無形中壓縮了傳統科目之授課時數，而現代兒童每週安排二節體育課，似乎無法滿足其鍛鍊體魄之身心需求，故學校增加晨間體能活動、發展運動校隊及課外社團，並透過校內、外體育競賽活動來提昇學生的運動參與時數。

體育循環教學的最大優點，就是讓有體育興趣與專長的教師適才適所的發揮，老師因為喜愛所以熱情，無論是在課程研究、帶隊訓練或比賽活動，皆能專注投入，無形中就提昇了體育教學品質與學校運動風氣，培育出身心健全且健康快樂的好兒童。

北小百年樹人，孕育國家棟樑！國民良好的體力即國力的展現，所以培養國民強健的體魄要從強化學校體育教育功能著手，方能落實體育紮根工程。我們以此目標與北小人共勉！

國北實小校隊

撰文/陳建廷主任、鄭鈴玉老師

在一般人的印象中，一提到北小的特色，體育團隊的表現往往不是第一個想到的，一方面是北小其他方面表現優異，另一方面是校內缺乏這樣的風氣及傳統。話雖如此，近十年以來，仍有許多表現令人亮眼的體育團隊，拔河隊就是其中之一。

令人耀眼的拔河隊



大約年前，拔河運動可說是台北市最熱門的運動之一，不僅常常舉辦比賽、教練研習，比賽也有豐厚的獎金，因此吸引許多學校參與拔河運動。

當時拔河隊是由現今北市公館國小彭俊鵬主任指導，都利用中午午休及放學時間練習，相較於其他球類運動，拔河的訓練的過程是非常辛苦的，不是那麼有趣，家長的接受程度較低，所以先天上要組隊比較不容易；拔河運動講究個人的技術及團隊的默契，特別需要堅持到底、永不放棄的意志力，北小拔河隊在彭主任及孩子們的努力下，在台北市的比賽中都名列前茅，漸漸成為學校的特色，北小拔河隊最好的成績，在女子組獲得到全國第二名，因為成績優異，也帶動校內的拔河風氣，一年一度運動會的班級拔河比賽一直是運動會中最重要、最受歡迎的比賽，大大的提升了本校學生拔河的水準，這幾年，隨著彭主任離開北小及北市參與拔河比賽的學校越來越少，拔河隊也解散了，拔河隊也為北小運動團隊留下光榮璀璨的一頁。

歷史悠久的籃球隊



北小籃球隊成立迄今近年，是北小目前歷史最優久的運動團隊，是由熱愛籃球運動的莊右昇老師指導，這幾年來表現的成績非常不錯，最好的成績得過台北市男子乙組第二名，現今國內最好的控球後衛，台啤隊的陳世念就是北小籃球隊的成員之一，當年和第一名的北市北投國小的一場比賽，差一點就打敗北投國小，至今還讓人津津樂道。籃球隊很了起的地方，就是本校沒有室內場地，因此在訓練上非常辛苦，尤其台北的冬天常常下雨，必須克服場地上的限制，但在莊老師的堅持下，籃球隊成為北小的傳統，深獲學生的喜愛及家長的肯定。從97年9月開始，莊老師因為職務調整的關係，成為班級導師，無法再帶領籃球隊，為使優良傳統得以延續，也讓喜愛籃球的學生有一個表演的舞台，學務處決定延續下去，並由陳建廷老師繼續帶領，希望未來能有好的表現。

堅持到底的羽球隊

北小羽球隊是由陳美卿老師於90年成立，當時是從暑假的夏令營開始，夏令營結束之後，一群喜歡羽球的學生成為校隊，利用早上的時間練習，前幾年是以興趣



的培養為主，這一、兩年，開始成立家長後援會，並聘請教練協助指導，朝向專業的團隊，積極練習，相信日後會有更傑出的表現。

百發百中的射箭隊



91年的時候，經由家長唐嚴漢先生的引薦，使本校有機會獲得台北市體育射箭委員會捐贈一批射箭器材，因而成立北小射箭隊，並在林正鳳老師和射箭志工潘佳君教練的共同指導下，開始了北小射箭隊的輝煌戰果。

林正鳳老師雖然不是射箭專業教練的身份，但她非常積極認真學習，及尋求專業教練支援，使得射箭隊成立迄今，累積不少優異的表現，其中兩位隊員還因射箭頻頻獲獎，加了不少分數，在畢業的時候，得到市長獎殊榮。林老師對於射箭隊的指導，除了注重射箭專業的訓練外，更注重學生參加射箭隊過程中品格、行為的培養，在這方面深獲家長們一致的肯定。她認為射箭成績不是最重要的，透過射箭的訓練，使品格、行為因而獲得成長，生命得以改變，才更為重要，北小在邁入下一個一百年時，相信射箭隊越來越有發展。



刻苦耐勞的游泳隊

北小自77年開始就有游泳池，礙於缺乏老師的帶領及游泳池非溫水游泳池，冬天無法使用，所以並沒有正式成立游泳隊，對於台北市的游泳比賽也經常是臨時成軍，比賽結束即解散。

從95年開始，擔任體育組長的陳建廷老師協助成立，並由有游泳專長的陳藝文老師擔任指導老師，成立了家長後援會，協助游泳隊的訓練，每年的寒暑假、颱風下雨從不休息，每位游泳隊的孩子曬得跟黑炭一樣，一看就知道是游泳隊的成員，可說是所有團隊中最能吃苦耐勞的一群。本校沒有溫水游泳池，冬天的時候必須移至龍門國中訓練，這兩年在大家的努力下，已有顯著的成績，參加台北市市長杯大隊接力游泳接力賽乙組（沒有溫水游泳池學校）獲得男子、女子組冠軍，游泳隊員參加校園小鐵人競賽獲得佳績，相信不久之後，游泳隊將成為北小的金字招牌。

令人驚艷的田徑隊

田徑隊最能代表一個學校的體育實力，因為那是最基本的，不需要繁複的器材，勝負之間清清楚楚，往往田徑成績優異的國家就是體育強國，北小的田徑隊在85年前後幾年在彭俊鵬主任的指導下，成績不錯，後來因為臨時成軍，比賽結束即解散，因此偶有一兩位成績突出的選手。



從94年暑假開始，決心正式成立田徑隊，展開長期積極的訓練，也和游泳隊一樣，寒暑假也不休息，一方面學生願意接受嚴格的訓練加上國立臺北教育大學體育系楊安格、黃宜富老師專業的指導，兩年的努力下，在96學年度大放異彩，在台北市南區運動會獲得男子組團體總成績第三名、女子組第六名，打破歷年來紀錄，男子組參加全市運動會獲得總成績第十一名，其中張祥瑜更獲選為台北市代表隊參加2008年全國小學田徑賽獲得400公尺接力銅牌及大隊接力銀牌，證明北小的孩子不是溫室中的花朵、或是人俗稱的『飼料雞』，只要透過專業的練習，可以達到全國的水準。

最特別的北小之聲戲劇團隊



這幾年來教育部為了推廣表演藝術的發展，積極的舉辦了許多的戲劇比賽，包括全國學生創意偶戲比賽、台北市『性別平等教育』戲劇比賽、全國『參與反性暴力』男戲劇比賽，本校北小之聲戲劇團隊都獲得很好的成績。

北小之聲戲劇團隊正式成立於94年的課後社團，95年為求更進一步的發展，改以校隊方式進行，希望如同體育團隊一樣，持續性的進行，參加比賽只是成立目的之一，更重要的是提供一個表演的舞台讓喜歡表演的孩子得以發揮，另外參與校內、校外的表演，如外賓來訪、城鄉交流、校內藝術節、兒童節表演、公益表演……等，經過這幾年的努力，慢慢成為一個專業的劇團。

琴聲悠揚的樂隊



每年校慶，當指揮帶著隊伍繞場一圈時，全校的焦點，無不被一群精神抖擻，合作無間的團體所吸引，是的，它就是北小的「樂隊」。北小的樂隊由高年級同學組成，他們必需先做好份內工作，保持一定的課業水準，老師才會讓他們來練習，還得克服身兼數職，湊不齊練習的窘境。剛開始總有孩子以「應付不過來」為由，要求退出，我總以「遇到挫折，不輕言放棄」，讓孩子學習調配時間的能力，加以挽留。在練習曲目時，由於每個人琴藝不同，有的可以輕鬆跟上，有的卻永遠「苦苦追尋」，追得累了，無法抵擋心中的挫敗感和愧疚，噙著淚水要求退出，這時除了加派支援外，更得給他十足的鼓勵，好好挽留。

每週二樂隊為兒童朝會伴奏，在室外，大夥培養出用手語和眼神溝通的默契，當我不做任何暗示時，他們就必須完全看台上的指揮，如果這時有人分心「放炮」，不需指責，他就已羞愧不已。凡此總總挫折、壓力與困難，在經過一年練習後，才終於可以帶著驕傲、自信的神情，繞場一週，但此成果是他們淚水和汗水的累積，是他們不斷突破心裡重重障礙，萃鍊而成的，他們除了琴藝更上一層樓之外，更多了一顆不畏挫折、日益堅韌的心，所以，你們怎能不給他們大大的喝采與鼓勵呢？

北小團隊的未來

一個校隊要成立並維持下去是非常不容易的，牽涉到許多因素，包括學校行政、家長的支持程度、學生參予意願、經費的籌措、場地的限制等，當中最重要的是有沒有老師願意付出，指導這些校隊。

在北小帶領校隊，完全是基於一股熱情，沒有任何的目的，如果以世俗現實的眼光來看，這真是吃力又不討好的工作，所需要負責的不是單純的專業的訓練課程而已，還要處理行政事務、經費籌措、與家長溝通、比賽的壓力、隊員的各種狀況，幾乎所有的事情都要兼顧，那種辛苦，只有親身參與其中的人才能了解箇中滋味。

學校也因為這些團隊，為學校爭取榮譽，讓學校更充滿朝氣活力，成為學校的特色，北小的下一個一百年，希望有更多的老師參與校隊的訓練、也期盼家長們給予更多的支持，當下一次，有人提到北小時，可以驕傲的說出來，北小團隊，真棒！









營造英語學習烏托邦

撰文/劉安湘老師

國北教大實小自民國86學年度開始實施英語教學至今已渡過十個年頭，從一年級以練習聽、說為主，讀、寫為輔的方式，逐年漸進式將聽、說、讀、寫並重，培養學生英語基本能力。

在英語能力日益重要的世界潮流趨勢下，北教實小也嘗試多元的教學方法，本學期在林校長的帶領下並引進外力幫忙，與國北教大兒英系大四實習老師結合成一龐大的教學團隊，將全校的英語課程由原先的二至三節，提升至四至五節；加上每周一次20分鐘的晨間英語及英語晨操活動；以及校內斥資新設置兩個各具特色的英語村；另外還有精采的低、中年段英語歌謠比賽，高年段英語戲劇表演，全校英文拼字比賽等；更有美國夏威夷楊百翰大學教育系五位交換學生駐校教學，將英語教學推廣至藝文課、體育課的教學，可謂全校積極沉浸於英語學習的熱潮當中。

在營造英語學習烏托邦的過程，個人觀察有幾項要素非常重要—

一、增加學生接觸英語的時間及頻率：

語言學習需要大量時間及語料的接觸，一週數次的練習將有效加深學習的印象及經驗，針對一班35位學生一次40分鐘的教學，扣除教師教新概念的時間，平均一位學生能單獨與教師對談的時間不到30秒，因此增加教學時數可提升學生接觸英語的頻率。

二、 增加英語師資：

目前正式編制英語師資不足，將無法滿足增加英語學習時間的目的，穩定的師資陣容將提供學生完整的英語教學計畫及整體概念，教師間的橫向聯繫將更緊密，實際實施過程也可隨時開會決定課程的適切性，並彈性調整課程內容，隨時提供學生最佳學習教材。

三、 增加教師備課時數：

目前教師的平均教學時數高於一般台北市學校（22堂課，在上限），一班34至35位學生的教學人數也比一般學校為多，教師的備課、改作業時間明顯不足，英語領域群組同仁間也無較完整的共同時間討論教學，希望能讓老師的教學時數降低， 務使老師能有充裕時間準備教材。台北市英語輔導團建議每週一下午不排課，可參加台北市的英語課程進修，或讓英語老師有對談時間，希望本校也能實施此制度，讓老師能隨師充實教學專業知識。

四、 增加學生運用英語的範疇：

現行利用每周一次晨間英語的影音節目，提供學生視、聽覺刺激的學習，若能於每日晨掃、午掃時間播放英語歌謠韻文，將提供更大量的聽力練習。增加班級與圖書館的英語圖畫書量，讓學生隨時有機會閱讀英語讀物，培養閱讀習慣；英語教師也可推廣每週一書活動，推薦優良英文讀本。

五、 增加對英語學習落後學生的輔導：

英語學習落後學生需要更多人力、時間的投入。目前部分學生得到家長、校外志工的幫助，部分學生由英語老師個別指導，但仍有部分學生需要更多練習卻無足夠師資。國北教大本學期提供一班學生的人力支援固然可喜，日後是否能有充足的人力支援，尚不可知，故每學習的英語補教教學成效參差不齊。希望學校能提供一套更佳的配套措施，例如聘請專業老師進行補救教學，或降低本校英語師資授課時數，請英語老師另於午間輔導其所任教的英語落後學生，以確實維護教學成效。

十年的努力，十年的經驗，我們深信我們將帶給孩子們最佳的學習環境，相信「專業英語師資」、「充足的教學、備課時數」、「豐富的英語聽說讀寫環境」將不再是Utopia，而是堅強的北小教學團隊體現的事實！






從北小97級畢業美展談北小藝術教育

撰文/詹羽菩老師

一、前言

2008年3月在北小的畢業美展格外的不一樣，是一個以學生為主體，涵蓋過去、現在、未來式的課程足跡，這個美展是名副其實的「學生美展」。筆者認為，學生美展的重要意義是給孩子們一個肯定自己的舞台、一個欣賞並學習的園地，學生美展不同於美術館的展覽，它不該只是展出最優秀的作品，它不只是一個展出的目的，而是學校藝術教育的重要一環，如果一個對藝術不太有自信的孩子能在這個足跡中獲得喜悅、滿足、自信，那麼這個孩子將感染「美力」，即使觀眾在美展中看見了許多不夠好的作品，美展依然能感動人，這個美展就算成功了！

二、北小畢業美展的初始

北小畢業美展開始於黃嘉雄校長，黃校長強調，透過教育的歷程，讓學生有實際的產出，提供學童更多的機會經歷與表達對事物的感受，給孩子舞台與美感經驗的陶冶，而非強調技術表現的成果；學校或老師所提供的教育經驗，是讓學生投入去做一件事，投入之後產生的感受以及對生活產生影響、產生啟迪作用，透過文字、美術作品、戲劇等方式表達其經歷的歷程和所產生的感受。當時辦理美展和每班的班刊，黃校長希望多數學生有機會展出自己的作品，作品包含美術作品、文章等；各班學生可以透過老師的指導自行編輯班刊，在班刊形成的過程中，師生需要投入許多時間和心血，完成一件事的具體歷程對學生而言是重要且有意義的。北小的班刊和美展如果能透過這個機會，讓學生經歷並產生有意義、有價值的經驗和感受，然後形塑作品，寫出來或畫出來，作品能呈現學生學習歷程所感受的觀念、想法，以及對生活的感受，而不刻意強調作品的技巧和作品呈現的技術好壞，這將是一個很不錯的美感教育的經驗，是美感經驗的教育歷程所要呈現的！

在北小的美術教育的重點不是評比技術，展出的結果也不是少數菁英的作品，而是提供每一位學童表達的舞臺，造就自我肯定的成就；學校藝術教育，老師的投入與參與是關鍵，有老師的投入和帶領，才會產生歷程，譜出經驗和美的感受，97級畢業美展從教師專業成長起步，努力落實以上理念，教師更從孩子的學習足跡經驗「美力」的感動，學童和家長更從美展的歷程經驗藝術教育的內涵。

三、北小97級畢業美展

（一）開端與型塑

北小97級畢業美展開端於學生五年級升六年級的暑假，畢業班的六個級任老師決定一起帶領畢業生參與創作歷程，並由具藝術教育專長的筆者開始規劃課程，

並與教務處連繫討論，在現任校長與行政的支持下展開教師專業成長和美術教學的歷程。

我們每週二下午聚會研討與檢討教學，並解決困難與分享教學歷程中的感動，老師平時的互動與討論頻繁，全心投入，希望能陪伴學生透過學校的藝術教學產生有感受的作品，經歷六上半個學期的教學歷程，自然產出畢業美展的作品，也讓學生自然產生對美展的期待和參與的實質感受，更因此而解決老師收件的困境，免除學童因徵件而產生的壓力。

（二）北小97級畢業美展之於學童的意義

孩子的學習成果來自一步一腳印的教與學，因此蘊含了「心」和「感動」，從學習到認知，從體驗與享受創作再到參與美展的前置作業、佈置、宣傳、導覽，每一步足跡的的參與觸動親師生的感受，學童也透過文字、言語等的回饋傳達他們所獲、所感，

參與這個歷程對學童的意義，整理歸納如下：

美展成為一個「線」行的學習之旅，不再是一個單純「美術展覽」，因此

1.將美展的意義延伸，在踏實的學習歷程中，學童同時學習如何與同儕互動，克服困難與省思，學童的成長更上一層樓

2.對藝術有重新認知，學會欣賞他人、懂得珍惜與讚美

3.對「美」有了更貼近學童生活經驗的體認，美感素養開始萌芽

4.傳承、肯定與自信的意義

- 畢業美展像一本圖畫書，蘊藏豐富的故事。
- 美展讓我省思自己、欣賞他人，更讓我成長與進步！
- 創作的過程，時時發現藝術的美、生活的美、作品裡的美。
- 美展對每一個人都意義深遠，代表與呈現一至六年級的學習成果，在藝術的成長與進步，最後大家像一隻小鳥一起飛翔。
- 美展讓大家體驗學習的樂趣與學習面對困難的勇氣，更享受光榮與甜美的成就。
- 在創作時隨時隨地都可以發現藝術的美、生活上的美、作品裡的美。不管是哪裡聽到、看到的美，處處都是美。在學校時，雖然是觀賞自己的美，但是藉由美展發現的美就更多了。
- 我常常都不知道要如何下筆，深怕自己畫的不好，但是我心想藝術是需要想像力的，沒有說好或不好，經過長久的磨練，對我而言，已經是美輪美奐的。展場裡的東西非常多，多到美不勝收，雖然不是有名巨作，但都是大家的努力而來的心血，都是大家的代表作。
- 在導覽途中我做了錯誤的示範，不小心把手重重的壓在作品上面，還好有詹老師的提醒，我立刻改正，這就是我美中不足的地方。這次的美展讓我知道我已經是個學校的大哥哥了，應該做學弟學妹的好榜樣。

- 有顆細心的心，有著至高無上的眼光，盡心盡力，在乎的不是調色，不是配色，而是精神，就是我們在藝術課與美展學到的精神。
- 從畢業美展中，我學到如何分工合作，這次的美展，對我的意義非常不同，這是我的第一次美展，也是我第一次看到這麼多的作品放在一起，雖然之前有去過美術館，但感覺很不一樣，因為以前是去看別人的作品，但這次展出的是我的作品，這種感覺真是不思議！
- 那裡就像夢想城一樣飛向天空，我們成功了！！！花堆得好像一座山草原上有無數的生命就像我們一樣有紅、綠、黃，北小好像一座美術館，謝謝老師的協助，也感謝全校朋友的一份心意，歡迎大家來參觀喔。

「地上整齊的放著一片片拼在一起的馬賽克作品，五顏六色，彷彿一些神秘的彩色密碼，每一片都有不同的心得，……」當學生認真的描述全六年級一起創作的集體裝置藝術時，我心中明白了一件事，給孩子一片可以耕耘的「藝術教育」花園，給孩子寬廣的表達舞台，我們的孩子會讓我們感動和引以為傲！衷心期盼北小畢業美展的舞台得以延續！

（三）北小97級畢業美展的省思

這個美展的歷程和結果呈現了北小藝術教育的先天優勢，也告訴我們一個意義：「學生美展」必須從學校藝術課程開端並且深耕，必須是學校藝術課程的暫時結果，而非徵件展。透過學校藝術課程，讓所有的孩子學習和感受藝術，並從中獲得美感的陶冶，而教育的結果將非單一面向，藝術課程期望喜歡藝術、有藝術天分的孩子更上一層樓，更成功於讓原本對藝術缺乏興致或沒有自信的孩子因此喜悅！進一步結合教學策略和行政支持教學的力量，這個美展將有更多的教育意義和延展出更多「美力」的效應！

教師有心，藝術教育種子會發芽！此次北小畢業美展型塑於去年暑假之初，從課程開始出發，致力於讓每一個孩子都能展出他努力的學習成果。這樣的模式和理念對於一群專業的美術教師而言，通常是辛苦卻充滿喜悅的歷程，也是教師成長的一環，然而成就這次美展的六位級任教師，多數非藝術本科系畢業，可見老師們的教育熱誠，無論教學良莠，都是值得被肯定的！因為更多的壓力和更多的準備都未讓這個行動中途停止！我們不辭辛勞，每週進行教學研究，一起學習、一起克服困難，共同扶持，目的就是讓每一個孩子的作品都能在畢業美展中展出，讓每一個孩子都經歷美的教育！身為藝術教育專長的我，在這個行動中，獲益更多！全體畢業生和家長更是最大的受益人！

四、結語

這篇文章能夠完成，要感謝許多人！其中特別感謝黃校長接受我的訪談予以我

許多的指導和啟迪，感謝北小的同儕伙伴和行政伙伴的鼓勵和包涵，話到此停歇，分享了我的淺見，期待藝術教育能在北小發芽深耕，以下作為本文小小結論，請指教。

今年早春舉辦的北小的畢業美展，確實格外的動人！因為此次美展充分展現了學校藝術教育的精神，美展內容多元豐富，涵蓋了水彩、版畫等各式媒材以及分組合作的小書創作、立體構成，還有讓人「視」覺驚豔的裝置藝術，重要的是其中九成五美展的作品是孩子在學校藝術課一筆一畫所成就的成果！我們秉持著學生美展的重要精神：給孩子學習展現和付出的機會，用「心」開啟「美」的「心」世界，美感經驗的培養透過親身參與的互動交流中建構！每一位孩子都是美展的重要主角！以專業的角度，作品或許有好有壞，然而，以教育的角度，我們有責任帶領孩子學習欣賞和肯定每一件創作的過程！學到什麼？比畫得好不好更重要啊！

這群孩子未來可能因為這個經歷成為藝術家，

也可能因為這個經歷懂得讓「美」豐富人生！

在這個小學的園地裡，

每一個孩子們都需要我們給他一片可以自在遨遊的藝術教育園地！





97級畢業美展的集體裝置藝術「花園」- 五年級的馬賽克作品和六年級的裝置藝術結合。



合作畫海報



導師每週二一起討論藝術教學



97級畢業美展「畢業生群像」- 自畫像



97級畢業美展在至善樓一樓舉辦



畢業生為學弟妹們講故事

北小音樂藝術節

撰文/陳建廷老師

『如果要讓孩子相信這是一個美好的世界，就要讓他們的夢想得以實現』～想像的飛躍－1999北小歡樂藝術節。

緣起：

在1999年暑假，我遠赴美國康乃狄克大學偶戲研究所參加暑期研習，研習結束之後，並順道到紐約拜訪『中國戲劇工作坊』的負責人－馮光宇女士，她是一位傑出的藝術家，致力於將中國傳統藝術融入西方藝術創造出新的藝術發展新方向。



1999北小藝術節海報

在一系列參觀行程中，令我印象最深刻的就是她邀我到一個社區的活動中心，欣賞當地社區孩子演出一齣歌舞劇，主題是關於希臘神話的故事，非常精彩。她說起這齣戲劇的誕生，是結合社區資源，專業的表演人員，在假日的時候指導這些青少年，不僅讓他們有一個表演的舞台，同時也讓這些青少年有正當的休閒活動，最後的呈現，也帶給這些表演者無比的信心及家長的肯定，這真是一舉數得計畫，她也告訴我，也許我回台灣之後，也可以嘗試這種方式，來推廣、分享藝術的美妙。

回國後，我開始思考，在北小這個環境，可不可能也結合社會資源，讓北小的孩子及社區的家長能夠欣賞戲劇並參與戲劇演出呢？於是將這個構想，告訴當時的黃嘉雄校長，他也覺得不錯，鼓勵我繼續努力，並建議我將計畫寄給教育部的一位科長申請經費，沒多久，接獲教育局的回函，很幸運的補助了十萬元，於是北小藝術節就從這十萬元的補助開始展開，為期九年的北小藝術節。

回顧：

回顧這九年的北小藝術節，內容上可說多元豐富，有桌上劇場、創意偶戲、布袋戲、皮影戲（2000、2001傳統藝術節）、現代光影戲、音樂劇、黑光劇、音樂會、舞蹈、教育劇場、紀錄片、動畫，許多北小的老師、學生及家長們也參與了北小藝術節的演出，而北小藝術節也成為北小在上學期最重要的活動之一，幾年下來，受邀到本校表演的團體包含國內知名的劇團如九歌兒童劇團、無獨有偶工作劇團、真快樂掌中劇團、錦飛鳳傀儡劇團、華洲園皮影劇團等，大家不必一定要到劇場看表演，在學校也可以欣賞到專業、精彩的戲劇表演。

感謝：

北小藝術節的發展迄今，要感謝的人太多了，首先感謝歷任的北小校長，從黃嘉雄校長、陳碧祥校長一直到現在的林進山校長都給予充分的支持，特別一提的還有國立台北教育大學的張玉成校長及莊淇銘校長幾年經費上的支援，讓北小藝術節，不僅於學生的才藝發表會，豐富了藝術節的內涵。至於社區方面，也非常感謝許多家長們的支持肯定，其中最重要的一位就是周一鳴先生，他本身是一位傑出的藝術家，也是北小的家長，從第一次北小歡樂藝術節海報設計、舞台、道具設計一直到後來的戲偶設計，提供了專業的支援，更提升了表演的層次。最後要感謝所有北小的師長及參與的學生、家長，讓北小藝術節成為北小一年一度的藝術饗宴。

2002～北小音樂藝術節－彩衣吹笛人音樂劇



2002海報


彩衣吹笛人音樂劇

2003～Flash北小音樂藝術節－黑光劇



2003海報


黑光劇演出

2004～學生才藝表演晚會，創意偶戲欣賞

未來：

回顧這九年來北小藝術節的發展，的確在結合社會、社區資源，讓北小的孩子及社區的家長能夠欣賞戲劇並參與戲劇演出，這方面是做到了，但若要讓藝術節落實於校內藝術與人文課程及提升專業師資及藝術專業人才，讓北小藝術節能夠深入、融入於北小，真正成為北小的特色，則還有很長的一段路要走，也需要更多的人努力投入，未來是充滿挑戰與不確定性。記得2002年的北小音樂藝術節，當時有一齣音樂劇－彩衣吹笛人，我還記得為了製作這一齣音樂劇，常常在學校和一位實習老師林宗翰熬夜加班，（他現在在南投縣信義鄉同富國小任教，在校也積極推廣戲劇教育），在一個星期五的晚上，為了製作這齣音樂劇光影戲部分，熬夜到天亮。完成時，走回家，這時，天剛破曉，愛林路上處處充滿生機，蟲鳴鳥叫、如此新鮮充滿朝氣的氣息，彷彿置身於森林中，這和我熟悉的愛林路是不一樣的，漫步其中，身體雖疲累，但心中那份舒暢及踏實感，即使過了這麼多年，至今依然難忘，也忘卻許多的疲累及失望，這種心情像一波波的海浪，當活動結束，一切歸於平靜，同時也在醞釀下一波浪潮的出現，令人期待、充滿驚奇，這就是北小藝術節。

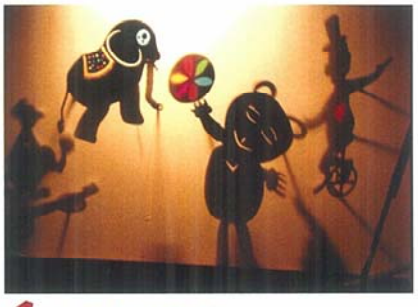
2005～北小音樂節奧斯卡影展，現代光影戲



豐富有趣的化妝遊行

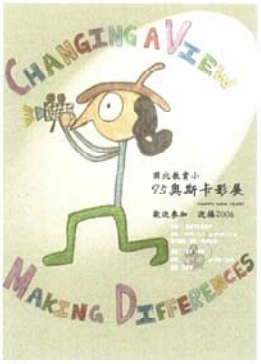


樂隊為遊行增添色彩



現代光影戲

2006～學生才藝表演晚會，創意偶戲、傀儡偶戲欣賞



2006海報



才藝表演



才藝表演



2006創意偶戲

2007～創意偶戲，戲劇之夜



2007海報



北小藝術節表演



甜蜜的家庭



女巫的祕密

永續校園－燈燈相續無盡燈

撰文/陳美卿主任

面對即將邁入百年、美麗而古樸的國北教大實小，如何讓教育薪傳的燈能夠燈燈相續，是北小的每一位同仁所思索的。

近年來大氣中二氧化碳濃度不斷上升，引起地球環境暖化；又由於環境的暖化更加速地球二氧化碳的生成率；這樣的循環影響兩極的氣候，造成全球環境逐漸異動，局部的環境影響卻是全球性的。

基於這樣的理由，教育部所推動永續校園經營的理念在硬體方面含括「生態環境恢復與維護」以及「永續建築」兩大項目，從瞭解自身校園地域、文化、歷史與生態等特色，從而創造出完全不同且多樣的校園環境。而在軟體部分，配合九年一貫課程實施，各校對應校園環境改造，創造出各校教學特色的教學教材，未來更可配合鄰近不同教育特色的學校，形成更緊密的環境教育聯絡網。

本校有幸位於公園綠意林立、生活品質優良的大安區內，周遭環境包括台北教育大學、台灣大學、龍門國中及大安森林公園，把和平東路彼此連成一條綠色珠帶，並各自孕育著不同的生態環境，也扮演著生態綠地的角色。同時強調學習的範圍不應僅在學校之內，走出教室的學習也是一種對實質空間的探索、行動思考及多項對話的自省行為。學校與學校之間也不是各自獨立的閉門教育，各級學校更應該強調系統與教學的整合。

和平東路綠軸---水循環校園空間改造

在碧祥校長及麗慎主任的努力下，本校獲得教育部96年度永續校園推廣計劃整合案的補助，透過鄰近兩校（台北教育大學、龍門國中）的整合後發現，學校之中各有各的生態教學、環保教育及教育，讓學生走出自己學校可以獲得更多，大學生可以幫助小學生認識不同的生態，新舊學校間也可以體會彼此學校的特色，透過有效的交流互動，提升彼此學習的成效。而「和平東路綠軸」就在這樣的意念下產生的，可從圖中看出整條綠軸的呈現：



和平東路綠軸

在這條綠軸中，本校位於樞紐之處。尤其是保存完善的行政樓舊建築與和平東路兩側的老樹，因此在這次永續校園規劃中特別發揮了老樹老校的空間特色，妥善的規劃水資源的再生，重塑校園空間以活化教學，包含了：自然淨化水循環處理、雨水再生水利用、透水性鋪面等。

生活中實際的應用－雨水回收系統

大台北地區降雨量相當豐沛，透過校內建築物的高低落差，讓高層雨水集聚至低樓層，經沈澱、過濾、儲存流至地面，作為景觀澆灌與清洗用水，巧妙應用物理學中位能轉換為動能的觀念，讓省水的同時亦獲得省電的功效。

在林校長的大力支持下，總務處利用行政樓及警衛室屋頂加強防水工程的同時，將校門口圓環至水生池這一塊區域，同步規劃兼具環保與節能教育意義的雨水回收系統。原本校門口以不透水柏油為基礎的圓環柏油路面，改成「透水磚」後，讓雨水自然滲透回歸地表、除了涵養地下水源外，更可以讓大地呼吸，改善區域內的微氣候。再透過人造的雨水回收系統，將天然資源作二次利用。而一旁設立的水資源解說系統，可以讓每一位親近水生池的人都能藉由看板解說，認識雨水過濾回收再利用的全貌。

本校雨水回收系統共有兩處儲存槽，也就是所謂的「雨撲滿」，分別設置於水生池及行政樓西側靠愛林路，主要用來澆灌附近的花草樹木。現在就讓我們來算算這樣的設計，每年可以為地球節省多少用水量？

回收總量＝
年平均降雨量×收集面積（行政樓屋頂面積）×0.8（失去的降雨）＝2.3252（m/年）×924（m2）×0.8＝1718（m3）＝1718噸

若以一般機關內最常採用的深水井泵浦(抽水馬達)30HP(22.5KW) 85M 1150LPM用電來估算，粗估每年可節省抽水馬達用電 560 KWH/年，也就是說每年可為地球減少386公斤的二氧化碳排放量，對減緩地球暖化造成的生態浩劫，北小師生也能略盡地球公民的棉薄之力呢！

這項工程只是本校將自然資源「開源與節流」的概念結合環保再生與自然綠化理念的開端，唯有地球公民學習與環境共生共容，才是讓後世子孫永續發展的長久之徑。期望透過社區共同意識、建立社區風貌、拓展生態旅遊等課題，改造校園環境，成為具有社區特質的公共活動空間，讓「和平東路上的綠軸」為大安區建立一個進步、衛生、健康、人性化的學習環境空間，為北小營造涵富人文歷史、自然風貌的教育環境，從而發揮永續台灣、環境教育之積極意義與促成教育改革之目的。

讓永續常伴隨您我的生命

「有人問：大安區豪宅代表的意義？
代表的是人際的疏離還是冷漠？
是貧富的差距還是階級的分野？
其實，當我們談論著應該如何回報大自然的當下，尊重自然、愛護生態、珍惜水資源，讓大地的資源不在人類貪圖享樂之下過度浪費，就是最好的回報。讓我們一起使和平東路沿線的綠資源有效的扮演生態的角色，讓飛蝶、鳥鳴、蛙叫常伴彼此的生命！」

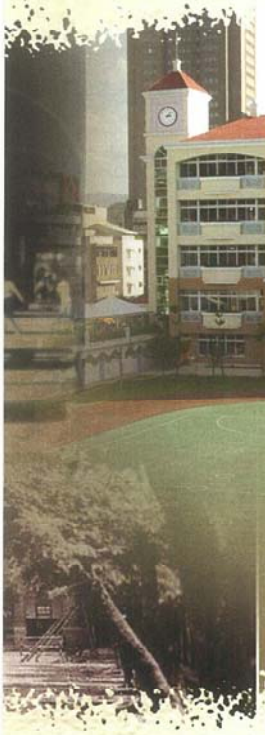


雨水回收可用來澆花





時空年代記





飛越百年慶，薪傳北小情

撰文/張平沼會長・中華民國全國商業總會理事長

山中常有千年樹，世上難得百歲人。北小百年驗證了「十年樹木、百年樹人」的俗諺。《管子・權修》：一年之計，莫如樹谷；十年之計，莫如樹木；終身之計，莫如樹人。百年大計，教育為本；教育大計，教師為本。

教育事業非待漫長歲月之檢驗，及國家社會整體發展之印證，無以窺其成果。所以說教育的基礎建設，尤其特別重視在小學學習的啟蒙階段。因為一個人的人格養成，與基本學習能力的根基，全在於此，其成敗關鍵可以直接影響人一生，與未來的基本條件、內在涵養、才能智慧、道德力量，以及個人成就發展的好壞。基礎教育，不僅是國家培育人才的根本，更是富強的根基。

美國教育學家曾說過：「教育就是生活」。換言之，生活本身就是教育，然而教育的目的，就是要落實生活，所以智慧是生活經驗累積的精神。北小把生活作為很好的教育資源，例如怎樣認識自然，保護環境，增強社會責任…。從日常生活中，去教導學生如何養成生活習慣，如何能夠創造更好的生活品質，培養成為全能的人，讓「生活即教育」的觀點有了更真切的感受；德育就是道德的教育，也就是做人的基本概念，應從小開始教導，特別是小學的階段。其次是智育發展，也是知識的學習。所謂「物有本末、事有始終、知其先後、則近道矣」。發展潛力，自我肯定是教育的本質。

校園是幼年時期最易親近，最與生活經驗連結的戶外環境。老師在進行教學時，都做為主要的學習場所，涵養出文質彬彬的氣質，並啟發學生邏輯思考的能力，以培養獨立思考明辨是非的能力。走在校園裡的一物一景，都是前人所累積的豐碩成果。美麗壯碩的校園景色，歷史悠久的文物史料。讓學子發思古之幽情，以收楷模之功效。

學校作育英才，所累積產生出的偉大貢獻。學生發揚朗朗之書聲，師長們對學子的勉勵教學與鼓勵向上，更加開啟了學生無限的潛能。然而，環境優美綠意盎然，安祥靜謐的校園環境，培育出無數優秀學子，宛若置身世外桃源。這一切的一切，全都仰賴默默為教育貢獻心力與青春歲月的老師們，循循善誘，誨人不倦的教化。北小校風樸實無華，首重學子品德修養，師生互動重視倫理，講究紀律尊重禮節，時時無不察兼存養，代代相傳「春風更化雨，磐石更堅固」。

老師平日的殷勤與辛勞，與關心學子的偉大的情懷，呵護著莘莘學子，灌溉了學生的藍田，知識文化代代相傳，啟蒙的知識，促使他們去築夢，追夢而踏實，進而成為社會中堅份子，達到自我實現之境界，完成自己理想與抱負之使命。學習活動時並融入品德教育理念，以學校生活教育為舞台，建構具有尊重、責任、誠實、自律等終生價值之學習環境。課程設計以培養學生，主動積極的關懷人群、走入社區、服務鄰里，建立愛校、愛鄉的情操為主，研擬具體生活常規，互助與信賴於平日生活教育過程當中，建立學習個人自由與團隊紀律間的共同規範，使學生產生團隊歸屬感，讓學生身心人格，都能得以健全的發展。引導學生啟發他們的道德認

知，邁向良善的正向之路，鼓勵學生積極參與各項愛心公益活動，主動地多關心需要被幫助的人。讓學子主動去關懷人群，形成出一股來幫助別人與等待被幫助人的互動，達到潛移默化教育的力量。這樣偉大的貢獻，北小居功其中，更加令人由衷的感謝與欣慰。

北小百年的教育耕耘，為台灣基礎教育寫下值得驕傲與敬佩的歷史。讓學生多元的智慧，得以適性發展。百年來，默默地在教育的園地耕耘，始終秉持著教育目的，信守自己教育的理念，「以創造出每一位孩子快樂學習的希望與成就」，營造出多元、創新、適性的學習環境。

北小不斷以創新多元學習精神，致力發展「多元適性教育」。讓每個孩子潛能充分發展，並展現出亮麗成果，贏得家長、學生及各界的佳評與肯定。承先啟後、繼往開來，作育更多對國家社會有貢獻的英才，以開創出嶄新的未來。北小建立優良傳統的校風，載譽杏壇，遠近馳名，值此可喜可賀之際，期能再接再勵締造下一個光榮的百年歷史校慶，綻放出真、善、美的生命光輝。



張平沼會長全家福

致賀國北教實小百週年慶

撰文/李永然會長．中國人權協會理事長

學校是每個人生長與發展歷程中，重要性僅次於家庭的場所，而小學階段更是孩子的性格養成期。因為，六年的時光見證他們由童稚轉為少年，學藝的薰陶、課業的標準、生理與心理改變帶來的煩惱、同儕關係……等，皆在在影響著孩子未來的處世態度、言行舉止。這諸多種種，皆是父母者相當大的挑戰。

在孩子就學前，早已耳聞國北教實小之優良校譽，二個孩子入讀後，更是證明大家的眼光沒有錯，這裡的確是個可以讓家長百分百放心的教育園地！

國北教實小位於鬧中取靜的大安社區，校園不大、班級數不多，卻有一流的師資與充足的軟硬體設備，是個精緻品質走向的小學。其對教育的熱情更與社區的人、事、物緊密結合，讓學生、家長與學校互組成一張交錯且緊密的生活網，彼此間的感情深厚自不可言。

在我的兩個孩子就讀期間，我有幸擔任兩屆的家長會長，因此有更多的機會與學校及其他家長互動。藉著《家長會訊》的推動、發行，讓各方建立了深層的良性溝通管道，彼此有了瞭解，才能在許多事物上取得共識，相處更為順暢融洽。另外，在學校全力配合之下，家長會的「學生課後社團」成立了，這是相當精彩的一章，大家傾注心力，提供多樣才藝課程，只為讓孩子更好，視野更廣。

親、師雙方對孩子教育的執著皆是相同的，雖難免出現歧見，但教師的專業與家長意見的被接受度，往往能取得巧妙的平衡。孩子能快樂成長、五育均衡發展不偏廢，對父母而言，該是何等欣慰！猶記得兒子的聯絡簿上，除了作業交代外，還有「每日心得」欄，兒子常洋洋灑灑地



寫滿他們的喜怒哀樂、對事情的看法。小小的一個欄位，卻有著表達自己的強大功能，加強了親、師、生的互動及溝通，同時這也為他日後作文及口語發表能力奠下基礎。國北教實小就是為孩子構築這樣一個多元發展的環境，讓孩子的各項才能，不論是外顯或是潛在特質都有良好地被引導及發展空間。

感謝國北教實小，給予孩子最充分的養分灌注、最細心的關懷照料，更給予家長最令人安心的教育環境！時值百週年校慶，祝福嘉惠不少學子的國北教實小

教澤廣被　桃李滿園

營造健康的生命

撰文/林月華會長．華致醫療機構董事長

國立臺北教育大學附設實驗國民小學自民國前4年創立至今已有百年，百年來所培植的傑出校友不勝枚舉，化雨均霑，更以優質的教育環境讓一顆顆萌芽待放的種子，逐一地接受師長如陽光般的循循善誘、知識的灌溉給予，讓莘莘學子在校園裡漸漸茁壯成一棵大樹，成為未來國家的棟樑。

十年樹木，百年樹人，北教實小一百年來，累積豐厚的教學人才及資源，為一代又一代的學子提供美好的學習空間，也讓家長能夠放心地將孩子交給學校，讓他們在此學會感恩，找到信心。

法國思想家盧梭對教育這麼下註解，他說「問題不在於教他各種學問，而在於培養他愛好學問的興趣，而且在這種興趣充分增長起來的時候，教他以研究學問的方法」。

教育的真諦是教他釣魚而非給他魚吃，先從提起孩子的興趣開始，加以培養其評斷是非的能力，讓他從中發展、學習、深入探討……，學習任何知識的最佳途徑是由自己去發現，因為這種發現理解最深、也最容易掌握其中的規律、性質和聯繫。現今的孩子早熟，如何在資訊爆炸的時代找到所需的資訊且不受傷害更顯重要，分辨黑白的能力有賴學校與家庭雙管齊下的教育，替孩子找到最適當的平衡點。

本人於89學年間擔任家長會長，戮力推動課後輔導班的成立，開設有小提琴班、口琴班、說故事班、讀經班……等課程，就是希望孩子能夠在童年時期能發展多元興趣，當時也積極活絡慈暉輔導團成員彼此的交流，期許發展出更多對校園有益處的工作內容。

另外，當時協助改善幼稚園設施，在北師實小有限的土地資源上，溝通鄰里對大樓建築的各項想法實所難度，有幸當時能如願完成，讓孩子們有更好的空間去學習成長。



時至今日，回想起來，能共同參與北教實小百年榮光的歷史片刻實感榮幸，正如所有家長一樣，期許孩子能夠成龍成鳳，為了在校孩子們能夠享有最好的教育資源，竭盡所能給予學校最大的協助，百週年校慶，見到愈益茁壯的北教實小甚感欣慰。

小學教育是全人養成教育最重要的環節之一，從前，讀書是貴族的權利，窮人無緣享受；而今，讀書是孩子們的享受，老師們肩負智慧傳承的使命，也是古今接軌的橋樑。師者，所以傳道、授業、解惑也，在臺北市首善文教區的國立臺北教育大學附設實驗國民小學，也同樣仰賴優秀的師長不吝付出的專業與知識，才能維持這歷史悠久、校風純樸、文化涵養深厚、人人稱羨與尊敬的學校，令我們引以為榮的百年老校。

我認為學校教育者的職責在於培養學童的健康心靈，從小給予正確的觀念以為健康社會的根基，正與我從事健康事業以來，以「營造健康的生命」之宗旨不謀而合，更冀望北教實小能百尺竿頭。

在此我以一個學生家長的身分，致上北教實小最誠摯、最高的感謝。也期許北教實小繼續秉持「專業發展學校、展現專業行為、帶好每個學生」的願景，繼續為教育奮鬥，也預祝一連串百年校慶的活動順利成功，使這歷史性的時刻顯現出更光輝更燦爛。最後願北教實小校運昌隆，繼續下一個百年。

飛越百年慶、薪傳北小情

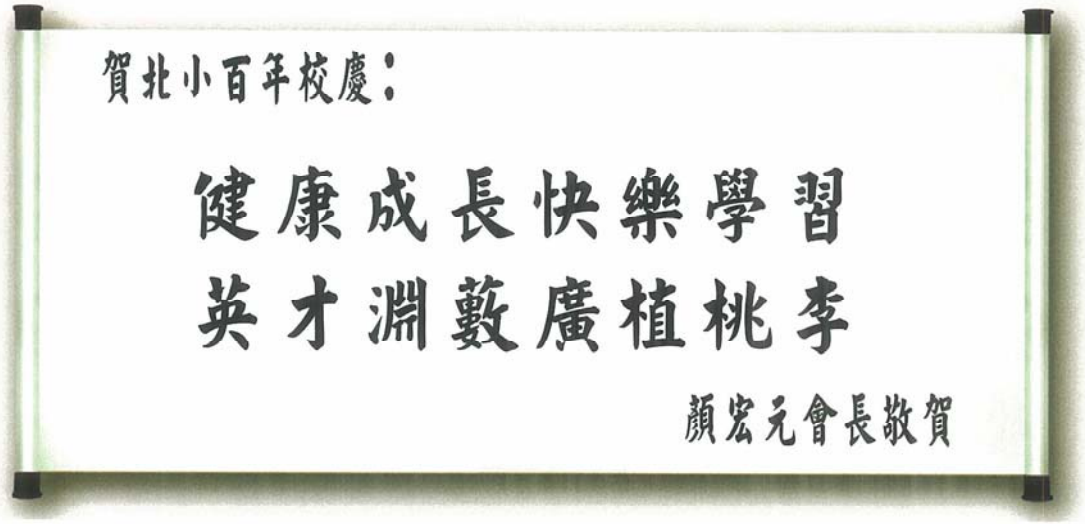
撰文/謝仙玫會長

記得有一年校慶，無意間在修德樓一樓的穿堂牆面，欣賞幾幅有關北小歷年的黑白懷舊相片，其中幾幅的建築物已經不見，其中一幅讓我印象深刻，就是現在仍矗立在校門口前的半圓形拱門建築物，走過拱門、抬頭往上可以看到，有巴洛克風格挑高的屋頂，走過穿堂，進入校園後，回頭一望，半圓形拱門隨長廊一道一道排開，搭配著紅磚瓦舍，不禁引人悠古情懷，感覺就像是北小百週年來最美的典藏品！

隨著孩子進入北小，對北小的環境之美尤為喜愛，對生活在台灣的孩子，美育的生活環境條件，比起歐日國家是不足的，而北小有超大又完善的大操場、小操場、小而美的戶外游泳池，藏書豐富的三層樓大圖書館，愛林路上常常有落葉的兩旁老樹，合作社前的魚池，一草一木處處展現北小環境之美，把孩子放在具有美感的環境中學習成長，從生活中就可以讓孩子培養美的品味，真是幸福。

孩子一年一年的長大，求學的階段當中，對北小的另一項人文之美，為之感動；如精彩豐富的社團文化，足球、樂樂棒、跆拳道等運動項目，日文、德語、音樂、瘋狂科學、美術等等，畢業生有畢業美展、英文戲劇比賽、每學期有北小兒童刊物徵文、低年級還有說故事比賽；這些多元有趣的課程，孩子可以依自己的興趣任意選擇，比賽的項目，孩子可以盡自己的能力發揮創意思考，更能讓孩子有實質上的教養，對一所擁有悠久歷史的老學校而言，重視培養學童能力，創造人文素養環境的精神，值得佩服。使每一位北小的學生甚至於家長，都可以感染到北小特有的人文氣息，如沐春風。

周遭有幾位家長也是當年畢業於北小，多年來相聚時總是不斷的提起當年事，我想一所學校存在的價值不是只有美麗的建築物，而是經過時間的淬煉，世代交替之下每一段歷史都有它的基本精神；而現在的我們正細細品嚐這百年老校的慈愛，沐浴在她的光輝之下呢。



北小百年世紀風華・慈暉志工薪火相傳

撰文/陳碧芳會長

欣逢北小建校一百週年，家長會謹代表全體家長、同學，祝賀本校生日快樂，校運昌隆，學風永盛！

百年來在全體師生努力耕耘下，北小已成為枝葉茂密鬱鬱蒼蒼的森林，蘊育出無數傑出校友，積極回饋社會、服務人群。

欣逢校慶我們懷著感恩的心，感謝歷任校長辛勤領導，感謝每一位曾經為北小莘莘學子付出的師長們，謝謝你們悉心的教導，在你們的努力下，我們的子女在此溫馨祥和的校園裡，享受著現代化的教學。期望在優良的基礎下，北小的未來充滿健康、充滿活力，不斷創新、永遠卓越！

慈暉志工團是家長會回饋奉獻參與校務最直接的團隊，數十年來無數的媽媽、爸爸、阿嬤、阿公，清晨在校園內外巡查、無私的在路口站崗執勤、在教室內說故事讀英文、幫忙接聽焦急的請假電話、幫忙轉送遺忘的便當水壺、幫忙玩過頭弄一身髒的孩子換衣服、幫忙修補圖書、幫忙借還圖書、幫忙做文書美工、認養校園花木、協助管理體育校隊鼓舞認真練習的



圖書媽媽協助整理圖書



孩子們……，孩子們在這快樂園地裡成長茁壯，有家人呵護、有同伴偕遊、有學長引領、有老師教誨，奠下人生美好基石。

時值北小百週年大慶，緬懷早期華路藍縷艱辛勤勉，光復後建立卓越聲譽，為本省小學教育龍頭。今日我們以歡欣鼓舞的心情，同慶北小邁向新世紀的里程，更盼全體師生、家長、社區共同攜手承先啟後，邁向光輝新紀元。謹祝北小校務日新、校運昌隆！



新生牽手活動，志工媽媽從旁協助



因為有您,孩子上學的路變安全了

一日志工 終生志工

撰文/萬文郁．71級畢業校友暨96學年度慈暉輔導團團長

「一日志工、終生志工」是前一陣子媒體上被人引用最頻繁的口號之一，但對本校資深志工而言，這不是一句口號，而是廿年來一步一腳印，由志工先進們歲月留下的痕跡。

隸屬於輔導室的本校志工團（媽媽輔導團），「發跡」於民國74年，最初由三五位熱心的家長自發性參與學校活動，因著這份熱情，感動了許多家長們相繼投入，於是在輔導室主任宋陵安主任規劃下，合併於訓導處的交通導護志工群，於79年正式成立志工組織「慈暉輔導團」。至截稿為止，歷屆志工們透過推舉票選，共產生了16位團長，女性14位、男性2位。（詳見附表一）



學校最大的支柱-慈暉輔導團

在70年代，即便在首善之區的臺北市，「志工」這個概念仍可稱得上相當先進，身為「實驗學校」的北小，除了校務組織、教材教法為全台學校觀摩的對象外，連志工組織運作也相繼成為取經的對象。擁有廿年志工資歷、人稱「小王媽」的林秋月女士最喜歡向我們分享志工先進們的點滴，身為當年北小媽媽合唱團要角的她，相當懷念過去那段親師一家、全臺巡迴演出、相互切磋觀摩的經驗。



資深義工表揚-爸媽您辛苦

那個年代的爸爸，除了為家裏拼經濟外，擁抱學校的熱情亦不落人後，18年資深志工連其昌先生透露，本校導護志工隊可是全臺的先驅！79年時，在完全沒有任何政府資源的協助下，「幾個爸爸為了北小孩子們的安全，也顧不得組織與編制，直接自掏腰包添購簡便交管用具，在學校鄰近幾個主要路口就當起了導護爸爸。」當時位階仍屬「臺灣省立學校」的北小導護隊伍，吸引著和平東路上來來往往車輛的注目，並成為「臺北市立學校」師法的示範隊伍。偉哉！北小志工們各個都是身教的實踐家，做事不問資源有多少，只要是該做的，自然有人默默地挺身出來發心付出。

到了假日，志工家長及老師們也沒閒著，北小童軍團創辦人之一的陳石峰先生，與楊枝青老師等人，便忙著帶著一群「小狼」「小青娃」幼女童軍們辦訓練考驗營。野炊、架營門營帳，對這些小朋友來說，簡單「如一塊蛋糕」一樣！雖然沒有平坦舒適的水泥、木板高架帳台，這群志工家長也樂得與孩子們凸全臺灣（台語）。

廿年來，慈暉媽媽爸爸們在孩子們面前身體力行展現對學校的愛、對師長的敬重。每天早上七點，校園巡邏志工已經在各個角落逐層安檢，為提早到校的同學安全把關；導護志工也陸續出現在周遭大小

路口，維護孩子們行的安全。輔導團辦公室值班媽媽忙著記錄、轉達請假孩子的消息外，裏裏外外也打掃佈置得清悠溫馨。校隊後援組媽媽們各個不畏寒暑，準時在游泳池畔報到，是南征北討的校隊健兒們最佳的精神後頓。

被譽為最有耐心的感統訓練志工及故事媽媽們，也「不計形象」地與孩子們揮汗打成一片。圖書館媽媽是館藏書籍的最佳快遞及修補醫生。補救教學及EQ志工是孩子們的無名老師，不論是早自習或午休時間，都可以看到他們無私的付出。甚至敦親睦鄰的區里活動支援，也都有北小志工的身影！

欣逢北小百年樹人大慶，北小志工深耕廿載，夥伴們不忘用身教來寫歷史。廿年來，承續志工先進們立下的典範，後學們也積極在協助學校的角色上，默默地延伸服務的領域：如何將志工精神落實在學校需要我們的地方，是每一位北小志工無悔奉獻的初衷、也是一以貫之的末願。藉此一隅，願以此拙文與大大小小的北小人共勉，並祝母校生日快樂！



今年度接受頒獎的志工群

表一：北小慈暉輔導團歷任團長一覽表（輔導室親師組提供）

學年	79	80	81	82	83	84	85	86	87
團長	王陳淑憲女士	胡羅蓉華女士	陳鄭家芬女士	凌友宏先生	蔡美玉女士	郭林愛平女士	徐林雪珍女士	郭美君女士	呂美齡女士
88	89	90	91	92	93	94	95	96	97
周桂珠女士	周桂珠女士	蕭麗莉女士	蕭麗莉女士	許春慧女士	許春慧女士	蔡惠雅女士	陳碧芳女士	萬文郁先生	吳綏如女士

口述校史1

北小100故人安在 —
黃則修校友專訪

整理/鄧志哲老師

春寒料峭的二月，天氣仍有些許的蕭瑟，可是實小研究處卻溫暖無比，因為「故人自遠方而來」。我們邀請到日治時代的校友－黃老師，和我們一起重溫國小時期的點點滴滴。

硬朗的身體，堆滿笑容的臉龐，實在看不出黃則修老師已84歲的高壽。雖已達退休的年齡，黃老師仍在實踐大學兼課，認真的生活態度真令後生晚輩的我們敬佩。

黃老師大約在日治時代的昭和年間就讀實小，當時的校名為「臺北第二師範附屬公學校」，簡稱「附公」。國小畢業後繼續在臺北第二師範（今國北教大）就讀。所以對這兩所學校的歷史頗為瞭解，可以說是一本「活校史」。除了提供日治時期校園生活點滴之外，也協助我們釐清建校歷史的一些疑點。

黃老師除了鉅細彌遺地解說建校的歷史之外，還和我們分享了小時校園的生活點滴。說起那段童年往事，黃老師的嘴角盡是甜蜜的笑容。他回憶當時的校門口種滿了杜鵑，上學時只要看見校門口開滿萬紫千紅的杜鵑花，就知道春天到了！他強調日本殖民統治時期，日本小孩和臺灣小孩除了就讀的學校有小學校和公學校之分外，使用的課本也不相同。可是當時的實小因為是師範的附屬小學，使用的課本和日本人完全相同。不謹如此，在師資上，實小的老師不是師院的教授，就是日本正式合格教師的「教諭」。也就是說雖然名稱上實小是臺灣人唸的「公學校」，但編制和教材內容上都和「小學校」相同等級。這樣得天獨厚的環境，造就不少「臺灣籍」的人才。像黃老師本身可說是「本土攝影界」的開拓者，更為臺灣早期視聽教育奠定基礎。不謹如此，已故的大同公司董事長林廷生也是本校的校友喔！

翻著日治時期留下來的畢業紀念冊，黃老師談起幾位日治時期的老師。像教家事的黃廖氏老師；超級嚴厲的音樂老師五十嵐先生；外號叫「廖胖」的廖汝老師等。並提到一位曾仁超老師，榮獲保送日本高等師範學校就讀。可惜搭船前往日本時，在基隆外海因船難身亡！學校還特地舉辦了追悼會。更有趣的是，當時小學生最害怕的不是正式的老師，而是來學校見習的實習老師，因為他們特別兇。最後他提到當時老師一個月的薪水約１１０圓，以當時的物價可以買好幾甲地呢！可見當時老師的地位和現今比起來，真不能同日而語。

送走黃老師已是華燈初上，預計一小時的專訪竟足足多出了三倍。望著黃老師走出校門的背影，我突然覺得百年校史的搜集，不只是拚湊斷簡殘編的歷史而已，更有其深刻的人文價值。四下景物竟不禁迷濛起來……。



校友黃則修老師

口述校史2

安步當車的老校友—林丕文專訪

整理/鄧志哲
採訪/陳熔釧、陳藝文、閻寶平

97年2月21日是一個令人雀躍的日子，因為我們要去拜訪一位「國寶級」的校友。這位校友除了歷史悠久（很長壽啦），更是臺北望族林安泰的123代子孫（沒錯！林安泰古厝就是他們家），所以稱之為「國寶」可是當之無愧喔！

在汪吉秋里長熱心地帶領之下，一行人來到這位校友「勇伯」的家。勇伯熱情的招呼我們入座，寬敞的客廳加上素雅的陳設，更顯得主人「書香門第」的氣質。勇伯名叫林丕文，民國9年2月5日生，算一算已經89歲的高齡。大約是在日治時期的昭和2年（1927）進入本校就讀。那年正好學校的名稱由「大安公學校」改為「臺北第二師範附屬公學校」，所以，勇伯可說是本校改名後第一屆的學生。



第三排右2，就是勇伯口中的田中九郎老師

回憶起小學的時光，勇伯第一個提到的就是從一年級教到六年級的導師田中先生。他說這位老師非常地認真、優秀。曾經有機會去新竹接任小學校長，可是卻婉拒了。接著勇伯談到當時一年級開始就要上整天的課程，並且要求一律帶便當。在當時已有師範學院的準老師，在畢業的前一年到本校實習。想不到實小的實習老師制度，也有近百年的歷史了！

提到當時學校的環境，別看現在大安區是車水馬龍，人聲鼎沸，在日治時期這裡只是臺北市的邊垂地帶，四處都是稻田。殖民的日本人大都集中在現今的延平北路一帶，也就是我們熟悉的「城中區」。所以第一師範附小（現市教大附小）專供日本子弟就讀，而第二師範附小專收臺灣子弟就讀，就當時人口分佈的情形來看，也有順應居民特性的考量。

勇伯育有三男三女，個個都非常的有成就。汪里長告訴我們，之所以會有「勇伯」這個外號，就是每次社區居民一同登山，年近90的老校友體力比年輕人還好，大伙兒就封他為「勇伯」。

時間不知不覺地在大家的笑聲中溜走，就像童年時光總是無聲無息的消逝。不能免俗的在勇伯家來一張大合照，心中無限感慨，這多年來，母校是不是把這群遠遊的孩子給遺忘了。



汪里長引薦我們去見勇伯

口述校史3

穿越時光的相逢—日治時期校友返校座談

整理/鄧志哲 採訪/陳藝文、閻寶平、北小之聲小記者
（蘇奕華、陳樂、鄧衍、洪嘉妤、謝曉麗、鄧士瑜、張鈺新）



大家一起合照，「一定要健康喔！」

能和這群「卡哇尹」阿公、阿嬤級的校友聯絡上，其實是有點傳奇的・・・

在整理、搜集百年校史的過程中發現，日治時期的校園生活並沒有留下太多的資料。光復後的情形還有退休老師，早期的校友可以詢問。可是日治時期的相關文獻，經過這幾年來的努力，除了一些書面資料，並沒有留下太多可供咨詢的管道。這樣的遺憾，讓我想到連雅堂的那句名言－「欲取金匱石室之書，以成風雨名山之業，而有所不可」。

一回在翻閱日治時期留下來的文獻時，發現一本簇新的紀念冊。封面上燙金的字，寫著「昭和16年」。天哪！那是1931年，至少是60多年前的東西了，怎麼可能這麼新呢？不合邏輯的現象，引起了我的好奇心。心想：「難道『他』是搭著時光機器，從60多年前的日治時代來的嗎？」反覆地翻著這本「神奇」的紀念冊，試著從冊子中找尋解開疑惑的蛛絲馬跡，在最後一頁的角落上發現一個陌生的名字－「陳環」，還留下了電話號碼。這個驚人的發現，真讓我覺得好像中了樂透彩！我試著撥這通電話聯絡，沒想到真的打通了！就這樣，促成了這次穿越時空的相逢，讓冰冷的文史資料，開始有了動人的生命力。



日治時期的師生合照(校友陳環提供)

原來紀念冊上的這位「陳環」，是在昭和16年（1931）畢業於本校，有感於母校對她在成長過程中的協助，特地重新翻印畢業紀念冊贈送母校留念。80多歲的陳環阿嬤，非常的熱心，除了一口答應願意接受我們的採訪之外，還呼朋引伴找來好幾位同窗好友共襄盛舉，讓放學後的校長室好不熱鬧。為了要讓這次的活動更具薪火相傳的意義，北小之聲的小記者特地全員出動，除了全程紀錄這次的活動，而且採訪了這群「老當益壯」的阿公阿嬤級的校友。

小記者蘇奕華問到當時的入學及編班情形時，阿公阿嬤們興奮地七嘴八舌的爭著回答。陳環阿嬤首先提到：日治時代要進入實小就讀（當時仍稱為附公），必須參加入學考試，考不上的才去唸大安國小。入學考試可是全部講日語的喔！題目也十分有趣，例如一頭牛的拚圖，要你限時完成。還有日語能力測驗，就是主考官會用日語與你交談，看你的日語程度。已經97歲的陳月嬌阿嬤補充，當初一個班級大約四、五十人，一屆只有二到三班而已！至於編班的方式，86歲的龐金敦阿公說明，當時有兩種班級，一班是純男生班，一班是男女混合班。入學時年齡比較大的男生編到純男生那班，女生及年紀小的男生就編到混合班。而且從1年級到6年級都同班，並沒有像現在這樣二年分一次

班。阿公開玩笑地說，混合班中男生通常比女生小一歲，常常被女生欺負！此話一出，所有的阿嬤們都舉雙手抗議，逗得大家哈哈大笑。眼前的阿公、阿嬤們，突然變成7、8歲的小學生，在老師面前爭吵著誰欺負誰！



日治時期同學合影（校友陳環供）

從許多文獻資料來看，日治時期的實小可以說是當時的明星學校。健談的陳環阿嬤提到實小的學費比鄰近的小學貴很多，例如就讀鄰近的大安國小（當時稱為大安公學校），學費１.5圓，而實小一學期是8.5圓，足足貴了五倍多。可見實小在當時不僅是明星學校，更有點「貴族學校」的味道呢！就讀的孩子雖然是當初經濟狀況較好的家庭，可是在那個物資缺乏的年代，生活仍然十分辛苦。陳環阿媽談到當時住在赤峯街附近，每天早上五點多就要準備上學，步行1個多小時才到學校，當時根本沒有錢搭公車。

談到學校生活，月嬌阿嬤說明當時上課的情形。當時的學校男老師比較多，個個都非常的兇，學生都很怕老師。86歲的龐金敦阿公還記得小時候有一回被老師撞見偷摘校園裡的芒果，不但被罰站而且還一個一個打手心。現在聽起來或許令人咋舌，可是在那個純樸的年代，體罰孩子是被允許的！月嬌阿嬤進一步補充，當時還有家長送棍子給老師，希望老師好好管教自己的孩子。不過這群阿公阿媽們，也感受到時代轉變中親師關係的微妙變化。

除了學習和現在相同的國語、算術、音樂、歷史、地理、自然等課程外，日治時代的女學生還要學裁縫及修身課（類似早期的公民與道德）。男生則要負責養豬、種菜、下田耕種等粗重的勞動。想起日治時期畢業紀念冊裡的那些照片，原來是真的，可不是做做樣子而已！聽著阿公阿嬤們興高彩烈的述說著７０多年前的往事，真的是「往事歷歷，憬然赴目」。

日治時期的校園生活雖然嚴謹，但也有輕鬆的一面。像孩子們最喜歡的校外教學，在當時也是每學期舉辦！龐金敦阿公提到當時校外教學的情形。他說小時候不叫「校外教學」，而是「遠足」。他回憶有一次遠足的目的地是基隆的一處海邊，先從學校出發走路到台北火車站再搭火車到基隆，然後下車步行到海邊！想想現在的孩子，光從學校走到台北火車站大概就累攤了（說真的，現在的孩子真是幸福呀！）。

和這群可愛的阿公阿媽們合照之後，相約10月25日百週年慶祝大會上再見。一面收拾剛才座談使用的杯子，一面整理自己激動的情緒。我不禁思索著：「當實小下一個百年到來，當現在的學生視茫髮蒼的時候，在他們的心中留下的是什麼樣的學校生活呢？」



北小之聲記者現場採訪



這是97歲的陳月嬌校友



校長親切的招待老校友們

口述校史4

實小的開拓英雄－盧良鎖主任專訪

整理/鄧志哲　採訪/閻寶平

一陣突如其來的陣雨，讓校園裡的孩子們有點手足無措。白髮蒼蒼的盧良鎖主任撐著傘，風塵僕僕地來到研究處，接受我們的專訪。「風雨故人來」的溫馨，洋溢在我們心頭。

盧主任在民國38年進入實小服務，一直到民國80年左右退休，為實小奉獻了40年的青春。登月樓、自強樓、行政樓改建等，都是盧主任擔任總務主任時完成的。他更歷經了光復後的四任校長，對學校過去的點點滴滴可說是如數家珍。





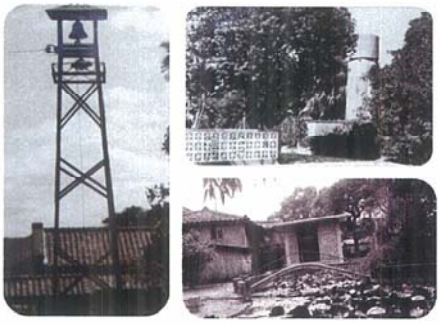
盧主任仔細看著老照片

主任回憶當時實小的學生很多都是政府高級官員的子弟，像將軍、院長的兒子比比皆是，有些家長甚至透過「關係」，將孩子送進實小就讀！可見當時實小，可以說是媲美建中、北一女的「明星小學」喔！盧主任進一步說明，大官的子弟難免會相互比較，但不是炫耀誰家有錢，而是比誰家的孩子有禮貌、品德好。

談到行政樓為何改建時，盧主任無奈的表示，日治時期留下來的行政大樓，日式屋瓦維修不易。尤其是颱風過後，往往要花許多經費整修。教育廳為了一勞永逸，撥款要求改建成平頂式的建築！改建後的行政大樓維修上便利許多，但原本冬暖夏涼的功能就消失不見了。現代人貪圖一時方便的急功近利，不斷的丟棄先人的智慧，到底是進步？還是退步？

在光復初期物資缺乏的年代，學校的一草一木，一磚一瓦都是靠老師帶著學生整修維護。盧主任回憶曾帶著學生花了一個下午的時間，把荷花池（現已拆除）附近凹凸不平的校地給整平。為了讓物資達到最大效用，全校的課桌椅都「列冊控管」，一定要修到不能再修才換新。上課使用的教具更是老師一筆一畫親手製作，當時仍是單身的他，常常為了製作教具忙到深夜。不知道累，更不會向學校抱怨工作辛苦，只怕自己做不好，辜負校長的期待。這樣的精神真是值得後生晚輩的我們，好好的學習。當時除了日常課程之外，校園裡還設有菜園交由各班負責照顧，規定每學期要交出60公斤的蔬菜。聽到這樣有趣的「作業」，讓在都市長大的我們，有點「目瞪口呆」。盧主任笑著說，那時候的孩子每個人多少會一點農事，老師也不必太操心。

翻著泛黃的照片，盧主任眉飛色舞地說：「我們實小過去有三個景點，畢業生回母校一定會看的，就是荷花池、鐘塔、水塔，有實小三景之稱」。可惜荷花池、鐘塔、水塔因校地的變遷都陸續拆除，現在只能從照片中去回味了。



光復後第一任校長王鴻年先生，盧主任印象非常的深刻，盛讚他是一位有為有守的教育家！有一回有兩位主任吵得不可開交、互不相讓，可是一見到校長立刻合好。（倒不是王校長有什麼輔導的高招，而是他有一種不可言喻的魅力，讓認真的老師更認真，讓有爭執的老師在他面前覺得慚愧。）在盧主任的眼中，我們感受到他對王校長的景仰與懷念。問及王校長調職一事，盧主任回憶起當時曾有位學生告訴他「媽媽連續哭了三個晚上」。現在想起來，真讓人不勝唏噓。

夕陽西斜，盧主任穿越操場的身影被拉得好長好長，站在走廊目送主任離去，滿心感激！

口述校史5

楊椿嫻老師專訪

整理/鄧志哲
採訪/陳藝文、閻寶平、鄧志哲

這次邀請回校座談的楊椿嫻老師，對實小可說是別具意義。楊老師除了在實小就讀時歷經日治、民國兩個時期外，更在民國44年回母校任教，一待就是40多個寒暑。



月考成績好才能和老師合照

「我覺得在日本時代上課，好像每天都挨打。黑板旁放著三四根長長的棍子。同學做錯事不敢承認，老師就全班處罰。」回憶起日治時代的學生生活，楊老師有點無奈的表示。不過，楊老師提及一段感人的往事。「二年級的時候，有一天忘了帶便當。午餐時不知所措就哭了起來，這時一位實習老師看到我在哭，就把半個便當給我吃。當時心裡就覺得在那裡（師範學院）讀書的都是好人。」這次難忘的經驗，讓當時年紀還小的楊老師，立志要在「那裡唸書」。

「其實我的注音並不好，那是因為我的老師也不會！」楊老師笑咪咪的說明光復初期上課的情形。「老師直接唸大狗叫、小狗跳，我們就跟著唸，沒有教什麼ㄅㄆㄇ」。談到實小人共同回憶之一的「博愛市」，楊老師也曾擔任過民政局局長，他強調每天都要提早半小時到校辦公。讓她印象深刻的是，打架的學生要戴上高帽子，朝會的時候「遊行」以示罰戒。「不過那時候是叫芳蘭區公所，因為這附近的地名叫芳蘭」。楊老師提醒我們，早期的博愛市稱為「區公所」，每一班就是一個里，班長叫里長，還有鄰長就是排長。

「以前學校兩旁是清澈的河流，水非常的乾淨。」提起兒時的校園，楊老師首先提到校園旁的瑠公圳。談到校歌的作者林振明老師，楊老師記得他有一頭自然捲的頭髮，「畢業時他還送我一句話－學如逆水行舟，不進則退。」楊老師驕傲地告訴我們。



在師院求學時期專攻舞蹈的楊椿嫻老師，民國44年8月回任母校之後，正好讓她一展長才。「那時候的早操有五種，健康操、韻律操、國術操……等等。早期的運動會雖是全天，早上、下午各一種大會操，也都沒有問題。」楊老師自豪地談到當時的情形。「當時學校正在提倡創造性教學法，就是學生學會基本舞步之後，就讓孩子自己去編舞，每年文化大學的舞蹈系都來觀摩，對這套教學法的成果，嘖嘖稱奇。」認真又充滿創意的楊老師，曾編寫「雨天上體育課之教材教法」，並獲得臺北市體育教育有功人員的殊榮。

相談甚歡的訪談，不得不在放學的鐘聲中結束。送走72歲仍神采奕奕的楊老師，同樣也是校友的我，心中激動萬分。「有為者亦若是吧！」



楊椿嫻老師

口述校史6

一生的典範
—專訪臺北市前教育局吳英璋局長

整理/林正鳳
採訪/林正鳳、鄧志哲、簡宏逸

「北小六年是我一生的根，一生的典範。」這是現任台大心理系教授吳英璋老師在96年4 月19日專訪結束，我們臨走告別時，送給北小百週年校慶的賀辭。吳老師是北小第十四屆48級的畢業校友，在六年的求學生涯中，他對北小充滿了深刻難忘的回憶。這一次的專訪，就是由他在北小就讀時，在雨後的愛林路「抓蚯蚓」的話題中悄悄的揭開……。

北小的教育措施一直是領先所有國民小學，在當時，即是採分科、由專任教師授課的模式。吳老師對於當年任課老師所採取的教學方式印象深刻，老師常常帶著學生到校園實際探尋，觀察校園的生態，雨後在愛林路發現滿地的蚯蚓即是一例。當時的驚喜到現在鮮明難忘；另外自然科任老師與美勞老師合作製作標本的往事，也讓他懷念不已。民國40年代的北小教學與學習，早已是不侷限於教室的開放教育了。

吳老師曾在「北小五十年」專輯中提筆寫了一篇「尋根」的文章，文中敘寫：「北小的師長們長年無私無我的付出，老師的身教典範，深藏在我心中，也讓我嘗試追隨前行……。」長期從事心理與輔導工作的吳老師，自認為受到北小老師的薰陶與影響，一直將北小師長們一言一行、無私奉獻的形象，烙印在心底作為典範。民國83年底，他曾經借調出任台北市教育局局長，在局長任內三年，特別重視關懷與溝通。他總是安排各種機會，積極的和在教育現場第一線的教師溝通，讓教師們知道自己角色的重要性與影響力。他指出教育才是本質，只有教師能夠影響與改變學生；尤其在家庭功能日漸式微的現今社會，教師的角色更是重要。

吳老師提及學校在面對有困難的學生，級任老師是最佳的協助與輔導人員，專家學者或學校行政、輔導人員需要陪伴在旁，給予級任老師適時的協助，幫助級任老師能更清楚孩子面臨的問題，找出有效的策略，由級任老師直接協助孩子學習與改善，這樣的模式，輔導效果最好。因為級任老師對於班級學生最了解，也最能掌握學生的家庭及學生本人的狀況。吳老師認為「輔導」是試著搭舞台，讓「教育」在舞臺上精采的演出，教育為先、輔導為輔，級任老師是輔導的第一線，才是真正落實輔導工作的推手！

教育是有計畫的在協助孩子有良好的發展。吳老師認為，身為教師，除了自身專業知識的俱足外，更需要具備課程規劃、教材教法、教案的編寫等能力，才能夠有效的協助孩子學習與成長。吳老師肯定當今好老師很多，但也感慨只要有一位老師做得不夠好，就會變成社會事件的大新聞；這樣的報導很容易打擊基層教師的士氣，這也是局長任內最替老師感到委屈與心疼之處。難怪他只要有機會，總會不斷的給教師們肯定、加油及打氣。

歲月容顏會因時間而改變，不變的是對過往的懷念；聽著吳老師對母校的懷念，以及對「教育」的詮釋，眼前這位充滿人本情懷、溫文儒雅的學者，我也感受到大師的風範。

良師典範是教師一生追尋的目標……



作者與吳前局長合影

口述校史7

教育輔導 一世情懷

—專訪宋陵安主任

整理．採訪/林正鳳老師

緣分

能夠將教育工作當成志業，並作育英才、誨人不倦、長期樂在其中的，非本校第一位輔導室主任的宋陵安主任莫屬了！宋主任在民國65年為了照顧在台北唸高中的兒子，從台灣東部的花師附小來到北師專附小。她在北小服務12年期間，成立了為「兒童輔導中心」，改名為「輔導室」，並且擔任主任一職，完成了許多不可能的任務，得到了許多第一，開啟了她和北小的深厚緣分。

清純幼稚 花樣年華

宋主任是花蓮師範學校畢業。在學期間，深受校長、老師的呵護照顧、諄諄善誘、悉心調教，她深深感受到長輩對晚輩無盡的恩澤與慈愛，也讓她在心中播下扮演「好老師」的種子。

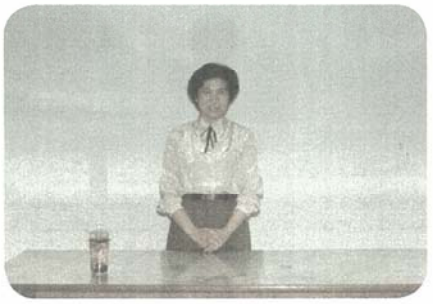
花師畢業後，被強力推薦留在花師附小擔任級任老師的工作。在花師附小的17年的級任生涯中，她堅信一個為人師者給孩子的影響是多麼的深遠，因此她無時無刻不在鞭策著自己要努力做一個好老師，她的愛心付出，對學生的無盡關懷，也從跨出校門的畢業學生身上，獲得最真摯的愛與回饋。

輔導萌芽 杏壇春暖

民國65年8月，宋主任從東台灣來到台北，獲得當時北師附小的譚達士校長的首肯聘用，接研究輔導處輔導組長一職。從未擔任行政工作的她，為了新工作著實心慌了好一陣子。幸好當時的研究輔導處劉蘊如主任，不厭其煩的細心叮嚀與提攜，以及同處室的談衛那老師與洪美慧老師鼎力相助、鼓勵打氣，使得工作順利而愉快。那時候研究處的人員組合，還被譚校長讚稱為北小的「鑽石陣容」。

譚校長在66年暑假退休，蔡義雄校長在當年十月抵校履新視事。 民國67年蔡義雄校長依據新課程標準，依法成立兒童輔導中心，聘請宋主任擔任兒童輔導中心主任。宋主任在師大從事輔導教育的老同學吳武典教授的支持鼓勵下，接下了主任一職。

首先，她先將校園東側的一間雜物室整修粉刷，正式掛牌為「兒童輔導中心」。然後蒐集資料，著手策劃；為了使家長和孩子知道學校有這樣一個機構，並



且能夠瞭解這一個機構的工作性質，在籌辦初期的工作重點，主要都放在觀念的溝通和良好關係的建立上。由於那個時代還沒有任何一個學校有兒童輔導中心的設立，更別談對兒童輔導中心的瞭解了。因此宋主任陸續聘請輔導學者蒞校，和全校老師及家長們做面對面的溝通。工作內容上，首開愛心輔導和課業輔導，幫助最需要幫助的孩子；設立「哈哈熊信箱」，讓孩子有傾訴心聲的管道；而典雅大方、溫馨舒適的輔導室，更成為全校師生最喜愛的地方，暱稱為「愛的小屋」。隨後孩子

的媽媽們組成了「媽媽輔導團」，輪流在輔導室協助，這也是目前慈暉輔導團的前身。藉由活動的參與，大夥終於明白兒童輔導中心是一個幫助孩子、家長和老師成長的地方。

在擔任兒童輔導中心主任期間，有幾件大事最讓宋主任難以忘懷。民國69年11月奉教育廳令，舉辦全省輔導活動推廣研討會。會中除了書面資料外，並推出自編自導自演的輔導影片，這三部影片都獲得教育資訊影片特優獎。分別是劉焜輝教授指導的諮商輔導幻燈片—幼苗的茁壯；吳武典教授指導的小團體輔導影片「成長的故事」；另一部影片為真實案例改編的輔導影片－「杏壇春暖」。當時的研討會博得所有與會人員的讚賞，並且給與極高的評價。其中「杏壇春暖」被公認為國內第一部完整的個案輔導與諮商教學影片，兼具教育、訓育與感性的實質內涵。時至今日，「杏壇春暖」仍被師大等各大專院校作為輔導實例教學之用。教育廳對於本校輔導全面實施和推廣的不遺餘力，評定本校為全省輔導績優學校，蔡義雄校長獲選為特殊優良校長，宋主任也獲選為69年特殊優良老師。





杏壇春暖劇照

民國72年為了幫助低成就的學童，又增設資源教室，以不分類的型態，採分散式的教學方法，提供資優和特殊孩子的輔導。資優輔導以數學和天文為主，數學聘請台大黃武雄教授和師大李虎雄教授，每週兩次授課，讓孩子知其然更知其所以然；天文則以台北市天文台蔡台長、任立渝主任等到校授課。為了配合天文教育的推廣，更開啟國小之先例-興建屋頂可開啟的小型天文臺，以及滿天星斗的天象館。舉凡中秋賞月、星象觀測，甚至哈雷彗星的追蹤，不但供本校師生使用，更開放社區民眾共享。

宋主任積極任事的態度，披荊斬棘的精神，將輔導工作在北小從無到有；從北師實小推廣到全省每一所學校，帶動全國輔導活動蓬勃發展。這樣的佳績與受肯定，卻也是她付出慘痛的代價所換來的!由於她白天忙著處理孩子、老師、甚至家長們林林總總、奇奇怪怪的問題；放學後仍要忙著拉拔課業跟不上的孩子、輔導家裏管不動的孩子、整理白天來不及處理的事情。等到天黑了，人都走光了，才是她工作的開始。這時她要忙著擬計畫、整理資料、寫稿等事；天文台開放的日子更是徹夜守候，難以成眠；加上在光啟社日以繼夜的錄製各項輔導影片，長期下來，免疫系統失靈，血液無法抵達末梢神經，營養無法順利輸送頭部，導致頭髮在十數日內全部掉光。回想這段往事，宋主任在微笑中帶著淚痕，不願多談，但卻也由衷的感謝上天再次賜給她一頭烏黑亮麗的黑髮。

教育輔導　一世情懷

在宋主任從事教育輔導的生涯中，她始終堅信「沒有問題孩子，只有孩子的問題」；「孩子偏差行為的出現，並非孩子本身所願，極需旁人適時拉他一把……」。在她關懷輔導的眾多個案中，有一個小敏的故事最讓她印象深……。

小敏是一個小四升小五的女孩子，九月開學，突然不肯上學，媽媽強押到學校，老師無法處理，只好送到輔導室。當媽媽離去後，小敏大聲嘶吼，用力掙脫緊抱著她的老師雙手，好像一隻受驚嚇的兔子狂奔而去，一溜煙的從幼稚園開啟的大門消失了蹤影。看到這一幕，老師們全都被嚇呆了，除了聯絡家長，也積極瞭解小敏這些行為背後的原因。

面對怎樣也不肯進教室的小敏，家長也因為要上班無法讓孩子留在家裡，因此與家長面談後，研擬了輔導策略為：孩子一定不能輟學，並且以孩子的安全為第一考量。從此，孩子每天到學校不需進入班級教室，直接到輔導室「工讀」，只要不遲到、不早退，盡力工作，每月可以領工資六百元(六百元由媽媽私下付出)，小敏也成為全校皆知的宋主任「小跟班」。

在輔導室半年之後，小敏終於答應宋主任回教室上課，然而在帶小敏回教室的途中，連拖帶拉、連哄帶騙、走走停停，原本五分鐘的的路程，足足走了四十分鐘才到教室；宋主任也開始了伴讀的日子。隨著時日的消失，小敏由在教室逗留二節課、四堂課到全日課；由伴讀到全日上課，終於有一天，可以不再需要宋主任伴讀了，也不再是宋主任的「跟班」了。這個案例足足耗費宋主任一年的時間，但是宋主任覺得能夠幫助一個孩子適應群體生活是很值得的事。現在的小敏已經為人妻，不但有一份很好的工作，而且業餘從事社會服務，將宋主任當年付出的愛，加倍的回饋社會。

宋主任對輔導工作樂此不疲，她最經典的名言是：「凡是盡心盡力，沒有做不到的事。」她始終享受助人的過程中所獲得的快樂。教育輔導，她樂在其中，也是她一世情懷啊!



宋主任對學生付出了極大愛心

彩痴畫狂油畫家－何肇衢老師

節錄自「我們的藝術網及北小三十年」

何老師幼時家境困苦，食指浩繁，於是初中畢業，便想不再升學，希望能謀求一份工作，幫助家用。經一位父執輩朋友引見當時的新竹縣長鄒清之先生，他和弟弟耀宗兩人帶著自家出產的竹筍和鴨蛋前去縣長家，打算找個打雜的差事，沒想到縣長卻給了當頭棒喝：「年青人窮有什麼關係，如果不讀書求上進那才註定一輩子貧窮，趕快回家去準備升學，師範學校是不需繳納學費，包括生活費也可全免，只有讀書才有前途。」並且還婉拒了竹筍和鴨蛋：「家中已經是渡日艱難了，還帶什麼禮物，快帶回去自家食用吧!」

他和弟弟，被縣長的一席話，茅塞頓開，事實上，心中早想準備升學，只是不忍雙親操勞，無奈何作罷而已，如今突現轉機，還有免費的師範可讀，卻是不能錯失自己可以把握的良機，必需一試：「那時候，新竹也有師範，但是沒有我喜歡的繪畫科，被縣長點醒之後，才繼續打聽出來了台北的師範有藝術科，而且我和弟弟很幸運的全考取了。」

能讀師範學校藝術科正是他夢寐以求，在此可以自由自在的揮筆舞墨，可以開懷的去閱讀藝術書刊而且還參予社會上的美術社團並且參展和得獎。

1952年，何老師和弟弟耀宗二人雙雙畢業於台北師範學校，由於他在校成績優秀，品行更是超群，被北師附小的校長王鴻年先生挑選成了北師附小的美術老師。而譚校長亦對何老師讚譽有嘉：「何老師是國內外有名的青年畫家，對兒童繪畫的指導有獨到之處。他教學嚴格，而又能使兒童對美術都極感興趣。他指導兒童作各種不同風格的畫，讓兒童實地創作，每次參加校際比賽都獲得最好的成績。」何老師並設立美術教室，培育學子，佳作泉湧。

何老師，在附小共服務了30年之久，以校為家並為附小設計了一個校門圖案，「迎向陽光」，美麗大方又具有教育的意義，至今仍讓人津津樂道，不知多少人來來往往都要駐足欣賞這座大門，譽為「天下第一門」。

何老師更是視「美術教室」為自己創作的天地，課餘之暇此處可以說是成了他們何家兄弟聯誼聚集的寶地。他說：「那一段時光最為快樂，除了二弟耀宗和么弟玉郎就讀師大美術系和台北工專之外，老三何恭上和老四何政廣也到北師報到」，於是附小的美術教室，便成了他們「地鋪」專坊，全部又都投向了大哥的懷抱，從此，他便展開了一股巨大的力量凝聚了整個何家兄弟間彼此的向心之力，並且共同的展開了無窮的力量投向社會，為今日的台灣藝壇而奉獻。

現今何老師為國內畫壇中生代的代表人物之一，喜愛山水的他，油畫作品以描繪大自然為多數，他所捕捉的景色更是大家所看不上眼的平凡景物，一生執著於油畫創作，其畫風由早期暗藍調子的具象景物，中期色彩亮麗半抽象的景物，轉變到近期回歸寫實的圓熟畫風，不但每個時期都有強烈的個人風格，演變的過程，也正足以反映台灣近三十年來繪畫的動向。



何老師的畫作－北小荷花池

人生的重大選擇－進入北小，是我不悔的選擇

撰文/簡桂枝．退休教師



作者（右一）與譚達士校長合照

人生有許多大小不同的轉折，小選擇即使偶爾錯誤，較容易更正。但是大選擇如果選錯了，往往要花很大的力氣，加倍的時間，還不一定能改正過來。

今生何其有幸，在求學和擇業的過程中，我做了一次重大而正確的選擇，那就是進入師專，畢業後又進入了附小。

猶記得民國六、七十年代，附小是全臺灣家長們最希望自己的子女能就讀的名校，當時的譚校長－達士女士，是一位富有愛心而又喜愛創新教學法的好校長，在其主持規劃下，先有八種作文革新教學方法（看圖說話、看圖造句、聽故事寫作、仿作、遊記、說明文、論說文、表演後自由創作等），參與實驗的老師，起初都有些畏懼，但在校長、各處室主任詳細規劃及全校教師員工的努力之下，得到教育界和家長們，最主要是學生們的肯定和迴響，也造就了不少國語日報的小作家，更重要的是孩子們不再視作文為可怕的課程。

其次是速讀，在知識爆炸的時代，快速的閱讀是吸收新知的不二法門，校長有鑑於此，研究並極力推廣，由短詞、短句、長句、長語乃至短文，經過一年的努力，大大的提高了孩子們閱讀的興趣和速度。校園中不知何時開始，處處瀰漫著濃濃的書香氣息，圖書館也常座無虛席。再其次的書法教學研究對老師來說更是一大挑戰，除了必須深知書法線條粗細、墨色濃淡、結構大小以及書家理論、故事等，為了教學還得臨場示範，硬底子做後盾，方能教學得心應手，但在校長及自我的鞭策下，困難一一克服，更驗證了天下無難事，只怕有心人的諺語。最可貴的是造就了附小學生在畢業前，對中國書法藝術有一整體的初步認識。

此外，北小每學年各舉辦一次的班際合唱和故事表演比賽，不但凝聚學生們班級向心力，也培養了榮譽感，這些活動在孩子的心田必已埋下了藝能的種子，更造就不少小音樂家和小演員，相信這些活動，將帶給孩子們畢生難忘而快樂的童年。

我的兩個孩子，上高中時，課餘之暇，和同學聊起小學生活，常令同學們訝異和稱羨，還要親自到附小看看，能帶給童年多采多姿的小學，是一所怎麼樣的學校，現在他們都已進入青壯年，在社會上，都有不錯的成就，相信這和北小為他們打下優良基礎教育，具有絕大的關係。至於我在北小經過將近30年的磨鍊，練就了十八般武藝，雖說不上精進，但自己感覺充實也很有意義，因此我要再重複的說一次，在人生的重大選擇中，我進入北小是正確的，我愛北小，我以能在北小服務為榮，適逢北小百年校慶，特獻上無限的祝福，並為之記。

退休教師簡桂枝謹記　96.11.20

發揮實小實驗研究及輔導精神

撰文/劉蘊如．退休主任

服務北小20多年，前後歷經譚達士、蔡義雄及鍾靜三位校長，擔任過研究輔導主任，訓導主任，安定維護小組秘書，社會和體育專任教師以及幼稚園主任和教師等職務。在這些性質迥異的工作領域中，深感研究輔導最具特殊性和挑戰性，因為北小是一所學院附屬的實驗小學，除了像一般國民小學一樣，負有教育國小學童的責任外，必須配合隸屬的師院（現今的教育大學）輔導其學生從事教學及行政實習。在省轄時期，還得進行轄區內（指臺灣省北部－包括臺北縣、宜蘭及基隆）所屬國小有關教學和行政方面的改革工作，而上級單位（包括教師研習會）所交辦的實驗研究更須全力以赴，責任十分艱鉅，但在全體教職員工通力合作下，都能一一完成，校譽蒸蒸日上，至今大家都以身為北小人為榮，值得欣慰。

在筆者記憶所及，光復後第一任校長王鴻年先生，曾聘請前教師研習會主任為輔導主任，奠定北小研究輔導良好基礎，嗣後鄭滋，武佩文等多位老師繼任，更發揚光大，厥功至偉；筆者忝為後進，於民國62年應譚校長之聘請繼各位先進之後，擔任研究輔導主任一職，在任期間，有徐善美、洪美慧、劉吉媛三位老師擔任過研究組組長；王保春、楊荊生、宋陵安三位老師擔任過輔導組組長；安淑賢、談衛那、葉可珊三位老師擔任過出版組組長，均可稱一時之選。我們在譚達士校長領導下，從事語文方面的教學研究，包括速讀、作文及寫字（書法）等。在實驗研究期間，各學年均有實驗班的設立，擔任實驗班教師的計有范敏志、楊潔鈺、簡桂枝、盧良鎖、林翠釵、胡梅子、周宜民、李金鑾等多位老師，他（她）們不僅要從事新教學法的研究，出席研討會，定期舉行觀摩教學，用行為目標敘寫教學活動設計等，更要應外校要求，到各地去輔導，我們的足跡不僅遍及島內各縣市，更遠赴金門馬祖，且頗獲好評。筆者轉任訓導及其他工作後，宋陵安老師於蔡義雄校長任內調升為新成立的輔導室主任，推廣輔導工作成果輝煌；鍾靜校長任內，則以新數學為研究主軸，帶領臺灣的數學教學進入新的旅程。嗣後，筆者在擔任幼稚園主任時，亦曾進行福祿貝爾恩物教學的研究，並著有福祿貝爾恩物教學一書，其他研究也都有研究報告或著作出版，在實小校史室或圖書館應有存檔，可茲查考。

概括而言，無論從事何種研究，初步都須選定專題，擬定計畫，紀錄實驗過程，編寫教材，製作教具，最後撰寫研究報告，其中酸甜苦辣，非親身經歷者所能體會。總之，要做好研究工作，首先要有靈活而創新的頭腦，有了靈活而又創新的頭腦才能洞觀大局，配合現實的需要來決定研究的題材，而且在研究進行中隨時都要應變和創新。其次必須具備高度的服務熱忱，研究工作雖為實小工作重點，但並非必要的工作，因此常會產生多此一舉的觀感，故須有高度服務熱忱，屏除多作多錯的觀念，鍥而不捨，百折不撓，才能克服困難完成任務。

欣逢北小百年華誕，謹以此文為賀，並期盼實小研究輔導工作日新又新，更上層樓！



劉主任（左起第3位）與同事合影

紀念兩位永遠的附小人

之一 永遠的方老媽－懷念方幼華老師

之二 叫我如何不想他－懷念曾鄂生老師

撰文/孫庭玉．退休主任

我在附小服務一段不算短的日子，24年，歷經三位優秀的校長。

有教育家格局的譚達士校長，在譚校長的帶領下，學校有兒童文學家華霞菱老師，創作全臺灣第一本由兒童作文及作畫的「兒童創作文集」；自然學科專家莊毓文老師和徐喜美老師，榮獲多項科展比賽，出版自然叢書，並參與自然課本編輯；雄獅美術兄弟幫的本土油畫家何肇衢老師；優秀的國語文專家范敏志老師，首創國語文「讀說寫作」混合科教學，范老師和夫婿林國梁教授全省走透透，推動國語文混合科教學，不遺於力，為附小國語文教學奠定良好根基。

辦學卓著、行政領導專長的蔡義雄校長，創立全省國小第一個「兒童輔導室」，推動兒童輔導工作，民國68年榮獲教育界最高榮譽「師鐸獎」；蔡校長帶領優秀的行政團隊及老師，建立許多明確的行政制度，成立各種委員會，拆建大禮堂為至善樓；與電視公司「光啟社」合作，規劃編輯出版國語科和數學科教學錄影帶，改進教學等工作。

以研究著稱的鍾靜校長，帶領老師參與諸多學術研究，出版「班級經營實務手冊」、「教學評鑑」、「教學媒體的運用」、「資源班手冊」等等；鼓勵老師擔任觀摩教學，改進教學技巧；改建大操場、PU跑道、新教室大樓等硬體設施，使附小校舍煥然一新。

三位校長在任期內，對學校全心全力貢獻，打造明星小學的金字招牌，有目共睹，不再贅述。



作者伉儷與學生合照

附小有如一方沃土，一股活泉，培育出許多傑出的校育工作者及社會人士，如現任萬芳高中黃鴻章校長、建國中學教務主任常月如主任、國北大心輔教授賴念華教授、中山大學沈翠蓮教授、著名詩人夐虹－胡梅子老師、兒童文學作家談衛那老師，前行政院長唐飛院長夫人張明燦老師也曾於本校任教。

更有許多固守崗位，數十年孜孜矻矻、誨人不倦的老師，或者退休，或仍在附小服務。

有許多老師窮其一生，從年輕到退休都在這一所學校服務，附小就是他們的第二個家，同仁就如同他們的家人般。即使退休離開學校，大家對北師附小仍有著一份眷戀之情，感激之心。

有的老師每年校慶都會回到學校看看校長和同事，校園繞一繞，回味一下當年的情景。有些老師卻不幸離世，令人不勝唏噓，他們或許曾參與附小的許多次校慶，然而在今年附小百年的校慶，他們卻缺席了！如果他們尚在人世，一定會高興的前來祝賀，因為他們永遠以附小人自居。

相信有許多的校友也在默默的懷念他們，像李清鑑老師、李月珍老師、吳鼎玉

主任、李金鑾老師、林翠釵老師、王韻琴老師、方幼華老師、曾鄂生老師、鄭錦綢老師……。

有些老師如長者，提攜後進，教導後生；有的老師熱情助人，待人如己；有的老師遵守本分，勤儉克己；有的老師教學認真，獻身教育。這些老師都是我們當時年輕老師的典範，全校同仁相親相愛，互助合作，情同家人。

特撰本文來紀念其中的兩位老師－方幼華老師和曾鄂生老師。

永遠的方老媽－懷念方幼華老師

一襲白底小碎花的絲綢旗袍，臉上帶著燦爛迷人的笑容，背面是一片萬紫千紅的花海，感覺照片中的主角正定睛對著你微笑，一如她生前，笑得那麼真誠，那麼喜樂！無法置信她已離開人世。這是方老媽的導演兒子朱延平為母親拍攝的放大照片，是方老媽追思禮拜會場的舞台背景。過完農曆年，老媽打電話給我，說趁我們開學前，想跟我和彩帆老師吃個飯。寒假裡我為腰傷在做復建，就說好，再約時間。元宵節後，接到武佩文老師的電話，告訴我方老媽過世的消息。剎那間，好自責，為什麼不早一點約個時間和老媽見面呢？心中惆悵萬分。

老媽年輕失婚，住在學校破舊的宿舍，單親媽媽獨立撫養阿平兄妹，但不減她那熱心助人、關愛朋友的心。早年沒有冰箱，她為孩子滷的菜，放在木頭碗櫃裡。要吃飯時，經常會發現少了一塊滷牛肉，或是一包滷豆乾。原來，滷菜被一些單身老師肚子餓時吃掉了，她知道了，都一笑置之，笑說誰吃都一樣，絕對不計較。早期大家生活都不好過，老媽仍能以「人飢己飢」的心腸體諒人，在那個困苦的年代，要養活自家人都很辛苦，做到像她一般，確實不容易！

阿平在追思禮拜上曾說道：「媽媽常常因為省電關燈，因看不清楚而在家中摔跤跌倒。」即使如此，老媽熱心助人的心也不落人後。

阿平在方老媽52歲時發跡，他追隨知名導演蔡揚明，導演多部國片大賣，阿平事母至孝，從此讓老媽過著富裕的生活。只要附小同事在金錢上有任何需要，老媽絕對二話不說，無論是數十萬元，甚至上百萬元，她都無條件借用。當時一些年輕的老師在購屋初期付款上，或許貸款尚未下來，或許一時錢尚未湊齊，老媽都慷慨解囊，鼎力相助。

老媽的小學同學開西餐廳，需要資金週轉，找上她；老媽好友的子女經商需要本錢，也找她；老媽的親友需要錢，她更是二話不說。老媽有個會賺錢的兒子，但是她從年輕養成的節儉習慣，跟了她一輩子，最為大家津津樂道的是老媽常穿著絲絨旗袍追趕公車而摔跤，又迅速爬起，拍拍灰塵，繼續趕上公車的壯舉。

有一天下午，老媽早早穿戴整齊，搭乘社區巴士到山下，再搭公車到附小，準備轉車去喝喜酒。因離喜宴還有一段時間，她就到學校附近的我家來，看看我婆婆。兩位老人家從抗戰聊到政府播遷來臺，從濫殺無辜的日本人聊到可惡的八路軍，從媳婦孫子聊到親朋好友，聊著聊著，時間不知不覺已近黃昏。老媽向婆婆告別，離去之前，婆婆問她：「你怎麼去喝喜酒？坐什麼車去？」方老媽說要搭公車去。婆婆大吃一驚，說：「嗨！老太太你打扮得這麼漂亮，穿著絲絨旗袍怎麼坐公共汽車？」方老媽才娓娓告知追趕公車

摔跤的英勇趣事。

有了會賺錢的孝順兒子，老媽仍保有以前的生活習慣，平日進出都以公車代步，身上穿的好衣服，用的好皮包，都是兒子或女兒孝敬的。

大陸開放之前，老媽和大陸上的親弟妹取得聯絡，雙方約在香港見面。老媽帶了好幾萬美金去探親，一家弟妹各分得壹萬元。大陸弟妹出發前奉命要給方老媽統戰，見面兩天後，開始給老媽洗腦。老媽說臺灣好，弟妹說大陸好，大家爭辯半天。老媽一生氣，大聲說：「好，你們說大陸好，你們把錢還我，給我錢，我就說大陸好！」對方啞口無言，把錢抓得緊緊的，再也不敢提「統戰」二字。兩岸開放之後，老媽每年至少去大陸住一、二個月，繼續拿錢接濟家人。

阿平也疼愛移民美國的妹妹阿玲，老媽寄錢給女兒，做哥哥的絕不說半個不字。老媽對媳婦的娘家人也是照顧有加，和親家和睦相處，常常把親家母接來豪華別墅同住。

近30年來，老媽都跟著阿平住在信義路底山上的豪華別墅，和知名藝人張小燕小姐成為鄰居。小燕姐在老媽的追思禮拜上追憶，說：「在夫婿彭國華去世後，我曾想搬到山下去住，把山上的房子重新裝理後出售。工人看我一個孤單女人就處處為難我，事實上我是一個很怕跟人溝通的人。朱媽媽知道後就叫朱導演一定要幫我出面，並陪我一起去跟工人談價錢。朱媽媽的熱情讓我好感動……。她還鼓勵我，先生走了，要勇敢的過下去。前些時候，我看到朱媽媽，她告訴我，她要去香港探望徐楓的婆婆，因為徐楓的先生剛過世，她要去慰問徐楓的婆婆，陪她打打麻將，散散心。朱媽媽已經86歲，不畏旅途奔波，舟車勞頓，一個人搭乘飛機去香港看朋友。朱媽媽為朋友付出的精神，大概我們誰也比不上！……」

多年來，老媽已是多種疾病纏身，但是她那開朗樂觀的個性，總是不當一回事，每年仍然單身出國探親旅遊，精神矍鑠，勇氣和膽識不輸年輕人。老媽40歲左右割掉子宮，50多歲拿掉膽囊，70歲左右因乳癌割掉一個乳房，還笑稱自己是「少奶奶」，幾年後又割掉另一個乳房；大約五、六年前，老媽又因食道靜脈瘤進出加護病房多次，又發現罹患中度肝硬化，老媽常笑稱自己是「無膽之人」，不知道什麼是害怕，她腹內五臟六腑少了一大堆，仍不改說笑調侃自己。

老媽走後不久，從武佩文老師口中得知一件感人的事。

老媽離婚後，朱爸調職到斗六任職，之後再婚。去年，朱爸過世，老媽叫阿平把繼母從南部接回家中住，要阿平奉養她。老媽說：「不管怎麼樣，她幫我們照顧你老爸這麼多年，如今她一人孤苦伶仃，怪可憐的！」寬宏大量的老媽，處處想到別人，關心別人，從不記恨。晚年她篤信基督教，心中更是充滿謙卑和感恩。老媽從病發到過世，能平安離世，不受病榻之苦，應該是上帝對她的眷愛吧！



年輕時候的方幼華老師（中間一位）

「你們是世上的鹽，鹽若失了味，怎能叫它再鹹呢？以後無用，不過丟在外面，被人踐踏了。你們是世上的光。城造在山上是不能隱藏的。人點燈，是放在燈臺上，就照亮一家的人。」這是馬太福音第五章13節，耶穌基督告誡門徒的話。

「鹽」必須放在菜餚中才能顯出它的功能，沒有人能單獨吃鹽的；「光」放在低矮處是無法彰顯光的功效。方老媽就像是「鹽」和「光」，她在朋友有難時，適度的伸出援手，如同在菜餚中添加了鹽，頓時使菜餚美味了起來；她在朋友身處茫茫人海中，猶如一盞黑暗中的明燈，給人溫暖和指引，使人不致擔憂和迷失。

方老媽從大陸來臺即在附小服務，服務教育界30多年，桃李滿天下，有曾經擔任立法委員的學生許淵國先生、有從事傳播基督教福音的寇紹恩牧師兄弟二人，另有一些當年受過方老師照顧的學生多人，這些年來都陸續跟老媽聯絡，不時去探望她，大家都對方老師懷念不已。

那個印象中穿著絲絨旗袍追趕公共汽車，人未到，爽朗的笑聲必先到，那個生龍活虎，心地善意，熱情待人的的方老媽，就這樣離開她的家人，離開她的好朋友。午夜夢迴，無法深信老媽已離去我們。老媽的好，老媽的善，老媽的一顰一笑，老媽的點點滴滴，永遠刻畫在你我的心目中！

叫我如何不想他－懷念曾鄂生老師

近代音樂大師趙元任的名曲「叫我如何不想她」，是曾老哥最喜歡唱的中國名曲。曾老哥讀師範時主修聲樂，歌喉一流棒，以前沒有卡拉OK，只要有公開場合，我們必請老哥唱這首歌。

老哥的善良和熱情，即使在他過世好幾年，大家仍是十分懷念他。總是讓人想到這首歌－「叫我如何不想他」。

老哥在2004年SARS來襲那一年，因肺臟纖維化，藥石罔效，不幸病逝。他這一生最大的憾事，就是未能親自牽著心愛女兒暉婷的手走進結婚禮堂。

曾老哥是流亡學生，人長得帥，個性瀟灑，童心未泯，無牽無掛，30歲以前一直不想定下來，後來經張明燦老師勸告，才收起玩樂的心，36歲經人介紹認識大嫂－阿嬌。阿嬌出自屏東名門，相貌端莊，個性賢淑，擅長烹飪和縫紉。老哥初見伊人，一見鍾情，當下決定把美嬌娘娶回家。他常說這一生能娶得阿嬌為妻，是他這輩子最大的福氣。他們婚後生了一對兒女，暉婷和祥鳴，老哥對兒女疼愛有加，尤其是女兒婷婷，因為自己成長過程的缺乏關愛，老哥盡其所能的疼愛孩子。姐弟二人也很乖巧懂事，婷婷曾留學澳洲，返臺後在默莎東藥廠擔任要職，現已升任經理。

在她父親生病住院期間，竭盡心力的想幫助父親的病情好轉；兒子祥鳴也有一份不錯的工作，長得一表人才，比當年老哥還要帥上幾分。

大哥離世後一年，婷婷結婚，生了一個跟她自己一模一樣可愛的小女兒。我們常說，若是老哥在世，看到自己的親孫女，不知會有多高興！

曾老哥為人厚道，總是在人家有需要時幫助別人一把，即使自己的薪水微薄，大嫂又沒有上班。

大嫂的賢慧遠近馳名，當年附小的一批年輕男老師，經常群聚在老哥家，雖然日子不寬裕，但是大嫂總是熱情款待朋友。現任萬芳高中的黃鴻章校長，年輕時，白天上完班，晚上兼職家教，經常半途彎到曾老哥家吃晚飯，有時還把讀幼稚園的兒子碩儒寄放在曾家，等上完家教再來接回。

誰家夫妻拌嘴吵架，老哥夫婦也是扮演和事佬。大嫂有一手好廚藝，備滿一桌好菜，幾杯老酒下肚，說說勸勸，前來告狀訴苦的夫妻倆兒，又笑嘻嘻的牽著手回家了。薛德基老師夫婦、楊格老師夫婦、黃鴻章校長夫婦，我和外子，這一群「食客」，當年不知吃了曾家多少飯菜！

外子中航就讀大學時，曾在附小短期代課。有一次，老哥問他怎們上學？需要腳踏車嗎？中航點點頭。過兩天，老哥牽了一輛腳踏車，因為老哥婚後住在學校宿舍，不再趴趴走，把自己之前騎的腳踏車花錢修理好，還親手把車擦得乾乾淨淨的送來給中航。多年來，只要談起此事，中航總是心存感激，一輛腳踏車，也許不值多少錢，但是曾老哥的那份愛護年輕人、幫助年輕人的心，讓人感到溫馨。

民國67年，學校因剛成立「兒童輔導室」，有許多的工作需要推動，猶記得當時大家拍攝一部「杏壇春暖」的影片，探討有關親職教育的主題。因當時大家都沒什麼經驗，白天上班上課，下了班才開始拍攝，往往一拍就拍到三更半夜。大家又餓又累，賢慧的曾大嫂就會煮一鍋熱湯或是冰涼的綠豆湯給大家補充體力，加油打氣。喝過曾大嫂綠豆湯的老師多不勝數，多年後仍被人津津樂道。

聖經馬太福音第二十五章40節記載，耶穌說：「我實在告訴你們，這些事你們既做在我的弟兄中一個最小的身上，就是做在我身上了。」老哥從不趨炎附勢，拍馬逢迎，他總是在朋友有需要時幫助人，夫婦二人都會把家中最好的拿出來款待客人。如同聖經上記載的「把善事做在我的弟兄中最小的一個身上」。

老哥雖為佛教徒，但是他有聖經上耶穌告誡門徒的精神。

他70歲那年離開人世，真是可惜！尤以他未能親眼目睹婷婷的婚禮和可愛的小孫女出世，最為憾事。這份遺憾也留在大家心底，真是應了這句歌名－叫我如何不想他！

「我」是我們，是所有曾經受過他幫助的朋友，是曾經與他共事過的附小老師，也是那些曾經被曾老師教導過，曾經上過他音樂課的附小學生，是所有懷念曾老哥的人！



已逝世的曾鄂生老師

百變與熱情—
我所認識的郭明玉老師

撰文/林正鳳．現職教師

教育界的「異數」

為慶賀百週年校慶所出版的--「典藏北小　百年風華」專輯中，北小校園裡，有一位老師的故事是一定要將它收錄在其中，這位老師就是我認識25年，始終認真謹守工作崗位、熱忱無私、奉獻自己的郭明玉老師。

郭老師在北小服務迄今已經36年，加上她畢業後曾經在嘉義縣服務過5年，總計在國民教育崗位上，已經超過了40個寒暑。印象中教書這麼久的老師，一定是一副老態龍鍾、步履闌珊的的模樣；一定是學校裏什麼事都不需要做的「大尾」人物；一定是守著最原始的教學，怕改換教學內涵、隨時等待退休的「老」老師，然而印象中這些「老」老師的模樣，始終都不曾出現在郭老師的身上！



姊妹情深（右是郭明玉老師）

在與郭老師共事的25年歲月中，只要她出現在校園裡，她的身上總是一身剪裁合宜的服裝，搭配著一頂帽子；她的臉上總是堆滿著笑容、待人客客氣氣的；她的嘴巴總是吐露著「請、謝謝、對不起」的有禮語言、真誠關懷他人；她從教特教班的孩子到教橫跨多個年級的普通班學生，她將挑戰視為學習與成長，她在工作上總是卯足了勁與投入全心的熱忱。如果你想從她的外表體態，看出她的真實年歲，確實很難喔！如果你是從郭老師對工作的熱情付出、對教學的用心、對同事的以禮對待，來看她的教學年資，你真的只能崇拜的說她真了不起！在當今的教育環境裡，再也看不到這種資深又優秀的教師典範，她真的是當之無愧，是教育界的「異數」！

耐人尋味的書

早期郭老師一直都在教特教班。從事特教工作的人，必須有特教專業知能、無比的愛心、加上創意的頭腦、靈活的雙手，才能扮演稱職的特教教師、勝任特教的挑戰工作。郭老師不僅具備這些專業與特質，難能可貴的是她對「特教」所付出的心力與時間、投入的心血，更是讓人佩服！迄今，在北小特教班畢業多年的學生，郭老師還會每週固定義務指導他們的課業呢！

往往為了一個學生，她會挖空心思，為孩子設計出讓他能學得會的教具與教材，以輔助他有更好的學習效果；身為實驗小學的特教老師，郭老師也樂意為了傳承而欣然擔任觀摩教學的演示者。記得她曾經說過：擔任觀摩教學並非沒有壓力，而是藉此讓自己有機會再度整理自己的教學、教具，也讓新進的後輩有觀摩學習的機會。此種理念與胸襟、提攜後進的心意，真是讓人欽佩！！

郭老師對自己的教學總是戒慎惶恐、全力以赴，絕不會將同一份教材、同一個教具，重複教導不同個體的特教孩子。她的腦袋裡，好似裝了偵察機，可以隨時偵探出孩子的需要與困境，再針對孩子的個

別需求，設計專屬的教材與教具。迄今她投入特教領域已超過30年，她總是不斷的設計教材、研發教具，為的只是讓這些折翼的天使能有良好的學習內涵。也因為她的認真、具成效的教學、功能性的教具創作，讓她在教具創作比賽上屢獲佳績，也經常受邀到各國小分享她的特教經驗及教具創作的好點子。

雖然她經常在許多特教專業知能的進修場合擔任講師，也是一位在教育職場不斷進修與努力的人，但她總是謙虛的表示自己沒有好的學識、不愛看書等言詞。對此，我總是不斷的告訴她，她這一生的所作所為及為特教工作的奉獻，已經比大學教授更具有內涵，這才是最讓人尊敬的地方！不是嗎？一個人之所以受人尊敬，最了不起的是能在自己的工作崗位上，默默耕耘、認真負責、全心投入、不斷的創新與挑戰自己的極限，這種精神才是教育職場中最需要的典範。郭老師就是一位讓人尊敬與佩服的人，她何需看書？她本身即是一本耐人尋味的書啊！



年輕時的郭老師

挑戰不可能的任務

民國91學年，郭老師擔任當時仍命名為「訓導處」的衛生組長。她邁出了特教的領域，讓自己的觸角在教育場域上拓展的更深更廣。這時候的郭老師憑著長期以來在工作上的積極用心，將衛生組長的角色發揮得淋漓盡致；她將校園打造的整潔乾淨，猶如五星級的優美場地。舉凡各樓層的廁所，除了製作如廁的提醒標語，並且在廁所牆壁畫畫、掛上吊飾、或擺上盆景，讓大家在使用時有不一樣的視野感受。

為了讓校園環境維持乾淨，她帶著環保小尖兵，除了一天三次巡視校園外，甚至於親自拿著掃把打掃校園每個角落，務期讓校園裡看不到一張飛揚的紙屑。更讓人佩服的是資源回收場的整理，原本亂糟糟、充滿異味的場地，在她的美感與巧手下，被整理得乾乾淨淨，加上確實嚴格執行資源分類，整個回收場已經改頭換面的轉換為可以品茗、喝咖啡的休閒小站。她的化腐巧為神奇，將不可能的任務完成，不得不讓人佩服她的能耐與用心。



佈置是郭老師的拿手絕活

除了盡本分做好自己分內該做的事，郭老師更是積極規劃衛生教育宣導活動，辦理「金頭腦—廢物利用」大賽、「資源分類闖關」等活動，落實愛護校園環境的觀念，讓北小的孩子都能具有「愛護環境、人人有責」的想法與行動力。郭老師從特教組長轉任衛生組長三年，她挑戰不可能的任務，真的讓人佩服！

百變與熱情

民國94學年郭老師又轉換跑道了。這會兒她擔任研究處實習組長，這項職務

主要的任務是安排外賓參觀、教學觀摩、實習生試教實習等業務，對於待人客氣有禮、教學經驗豐富、資深優秀的郭老師而言，這項職務真的是再合適不過了。

每次外賓的參訪，她都是熱忱的規劃溫馨典雅的會場，小至茶杯、杯墊、桌巾、海報等，她都細心張羅擺飾，讓客人有賓至如歸、受重視的感受；她用心聯繫與安排教育大學的教學觀摩活動，務使教學的北小老師與參觀的北教大學生覺得受到尊重。

郭老師仍如過往全心將自己實習組長的本分做好外，她更積極協助美化校園環境，期望讓外賓參訪團一進入北小，就能感受到校園環境的優美。她將大門的午餐車、行政樓兩側的樓梯扶手、穿堂兩側的牆面、會議室與綜合教室的牆面海報…等，一一換裝美化，一座深具歷史的百年建築物，都在她的巧思美感與熱愛學校的心意下，化作美麗的圖案。甚至於各處室的典禮活動，有需要她協助美化的海報或環境佈置，以及退休老師的紀念專輯等，都成為她責無旁貸的任務了，郭老師總是能熱忱盡心的做好這些非實習組長應有的工作。

這幾年郭老師最讓人佩服的是她的教學工作。從一對一的特教班個別化教學，轉換為跨年級普通班級的「藝術與人文」與「鄉土」教學，或規劃執行夏令營活動。面對不同的教學對象，郭老師曾經擔心長期在特教班教學的她，如何面對一群活潑亂跳的普通班學生？不過她仍將這些安排視為挑戰與學習，她戰戰競競的準備教案與擬定班級經營策略，不斷的向人請教，總是期盼能與普通班的孩子取得最佳的默契。事實勝於雄辯，不論哪一項職務或哪一種挑戰，對郭老師而言，總是不成問題，因為積極認真的她，總能夠愉快勝任啊！

後記

在北小與郭老師結緣共事25年，以上所敘寫的事件，只不過是郭老師教書生涯中，眾多令我感佩事件中的其中一二。這一段長長的緣份中，從郭老師身上學到很多，如敬業樂業、愉快勝任等；個人在北小的工作上也獲得郭老師許多的指導與協助，對她的感佩絕非短短的紙筆可描述。雖說個人手上的禿筆，很難描述郭老師的好，但我告訴自己，一定要在百週年專輯中寫下我所認識的郭老師。其實啊！我只是想利用這個機會，寫出認識25年、始終謹守教育工作崗位、創意點子源源不絕、百變、又熱情的郭老師，讓所有的人對她有更多的認識罷！相信你也會和我一樣，對她佩服得五體投地！



近年來，戴帽子成了郭老師的金字招牌

談師生互動

撰文/吳奎書．退休教師

在44年的教學生涯中，我深深地感到和學生互動，極為重要。它是我從事教育工作成敗的重要關鍵。

在退休前數十年期間，因大部份擔任高年級級任，幾乎是每二年接一新班。所以在接班時，我會和家長、學生溝通，讓家長了解我要加強作文及數學教學，更要讓他（她）們在升入國中後，不怕這兩科，甚至喜歡它。

在生活教育方面，我和孩子們共同研討，訂立生活公約，一年後再修訂一次，師生必須共同遵守，違者受罰。

公約如下：

（一）早上見面要互道早安。
（二）到校時間：同學要在七時半以前到校。老師要在七時前到。
（三）老師要準時上下課。
（四）師生都不可講粗話。
（五）午餐除生病或特殊原因外，不得有剩菜、剩飯。
（六）師生的座位：上下、前後、左右不得有果皮，紙屑、髒物。
（七）人離開座位，桌椅要排好。
（八）在走廊或教室內外，不得奔跑。
（九）要常說：請、謝謝、對不起。
（十）不可以以任何理由動手打人。

在教學方面：



吳老師年輕時的英姿

上課期間，每天清晨六時（雨天除外），我從家步行至學校（從忠孝東路五段至和平東路二段）。大約要步行五十分鐘，在六時五十分到達教室，我先打開門窗，然後將前一天出給學生回家做的數學作業（約十至十六題），詳解在前面黑板上，讓學生到校後，來核對做法及答案，並找出錯的地方，了解正確做法後再改正。如不明白，務期等一下問老師，徹底明白後再訂正，這樣對自己才會真正有好處。

早上整潔工作，星期一、三、五在七時十分左右，我和同學一起做。由於大家同心協力，所以做的又快又好。星期二、四兩天，我不協助同學掃除，而由他（她）們自行打掃。而我則在校園中作澆花工作（我向總務處請購粗的橡皮管，約30公分長）。這樣校園中的花，不但不會乾枯，還會開的更美。也讓學生了解到，在生活的環境中，因為你、我的用心，才會走向美化。

中午，我從不午睡，我把時間分配如下：

星期一中午，我找六位同學（全班數學程度最差的）到我的周圍來，和他（她）們共同研究這週內要學的數學（課本、習作）為他（她）們解釋這週要學的重點是什麼？易錯的在那裏？如何解題？

讓他（她）們有所了解，好在上課時更容易解題，也容易學會。星期二、四，再另找次差的同學，也如此做（另加十題較難題目再加研究）。星期五則另外編印較易錯，有變化、要深入思考的題目，讓班上剩下的優秀同學和老師共同研究作法。以增強他（她）們思考力及解題力。

在研討解題時，如果有學生提出與眾不同的解法，而且是正確的。則老師不但在課堂上提出加以表揚，並發小獎品及加平時分數三分，作為鼓勵。更在學生的家庭聯絡簿上記上，並請家長給予獎賞。這些動作，目的是在促成學生多用腦，多思考，頭腦才會更靈活。

在增進作文寫作能力方面，首先每學期除了與其他各班共同習作的作文外，另外班上再習作六篇，以補強作文習作篇數的不足。

有了題目，即告知學生和家長，和老師一起收集相關作文及資料（從報章、雜誌、刊物及仿間印賣的模範作文中找尋資料）。經導師整理後，有用的編印好發給學生，在討論該篇作文引導時應用。另外由導師擬定寫作引導，寫作綱要，作為寫作前討論用。

這樣，在師生共同合作下，經過五、六年級兩年歲月，畢業前學生所寫的作文，就有一定的水準了。

在學習國語這一科時，每三課或一大單元結束後，老師會依據課文內容的生字、新詞，編寫出注音、國字、改錯、造句及相關練習，發給學生準備二天（差的同學可以先寫上）。然後再測驗，錯的訂正，務期達成對生字、新詞的靈活運用。

更值得一提的是在數學方面，學生可以在老師未講授的單元，先加以研究，不了解的可以在課餘找老師共同研究，直到明白為止。更可以先做習作、課本中習題，做完可請老師批改（這些作業老師只能帶回家做宵夜用）。這樣一來，讓我驚訝的是在學期剛過五分之三時，就有一半以上學生，已將整本習作做完（抽查確實是會做才寫上去）。

這時老師只好做緊急處置，編寫較難及富思考性題目，給可愛的學生研究、習作。

這些工作，師生在極少壓力及自發的情況下進行。加上大家都有決心及恆心，所以學習與生活，是快樂的事了。



退休後仍經常走動的吳老師

深深眷戀的北小樂園

撰文/洪美慧．退休主任

初次結緣

和北小結緣，是民國59年秋的事了。當時，我還在彰化縣彰化市民生國小服務，兼任彰化縣國語科輔導員。曾於59年11月間，陪同張農校長率領全校老師，分批到北小參觀研習速讀教學，帶回許多速讀資料；回校後，即參照北小實驗發表的方式，著手推動速讀教學。60年的9月，我又被派往板橋教師研習會參加兩週的國語科輔導員研習，觀賞了北小范敏志老師的國語混合教學演示，因此而和北小結上善緣。

當時的北小，可說是全省赫赫有名的明星小學，每一年都舉辦全省性大規模的觀摩教學，發表該學年度的教學研究成果。除了校長譚達士女士對教學研究頗有心得外，校內更是名師如林，個個學有專精，充滿教育熱忱，也滿懷使命感。

令人驚豔的速讀教學

第一次看到速讀教學，只能用「目瞪口呆、歎為觀止」來形容。只見教師熟練的操作花樣繁多的教具，循序漸進的進行教學。每個學生都全神貫注，躍躍欲試；教師親切和藹，多予鼓勵；教師提問精準，學生回答俐落；師生互動熱烈，絕無冷場，有如變戲法似的，令人眼花撩亂，目不暇給。對於學生動輒數千，甚至上萬的每分鐘閱讀字數，更是驚歎不已，實在太神奇了。

自古以來有「一目十行」的說法，在知識爆發的時代，若能訓練小朋友不要逐字讀，而是一目十行的讀，必能加快閱讀速度，大量吸收知識，增進學習效果。

依此理論，在譚校長帶領下，自民國57年開始研究速讀，小朋友學習速讀後，一分鐘能速讀數千字。臺灣省教育廳認為有普遍推廣的必要，除將速讀教學列為國民中小學語文科必辦事項外，並由教育廳輔導團實際到各校輔導，大力推行。北小曾先後四次舉辦全省性的速讀教學觀摩會與研習會，同時編印「速讀教學」、「速讀教學教師手冊」、「六學年十二學期速讀測驗資料」，攝製速讀教學彩色影片一套兩部。由教育廳撥款拷貝影片數十套，分贈各縣市教育局、社教館及師專，以便就近研究實施推廣。

國語科教學的內涵

我在研習會的課程研習中，另一大收穫就是聽到省立臺北師專林國樑教授主講的「國語科混合教學」理論，接著由他的夫人－范敏志老師帶著七、八位小朋友做現場觀摩教學演示：正好把理論與實際連結，令我茅塞頓開，豁然貫通。原來國語科教學有如此深厚的內涵，不只是認字、造句、讀課文而已。

國語科是合科的課程，包含讀書、說話、作文和寫字四項。它們是彼此相關，相輔相成，都是屬於「語文」的範疇。而學習語文的目的，是養成閱讀的能力，進而培養能利用語言跟文字發表，並且言之有物，言之有理，言之有序的能力。

那次研習結束，我滿載而歸，才回到民生國小，隔週的週三下午，張校長立即要求我做一場完整單元的讀書、說話、作文、寫字教學演示給全校老師觀摩；接著，在各年級開始推動國語教學革新。從此，民生國小脫胎換骨，從一個只注重考試成績的灌輸式教學，蛻變為重視引導的啟發式教學，在中部地區名聲大噪。

如願到北小任教

民國63年暑假，我剛帶完民生國小第一屆資優實驗班一年，倉促決定配合外子舉家北遷到臺北市。當時，臺灣省教師不能請調臺北市，唯一的機會是省立北師

實小。於是我寫了一封自薦信給譚校長，表達想到實小任教的心願，譚校長很快給我回信，歡迎我到實小，但必須等候有缺才行。當時，我只好先到永和私立育才小學任教，直到民國65年2月，附小有一個缺了，譚校長就通知我到任，接的缺是研究處實驗研究組長。當時的研究主任是劉蘊如，出版組是談衛那，實習輔導組是宋陵安；每個都是見過場面，能獨當一面的大將，能說能寫，苦幹實幹，曾被譚校長讚喻是難得的「鑽石陣容」。

在當時，研究處幾乎是學校的火車頭，負責開發新研究路線，帶頭衝鋒陷陣。在劉主任領導下，除了集思廣益的思考研究方向，出版研究報告；對教師教學能力的提昇，更是不遺餘力。每次輪到觀摩教學的老師，不管是教學活動設計、教學流程安排，或是教學技巧展現，一定有研究處的巧思和點子。印象最深的是劉主任強調分工合作，集體行動。四個人就像一輛車子的四輪，同進同出，一起加班，一起休閒，共同度過許多充實美好的時光。

初到北小，我接的課務是低年級唱遊和三年級自然，對我來說，是全然陌生的教學，我很焦慮的對譚校長說我沒教過唱遊，很久沒彈琴，怎麼辦？譚校長輕鬆的說：「沒那麼嚴重，不會唱，就多做遊戲，小朋友開心就好。」我只好趕緊找拜師求教，回家後猛練琴藝，把律動、舊歌、新歌都彈得滾瓜爛熟，還搜集適用的遊戲教材，從容的面對可愛的低年級小朋友，又唱又跳，好不開心。

自然科方面，我也拜師學藝，我的師父有王保春、連炳南、莊毓文三位，他們都是教自然科多年的老手，經驗豐富，隨手捻來就是很好的教學點子，令人佩服。那年暑假，為了開學後將接五年級自然實驗課程，我花很多時間研究新教材，把每一單元要做的實驗都事先演練一遍，學會怎樣帶著學生從實驗過程來下「操作型定義」。經過事前的充分準備，我的教學困難全都迎刃而解；後來，還跟著莊老師在華視的兒童節目擔任科學遊戲的老師，也為板橋教師研習會拍攝不少自然科教學錄影帶，專供自然科教師研習使用；因此累積豐富的腳本寫作和電視演出經驗，教學的視野也因此而擴充，不再侷限於區區語文教學了。

轉換跑道 重拾級任教鞭

有一年，我的母校（台中師範）恩師王靜珠教授帶著應屆畢業生，來北小參觀。她曾經指導我參加抽題演講的技巧，得知我除了負責實驗研究以外，擔任的課程是自然與唱遊，深表惋惜；語重心長的說：「妳是不可多得的語文人才，不再教國語，實在可惜，有機會還是回級任去，繼續鑽研國語科的教學藝術吧！」

民國68年，一位資深級任退休，我徵得劉主任的同意，向蔡校長表明想回級任的心願，順利的轉換跑道，再度回到我最鍾愛的中年級級任，寫下多采多姿的一頁。

教學相長、追求卓越

那些年，數不清做過多少場次的觀摩教學，除了依照研究處的輪流表擔任教學外，也常接師院額外請託的教學，或臨時突發的教學觀摩。記得有一次，國北師應屆畢業生有六個班同時來參觀教學，我帶著小朋友在禮堂上課，除了六班應屆畢業生，還吸引很多校內同仁，可謂盛況空前。

我以「懷念梅姊」一課為骨幹，引導「懷念○○」的口述作文。由於平日教學紮實，師生默契良好，不時引起參觀者共鳴，發出會心一笑；輪到一位男生上台

報告「懷念爸爸」，說到爸爸生前如何待他的種種好，不禁真情流露，淚如雨下，哽咽不成聲，全場鴉雀無聲，每個人都深受感動，還有人跟著落淚；我立刻上前擁抱，給予支持，讓他平復激動的情緒，順利的完成一場感人至深的觀摩教學。

另外一次，月考前一天，板橋教師研習會「全省國語科輔導員研習組」來電：因一位教授臨時有事，不能到研習會授課，希望能到北小參觀連續兩節國語現場教學，並且召開教學研討會，互相切磋。當時時間緊迫，接完電話的第三天就上場了。記得當天正好是月考，接著的進度是劇本「十顆糖」。劇情是：一對幸福的夫妻，育有三個小孩。有一天，他們給三個孩子十顆糖分食；在院子裡分糖的時候，正好姓高的朋友來訪，目睹了三個孩子分糖的經過：大的要讓小的，小的要學「孔融讓梨」，最後兩個大的堅持，小的才收下多出的那顆糖；夫妻和朋友都為孩子的好教養開心不已。

經過一番思考、設計，我安排了一節「內容深究和朗讀劇本」；另一節是「劇本改寫為記敘文」的口述作文。難度比較高的是改寫劇本，我以「研討大意」的內容延伸到作文教學。先複述劇本大意，再引導以劇本的「時間」、「人物」、「場景」串成第一個綱要：故事的背景。接著，第二個綱要是故事的發展。最後第三個綱要是故事的結果。我還引導小朋友說故事時，可以用不同的身份和立場來說。結果，有人化身為爸爸，介紹自己事業多成功（有董事長、教授、醫生……），老婆多賢慧，孩子多可愛；接著說起十顆糖的故事。也有人化身為能幹的職業婦女（有護士、會計、老師……），有幸福的家庭，體貼的老公，乖巧的孩子；接著說出十顆糖的故事。最令人驚豔的，是有一位小朋友化身為高伯伯，以「插敘法」先說他在院子裡看到孩子分糖的經過，再介紹自己的身份，最後和好友夫妻一起分享快樂。

在整個教學過程中，小朋友輕鬆自在的發表，如入無人之境，揮灑自如，妙語如珠，常逗得全場捧腹大笑；發表的內容又言之有物，有條有理，令很多來賓不敢相信四年級的孩子擁有這麼紮實的發表能力。在研討會上，有人問我，這一班是不是資優班？有人懷疑是不是課前排演過？幸好，一些比較資深的輔導員替我解圍，以他們的閱歷，觀看教學無數，認為這樣生動活潑的教學是無從排演的；他們只覺得沒有把這場教學錄影下來，實在太可惜了！

加強培養發表能力

其實，我的教學功力是從62年在民生國小帶資優班開始累積的；那時，全國只有六個資優實驗班。當時，參觀的人潮絡繹不絕，經常有人未經通知就來參觀，養成我「平時如戰時」的習慣。深信只要用心引導，必能激發學生潛能，透過類化而舉一反三，有效的學習成長；同時，因自己學生時代的演講、朗讀、辯論、演話劇及大量閱讀的經驗，特別重視發表能力的培養。我從不要求背書、抄課文，卻要求預習、查資料、大量閱讀、寫心得感想、抄佳句；凡是思考性的作業，如造句，大意、讀後心得、感想、作文，一定在課堂上引導、討論、腦力激盪，輪流口述發表，再各自完成作業。小朋友因而沒有回家抄參考書或向父母求救的機會，養成獨立思考，隨時提出報告發表的習慣；當然做觀摩教學也就輕而易舉，不需排演、套招囉！

在作文方面，每學期除了配合國語課本24課，習寫作文8篇以外，我也把學

校規定要寫的12篇週記。當成作文來教。每個週末寫聯絡簿時，訂下跟生活有關的週記題目，和小朋友一起討論寫作綱要，寫在聯絡簿上；小朋友回家後，就依照綱要完成週記。評語除了指導作文，還輔導正確的生活態度和價值觀，吸引很多家長和孩子搶讀洪老師的評語，引為笑談。另外，我也適時的指導童詩和剪貼作文，力求變化，讓小朋友更加喜歡作文。

印象最深的是，每年兒童節前後，我利用星期日帶小朋友參觀育幼院，慰問孤兒；回程經過討論後，讓小朋友在週記寫下參觀見聞和感想；每個人都真摯的寫下幸福的感覺和對父母的感恩。在母親節之前，我也會引導小朋友寫「給媽媽的悄悄話」，寫出對媽媽的感恩和對媽媽的愛；經我修改後，再用精美信紙謄寫，裝進漂亮的信封，於母親節前夕，悄悄的放到媽媽的枕頭上。好多感性的媽媽深受感動，語帶哽咽的向我道謝。我想小朋友也都感受到被愛與愛人的幸福吧！

有些寫得生動的文章，我就讓小朋友謄寫在稿紙，投稿給國語日報「兒童版」；當年文章被登上的可不少，這也鼓舞小朋友更認真寫作文和週記了。很多年以後，在路上巧遇學生或家長，都不約而同的感謝我為孩子們打下紮實的語文基礎，對他們的求學或就業都有莫大的幫助。

協助拍攝教學錄影帶

另一個特殊經驗，是在71年應輔導室宋陵安主任請託，替輔導室寫「杏壇春暖」的電視腳本。那是有關輔導與諮商的教學錄影帶，學校請了師大學生輔導中心主任劉琨輝教授來指導。我和宋主任、劉教授利用課後或假日，一起討論劇情，融入行為偏差輔導、家族諮商、小團體輔導、遊戲治療……等許多輔導技巧和策略。完成腳本後，我好像補修了輔導學分，對班級經營和家庭經營都大有幫助。

拍攝工作是在光啟社攝影棚進行的，我演出級任老師，演學生的都是我四年級教過的高年級學生。除了宋主任演自己以外，校內好幾位同仁也都分別擔任家長、科任老師、輔導老師……等角色，大家通力合作，很有默契的完成團隊作品。劉教授給予很高的評價，常在他師大的課堂上和演說場合放映此錄影帶，大力推薦；因此全省很多學校來函索取使用，蔡校長還因領導及推動輔導業務有功，獲得「木鐸獎」。這真是一件既有意義，又令人回味無窮的好事。

78年，國北師院初教系為了加強師院生教學實務，便商請教授指導北小老師拍攝教學時錄影帶；即不經彩排，不經濃縮，原汁原味，忠實錄下整節課的教學活動。我負責中年級國語混合教學讀書、說話、寫字、作文等四節教學實錄影帶，單元名稱是三上「去看高速公路」。我用心的依照教學流程寫成腳本，還臨陣磨槍去學了三個月書法課，只為了在鏡頭前，能從容的拍出懸臂用毛筆範寫筆畫的特寫鏡頭。後來，這個錄影帶還被北市師院的張德銳教授選用在台北市多場「輔導教師研習」播放，讓研習老師了解如何使用發問技巧來啟發思考，引導思路；以及有效的班級管理方法。每次應邀擔任外校週三進修講座，總有人告訴我看過我的教學錄影帶，讓我頗為得意，這也是令人難忘的經驗。

班級經營理念

在擔任級任期間，輔導理念和價值澄清教學先後出現，深深影響我的班級經營方法。我把每天的「導師時間」訂為「講道理時間」，讓小朋友把班上有關的問題或心中的委屈，提出來討論、澄清；在你

一言，我一語的脣槍舌劍中，往往是道理越辯越明，是非立刻分明；再加上鼓勵增強，賞罰分明，學生無不口服心服，班級向心力增強，個個自愛團結，以「負責任、守紀律」規範自己，師生之間更是彼此信任，水乳交融，無話不談。

每次上完科任課，我都要小朋友全班一起檢討，自己打分數；被提出不乖的名單，還要經過同組同學確認，並由全班決定處罰方式：也許不能下課，也許撿垃圾，也許寫幾個造句，也許寫一篇閱讀報告，也許說一個故事，最嚴重的才寫聯絡簿扣分，告知家長。我從不罰抄課文，或罰寫：「我上課不講話」、「我不和別人吵架」等令學生生厭，又毫無效果的處置；更不連帶處罰，殃及無辜；我花很多心力帶領價值澄清，培養羞恥心和是非觀念。如果表現優異，我也不吝給予獎勵讚美，或全班加分，或贈送小獎品；很多學生都珍藏獎品，捨不得使用呢！

直到今天，我依然覺得有效的班級經營，「教」與「學」都事半功倍，而且影響深遠。每次應邀講授「班級經營」，我總是鼓勵老師們要努力做學生心目中的「小太陽」，讓學生在成長記憶中，曾經擁有老師的讚美、支持和鼓勵，將成為一股暖流，源源不絕的在學生心中流動；萬萬不能因粗暴的管教或不當的處罰，讓學生心中埋下恨意，留下陰影，糾纏一生。所謂「愛之深，責之切。」並不適用於每個人、每件事；唯有因材施教，拿捏尺寸才是高竿。我深信：只要老師不放棄，每個學生都能帶起來的。我曾努力啟迪學生的心靈，而他們也豐富了我的人生。

難忘的學生

在整整37年的教書生涯中，學生多如過江之鯽，數也數不清。在北小20多年中，最特別的學生，非資優生粟耀瑩莫屬了。

那時，正好是新課程實驗，我只教她四年級一年。才開學沒幾天，我就發現她的資優特質了；每次上課，她總是一點就通，眼睛發亮，我允許她只要懂了，就可以做自己想做的事；每天給她出一些更有挑戰性的功課，還要求她每天一早到校，在黑板一角寫出一句有價值的長句，供全班同學朗讀，並抄寫在「佳句簿」中；她的板書娟秀端正，讓實習老師讚歎不已。

有一次，學校舉辦交通安全演講比賽，我給她的功課就是寫一篇演講稿；先和她討論綱要後，第二天就交出一篇中規中矩的演講稿。後來，原先要代表上台的選手，竟因為「ㄖ」的音發不出來，臨時找她上台頂替，竟也輕輕鬆鬆的拿下第一。她除了體育以外，參加任何比賽都是第一，每次月考也幾乎都是滿分，簡直是所向無敵。

她的心智早熟，思考敏捷，積極向上，和班上其他同學心靈上頗有差距，我花很多心力輔導她的人際關係，以及學習承受挫折，我也是她唯一談心的對象。有一次，她在週記上寫了一篇「寫給爸爸的一封信」，透露對媽媽的不滿，還對我說：「洪老師，我覺得我媽媽沒有您愛我。」我心中一驚，不動聲色的讓她說出心中的不滿，當晚立即打電話和媽媽溝通。

原來，當時她的爸爸到美國進修，媽媽洪冬桂女士在台北醫學院身兼輔導主任和註冊組長，同時修讀教育博士課程，公私兩忙之餘，難免對資優的老大有較多的要求，不但要她多照顧弟弟和妹妹，多幫媽媽的忙，還要承擔一些小疏失的後果。

媽媽的忙，還要承擔一些小疏失的後果。有一次，她上學忘了帶鑰匙，放學後進不了家門，帶著弟、妹先到鄰居家寫功課。等媽媽一回家，發現孩子不在家裡，打電話給好幾個朋友，都沒有孩子的訊息，正在心慌意亂之時，三個孩子進門了，當場不分青紅皂白，劈哩啪啦把老大罵了一頓；老大當然大感委屈，心生不滿了。幸好，學輔導的媽媽很快的修補了母女關係；不過，在她拿到博士學位回國，請我和她父母一起吃飯時，她還是當著媽媽說，她的小時候是洪老師帶的，不是媽媽帶的。

她在五升六那年暑假，舉家到美國舊金山灣區和爸爸團聚，在美國小學一年，她從簡單的繪本入手，從A、B、C開始學英文，憑著聰明和努力，一年後回國，她的英文已經讀、說、寫、作樣樣精通，並且順利的在金華國中只讀二年，跳級考上師大附中數理資優班；高二讀完又跳級考上台大物理系，我還參加過她家的跳級成功派對。進台大那年，她曾回附小看我，告訴我不想跳級了，想要好好享受大學生活，拿一張正式的畢業證書。

大四的時候，由於已修完物理系應修學分，便到研究所選修公認最難的「量子物理學」和「相對性天文學」，都拿98、99的高分，還連續拿了四年朱經武獎學金。大學畢業，憑著優秀的成績，到歷年全美國物理排名第一的加州理工學院直攻博士。在物理研究所期間，又對生物科技感到興趣，從理論物理轉而從事蛋白質工程實驗研究，並以她的蛋白質工程研究成果獲得美國蛋白質學會學術獎，發表在Science雜誌，在學術界大放異采；也順利拿到物理/生物科技雙博士學位。

後來，她的指導教授開了生物科技公司，用的研究成果是粟耀瑩參與實驗研究多年的成果，卻沒給她應得的股權，還想買斷她個人的研究專利，以絕日後和他們競爭的後患。吃了這一記悶虧，促使她一再輾轉省思，重新考慮自己性向所在，要不要一輩子埋首在實驗室中？人生是不是應該更多采多姿？終於以壯士斷腕的決心，打定主意—從學術界踏入商界，從實驗室進軍華爾街。

現在，她是香港玉山科技董事會董事，負責銀行業合作。曾入圍2005年華人菁英女性大獎商業組十大，並於2006、2007兩年連續入選為博鰲亞洲論壇的時代青年領袖，獲美中國際基金（ACIF）在北京舉行的美中商業女性領袖年會頒發「商業新星」獎項；成功轉型為金融投資界的女強人。

這樣的轉折是我始料未及的，我原以為有朝一日她會得到諾貝爾獎呢！

另一個曾讓我心力交瘁的學生是蕭君泰。他原是一個道德認知零階段的孩子，每天遲到，趁別人升旗時，吃掉別人的早餐，拿走別人的東西；常常打人，拉女生頭髮，翹科任課，不抄聯絡簿，不寫考卷，上課中隨意走動……。他每天犯規，層出不窮，沒有人願意和他坐同一組；每天讓我焦頭爛額，焦慮不已。

經過多次的電話訪談，又和他的父母親面談，我才恍然大悟為什麼孩子的認知階段是零；原來，他的爺爺、奶奶在他們家樓下開診所；父親在泰國經商，三個月才回來一次；媽媽在人壽保險公司上班，下班時間較晚；哥哥是國三生，補習回家已經很晚，跟他沒什麼交集；等於他每天下課回家都是獨處，媽媽回家後就忙著張羅晚餐，盯寫功課，沒什麼與人互動的經驗；難怪他常常自言自語，常常與人衝

道要如何與人相處。思考再三，我擬訂了幾個輔導策略：

一、告知科任老師蕭生的特殊狀況，請多包涵，多鼓勵，少責備。

二、請媽媽每天盯功課以外，要和孩子聊一聊學校生活，知道孩子在想什麼。

三、趁蕭生請假時，向全班同學動之以情，激發同情心，表明蕭生需要幫助，可是老師一個人能力有限，需要徵求小幫手；幫忙帶他去玩，幫忙抄聯絡簿，幫忙整理抽屜，幫忙拿出課本……等許多他做不到的事，只要能幫上忙的通通有獎。

四、每當他從科任課翹課回到教室，我就請他當幫手，一邊幫我做事，一邊聊天，建立哥兒們的感情，也幫助建立是非觀念。

五、宣布蕭生的獎懲紀錄單獨計分，不影響同組的人，大家可以放心的和他同組。

六、以「優點轟炸」技巧，向全班表揚他的好表現，改善人際關係。

七、他犯了錯，就全班討論，價值澄清，建立正確的價值觀，取代處罰。

八、向輔導室報備，遇到重要的觀摩教學，就把蕭生暫托輔導室，以免擾亂教學流程，也請輔導室趁機進行輔導。

漸漸的，看到他能和別人玩在一起，臉上也漾出笑容了；攻擊別人的情況減少了；不再隨意拿走別人的東西了；能專注於上課，舉手發言了；願意抄聯絡簿，交作業了……。

到四下學期結束時，他的媽媽告訴我，決定聽從我的勸告，舉家搬到泰國和爸爸團聚。第二年寒假，我意外的接了教務主任；過年後不久，蕭君泰突然出現，告訴我他帶了好多巧克力糖要請同學吃。我說：「他們都分班，分散到各班去了。」他就從五甲、五乙……，一班班的去找老同學，最後，還把剩下的巧克力全送給我。這個曾經順手拿走別人的東西，連老師的東西都拿過的孩子，竟然在離開一段時間後，回來請同學吃糖了！我想，他真的感受到老師和同學曾為他付出的心力吧！我想只要教過的學生，在許多年後，一想起「洪老師」，心中湧上的是一股暖流，我的努力和辛苦就有代價了！

空降的教務主任

80年2月，教務主任秦紹歧屆齡退休，我很意外的接下教務主任的重擔，應驗了人生是沒有彩排，也是無法預知的！

當時的校長是才接任半年的鍾靜女士。她很年輕，才30多歲，卻已是台北市大佳國小的校長。79年8月，她剛拿到應用數學博士學位，即轉換跑道應聘到國北師院數學系任教；正好蔡校長任職12年要離開北小，被當時的師院校長陳鏡潭博士慧眼相中，請她接任北小校長。鍾校長和北小毫無淵源，而且初到北師，人生地不熟，會成為北小校長，不但她自己毫無心理準備，也出乎許多人的意料；大家都很好奇，這個年輕小女子是何許人也？她將如何擔當頗富盛名的北小校長重任？

鐘校長初接校長的前半年，她用心了解北小的每一個人、事、物，輪流和各學年吃便當，開學年會議，聽取建言；她親切的和每個人寒暄、問候，搏感情；她虛心研究如何老校創新；她不動聲色的擬訂「軟」「硬」兼施的改革方案；擬定「教學領先、五育並重、行政務實、設備完善」的具體校務目標；在「高關懷、高

倡導」的行政管理下，朝建立一個氣氛和諧、積極進取的校園環境而勇往直前。

就在秦主任退休前的期末聚餐，鍾校長在閒聊時問我能否陪她去逛傢俱街，準備添購傢俱，搬進校長宿舍。在逛街途中，她出其不意的邀請我接任教務主任，像晴天霹靂，嚇了我一大跳；我一向自認善良率直，不會拐彎抹角，更不懂勾心鬥角，絕不是做行政的料。我很驚訝的反問：為什麼放著一大堆有興趣的人選不用，反而找我這個行政絕緣體？她很誠懇的說，她觀察我很久了，她欣賞的是我當學年主任的無私，提攜後進的熱誠；以及對教學鑽研的努力不懈；她需要有人幫她推動教學革新，她堅定的認為我是不二人選。

經過幾天的理性思考和掙扎，我被她的誠懇說服了，決定接下嶄新的挑戰。為了彌補我不曾接受主任儲訓的不足，她丟給我厚厚一疊主任儲訓資料研讀，更要我學著編排課表。這件事，我不曾告知任何人，一切都在心照不宣中默默進行。果然，消息一宣布，跌破所有人的眼鏡，有人佩服我敢往「火坑」跳；有人告訴我不要給老師們太大的壓力，更多的是相信以我多年的級任歷練，一定對老師們有更大的幫助。

行政歷練受惠良多

七年半的教務主任工作，與其說我付出許多心力，倒不如說我獲得許多寶貴的經驗。鍾校長非常重視「計畫、執行、考核」行政三部曲，每次行政會議莫不戰戰兢兢，每個處室都難逃被檢視業務的命運。她要求主任要以身作則，率領自己的團隊全力以赴，突顯各處室的特色；她再三告誡，不希望主任把工作丟給組長，而自己卻像沒事人似的；她也非常重視縱向和橫向的溝通協調，因此組織氣氛和諧，各處室分工合作，使行政成為教學的支援，發揮學校整體運作的功能。

她更希望以「行動研究」來提昇教師教學與研究能力；於是，配合教師不同的專長，涵蓋各科及班級經營，各式各樣的研究方案如火如荼的展開。記得當時，我經手負責的就有：國語科混合教學研究、國民小學班級實務、融入班級經營的互動教學、圖書館利用教育教學手冊、鄉土教材彙編等；有時手上還同時進行兩個研究，單、雙週分別開會、討論、催稿，最後再由我彙整潤稿，如期完成研究報告。

81學年度起，又從一年級開始，逐年展開「國小數學新課程實驗研究」，每一位級任老師都參與，每週都要輪流現場教學觀摩，拍下教學實錄；六年下來，個個都身經百戰了。在研究過程中，凡是參與的同仁都忙得不可開交，甚至要挑燈夜戰，才能如期交稿；卻也享受了自我挑戰，自我突破的快樂；更深深體會：「學然後知不足」的道理；在知識爆炸的時代，為師者，如不知努力進修，緊跟時代潮流的腳步，將如何贏得學生和家長的尊敬和喜愛呢？

為提供師生一個良好的教與學環境，鍾校長以績效爭取經費，在有限資源下，做最佳運用；並以「管理勝於維修，維修勝於新設」的理念，配合「由地面下到地面上，由教室內到教室外，由校後區到校前區」的原則，開始按部就班的進行校舍美容、彩妝。漸漸的，校園不淹水了，廁所現代化了，老舊的行政大樓嵌上彩色瓷磚了，至善樓完工了，運動場鋪上PU跑道了，遊戲器材更新了，愛林路的停車場完工了，三個專供教學觀摩的大教室裝上冷氣了……，整個北小環境耳目一新；也

因各處室活動都整合得更正常化，更精緻化，全校師生活力充沛，生氣盎然，整個學校彷彿變年輕了。

提昇教學品質不遺餘力

鍾校長還私下拜託我，在提昇教師教學能力和增進教學品質上，多下功夫；她不要造就區區幾個明星老師，卻希望每位老師都有機會成為明星。於是，我先建立「師徒制」，為每位新進教師找一位師父，隨時協助新進老師及早融入北小校園文化。

我又利用每位老師輪到觀摩教學的機會，主動前往關心，帶著一起研究教材，修訂教學活動設計，去觀摩別人的教學演示，到隔壁班試教；等準備就緒，再一舉推出，往往獲得許多肯定。我也出席教學研討會，幫忙解答提問，竭盡所能的幫助老師克服觀摩教學的恐懼和壓力；當他們得到參觀者的肯定與讚美，都覺得所有的努力與辛苦有了代價，也享受了自我提昇的愉悅；而我也贏得「師父」的美名，至今還有好多老同事喊我「師父」呢！

為了提昇教學品質，我也配合教學組，利用調閱簿本，審核考題的機會，細心的簽注意見；凡是用心的、有創意的一定得到肯定和讚美；有缺失的、還有改善空間的，則私下進行輔導。在這個過程中，有很多與人溝通、協調的機會，我受益良多；更從鍾校長身上學習到善解、包容、協助勝於苛責的重要；也更了解主任不是做官的，是一座橋樑，是服務校長、老師、學生、家長的。由於需要面面俱到，思考週密，我原有的稜角被一絲一毫的磨掉，整個人也日趨圓融；更學會以退為進、攻心為上、兩害取其輕、留人餘地，一切隨緣……等許多為人處世原則。我有如又修了一門人生的重要課題，讓自己的人生境界更上一層樓。

對北小深深感謝

87年暑假，我年滿55歲，鍾校長也任職滿八年，我們雙雙離開北小。

我在北小度過22.5年的時光，在月換星移中，不知不覺的兩鬢飛白；歷經譚達士、蔡義雄、鍾靜三位校長，得到許多肯定和協助；和許許多多優秀同仁共事，得到深厚的友情和鼓勵。

尤其在78年，因為秦主任的推薦，讓我有機會到板橋教師研習會為國外的中文學校老師講授「說話教學」；再進一步獲僑委會徵召，利用幾個暑假遠赴美西、美東及歐洲德、法、英……等地講課。面對在海外單打獨鬥，時薪低微，卻求知若渴，以發揚中華文化為己任的中文老師，心中由衷感動，只想掏心掏肺，竭盡所能的滿足他們的需求；因此課程設計就得推陳出新，教學方式也得花樣翻新；不管是講課、或是現場教學觀摩，都使出渾身解數，不敢稍有輕忽；也因此而大受好評，收穫滿行囊。

北小的一草一木，一張又一張真摯的臉龐，一件又一件快樂的往事，都豐富了我的生命，也譜成了我生命史中最燦爛的樂章。那些優美的旋律和畫面，經常在我的腦海中迴盪盤旋，在夢中悄然出現。如果人生如戲，我很慶幸曾經在「北小」這個舞台，淋漓盡致的演出，努力詮釋了自己扮演的角色。

雖然退休多年，懷念卻永不止息！北師實小！北師實小！甜美的樂園！我深深的眷戀它，祝福它！



洪美慧（站立者）與同事合影

四分之一世紀的情緣

撰文/林正鳳．現職教師

大學畢業後進入北小，接受筆試、口試、試教的羞澀模樣，仍歷歷在眼前，孰知一幌眼已經在北小服務滿25年了！北小是我服務的唯一一所學校，也是自己生命中學習與成長的地方。

說實在的，會來到北小，不得不說是老天爺的巧妙安排。自己一直對「老師」的角色存有不好的印象，因為就讀小學一年級及國中一年級所遇到的老師，都是那種頤指氣使、不可一世的樣子。我討厭「老師」！也不會想要當「老師」！從來也不曾想過學輔導、非師範院校畢業的我，會來到北小扮演「老師」的角色。而這樣的機緣，竟也達四分之一世紀……。



資深教師初體驗～我的第一班

資源教室開創先峰

民國72年8月，因緣際會，我在北小扮演了資源教師的角色，也和大學同學、目前也是同事的吳金燕老師成為全國「資源教室」的開路先鋒。當初由於對小學教育現場的陌生，及個人心中對「老師」角色的抗拒，致使我的心中總是忐忑不安與莫名煩躁。然而，我何其幸運，遇到了生命中的第一個貴人－輔導室宋陵安主任。她是一位非常有愛心、積極任事、照顧同事的好主任，在她的字典裡沒有「難」字，舉凡創立全國典範的輔導室、資源教室、天文台與天象館，她總是能夠將旁人認為不可能完成的任務如期做好。尤其她經常在放學後，對於弱勢學童的課業輔導，那份專業與愛心，更是讓學輔導的我，佩服得五體投地。在宋主任的精神感召下，我才慢慢的褪卻心中的煩躁，對北小產生了認同感，也才開始用心扮演資源教師的角色，努力學習、用心規劃，建置了當時國小資源教室運作的模式，也開啟了自己輔導以外的另一扇窗。

輔導專業備受肯定

剛到北小，輔導室只有宋主任編制一名，輔導組長與資料組長都是科任老師兼任。兩位組長在沒有減課、沒有行政加給下，還要花許多時間處理輔導室的行政事務。那時候輔導室的教育參觀團及外賓訪客絡繹不絕，輔導室的每個人都很忙碌。雖然我是資源教師、算是純科任老師，但宋主任非常的愛才，知道我是輔導本科系畢業，也熱愛輔導，安排我在中午時間帶領「人際關係小團體」，甚至於進光啟社攝影棚拍攝「小團體輔導」的影片；也經常要我在週三教師進修時間，規劃輔導專業知能的相關研習活動。那時年輕忙於談戀愛的我，有時也會無禮的向宋主任抗議，告訴她「我是科任老師！不是行政人員啊！雖說能者多勞，但勞者卻會早死……。」宋主任聽了我這番話，不僅沒有生氣，反而哈哈大笑對我說：「丫頭！太多事讓妳忙不過來了，是嗎？先擱著吧！」她的包容與接納反而讓我慚愧。因為在我心深處，其實是有一種輔導專業被前輩肯定的喜悅，只是太忙了，忙得沒時間談戀愛才……。

宋主任總是以她的人生閱歷與智慧、對人的同理與接納，來關懷週遭的人，圓融的處理事物，讓我非常的佩服！尤其是一般人眼中所謂的「特別」孩子，她總是能以接納關懷、鍥而不捨的心擬定與執行輔導策略。在她的眼中，每個孩子都是可愛的，「沒有不能救的孩子，只有還找不到方法幫助孩子的大人」這句話是宋主任的經典名言，也是影響我從事輔導工作的智慧之語啊！

民國77年7月宋主任正式退休，闕雪峰老師接任輔導室主任，此時輔導室的組長也納入正式編制，我接下了輔導組長一職，得以讓自己所學好好發揮。感謝像大姐姐般很會照顧人的闕主任，對我輔導專業的賞識，我也期勉自己要全力以赴，把輔導組長的角色扮演好。在輔導組長5年期間，我在北小輔導工作優良的基礎上，積極開創能夠幫助親師生心理健康的業務，如：在「北小兒童」刊物開闢「溫馨小語」專欄；推動「班級團體輔導」；規劃「家長總動員」的生涯輔導；帶領「溫馨媽媽成長團體」。尤其是「班級團體輔導」，剛好搭上85年國小新課程的列車，新課程標準中規定國小三年級以上正式設科的新學科。79年剛開始推動「班級團體輔導」時，一方面透過教師進修活動，邀請專家學者來幫助老師們了解班級團體輔導的理念與技巧；另一方面由我親自在四年級各班帶領，經過調查評估，發現小朋友喜歡這種活動性的體驗課程；老師們也覺得這種活動課程，對孩子的團體生活適應有極大的幫助，也能增進師生情感。在鍾校長秉持「輔導工作人人有責」的理念與支持下，當年即全校全面實施。

民國85年8月我被鍾校長提拔為輔導主任，86年1月即辦理全國班級團體輔導發表會，當時推出四個班級的「班級團體輔導」觀摩教學，出版了兩本班級團體輔導有關的書籍，獲得與會的輔導界夥伴們的肯定，對於第一次擔任主任、獨挑大樑的我，也是莫大的鼓勵。也因此，我有許多的機會到台北教師研習中心、板橋教師研習會（現已改名國家教育研究院）及各國小的教師進修場合，分享北小推動班級團體輔導的實務經驗。

在輔導主任六年期間，我也秉持著北小教育先進對教育的無私奉獻，尤其是宋主任、闕主任、孫庭玉主任對輔導的努力與貢獻，接棒的我總是戰戰兢兢、全心付出、不敢稍有懈怠。輔導工作是良心的工作，除了例行的個案、小團體輔導、班級團體輔導、輔導專欄……等輔導工作外，也因輔導個案的需要推出輔導劇坊、讀書會、媽媽發現之旅……努力耕耘輔導的點線面。「揮汗播種，必歡呼收割」，努力總不會白費的，民國88年北小的輔導工作被中國輔導學會評選為推行輔導工作績優學校；民國88年及90年也分別榮獲教育部執行青少年輔導計畫績優學校之殊榮。

身教典範 影響深遠

在北小影響我最深遠的除了宋主任以外，洪美慧主任與孫崇英主任也是我念茲在茲、充滿感謝的主任。洪主任是一位青春洋溢、熱情奔放的人，她的教育經驗與人生歷練也是無人能比；她的樂觀胸襟、無私奉獻，讓長時間跟在她身旁的我，也感染到她的愛與溫暖。記得有一次，不知為什麼我的情緒一直很低落，對工作不斷抱怨，對同事一直看不順眼。洪主任覺察到我的怪異脾氣，她沒多說什麼，只是在便條紙上寫了一些字遞給我；當我回到辦公室後，發現字條上寫著：「人生就好像在玩橋牌，重要的不是你手上拿的是好牌，而是你能將手中不好的牌打成好牌。」最後，她還寫著：「我相信你可以將一切事情處理得很好。」剎那間，被信任與支持的感覺油然而生；而這些話除了陪伴我度過那段低潮，也成為我的座右銘。

洪主任的國語文教學堪稱是全國第一把交椅，當我在國語文教學或文章的潤飾修改，甚至於工作上的鬱悶不適，有需要幫忙時，只要我大聲求救，洪主任總是毫不遲疑的伸出援手指導迷津，協助解決困難。能夠遇到這位良師，真是這輩子最大的幸福啊！

孫主任一直在北小擔任研究處主任，所有的外賓訪客、實習生都是她接待的對象，她不會因為來訪的人是大學教授或實習學生身分的不同，而有差別待遇，在她眼中，來者都是客，都需要待之以禮。她性情忠厚，毫不矯柔做作，說話率直。最讓我佩服的是她對同事的關愛與扶持，總是不著痕跡的給予協助；誰有困難，她總是義不容辭的幫忙到底，讓我總以為她是古代的俠女化身。對

於剛接主任、行政事務處理仍嫌陌生的我，有時候難免東落西丟的，行政歷練豐富的孫主任總能適時的一遍又一遍提醒。

北小的教育先輩是全國首屈一指、最優秀的師資，在與他們的共事中，我總能發現他們對教育的奉獻與投入；對學生的關愛與付出，這些都深深的令我感動。「對教學熱忱，對學生熱愛，對工作熱心」是我在與北小的教育前輩相處中最大的收穫，我覺得自己真的太幸運了!

在北小服務期間，遇到許多賞識我的校長們與主任們；遇見許多照顧我的資深優秀老師，他們的無私提攜、熱忱指導，讓我從一位稚嫩生澀、不懂教學的新手，蛻變為能在眾人面前進行教學觀摩，而不怯場的教育尖兵；能規劃好幾百人參與研討會，而不遜色的行政老手。這些歷練與成長，都要感謝歷任校長與疼愛我的主任們、資深教師的身教典範，讓我在每一個角色扮演中，總能夠以他們為榜樣，全心全意、努力以赴。

資深教師級任初體驗

在北小服務至今，剛好屆滿25年！四分之一世紀的歲月都給了北小。服務北小這段日子，我歷經了資源教師5年、輔導組長5年、生教組長2年、教學組長1年、輔導主任6年、訓導主任3年、研究主任2年。在不同的行政職務歷練中，受到許多夥伴的支持與協助，我們總能不畏困難、不斷的創新工作，如在訓導處服務時，推出生活劇場；開辦營養午餐；辦理冬令營；推出多元社團、鼓勵一人一運動；創辦絃樂團、射箭團隊……等。在研究處服務時，開辦教師進修教師自主學習社團；試辦與台北市接軌的教師電子護照登錄……。雖然有好夥伴共事，大家勇於創新，願意接受挑戰，但是在我心深處總覺得還欠缺什麼！心中總是有一絲難以言喻的落寞。喔～！原來是，原來是我還沒有當過級任老師……。

為了體驗當級任老師的感受，去年服務滿24年，我毅然而然的辭掉當了19年的行政職務，成為資深教師的初任級任老師。因為有人說：「沒有當過級任老師的人，不能算是真正的老師。」我想當真正的老師！我要把北小教育先輩帶給我的感動，直接感染給我的學生啊！

這一年，我是級任老師！我開始有34個和我朝夕相處的孩子，我確實花許多的心思與時間，努力扮演一個稱職的級任老師。我常常在校園淨空的夜晚，坐在教室批閱孩子的日記，和孩子做心靈的溝通；批改那老是堆積如山的作業簿；整理與更新班級網頁；和下班的家長溝通聯繫……。雖然級任角色初體驗有點生澀，但是看到孩子開心的臉龐、下課喜歡圍繞在身旁、在做人處事方面也更懂事；以及家長在手機簡訊上的感謝留言，我終於體會到身為一位與孩子朝夕相處級任老師的快樂。最值得一提的是為了學校百週年的校慶慶祝活動，我取得班上家長的同意，帶領班上小朋友進行每週二次的「舞龍」練習，而參與這項「舞龍」活動，已經成為這班孩子共同的記憶與驕傲。

這一年，我才真切體悟到宋主任在我任教第一年，曾語重心長的告訴過我：「孩子沒有辦法選擇出生在哪一個家庭，身為老師的我們，就是要義不容辭的去幫忙他們。」確實，孩子一早出家門來到校園，就是和級任老師的相處最久，級任老師與孩子朝夕相處的學校生活中，她(他)對孩子的影響也最深遠，我深刻體會到一個級任老師對孩子的重要性、級任老師的偉大。我深深的期許自己要把北小優良傳統的教師愛，在孩子身上發光發亮。我內心裡失落一角的圓，得以在這一年補全，我終於圓了心中的夢。

與北小深厚情緣

曾經我不想當「老師」，但自己在「老師」角色的扮演上竟也滿25年。這25年看盡北小風華，看到北小肩負教育與文化使命，始終走在教育界的尖端，也培育出成千上萬的學子。啊！自己何其幸運成為北小的一份子，四分之一世紀在北小，那是一段多麼深厚的情緣！在北小邁入百週年的歷史時刻，誠心祝福北小永遠是教育聖地！校務昌隆！生日快樂！

祈願

撰文/曾阿滿．現職教師

欣逢北小百週年，應研究處邀請，為文紀念。

進北小，今年剛好滿二十年；人生三分之二的工作歲月，都在此度過。

我喜歡北小，喜歡在此服務。北小是教育界中一塊淨土，校風純正、教學自由、行政積極、對人尊重。我在此成長，在此實現教育理想，在此宣揚傳統倫理道德。祈願：下一個「百週年」仍然保有令人誇讚的校譽。

廿年前，蔡校長任內商調進入北小。進門第一天，看到吳奎書老師親自帶領同學掃地就被感動，以後默默觀察很多老師，他們那種兢兢業業的工作態度，很令我讚歎。還有一些優良校風都是我在原來學校看不到的。

一、不對家長募款。教學就可以不用受到「綁架」。

二、編班絕對公開公正公平。不接受關說，也絕無特權，即使校長的孩子也一樣。

三、老師不用被迫推銷參考書或學具。合作社正派經營，沒有淪為校長找辦學經費的場所。

四、督學從沒到過學校視察。理由是對附小的決策絕對放心，沒有違反規定的事情。

五、家長絕對信任老師。家長會會長也從不干涉學校行政，只有支援協助，沒有過問太多。

六、教育的目的是照顧所有學生，而不是專門訓練明星學生。所以各項比賽，得獎了很高興，沒得獎也沒關係，一切正常化教學。

七、越區就讀學生特多。當年爆發為擠進本校，有人行賄區公所戶籍人員，擅改遷入日期，導致兒子的入學被迫延到下學期。也因為這樣，聽說本校學區房價特高。

時間飛速，一晃二十年過去了。學校從「師專附小」變成「師院附小」，又從「省立」變為「國立」，再變成「國北教大實小」。蔡校長之後鍾校長、黃校長、陳校長，也都很努力很用心在維護實小優良校譽。可是，現在，風氣好像有點變了。尤其從「九年一貫課程」實施後，「實驗研究工作」已不像過去那麼重，那麼「獨領風騷」。

過去這些受民眾肯定的校譽，何以能持續這麼久？是怎麼形成的？當時不是很清楚，只記得只要有老師想停止某些活動時，蔡校長總會說：「活動是不是要辦，考慮的是對學生有沒有利益，而不是老師累不累。」或是「這是附小優良傳統，不可輕言變動，除非你有更好的替代活動。」直到四年前，寒假結束前一天，在學務處巧遇回國過年的第二任譚校長（常住美國，現已被兒子龍教授接回台灣），答案才水落石出。當時學務處三個年輕組長不認得，情有可原，連林正鳳主任也認不出來。我整理過校史室所有照片，也看過穿旗袍英姿煥發的譚校長，當下就是認不得（歲月真是催人老啊！無限感慨！）。當知道她就是在此任職廿二年之久的校長時，欣喜之餘，立刻訪問、錄音、拍照，同時邀請她參加百週年校慶。她說如果她還活著當然沒問題。我則告訴她老天爺一定會保佑的。雖然已八十好幾高齡，但聲音仍猶如黃鶯出谷般輕脆宏亮，腦袋仍清清楚楚。

她的教育理念只有一個字，就是「愛」。譚校長是基督徒，在實小服務達廿二年之久，她認為「小朋友很快就

長大，你不能因他小欺負他。他什麼都知道，他很快就要碩士畢業，博士畢業。是國家未來的主人翁，我們一定要好好教育他。」她說她一定要替學生找「聰明」的老師，不找乖乖牌的。太乖的老師不聰明，「調皮」一點的才聰明，老師聰明才能把學生教好。當時本校隸屬臺灣省政府，本已實施教師聘任制。又說有家長來「麻煩」老師，有「過多」要求時，她總是站在老師這一邊，家長說她太「寵」老師，她不否認。她說「寵」老師，老師就會「愛」學生，有什麼不好。二十二年的心血，墊下北小良好的校譽，至今又過了三十一年仍未消退，這是很值得我們教育工作者學習的典範。

最近幾年，校內發生了幾件學生、家長告老師事件，這都不是北小之福。去年第二次校長遴選會會議上，還有家長代表懷疑老師的用心，令人覺得心寒。蔡校長也是遴選委員之一，當場，我提到過去，懷念當時的家長、老師是那麼的親密，那麼的同心同願為教育孩子而努力，怎麼現在的家長會有這種感覺呢？真是悲哀！我很認真的問問自己有沒有這樣？有沒有在等退休，不認真上課？有，就要改；沒有，就釋懷吧！林校長上任後，也首次碰到「家長會因本身內部問題，導致會長辭職」。怎麼會這樣呢？不知道是時代使然還是風水正在轉，我們都要認真反省，哪裡出了問題？當家長不再信任老師，老師不敢用心去教小孩子時，最大的受害者一定是小孩。我們知道：人的「良知良能」（本覺、本性、自性ㄡ……），一定要靠教育才能啟發，才能恢復，而其根本下手處則在「孝與敬」。父母教孩子「尊敬師長」，學習知識，增長智慧；老師教孩子「孝順父母」，延續生命。兩者交換立場共同教育孩子。孩子教好了，家庭幸福，社會安定，國家自然強盛。現在親師對立、師生對立，親生疏離，如果不妥善處理，教育工作怎麼正向進行呢？

校園環境，為什麼會變成這樣？我們都要自我檢討，不能把責任都推給「社會」。儘管倫理道德在淪喪，價值觀也在崩解，「師道」已不存在，需要特別協助的特殊兒童又越來越多，但是人的「良知良能」永遠都不會變的，你相信嗎？只要有「心」，有正確的「信念」，秉持「愛」的原則，落實「古聖賢」的五倫教育，還是可以讓學校教育發生作用。我們相信，時代的轉輪仍然永不停歇；憂鬱躁鬱症患者也會越來越多；天災一次比一次嚴重、次數頻繁；也相信「朽索」要御「狂馬」並不容易。不過，只要相信：「孩子優秀是教出來的」，我們永遠都不會放棄任何一個孩子，不會放棄讓他「轉惡為善」「破迷開悟」的教育機會。深信「人心轉善轉好」，整個宇宙的磁場也會跟著改善變好。

在北小百週年校慶，百週年專刊出版之際，我衷心祈願：家長、老師一定要彼此信任，彼此合作，不能對立，不能猜疑，才能教育出優秀的孩子，創造出雙贏的局面，再現北小風華。更期盼這小小的心願能夠被看到，被關注。也祈願：北小另一個「百週年」有更好的校譽，更好的校風，培育出更多「德才兼備」的下一代。親師關係更「和諧」，全校同仁更賣力更「耐磨」。



師生情深的曾阿滿老師

北師附小—附小記趣

撰文/王建煊．40年畢業校友．監察院院長



「國北教實小」這個名字對我們這些老校友沒甚麼感覺，我們喜歡稱她為「北師附小」。北師附小即將100歲，我也剛剛超過70歲，都夠老的吧!

民國38年隨政府播遷到臺灣，住在台北市建國南路253巷17號，有天大家說趕快去北師附小考試，要考及格才有學校念，父親就帶著我及妹妹、弟弟隨著大夥一起來到北師附小，考了些甚麼，現在也不記得了，我被編入五年級乙班。

五年乙班教室就在一進校門，靠操場左手邊的一排平房裡，級任導師是楊冠政先生，我們都很喜歡他。他在教室後面靠窗的地方放有辦公桌，有時他在改考卷，我們就擠在窗外，看改到自己的卷子沒有，當然最重要的是看自己考了幾分。一般人都是等發成績單或老師宣佈成績。我們這種現場看老師一題一題打分數，倒也緊張刺激。

楊老師好像是隻身來臺的，他很用功，我們北師附小畢業後，他也考上了在和平東路的師大，後又到加拿大讀了博士，回國在師大任教，最後並擔任師大教務長。楊老師當時很喜歡北師附小的一位女音樂老師，我們都知道這個秘密，偶爾也會開那位女老師的玩笑。

在北師附小一進校門的右手邊，當時建有一個水塔，這樣學校才有水用，這是件大事，經費是由大家捐的，每人新台幣伍元，當時因為大家都經濟困難，五塊錢是蠻大的。最近我回母校，已看不到這個水塔了，被拆掉了。

當時學校每學期都有安排老師到學生家裡訪問，老師有次要到家裡來，這是大事。我記得是晚上，楊老師要來我家，我們全家很早就在準備迎接。但是想到老師可能找不到我們，我們兄妹三人就在窗口高唱「遠山蒼蒼，綠水漾漾，小鳥兒哥聲唱」的校歌，希望老師能循歌聲找到我們。

我家離北師附小大概有兩站公車的距離，下午放學有時會有雷陣雨，正不知道怎麼辦的時候，遠遠看到母親送雨傘來了，母親愛孩子，看到天黑黑，要下雨了，就趕快送傘，母親的心都在孩子身上。

冬天很冷，母親怕我吃冷飯，中午用破棉襖包著飯盒，放在小籃子裡，送到學校來給我，因為破棉襖不好看，我很生氣、發脾氣、怪母親，後來想起來，真是不該，愧對母親的愛心。這樣的事，現在孩子多所發生，真是太不懂事了。

從我家到學校，有很多農田，我們是走田埂上學的，田埂旁邊常有糞坑，糞坑經太陽曬後，黑黃黃的，好像是泥巴路，有次我與一位同學一起上學，那個同學不小心踩進糞坑，整個人都掉進去了，那種狼狽、驚惶、又不知所措的窘狀，到今天我還記得。

北師附小很早就實施分科能力分班，尤甚是算術，六年級時算術能力分班，先考試測驗，依成績分在甲、乙、丙班，我被編在甲班，但是我的算術並不好，常常

跟不上、考不及格。當時好像每個月有月考，成績要送家長簽閱，各科成績中有一科不及格的，在全班成績中就不排名次，稱為「不列名」。算術不及格就不例名。爸爸媽媽問這次月考第幾名？答案是「不列名」，父母就會很生氣，有時會挨揍。所以當時我對算術這門課，常考不及格，十分煩惱。後來到了六年級下學期，算術又舉行編班能力測驗，我就馬馬虎虎地考一下，結果被分在乙班，那就輕鬆多了，每次都考得及格，月考就列名，有名次，爸爸媽媽認為我用功，有進步了。所以我後來十分贊成學校能力分班，這樣可以提高學習興趣，學的也多些，老師也可以按學生能力施教。

北師附小當時對自然、地理、勞作都有專用教室，教室內有許多標本及地圖等，很像樣子的。地理老師常要我們畫地圖，這很有用，會畫地圖，就容易記得地理位置，不必用死背的。例如會繪美國地圖，你就很容易知道洛杉磯是與舊金山相鄰的，與紐約是相距很遠的。所以，北師附小在教學方面，很早就採行了許多新觀念，現在談起來還覺得蠻驕傲的。

學校當時有位個子不高的吳老師，兼管總務，常常嫌我們上廁所大號的時候，把大便大在外面，當時廁所不是抽水馬桶，是蹲的坑洞式。吳老師在早會的時候，每每教導我們上大號時候，要像轟炸機投炸彈一樣，看準了，才下蛋。這樣輕鬆的教導方式，同學很能接受，現在都還能記得。

當年在現在面對幼稚園的右邊，有一塊田，學校將學生分組，每組認養一塊地種菜，老師要打分數，作為勞作課的成績。我們這一組種的是四季豆，要搭簡單的架子，以利四季豆的成長。我們每天都會去除草、澆水、看著他們發芽成長、開花、結實，一根根四季豆掛在上面，真是開心。我們學習到了，什麼是生命，四季豆是有生命的，它會一直生長的。這使我想起，從前有個剛為人母的同事告訴我，每天下班回去看到她剛滿月的孩子，每天都不一樣耶！作母親的開心無比。我們當時種四季豆，也是有這樣的喜悅。



王建煊院長畢業十週年與同學紀念留影



王建煊院長的國小畢業證書

人性之前論傑出 諒解不待百年後

撰文/張煦華 ・48年畢業校友・中研院院士

在母校來電邀稿紀念<北師附小建校百年>這段時期，正好看到電視轉播北京奧運會開幕繞場式中，掌旗的<中國移動長城>籃球國手姚明，併排走著另一個身材懸殊小掌旗人：四川地震救人小英雄林浩。

這位因受傷頭髮還少一大塊、讓奧運大會首次破例允許非運動選手進入會場繞場的小林浩，感動現場九萬觀眾與電視前好幾十億觀眾的程度，超越其他進場的萬名全球運動選手風采、更超越張藝謀沒有個體人性的中國文化包裝秀、以及蔡國強烽火全京城喧賓奪主抹殺奧運精神的煙火秀。為什麼？

因為林浩不是穿著秦服後面、沒有奧運感覺、當道具的數千名集體中國人民解放軍，不是玩弄科技、燒掉上億人民幣、一會兒就煙消雲散的煙火，而是個活生生的個體生命，是他背後的故事感動人。即使是在中國政府這次為了企圖利用奧運翻轉中華民族百年屈辱為世人尊敬的虛榮面子，全面硬幹與作假行徑情境下，林浩在電視前答覆的對話表情與他被報導的情節，至日前為止，還沒有證據顯示這又是一項中國作假行徑之前，他的故事可信度似乎蠻高的。

林浩是四川省汶川縣映秀鎮漁子溪小學二年級的班長，在地震倒塌的教室瓦礫下，自動自發，救出一位男同學和一位女同學，交給校長轉交給家長，自己的頭部也因此受了傷。他回答別人說他救同學的理由是：“因為我是班長！ 如果其他同學，都沒有了，要你這個班長有什麼用呢？”九歲小學生的至善人性，何等氣



魄，誰不為之動容！他不自覺地發揮了他可能都不知道那就是的奧運精神之一：尊重個體生命、尊重個體對應群體關係的責任與榮譽。

根據媒體報導，在中國大陸仍然普遍重男輕女氛圍下，林浩是個有姐有妹的獨生兒子，父母在外打工、平時跟著祖父母生活、但是並沒有一般獨子受寵後遺症的自私、只顧自己、不服務別人、膽小、霸氣等多重矛盾特性。相反地，林浩平常就很負責，每天一早到校為同學開教室門，他說他是班長，保管教室門鑰匙，他不早到校開教室門，別的同學就進不去、會在教室外面等，他必須早到。小小年紀多會替別人著想、多會為別人服務！

這小男孩的九歲年紀，不就是我唸母校北師附小四年級的年紀嗎？我有過這樣的同學嗎？我有過這樣為別人著想、為別人服務的班長嗎？我有過自私、只顧自己、不服務別人、膽小、霸氣的獨子小學同學嗎？我有過這樣人性生活教育的小學嗎？好像都有一些。

母校邀稿來電、同時出現的小林浩影像及故事，讓我頓時被迫掉入五十多年前的時光隧道、與追憶的斷層及他我的荒謬。到了這把年紀、好像不該輕易懷舊鄉

愁，給自己找白晝午夜都在夢迴、神魂顛倒的麻煩！

我自己也不過做了過五六年級兩年文化股長，幫同學出壁報、投稿報刊，頂多在六年級我呼應級任老師把我所有積蓄、外加向家長多要點錢，捐給班上一位父親剛過世、家境貧窮的女同學而已，比起小林浩以生命犧牲奉獻的至善人性，自嘆不如。

我相信也應該會同意許多校友讚美<記憶>中的母校，特別是逝去的童年歲月，是美好甜蜜的，尤其跟童年以後的日子比較，更是個人選擇性與反射性的<記憶>。那些就留給那些<傑出校友>去發揮，不待我贅言重覆。我倒想舉母校邀稿來電中所提的<傑出校友、建校百年>為二辭，提一點遺憾與奢望。

我的一點遺憾是，小學畢業三四五十年後，人生難得幾回的小學師生聚會，那些小學老師、特別是當年的級任導師，還是牢記誰是他五十年前心目中的<傑出小學生>，誰是他五十年後心目中的<傑出小學生>，甚至於誰的家長是他五十年後心目中的<傑出小學生家長>，五十年後對待這些<傑出的老小學生>與<不傑出的老小學生>懸殊態度，還是熱冷有別，太有趣、太神奇了罷！

話說<傑出校友>，我答覆母校老師說，你們是不是找錯人了？不但我自己不認為我是<傑出校友>，你去問問我當年的級任導師，誰是他心目中的<傑出校友>？誰是他五十年前心目中的<傑出小學生>？光烙印在我記憶五十年的臉孔和名字，就有好幾個。但肯定絕對不是我！也許五十年後聯絡不到那些真命天子的<小學傑出校友>，或者被認為是<小學傑出校友>，並不屑於被提出來當<小學傑出校友>。每個人對<記憶>的處理方式不一，無可厚非，也無可奈何。

<傑出>的定義，像鄧小平對香港<一國兩制>的承諾，五十年不變，還是以課本學業成績為<傑出>標準，學業以外的德體群育<傑出>，不列入<傑出>，連教室座位都被級任導師清楚地排列誰是<傑出>，誰<不傑出>！當年學業成績越<傑出>、或家長權貴財富背景越<傑出>的學生，越不被級任導師分配為別人服務的班級幹部。越是獨子的學生，也越被<傑出>家長要求老師呵護，延續家裡的寵愛，越發自私。所以，這次小林浩的故事才會如此突出引起我的注意與聯想。

當然，相對其他當年與五十年仍然存在的所謂私立貴族小學，母校北小少數老師的對待學生及家長<傑出>勢利階級現象，已是小巫見大巫。而且這些勢利階級現象，五十年後，並未改變，在整個社會，變本加厲。追述這些陳年往事有何意義呢? 難道是在隨著全球媒體流行爆料，撰寫母校北小的<壹周刊><蘋果日報>嗎？何不隨俗，套用賀辭，普天同慶，不就皆大歡喜了嘛？ 我不是不諒解對當年在二戰後五0年代的母校，劫後人事處境複雜，又何必苛求那些老師呢？當然，可以理解與諒解他們所處的時代社會背景。值得專注的重點不在他們本身，而是他們不經意造成的後遺症。

就像班上跟我一樣不是<傑出小學生>，也沒有<傑出家長>的一位同學常問我的問題：“為什麼參加班上同學會的同學總是這幾位？為什麼班上有一半以上的同學從來都不來參加同學會？其他的同學還會來參加同學會嗎？” 我套用一

句廣告辭回答說：“他們這次不會來參加同學會了！他們下次也不會來參加同學會了！他們永遠不會來參加同學會了！因為級任導師五十年前把他們分到所謂壞學生座位，從此就傷了他們的自尊，也是五十年不變，他們永遠不會來了！只有我們倆個不知自己<不傑出>，還跟<傑出>同學和了五十年！” 班上有一半以上的同學，畢業半個世紀，我很遺憾再也不曾見到他們，只剩下對他們模糊的老<記憶>而已了。

<記憶>中，他們有學業成績以外的<傑出>，卻<百年>不會出現，非常可惜與遺憾。相對地，有些長住美國的<傑出>小學同學，即使現在有便捷的中文軟體，他們還是選擇用<傑出>的英文，在網上和<傑出>與<不傑出>的小學同學，懷舊鄉愁。即使我自己在美國唸書及工作過十幾年，可以用<不傑出>的英文回覆<傑出>小學同學幾次，我還是婉拒為聯繫的常軌，因為我對母校北小的<記憶>，是用中文<記憶>的。它不只是文字，它用中文<記憶>那段無法重複的生命、無法<中翻英>的文化，當然無法“美化”。

所以，對有些小學同學，母校北小的<記憶>是<不傑出>痛苦難堪的一段童年，選擇忘掉切割。有些小學同學，年近<百年>成就感、或長、或少年離“家”老大不回、以保持懷舊鄉愁的“美化”越加越覺自我<傑出>，悉聽尊便。總之，如何看待與處理對母校北小的<記憶>，饒富趣味，其影響人的一生，是<百年>的!

所以，我的一個奢望，是敦請母校北小儘量校友之力、找回包括所謂<傑出>與<不傑出>的小學同學身影，至少讓我們上網聯繫，才能補接回不只有一個<建校百年>一辭而已，而是至善人性的<北小建校百年史>！

而母校北小老師提到的母校北小<百年盛事>，我想大部分的北小校友可能跟我類似，對母校北小的<記憶>，沒有建校於1908年這<密碼>。沒有建校於日本佔據臺灣時期校名是<大安公學校>的<記憶>。因為至少在我唸母校北小的年代<記憶>，是民國43至民國48年。我頂多依稀知道那棟每天面對升降旗的紅磚兩層大樓，是日本佔據臺灣時期留下來的建築物而已。我們何其不幸歷經這段時代變動，包括母校北小在內的整個臺灣歷史與記憶，都被政治操弄與命運扭轉產生斷層，慶幸看到今天臺灣趨向諒解與補救。那母校北小的<北小建校百年史>呢?

我慶幸能活到今天，看到母校北小有可能補接回這1908-1945年日據時期<北小斷代史>。這個行動產生的意義與影響，對所有北小師生校友是對母校<記憶>的完整性提供了補救。假如傳聞屬實，在我1954-1959唸母校時原名為<臺灣省立臺北師範學校附屬小學>、現名為<國立臺北教育大學附設實驗國民小學>、即將會隨著<國立台北教育大學>被併校為<國立臺灣大學教育學院附設實驗國民小學>之際，補接回這段1908-1945年日據時期<北小斷代史>，就更顯得重要、必要、與急迫了！

所以，我另一個奢望，是敦請母校北小儘量結合校友之力、豐富地補接回不只有一個1908年<大安公學校>老校名而已，而是能在包括我在內的校友<百年>之前，讀到諒解史實的<北小建校百年史>！

誠信待人、勤奮作事

撰文/蔣乃辛・49年畢業校友・北市議員

看著已經泛黃的照片，勾喚出許多無限的回憶。欣逢母校百週年校慶的大日子，難掩我歡喜、懷念之情，亦激起個人幼時的生活點滴。回憶孩提時期，除了家庭之外，在人生啟蒙初始最重要的六年，慶幸自己是在巨樹成蔭、綠草如茵的母校學習與成長，奠下良好人格發展的根基。事實上，每個人「開始」的第一步，是無比重要的，因為當踏出正確的第一步，之後的路途便容易多了。而母校良好的生活教育與規範，為我建立了規律的作息與正確價值觀，也讓我成功走向正確的道路。

很多人問我，是不是在年少時期，便立志往政治方面進行發展？其實我在讀北師實小時，從沒想過自己會成為一位政治公眾人物，但是當我成為政治人物後，卻無時無刻不想到北師實小。今日個人能有社會所認可的些微成就，能獨立自處於世，小學的教育過程，對於我有相當大的幫助。

人的價值，不在於個人壽命的久長，不在於權勢地位的高低，重要的是要回饋社會、服務人群。從政多年以來，或許有人覺得我一路走來非常平穩順利，這或許是我秉持著「誠信待人、勤奮作事」的信念有關，發自內心的真誠。在此，也將這八個字送給學弟妹，期勉各位都能夠用真誠的態度對待他人，勤奮的態度去認真作事，必定可以立足社會、貢獻國家。祝福各位在校學弟妹，學業精進，求學順利，做個有用之人。今日您以學校為榮，明日學校將以您為榮！

最後，面對新時代的浪潮衝擊，台北教大實小依然維持輝煌的優良傳統而屹立不搖，凡此皆應歸功於歷任校長、本校全體師生，以及各畢業校友努力維持的成果。今年欣逢學校建校一百周年紀念，身為本校校友，由衷地表達祝賀之意，也期盼校友們踴躍回娘家，一起共襄盛舉。無論早來晚來，身處何方，我們均有著共同的脈動，願大家彼此相互砥礪，開創更美好的未來！



蔣議員擔任北小校友會發起人



蔣議員熱心協助校友會的成立

永生難忘的回憶

撰文/王世輝・56級畢業校友・牙科醫生



母校北師附小即將滿一百歲，時間過得真快，我是民國56年第22屆的畢業生，90年曾經帶著全家回母校參觀，物換星移，人事全非，印象中的學校和回憶中的點滴，藉此機會和大家分享。

一二年級的導師是原瑞珍，素色旗袍，黑框眼鏡，頭髮紮成麻花般盤在頭頂上。我沒有唸過幼稚園，因此剛入學的時候，好像劉姥姥進大觀園，不但天天心驚膽顫，而且還常常跑錯教室。班上的小畫家蘇文忠，和潑辣的鄰座小女生羅台秦，是我唯一記憶猶新的兩位同學。三四年級的教室是面對大操場，後面是北師附幼，導師是李清鑑，而且突然之間班上的俊男美女增加不少。鄰座的楊夢萊總是和我搶第一名，因此對她提高戒心。俊男有寫得一手好毛筆字的章鵬飛，激起我去向王老師拜師學書法的興趣，每天放學後到荷花池邊的小屋子裡練字，也因此得到台北教育電台舉辦的書法比賽優勝，還應邀上電視表演。美女有紮著兩條烏溜溜長辮子的劉實，只可惜她的個子高坐在後排，我是個大近視坐在前排，因此沒有四目相接的機會。中午的營養午餐和第二節下課間的脫脂牛奶，是一天中的兩大重要活動，印象中好像還有課間團體舞，有待大家幫助考證。 每天到學校的第一件事是打掃教室及分配到的花圃或防空洞，然後全班整隊在大操場上參加升旗，聽譚達士校長，教務主任商毅華，輔導主任鄭滋和訓育主任田存容訓話， 然後回各班教室上課。下午放學，要依照不同的回家路線排路隊，伴著音樂，踏著整齊的步伐回家，我家住在學校旁邊的96巷，因此時常爬樹翻牆或是從北師附幼邊門抄近路溜回家去。

五六年級是己班，導師是陳會傑. 教室右邊是廚房，接著是福利社和大禮堂，在大禮堂看電影是個難忘的經驗，尤其是“飛天老爺車”， 至今仍然歷歷在目。教室左後方是王老師的小書屋，旁邊是公廁，再旁邊是荷花池。王老師是個響叮噹的人物，印象中他是清末秀才，因此寫得一手好毛筆字，桃李滿天下。他總是一襲白色唐裝配上一雙黑布鞋，儼然是位功夫高手。學校內還有幾件值得一提的：例如自來水槽是大家喝生水得到蛔蟲的來源；上下課的鐘聲，是從一個高大的鐘塔傳播到全校；每年的防空演習，大家擠進又髒又小的防空洞； 傳說中鬧鬼的紅樓綜合教室；每年由學生之間推選博愛市市長；畢業典禮是北師，女師和國語實小三省小在中山堂聯合舉辦；每年的校慶運動會把整個操場擠得水洩不通，我曾經創下60公尺賽跑記錄，不知校史上有沒有登錄？

在此除了要謝謝所有奉獻給百年樹人的教育工作者，也謝謝教過我、打過我的老師們，及謝謝和我同窗六年的同學們。我們曾經在人生舞台上攜手演出，也共同創造出永生難忘的回憶。

王世輝寫於波士頓97.08.05



王世輝校友全家福

感恩北小六年的快樂學習

撰文/馮 燕 ・57年畢業校友・現為臺大學務長

當我在臺大參與今年學校各種慶賀建校八十週年的研討與活動時，竟然收到小學母校北師附小要舉辦百週年慶典的通知，真是既驚喜又讚佩！

北師附小六年的學習經驗，是我求學生活中一段非常美好的記憶。學號1161的我，就能在小學期間，自由選擇每週課外活動課的社團，交到不同班級的好朋友，而且當上校刊的小記者和總編輯；從擔任班級幹部中，學到地方自治系統中鄰長、里長、區長的功能；每位老師認真看待「說話課」，讓我們學到上台不害羞，有結構地說故事、抓重點地報告週末生活的方式；每天早上的升旗典禮都可看到一襲旗袍，從頭到腳都端莊優雅的譚校長跟我們講話，下午放學時舉行降旗典禮，全校同學排路隊導護老師送過馬路，跟鄰居小朋友一路走回家，讓我們覺得又好玩、又安全。我到現在都還會想念我低年級的



林進山校長及同仁與校友

導師翁瑞桃老師、中年級的鐵琳老師、和高年級的黎模昭老師不同風格的帶領和教導，她們讓我深深體會到善待學生、愛護學生的可貴之處。

雖然因為教育體系的變遷，北師附小的校名迭有變更，然而北小精神和其優良的教育傳統似乎不但仍有傳承，更見發揚光大，真是學區子弟之福。在此祈祝帶領北小進入第二個一百年的優秀師長們

健康快樂　校運昌隆

北師附小為我等自由、均衡、快樂
成長的園地，願此風長存，生生不息。

校友伊林　敬賀
52年畢業・現為中央大學物理系教授

面對群眾不恐懼
—謝謝博愛市長給我的體驗

撰文/官振萱・75年畢業校友

親愛的北小要一百歲了！一直都住在學校附近，每經過校門，還是說不出的懷念。實在很難想像，親切的北小竟然就要邁向一個世紀了。

學校找我寫「博愛市長」這一塊，因為這是北小十分特殊、也十分創新的一項制度設計。雖然我已記不得我是哪一屆的博愛市長，但這的確是人生中很特別的回憶，並且，這段經歷可能在我人生中，起了不可磨滅的影響。

擬定政見、發表政見、印傳單、發傳單，就這樣糊里糊塗地當選了。現在想想，傳單印那麼多，還真是不環保！所有的「競選花招」，其實是當時台灣「大人選舉」的縮影，我很好奇，現在的競選宣傳是怎麼做的呢？是否也反映了當前的選舉文化？

我也還記得，以前升旗典禮都是校長、主任站在最前排，但是到了兒童節那天，換成博愛市政府的幹部站在原來校長、主任站的位置。而且當司儀念到「主席就位」時，居然是我，一個小小的學生，要往前一步，代表是這個學校的「主席」就位。

這個「衝擊」一直讓我記憶到今天，我覺得這是學校「尊重學生」的貼心設計，讓學生意識到自己也會是「主人」，是這個學校的主角。在那個社會氣氛還十分「威權」的年代，校長、主任、老師很巨大，但卻是他們自己做了這樣的設計，讓學生覺得自己是主人。

這算是民主的初體驗吧，我將它帶著進入了國中、高中，竟然，每個階段都參加選舉（比如班聯會），而且也很奇妙的，都當選了。但是我並不想把這個當成職業啦，只是北小的民主初體驗，讓我面對群眾時，並不感到恐懼。愈小奠定的勇氣，愈容易融入血液裡，成長要面對許多考驗，但至少面對群眾對我而言，不陌生也不害怕，我要謝謝北小的這段體驗。

北小好認真，竟然從部落格找到我，學校說，過往的博愛市長不容易找到，但是我台大法律系上一屆的學長，就是我上一屆的博愛市長，世界真小！我們都選擇了這樣念這樣的學系，學長還在學生會裡非常活躍，不知潛意識裡是否受這段經驗影響？

博愛市長雖然沒有真的治理博愛市（五年級的小學生能做什麼？），但無論如何是有趣且深刻的回憶。我的兒子、女而也即將成為北小人，我可以驕傲地對他們說：「媽媽以前是博愛市長喔。」



作者全家福

感謝北小陪伴我成長

撰文/許淳茗・80年畢業校友・TVBS 記者



學生時代的作者

「噹—噹—」上課鐘聲一響，三年丙班的教室還是一片鬧哄哄，「老師！他的課本裡有一隻青哇！」「已經變成青蛙乾了啦，哈哈哈！」同學們七嘴八舌的討論著，老師費了好一番功夫才讓大家安靜下來。這就是我在北小的小學生活中，即使過了20年還是經常回憶起的一個小小片段。

校園的中央，就在躲避球場和溜滑梯中間有一段小水溝，裡面的水很清澈，每節下課去抓水溝裡的青蛙，是所有小朋友的娛樂。抓到的青蛙通常很小隻，放在手掌上，小青蛙一跳跳得很遠，大家會比一比誰的青蛙比較厲害。小水溝旁還有一顆大樹，風吹來就散發著一股清香，夏天的時候知了在樹上歌唱，不過經過樹下可得小心，因為枝頭的毛毛蟲掉到身上，可是會全身發癢的。

走過一百年的北小，校園裡的一景一物隨著時光過去，不停的變換新的風貌，畢業後隔了很長一段時間，我再度回到母校，發現水溝已經被填平，似乎早已看不見小青蛙的蹤影。畢業那年還在蓋的活動中心，原本是紅磚牆大禮堂，感覺好像一夕之間變成了鋼筋水泥建築而成的高聳城堡。心裡面其實也感慨，我也已經不是當年無憂無慮的小學生，甚至可能再過幾年，就會變成無憂無慮的小學生的媽媽了。

「遠山蒼蒼，綠水泱泱，小鳥兒歌聲亮，北師實小、北師實小，甜美的樂園」20年過去，學校不但景物變了，連名字也不一樣了。但是不變的，是小小學弟妹們在校園玩耍時的開朗笑容，師長們充滿愛心的諄諄教誨，還有保健室林阿姨親切的問候，能夠成為北小的一份子真的很幸福。

在這樣的教育環境下，奠定了我們的人格基礎。現在，我從事自己最嚮往的新聞工作並且得到一點收穫，我的姊姊許淳茹也是校友，她在英國劍橋大學攻讀博士學位，我的弟弟許博淳在中華電信公司發揮電腦長才，這些都得要感謝學校師長們，從前辛苦的種下種子、現在才能長成大樹。感謝北小陪伴我們成長，祝福您，100歲生日快樂！



作者與馬英九總統合影

當個盡責的博愛市長

撰文/劉蘭辰．96學年度博愛市市長

回想五年級時候，被同學推舉出來競選博愛市長，覺得那時真是勇氣可嘉，因為當時的我其實並不知道要付出多少，到底是艱難還是有趣？如何才可以讓同學接受我？當時只是抱著把握學習做人做事的機會，和可以替同學服務、為班級爭光的心態參選，就好像以往每一次代表班上參加比賽一樣，率領著一組要好、支持我的同學，有模有樣的打起選戰來了。

沒想到我當上博愛市市長後，我的生活開始變得非常不一樣，不但全校同學都認識我，全校老師也都認識我，有人稱讚也有人批評，這使我對於自己的言行舉止更加要求，有時，放學後趕著去補習，媽媽叫我在路上匆匆塞片麵包，我都覺得不妥，因為博愛市長宣導『不可邊走邊吃』，自己怎麼能不做榜樣？也許因為我對自己要求太高，使自己和原先打成一片的好友漸漸產生距離。



96年博愛市活動

中午我常常都得犧牲午睡時間，或者放下想做的事到學務處幫忙，比方我最心愛的英文戲劇比賽時，我惦記著午休要對詞、要走位、要縫戲服……可是我得放下班級事務，離開我的夥伴們，去執行博愛市長的工作。雖然如此，我仍樂意為更多同學為老師服務，做一個熱心助人的好市長。

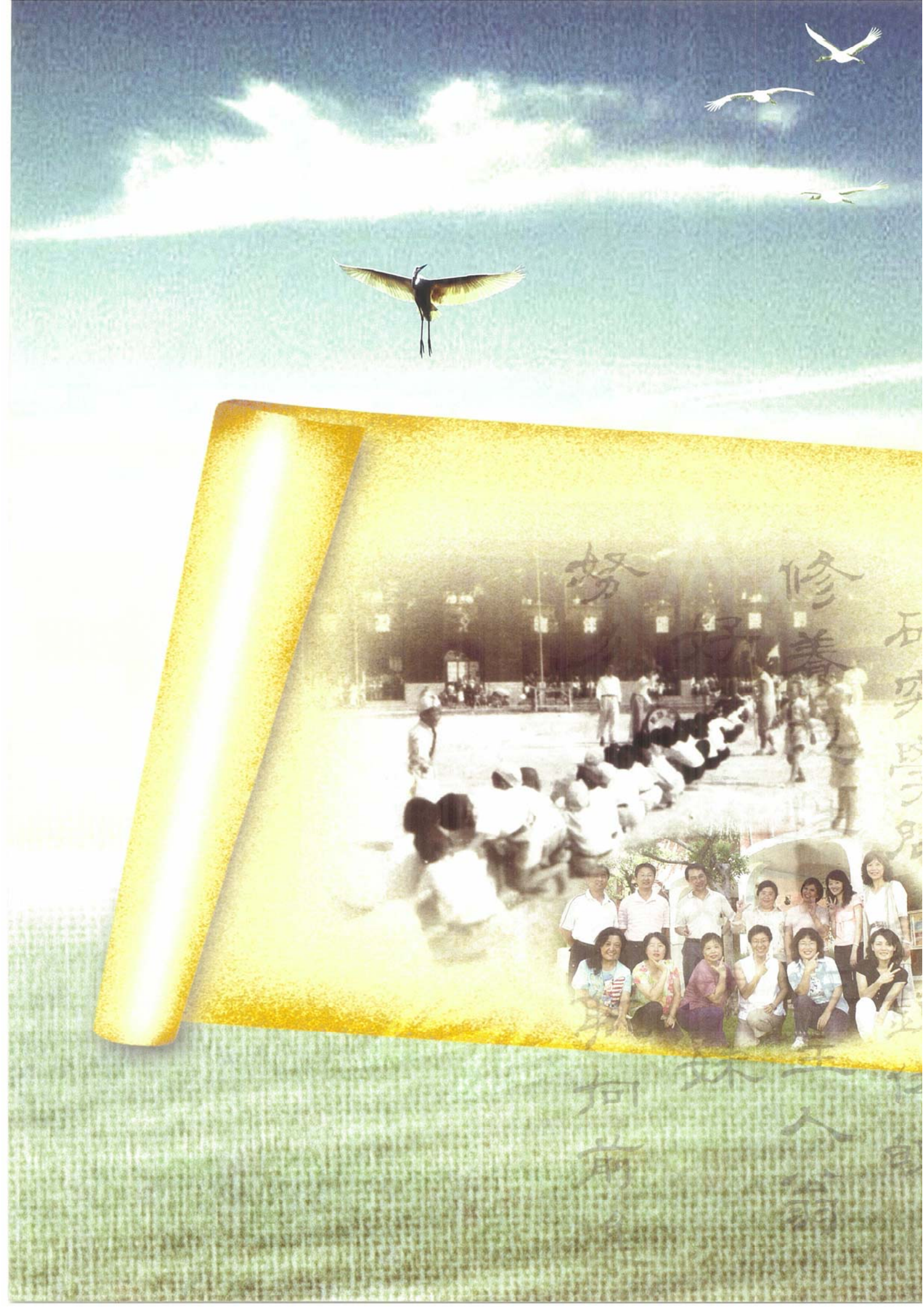


作者代表全校同學獻花給最資深的葉老師

有時候市府的幹部同學忘了來開會，被認為失職的是我，就算當時有千百個不同意，還是得承當，因為我知道領導一群人一起做事不容易，這就是應該學習的，最重要的事就是盡力而為，這就是成長必經的歷程與艱辛吧！

的確，當個盡責的博愛市市長是要付出的，但是我也學到了許多一般課堂上學不到的東西，像是民主投票選舉的過程、與助選團一起努力拉票、互助加油打氣的精神，及時上臺準備講詞的膽量，以及承擔挫折失敗與打擊的勇氣等，讓我自認為這一年以來的市長生涯過得既充實又愉快。

最後我要感謝老師、父母和當時的助選團隊，以及博愛市府同甘共苦的幹部們，讓我擁有一段在小學生活中與眾不同的章節，同時也要祝福我親愛的母校—即將成為「校」瑞的北小：『生日快樂！校運昌隆！』



傳承與延續



展現專業發展，再創優質學校

撰文/林進山 校長

壹、緣起

教育要不斷突破窠臼，尋求新思維，並在「如何保留優秀傳統，注入新觀念」的教育理念下，確立學校教育的核心價值，學校辦學才有方向。教育更須要注入活力和生命力，學校方能展現專業發展，再創優質學校。因此，個人認為學校教育應使師生在「生活展現活力希望；生態尋求核心價值；生命開拓詩性智慧」。

北師附小百年來教師們對教育的付出與卓越貢獻功不可沒，舉凡課程的實驗、教材的編撰、教學方法的創新、實習教師的輔導，皆有其劃時代的意義與價值。

惟在社會關係的變遷、教育潮流的湧進、觀念價值的轉變，使學校教育需進行永續發展，開創辦學新契機，再創優質教育和卓越學校，否則將被潮流湧退，失去學校教育應有的功能。

有道是「青山無所爭，福田用心耕」，北師附小在歷任校長及全體教師齊心戮力的經營下有其卓越的貢獻。但是如何在學校行政與制度、課程與教學、輔導與學習、情境與設施、社區與文化等五大主軸再度突破與創新，是學校教育的新課題。茲就如何展現專業發展，再創優質學校之內涵和發展機制分敘如下

貳、展現專業發展，再創優質學校之內涵

學校行政須建立優質的制度，實施原則須符合後現代教育思潮，同時學校各處室的行政業務和作業流程須掌握時效。而規劃課程設計須有學校特色課程，撰寫教學計畫需要實質內涵。輔導學生須深入其境，兼顧團體與個案輔導，同時注重生活教育和服務學習。情境設施需強調永續發展和綠建築，學校辦學更須融入社區文化，發揮「在地文化」的教育價值。

一、建立優質的行政專業制度，符合後現代教育的作業流程

優質的行政團隊須建立在行政專業制度上，舉凡行政作業流程的時效性、空間應用的發展性、行政專業對話的流暢性、整體規劃的永續性等皆要有後現代教育的思維，以展現學校辦學的教育價值。

二、設計卓越的學校特色課程，撰寫具實質內涵的教學計畫

學生可透過合作學習進行主題探索和戶外教學，成為學校特色課程。特色課程可從學校環境出發，校園可規劃各種學習步道，結合生態教育、情境教育、衛生教育和社區教育等撰寫實質內涵的教學計畫，並藉由綜合領域課程設計學校特色課程，進而融入教學，提升實質教學成效。

三、建構個案的學生輔導網絡，深化學生生活情境的學習檔案

學校導師、輔導老師、輔導主任、巡迴輔導老師、特教老師、資源老師、轉介機構和諮詢機構可建構成學生輔導網絡，進行個案輔導。並建立學生學習輔導檔案，以深化瞭解學生學習生活情況。輔導個案須藉由教、訓、輔三合一掌握整體個案狀況，並透過IEP個案會議詳實記載，進行全面性的輔導機制，促進學生健全發展。同時可藉此提昇教師專業能力和素質，使教與學同步發展，深化教育價值。

四、開拓節能的綠建築校園，展現學校永 續發展的經驗傳承

「學校要優質，領導要有向度；校園要發展，經營要有策略。」進而培養學生對校園植物認知（cognition）、描述技能（skill）和生態共存的情意（affection），發展學童全人教育，營造永續校園（sustainable campus）

（一）生態共生學習共存的環境教育～開創永續的綠色校園

校園可規劃生態池，種植原生種植物，強調生態共存、生物多樣性、設計校園生態植物導覽手冊，導引融入綜合領域學習課程，並結合在地農會及社區人力共同執行生態教育計畫，導出永續經營概念。可從校園生態植物的認識、認養、導覽和發表，讓學生習得知識概念外，更學會解說表達及了解生活、善處生態、珍視生命和學習共存的情意教育。校園要永續可從改造校園環境，營造生態教育，建構生態學習網，結合領域課程教學，達成永續概念（sustainable concept）深化學習領域，再造綠色校園，形塑學校特色。

（二）雨水回收節能省能的資源利用～展現惜福的人文情懷

學校可透過斜屋頂建造雨水回收系統，善用天然的資源和珍惜自然資源的概念，將雨水進行物理性處理，以過濾方式將雨水中之落葉等雜質去除然後排入貯存槽中存放，再將乾淨之雨水泵送至屋頂蓄水槽作為學校澆灌花木、清除廁所之水源使用。並將雨水送水管線漆上綠色，清楚的標示方便未來管線變動與教學，同時所有雨撲滿皆貼有警示標語，讓師生和訪客皆悉雨水、自來水及山泉水系統的不同，方便使用，節約水資源，達成節能省能的目的。同時可將雨水回收系統融入課程教學，讓學生解說雨水回收系統的功能，進而知福惜福，感受人文情懷。

五、融入在地的社區文化品牌，發揮在地文化的教育價值體系

透過校際間的城鄉交流或遊學活動，探索植物生態、拜訪溼地生態、觀察天文生態、開辦種稻米食綜合領域等教育活動。進而配合社區導覽人員解說，以故事敘說彰顯特色學校在地文化校本課程的學習內涵，特色學校成遊學的好去處，並能深化教育的學習價值。

六、實施教師專業發展評鑑，建立優質的教學回饋機制

評鑑不但在改進（Improve）缺失，同時也在證明（prove）績效，教師須參與教師專業發展評鑑，透過「教室觀察」、「教師晤談」、「教學檔案」（teaching portfolio）和同儕教練（peer coach）藉以提昇教師專業教學能力和教學品質。

總之，在優質校園的經營策略上，學校行政應從把「事情做對」到「做對的事情」形成一個優質的校園團隊。生態教育如何結合課程教學，水資源如何建構節能省能的概念，以及如何形塑資源再利用的永續校園。而產學合作如何轉型經營，在地文化如何呈現，資源如何整合，如何活化學習機制，處處彰顯知識的延續和永續經營。是一種知識的建構與再造，也是學校轉型發展的應用與重建。

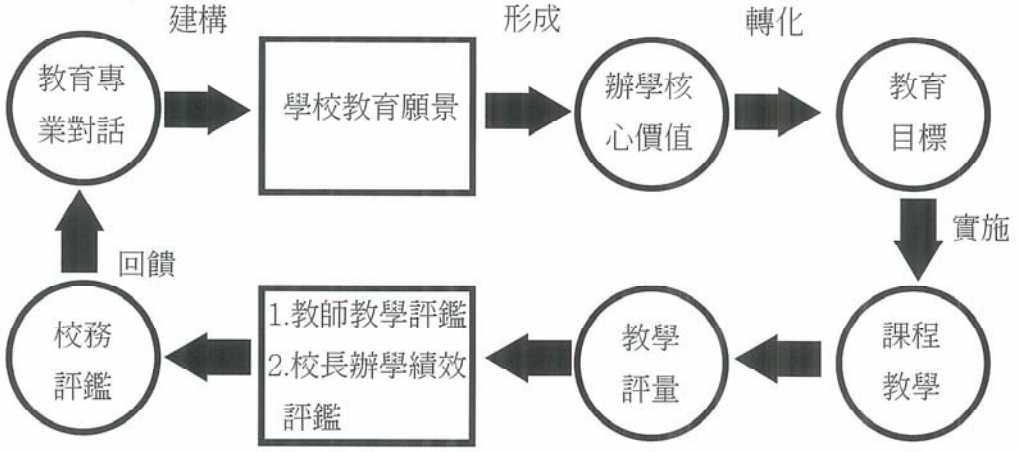
叁、優質學校的發展機制

學校校務發展應以校務評鑑為依歸，並應注重平時的評鑑、回饋與改進。校務評鑑是手段（means）校務發展才是目的（end）。校務發展要做全方位的檢視、依學校教育願景和學校教育目標，結合教師、學生家長和社區人士共同推動校務。

個人就優質學校的發展機制提出幾點論述

一、形塑學校教育願景（education vision）和核心價值（core value），引航校務發展方向。

學校須透過教育專業對話，形成辦學承諾（commitment），建構學校教育願景，形成核心價值，轉化為教育目標，實施課程教學（curriculum instruction）。進而進行教學評量（instruction assessment）、教師教學評鑑和校長辦學績效評鑑，最後實施校務評鑑，做為回饋和反思校務發展方向，使學校辦學更具卓越化和優質化。如圖一 形塑教育願景校務發展圖。回饋和反思校務發展方向，使學校辦學更具卓越化和優質化。



圖一：形塑教育願景校務發展圖
資料來源：研究者自行整理

二、以集體領導整體帶動的領導風格，打造優勢的學校行政領導團隊，導航校務運作發展。

透過「雁行理論」的領導風格轉化成實際的優勢團隊，使人人有事做，事事有人做，形塑學校發展特色。以集體領導的方式，讓各處室主任、組長有發展實力和抱負的機會，驅動其核心教育的觀點，展現行政推動績效。並將教師依各領域進行任務編組，由各領域召集人負責開發領域課程教學特色，以提升教師教學專業能力，形成學校辦學核心主軸，整體帶動校務發展運作。

三、以「集體塑義」論述整體校務發展， 再創學校教育價值，充實優質校園發展內涵。

符校務發展需藉由校長的辦學理念（principle ideal for running schools）、教師的教學策略（instruction strategy）、家長的參與

觀點（participate prespective）、學生的學習需求（need of learning）和在地文化發展（culture development）做集體塑義，發展學校辦學內涵，再創學校教育價值。

四、以「校園永續發展」（campus sustainable development）概念，打造優質生態學校。

學校經營須永續，校務發展才有方向。舉凡植物生態、鳥類生態、天文生態及溼地教育等環境教育課程融入教學。以及綠建築素材的應用，結合節能省能的環保概念，建構綠色學校。加諸學校行政經驗的傳承，學生學習檔案的建置，教師教學檔案的實施，校長成長檔案的延續等資訊化的檔案管理，讓學校在教學情境、行政管理、校園生態都得以永續經營與發展，打造優質生態學校。

五、建構「校務評鑑指標」（evaluation indicator），改進校務發展，重構學校發展績效。

學校行政的組織活力，學生的學習成就，教師的專業成長，家長的參與程度和校長的領導風格，都應涵蓋在校務的整體發展指標，做為檢視整體的辦學績效和校務發展方向。使學校辦學績效反映在學生學習、教師教學、行政運作、家長參與和校園生態的歷程上，重構校務的發展機制。

綜觀上述數端，優質學校的發展機制，須建構學校教育願景和核心價值。並以集體領導的風範，透過集體塑義論述校務發展，創造校園教育價值，再以永續校園的概念，發展學校特色，打造優質的生態學校。最後經由校務評鑑檢視與回饋學校辦學績效與教育品牌。

肆、展現教師專業發展，開創優質永續校園－代結語

如何促進學校永續發展，開拓教育的新契機，營造北師附小優質的組織文化，展現教師專業，成為「專業發展學校」。在優質學校的發展機制上，學校藉由教育專業對話建構學校教育願景和核心價值，以集體領導整體帶動，發展永續校園，最後透過整體的校務評鑑，彰顯學校辦學績效或做為學校改進機制。

在優質校園的經營策略上，學校可以生態共生開創綠色學校，以雨水回收系統形塑節能省能，以產學合作轉型創收經營，以在地文化充實學習內涵，以資源整合活化學習機制。

在社會變遷，時代潮流和未來趨勢的影響下，學校一定要轉型經營，永續發展，開啟教育另一片天。舉凡校長的領導風格，行政團隊的運作，課程的安排，創意的教學，環境的改造，社區的結合，城鄉的交流，資源的整合等皆可彰顯學校的特色，使學校邁向優質校園，使教育展現精緻卓越。

在北師附小百週年校慶前夕，憶起昔日北師附小為全省課程實驗中心學校，實習教育中心學校，開創教育新契機，目前定位為「專業發展學校」，並參加教育部「教師專業發展評鑑」，同時於97年榮獲台北市教育局「奈米科技教學卓越獎」及「學校體衛評鑑優等」，更期待百週年後能再創卓越佳績，永續經營。

優質教學的舵手

撰文/教務處－石美雪主任

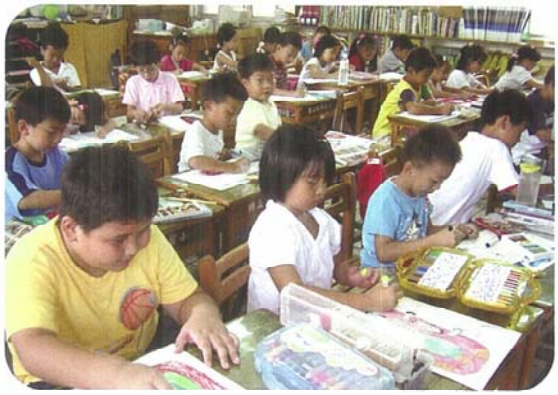
國民小學教育以啟發兒童潛能，輔導兒童學習，使其獲得基本知識，建立良好習慣態度為目標。推動學校事務運轉，使教育目標順利達成，乃學校行政處室的主要業務。教務處是學校行政組織的一環，以安排教師課務及教學相關事務為主，進而提升教學效能及達成國小教育目標。本校教務處原設有教學、註冊、設備三組，後來順應資訊時代來臨及學習多元化的需求，另增設資訊組負責學校電腦系統維護管理，並協助學校教學與行政邁向電腦化。94學年度陳碧　校長任內進行學校行政組織再造，依行政工作內涵進行相關處室職稱更改，教務處現有教學課程組、註冊組、圖書設備組及資訊組。

教學課程組

負責擬定各項教學章則、編排教師課表及作息時間表、辦理科學展覽、舉辦語文競賽及相關學藝競賽事項、查核教師教學進度、調閱各科作業、辦理教師代調課及補課之事項等，是教學課程組的主要業務。九年一貫課程實施後，國小課程結構改變，本土語言及英語學習領域課程朝向更多元、活潑、多樣性的面向發展，教學課程組更負責舉辦相關學藝競賽，藉此讓學生有更多面向的學習及展現才藝的機會。

註冊組

負責新生入學、學籍管理、成績管理、學生編班、轉學生異動，學生畢業成績登錄及國中入學等業務，亦受理學生獎學金及減免學雜費的申請，學生在學證明、成績證明及校友成績、畢業證明非學校型態實驗教育申請審查、數位學生証申請與製作、畢業班增額市長獎審查等都是註冊組例行業務，加上本校為額滿學校，每年新生資格審查工作相當繁瑣，業務量甚為龐大，所幸在學校行政電腦化後，各項業務能較便利迅速達成。舉凡攸關學生權益之問題，註冊組都會全力以赴，盡力而為，例如採行中英文對照的畢業證書，或英文成績證明，期盼能為北小學生及校友做最佳的服務。



畫圖比賽

圖書設備組

從學校行政組織再造後，設備組正式更名為圖書設備組，相關業務在教學設備方面：擬定各項充實教學設備計畫、管理各項教學設備之章則並規劃教具製作採購管理事項。在教科書選用部份：除辦理教科書展開放家長提供相關意見，並規劃三階段教科書選用會議，以符合教師專業選用教科書考量及選用公平公開之原則。另外亦著力於圖書館規劃及管理，積極辦理各項圖書、電子媒體、期刊之請購、編目及保管事項，以充實學校圖書館館藏。規劃辦理各項閱讀活動，推動「書香教室—深耕閱讀」計畫，提升學生閱讀的「質」，實施「小小哈書人閱讀集點活動」來增加學生閱讀的「量」。期使本校的學生除了能喜歡閱讀，養成閱讀的習慣外，更能對書籍中的內涵有深度的學習，領略閱讀的樂趣，讓閱讀成為生活的一部份。

資訊組

本校早期資訊架構於民國86年完成建立，推動校園資訊教育與行政電腦化事宜。隨著資訊日異進步，近年來已陸續完成各教學大樓光纖骨幹的配置、架設各班級單槍投影機、汰換教室老舊電腦以及提昇對外網路連線速率等，期望能提供老師一個資訊化的教學環境。資訊組業務包括推動資訊教育、資訊融入教學、校園電腦及伺服器管理、網路應用等服務，在資訊融入教學工作上，除了電腦設備的基礎建設外，更鼓勵教師增加使用電腦的機會，培養教師具備電腦與網路操作能力，並運用於日常教學活動上，例如使用行政電腦系統、班級網頁製作、教學影片的拍攝與編輯、開發多媒體光碟等。近年來由於網路相關應用突飛猛進，懂得如何利用電腦從事各式網路相關活動，成為當前重要的課題，除了在課堂上教導學生使用電腦、操作電腦之外，更教導如何正確且正當地使用網路資源，例如尊重智慧財產權、認識網路安全、安全的網路交易、安全的網路交友與聊天以及如何正當地使用網路資料等，期望學生在使用網路的同時也能正視網路所帶來的一些問題。

結語

教育工作乃百年樹人的事業，國民小學教育是國民應受的基本教育，教育對象是國家未來的主人翁，責任更是重大。北小百週年，孕育英才無數，現今監察院長王建煊即為傑出校友之一，各行各業出類拔萃之優秀人才，或懿德典範者亦不乏其人。本校於34年光復接收之初，從教職員工20餘人增至現今約百餘人；學生班級數由13班增至目前小學部40班，含普通班36班，特教班2班，及幼稚園4班，期間校務運作順遂，優良教學品質得以維繫，實有賴全校同仁戮力同心。雖然隨著社會變遷，課程歷經多次改革，教育環境也產生極劇變化，教務處仍將秉持教育熱誠及犧牲奉獻的精神，為北小莘莘學子盡最大的服務，為國家作育英才持續付出。



查資料比賽



一二年級說故事比賽



資訊教育成為現代學生必修的一門課程



四五年級英語演唱戲劇比賽

方便的好鄰居，學務處就是你家

撰文/學務處－陳建廷主任

在北小所有行政處室中，學務處可說是與學生最息息相關的處室，大到主辦學校一年一度的運動會，小到小朋友撿到一塊錢，都與學務處有關。

學務處也如同24小時的便利商店，沒有一刻，門是關的，一有需要，小朋友就會進來請求學務處老師的協助，因此學務處給人的感覺總是特別忙碌，一個活動接著一個活動，人來人往川流不息，也可說是全校最熱鬧的辦公室。

在歷任學務處同仁的努力下，學務處扮演著重要的角色，隨著時代的進步與轉變，在觀念與作法上，更積極、正向、尊重的精神，協助學生事務進行及辦理各項活動，提供一個活潑、多元、豐富的學習環境。

學務處工作，可分為訓育組、生活教育組、體育組及衛生組，人員編制學務主任一人及四組組長各一人，推動學務處各項工作。另外設置健康中心一間，配置校護一人，為全校師生的健康安全把關。

訓育組

訓育組可說是學務處活動的『發動機』，從一開學的開學典禮、課後社團的辦理、城鄉交流、北小音樂藝術節、校外教學、六年級畢業旅行、期末的跳蚤市場及各項對外比賽及慶典…….等，都屬於訓育組的業務，另外還要協助學生自治活動—博愛市政府的成立、運作，。

目前在課後社團方面，以96學年度而言，有大約30個社團可供北小學生課後選擇，社團種類繁多，有跆拳、羽球、桌球、足球、樂樂棒球、街舞、國際標準舞、扯鈴、舞龍、西洋棋、圍棋、瘋狂科學社、口琴、美術、德語、日語……等社團，提供了北小學生多元學習的機會，也豐富了童年生活，備受肯定。



北小100和世界的兒童做朋友，期待拋磚引玉，用每個孩子小小的愛心來對其他貧困國家的付出

生活教育組

生活教育組輔導學生生活安全、生活規範，從交通服務隊的成立、協助上下學的交通，平日對於服裝儀容、學生各項行為的輔導、學生出缺席的掌握及學校整體秩序、紀律建立、維持。

在以往的觀念中，輔導學生行為，總是用嚴厲訓誡的方式，但隨著時代的進步，學校也訂定了符合民主、尊重孩子的『學生輔導與管教辦法』，配合輔導室、家長、導師，以更人性的處理方式改正學生偏差行為。



大安少輔組活動

體育組

擬定執行年度學校體育計畫、辦理學年體育競賽、校慶運動會、組織各項體育校隊為體育組主要工作。

北小這幾年來對於體育活動的推廣不遺餘力，北小師生、家長也越來越重視體育活動，在上學期進行校慶運動會，其中的大隊接力及拔河比賽，可說是運動會中最受矚目的活動，在下學期則有兒童節體育競賽及水上運動會，有深受北小學生喜愛及家長歡迎。

在校隊方面，目前有田徑、游泳、籃球、射箭、羽球五項校隊供學生選擇參與，北小學生只要到了高年級，只要有意願，幾乎都可以參加校隊出外比賽。



台北市南區運動會進場

衛生組

衛生組，擬定執行學校衛生計畫、培養學生良好衛生習慣、規劃全校學生負責打掃區域及維護、並承辦學生午餐事宜。



社區清潔服務

健康中心

健康中心，可以說是全校最重要的地方，特別和學生的安全有關，本校健康中心的林正華護士，學生暱稱為『林阿姨』，她可說是北小最寶貴的『資產』，林阿姨不僅在專業上給予學生最適當的醫護照顧，對於北小學生、家長的了解，更令人嘖嘖稱奇，幾乎全校一千多位學生及家長，林阿姨都認識了解，她不僅扮演了護士的角色，也扮演著一位母親、老師的角色，96學年度台北市體育評鑑的委員們還特別讚賞林阿姨，說她是北小國寶級的人物，北小很慶幸有這麼一位護士阿姨。

面對瞬息萬變的時代，教育工作者應當有新的思維，舉辦活動應當更精緻化及富教育意義，提供一個舞台讓學生的才華得以發揮展現，積極服務，協助導師進行教育工作。

更重要的在學務處，需要保持如同『林阿姨』單純的熱情，不把工作當工作，而是對於每一個學生都當成自己的孩子看待，樂觀積極奉獻，唯有如此，在這如同便利商店事務繁忙的學務處，才能勝任愉快。



看看我長高多少—健康檢查

特別的～研究處

撰文/研究處－陳藝文主任

「研究處」是實驗小學別於一般小學不同的特色，因為我們除了負擔國民小學教育兒童一般的任務外，學校本身並具有實驗、研究、輔導、實習及示範功能。因此在行政組織上特別設置研究處負責策畫與推行的責任。

為使事權精簡、職掌分明，研究處已從設立之初的研究、實驗、輔導、出版、資料、教具等六組，改為研究、實習、出版三組。其中研究組主要工作為：研擬本校專題研究計劃及課程實驗計劃並執行，撰寫彙整各項研究報告，辦理教師行動研究及進修活動。實習組的工作則為：輔導師院生實習、參觀、試教，安排來賓參觀，處理實習教師教育實習，安排師院教授臨床教學等。而出版組也是研究處重要部門：舉凡實驗研究報告，各科教學補充教材，兒童讀物及其他輔導書刊之編撰及發行，另有校刊編輯（北小兒童、北小話廊）及出版等工作。雖就光復之初研究處的編制已大為縮減，但北小的老師們均能克盡職責，完成史命，故歷年工作均有豐碩的成果。

從昭和2年（1927）改名為「府立第二師範附屬公學校」以來，即開始承擔實驗、研究與輔導的重責大任。據第一代主事石井權三回憶：「昭和6年第一次召開為期兩天的教育研究發表會，與會者人數超乎想像。從昭和7年起，每個月一次邀請地方小學的老師們召開各科的座談會。」這是日據時代老師們的研究與輔導工作。而在臺灣光復之初的校園重建期，民國35年（1946）即辦理了光復後第一次公開觀摩會，全省各地均派人參加，與會人數兩千餘人，開臺灣省示範教學觀摩會之先河。



97年集中實習師敬師茶會



期末課發會



北小文學獎辛苦的評審群



教師專業發展專業對話



行動研究成果分享



週三進修-運動人生



開辦大型研討會

回顧北小十年、二十年、三十年、四十年、五十年，為配合新的教育思潮、理論和方法、現行教材內容，以及教學現場環境的需求，北小老師們參與了無數次的實驗與研究。為落實實驗研究的成果及輔導來自各師範院校的實習生們，一場又一場的觀摩教學，北小老師們不厭其煩的示範。為協助老師工作中仍能在專業上有所成長，針對老師們的需求，更辦理過無數場次教師的研習進修。而出版的刊物及自行研發的教具更是不計其數。

面對時代的巨變，研究處也扮演著協助老師們面臨一切的角色。今後研究處的工作首要便是協助老師們進行專業成長，展現專業行為。北小老師們各個都是菁英，且能不斷自省，在專業上皆有所成長，所以幫助老師們願意展現出專業的行為來，是研究處的重責大任。持續進行實驗研究，隨著時代的不同提出不同的研究成果，突顯本校專業研究的精神，且在實驗研究的過程，將會是老師們成長最快速的時刻。瞭解老師們的需求，辦理相關的教師研習進修，以提昇老師們的專業素養。持續與國北教大合作，促進教育理論與實踐的結合，並辦理好師院生實習輔導的工作。希望在全校老師們共同的努力下，達成「帶好每個學生」的目標。



自主學習成果發表



實習前先來一段實習簡介吧!



洪蘭教授演講



上海參訪團



國語日報陳德泉講師



寫作教學



精進教學



張德瑞教授演講

甘願做歡喜受，以服務的心來展現

撰文/總務處－陳美卿主任

繁瑣的業務

人家說，總務處就是「總是不忘服務」！相信曾經待過總務處的同仁都是以此期許自己的。

記得在和實習老師行政經驗分享時，我問她們，一早進校門，哪些事情是屬於總務處的？「警衛室、各樓層鐵門的開啟、教室內的電燈要能亮、校園植栽的美化與否….」「很好，如果這時你發現走廊上有狗大便要如何處理？嗯…找…總務處？」哈！哈！對了，找總務處就對了。

百年以來，北小從日據時代的經濟拮据，到今天一棟棟現代化的教學大樓的興建、各項教學設備日臻完備，全有賴歷年來總務處同仁們無怨、無悔、甘心、甘願的付出，才得以完成各階段的使命，為不同世代的北小學子營造安全、豐厚的學習環境。

在整個總務處的編制中包括主任、事務組長、文書組長、出納組長、幹事、工友及警衛們。從對外公文的傳送、教職員工們的薪資、門禁管理、教室照明、飲用水衛生到工程規劃全在總務處的業務範疇內。簡略的分類：文書組掌管學校印信、公文傳送與檔案管理；出納組管理與錢相關業務；事務組的業務最為繁瑣與多樣，諸如物品採購、校舍建築與修繕、防護團工友管理及環境衛生的整理與美化等，幾乎只要學校一開門，裡裡外外的正常運作少不了它。

龐雜的業務下難免有疏忽的時候，但當你在辛勞之後能聽到同事對您說「謝謝您幫我把開會的場地佈置好！」「真棒，薪水已經領到了。」「謝謝您抽空先幫我蓋好學校印信，讓家長不需等太久」……就會忘了背後辛勞的過程，再度提起勁來替大家服務。

甘心與甘願

繁瑣的總務工作與全校任何一處室均息息相關，配合各處室業務的需要，時時刻刻在忙碌著。每當寒、暑假，各處室或許可以稍微放慢腳步略做喘息時，對總務處同仁而言卻是迎接另一個工作尖峰期的大挑戰：整年度公文檔案要歸檔、教室要逐一檢修、各項大小工程要開始上網招標、開標、簽約、開工、監工；每一項業務都需要各組總動員：押標金、履保金、保固金要繳交給出納組；開工證明、繳納空污費及各項合約用印需要文書組的協助；安排處室同仁監工…等，若非懷抱著「歡喜做、甘願受」的初衷替大家服務，「掛萬漏一」的心理壓力，遠遠超過「單純當個老師就好」的夢想。

期望與祝福

一百週年了，北小歷經時間的長廊，也歷經了人、事、物的轉換，不同世代有著不同世代的期望，北小默默的揹負著曾經在這裡學習、在這裡服務的每一位學子與教師先進們的期望。望著校園裏的所有，如何在限有的校地與資源下，提供給北小學子們豐厚的學習與活動空間，讓他們能更快樂、更充實的學習，也正是要努力邁進的方向。

「百年風華，薪傳北小情」，讓我們一起祝福北小------日日東昇，日日新！



文書分文



出納組對帳



招標業務



百週年紀念杉開標



協助美展布置



校慶照片展



木工修理



修剪樹木



清除雜草



全校防災演習小朋友做出自我保護的動作



防災救護演練



消防演習

話北小輔導

撰文/輔導室－陳熔釧主任

杏壇春暖愛心源起長流

北小輔導室今年恰滿三十歲，在母校媽媽滿百歲的紀念日子，傳承歷任輔導工作者滿滿的愛心與暖暖的溫馨，陪伴著北小親師生們，愛心恆久遠，溫馨永流傳。

輔導室68年成立之後，在歷任校長的領導與支持之下，宋陵安主任簍路藍縷細心擘畫，再經闕雪峰、孫庭玉、林正鳳、林麗慎等幾位輔導主任的繼往開來，為學子們輔導工作紮根與成長。民過70年拍攝的「杏壇春暖」個案輔導與諮商的錄影帶，不但獲得視聽教育紅帶獎，更獲得「北小輔導模式」的美譽，北小輔導業務快速的成長茁壯，成為全省國小輔導的標竿學校。



好兒童得獎－好棒

早期輔導工作的內容，即能由點而線而面的整體實施。生活輔導方面，有新生入學輔導、實施轉學生輔導、舉辦班級慶生會、實施小團體輔導、進行學生與家長個別晤談、實施哈哈熊信箱輔導、成立學生輔導專線。學習輔導方面，有導生午間學習輔導、課後家庭作業輔導、天文及數學資賦優異學童輔導、畢業生升學輔導。

輔導工作愛心傳承溫馨發展

現在北小的輔導工作，秉承三十年來輔導與特教的工作夥伴的努力成果，任務相傳，繼續努力；現今及未來的輔導工作內容，必須比以前更多樣、更廣泛，以下分發展性及介入性輔導措施進一步說明：

發展性輔導措施方面，以全校或班級學生為單位，辦理兒童EQ、人際關係及行為適應相關的輔導活動，實施各項學生心理測驗與評量，加強學生的生命教育及兩性教育的課程及活動，讓學生能夠自我瞭解、自我統整、學業學習、生涯發展及社會適應等；更加體認生命、尊重生命、欣賞生命與珍惜生命；提昇學生性別意識，建立健康合宜的兩性角色期望及相處的觀念態度。



去安養院陪伴爺爺奶奶

在介入性輔導措施方面，針對學生在自我困擾、人際關係不佳、學業困難及社會適應不良等之特別需求，實施個別諮商或小團體方式的心理治療、資源整合、個案管理、轉介服務和延續輔導等。鑑於嚴重情緒障礙及學習障礙的學童日漸增多，民國90年起加入台北市的聯合鑑定安置輔導系統，進行一系列普通班身心障礙學童的提報、觀察、測驗及鑑定輔導的程序，提供特殊學童最適當、最專業的服務。

愛心溫馨永流傳，諮商特教面挑戰



大手牽小手活動介紹師長

面對社會快速的變遷，我們看到教師和家長心靈受到多方的衝擊，各類特殊兒童的遽增，尤其是過動兒和亞伯兒，更是班級嚴重的



家長日—親師懇談

困擾。此時輔導室，對於專業諮商師、專業特教方案的引入，已是刻不容緩。專業諮商師駐校服務，深受親師共同肯定。94學年開始，陳碧祥校長認為專業的諮商是當務之急，一方面將輔導組改稱為諮商輔導組，一方面聘請專業諮商師。諮商師除了個別心理諮商外，會視需求進行親子諮商、夫妻諮商、親師諮商、家庭諮商等，。多位家長老師表示非常感謝諮商師的協是當務之急，一方面將輔導組改稱為諮商輔導組，一方面聘請專業諮商師。諮商師除了個別心理諮商外，會視需求進行親子諮商、夫妻諮商、親師諮商、家庭諮商等，。多位家長老師表示非常感謝諮商師的協組，一方面聘請專業諮商師。諮商師除了個別心理諮商外，會視需求進行親子諮商、夫妻諮商、親師諮商、家庭諮商等，。多位家長老師表示非常感謝諮商師的協助，讓他們重新評估親子和師生互動，調整互動的模式，改善不少親子及師生關係。97學年度開始教育部開始有設置專責學生輔導教師的措施，期望未來在2位專任輔導教師到位之後，可即時並有效的協助教師輔導各班嚴重的個案。



教師節教師活動

特教方案的引入，以晨間感覺統合體能訓練活動最受導師及家長津津樂道。92學年開始，鄭醫師贈送本校60多個感統訓練滑板，提供專業的技術建議與諮詢。本項活動透過頸背收縮、擺盪、搖晃、重壓等原理，訓練感覺統合失調、觸覺過度敏感、注意力分心以及行為情緒過動等學童，運用滑板進行手走路、趴推球及交換球等基本動作；長期進行後，學童觸覺敏感度明顯的降低，專注力、自信心及挫折容忍力也看得出進步。此外，東區特教支援教師的協助，對於校內極端嚴重情緒障礙的學童，提供親師生的全方位且相當有效的協助；我們看到全校極為苦惱的亞伯個案，輔導變成全台北市的英語資優學生的案例。

輔導是教學的幕後穩定成功的助手，有全校親師生的打拼與努力以及愛心志工的呼應與投入，不管是面對整個社會對心靈的衝擊，或是特殊兒童造成的困擾，大家共同秉持身心靈全人的教育理念，不僅樂於擔任學生的心靈捕手，更願扮演學生尋夢點燈的角色。百年愛心助人的路上，有你！有我！



我會幫助別人~校內義賣柳丁



庚班與普通班融合教育

天真活潑的北小附幼

撰文/幼稚園－王丹鳳園長

欣逢北小百週年校慶，本校附設幼稚園雖創立於民國35年亦伴隨了長達半世紀的漫長歲月，隨著時代的變遷，踩著承先啟後的步伐，歷經歷任校長的努力經營，走過的每一個階段都呈現不同的特色及豐碩的成果。然而在整體環境方面，變化最大的莫過於幼稚園校舍的改建，整個改建工程規畫，自民國91年開始拆除舊園舍，遷移至南廣場的舊宿舍充當臨時教室，歷經兩年的改建，於民國93年9月教學大樓改建完工啟用，全園改為全日制。如今，走過和平東路96巷，您會發 現原有園舍教室的平房無處可尋，而映入眼簾的是一棟淺磚色二層樓的美式風格建築，大門邊的門房有著城堡式的尖領屋瓦，目標明亮而醒目，原有封閉式的圍牆，如今變成穿透性高的造型圍牆，整體的感覺是活潑而吸引人的，也難怪常會聽到社區的小朋友驚呼「城堡幼稚園」而流露出嚮往的神情。在台北市寸土寸金的都會區能擁有這樣的優質空間環境，可說真是稀有。然而回想在拆除、遷移期間，整個過程是辛勞的。全體師生共體時艱，克服了種種困難，所付出的心力，雖言辛苦，如今回味，苦中帶甜、點滴在心頭。新教室的啟用，師生的心情是興奮的，看見寬敞明亮的教室、有趣的戶外遊戲區及多功能教室(有四間教室、一間辦公室、一間圖書室、兩間教具室、一間配膳室及地下室綜合活動室)等等，空間變大了，教學使用上更多元、更容易發揮了。目前積極規劃整體環境的綠化美化，及增添各教室的軟硬體設備，我們希望能在近幾年達成目標。除此之外，各班級在共同的願景與理念下，致力於做好班級經營，期盼能在如此優質的環境中，讓每位幼兒都能被細心照顧、愛心灌溉，能充分發揮，並享受學習的樂趣。

在此百週年校慶，期盼北小附幼的每一份子，能不斷將熱情灌溉這塊美好的園地，讓它能在穩重中，不斷的創新蛻變永續發展。





戶外教學



幼小銜接，參觀小學上課狀況



各班教學成果觀摩



我是釣魚高手



校外教學



益智活動



運動會表演



歡慶五月慶生會



聽故事最有趣



王建煊爺爺來參觀幼稚園



體能活動課是小朋友的最愛



觀察菜園裡的蔬菜長高了沒？

有憑有據的會計室

撰文/會計室－黃瀞儀主任

北小原隸屬於臺灣省政府教育廳，其間歷經組織變革，現隸屬於教育部。本室編制也由原先之「會計員」變為「會計主任」。目前人員編制有會計主任1人、助理人員1人，辦公室位於本校行政樓二樓。

會計室負責學校主計之相關業務，舉凡歲計、會計及統計等皆為本室業務管轄範圍。此三部份具有相互為用，相互關聯的整體性。歲計工作是以編製預算為主，將有限資源作最有效率之分配運用；會計工作則是將預算執行及財務活動情形確實紀錄，以瞭解計畫執行之績效；統計工作是以蒐集與政府施政及社會經濟有關之資料，適時提供學校同仁各式會計統計資料作為學校編製施政計畫與預算的參據。

以預算為例，本校預算編製及執行內容最主要可分下列四項：

費用項目	相關內容
人事費	教職員工之薪資、獎金、退休金及公勞健保費
業務費	水電費、消耗品、修繕費及差旅費等
設備費	校舍整修工程、教學設備、事物設備及圖書設備等
獎輔助費	全數為退休人員之三節慰問金

會計室在消極面功能是透過完善編製記帳憑證、辦理帳目之登記、編造會計報告書表、帳表、傳票之保管，建立內部審核機制、杜絕弊端的產生。此外，在積極面功能，透過專業的財務管理期能整合學校各項資源達到最大的績效，讓學校財務健全，師生都能擁有合理的校園環境。消極面與積極面的交互作用，達到「妥適分配有限資源，協助推動學校建設」之目標。

會計室不同於學校行政組織中之教務處、學務處等單位，會計人員也不同於一般處室主任由教師兼任。會計主任係依「主計機構人員設置管理條例」設置，雖受校長指揮，卻直屬於教育部會計處，任免、遷調、訓練、考績皆依主計人事系統獨立運作，不受校長異動及校內考核影響。

近年來政府財政困難，本校經費難有大幅增加，為使學校運作正常，歷任會計主任皆戮力從公，貢獻良多。尤其是前任會計室張淑琴主任，在本校服務十餘年的期間，為實小的會計、稽核制度奠定良好的基礎。尤其在任內完成了「修德樓」的興建，為個人的退休及學校的發展都留下輝煌的一頁。

會計工作的特色是周而復始、循環不已，在前人揮汗立下的基業之上，北小的會計工作一定能更臻完美。

關心您的需要－人事室

撰文/人事室－詹秋棠主任

「人事」故名思意即在處理有關「人」的事，服務每個「人」的需要，與每位教職員工的權益關係密切。隨著整個大環境的改變，人事室角色及功能日益增多，除要為現職教職員工服務各項業務，如：新進人員約聘的前導及後續作業，現任教職員工所有一切人事資料的彙整、考核、敘薪、健保等等，更需配合政府照護退休人員之美意，增強照護功能。

在北小十多個年頭，感到北小最棒的便是老師們彼此之間相處得非常融洽，所謂「家和萬事興」，和諧愉快的教學環境，是老師們努力做好學問的基礎。很感謝在北小的每位老師，在遇到問題時總能以「和」為貴，這是最棒的一件事了。

照顧退休老師是我感到非常榮幸的一份工作，雖然同事多年，在為大家申請退休時多少有些感傷，但退休老師們每每只要碰到問題，便會回到學校來找我，讓我為他們辦理各項事務，讓我常常都可以見到這些老朋友們，真是倍感溫馨。

這些年師資培育多元化，本校教師甄選的方式也隨著時代潮流做了一些修正。每年的教師甄選已成為人事室最大宗的業務，每次招考教師，若為正式缺，總有數百人報名，看著應試的準老師們，個個使出渾身解數，十八般武藝全都用上，希望教評委員們能夠看見他們的好而被錄取。每每公告錄取通知後，我便成為一隻喜雀打電話給錄取老師報喜，老師們常常都是喜而泣，我也分享了他們的快樂與榮耀。



退休教師聯誼



關懷學校退休同仁



感恩與祝福



幼稚園老師

王丹鳳

在北小服務22年，這期間是我一串學習、歷練與成長的過程，而其中為幼兒教育付出愛心是最值得高興的一件事。要如何將幼稚園經營成為孩子們心目中「真、善、美」的快樂園地，是我的夢想與努力的目標，欣逢北小一百歲生日，恭賀北小校運昌隆，歷久而彌新。

張朔娟

北小滿百歲了！身為其中的一份子，深感榮耀與歡欣。在北小服務的時間雖只佔百年中的一小部份，相對的卻是我人生中挑戰最多、收成最豐盛的歲月；謝謝北小，在這裡我擁有了人生中最好的朋友，也讓我的專業能力更加的純熟與穩定。在北小百週年的前夕，讓我獻上深深的祝福與感謝。

呂采家

適逢百年校慶，深感無比榮耀！歷經百年樹人深耕，實踐了教育的真諦。祝福本校在百年的穩固根基之下，能越益茁壯，且散播更廣大教育果實！

徐淑慧

北小百分百，生日快樂。



曾淑娟

一場難忘的教學試煉後，幸運的我終於進入了夢想園地－北小。這幾年，哪怕是教學或日常生活上的困擾，同事們都如自家姐妹般的協助與陪伴，讓我在為人處事與教學上的功力愈漸成熟，無論在家庭或工作上皆得心順手。北小是我的美夢樂園，今年欣逢百週年，我要大聲唱：北小，生日快樂。

劉彩霞

在北小的日子邁入第20年，校舍經過了翻修，校名也屢經變革，唯一不變的是教學熱忱及同事間的情誼。在這個溫暖的大家庭裡，感謝各位同事的幫忙和協助。在歡樂慶祝北小100歲生日的同時，要特別祝福這群好同事，祝福大家平安健康！幸福快樂！

范靜蘭

踏入北小20年，從青澀的新鮮人蛻變成經驗豐富的老師，感謝北小長官和同仁們的勉勵與指導，在教學相長的過程中，彼此鼓勵相互扶持，敦促我完成碩士學業，也在此成就終生大事。在北小100歲生日的這一天，祝福北小生日快樂！也衷心地感謝－我在幼稚園裡的好伙伴們。因為有你，北小的溫情常伴我心！！

邱麗慧

偶然的機會，再回到學生時代的實習園所任教，是一種緣分，也是一種福氣，恭逢北小百週年校慶，以歡慶的心情祝：北小生日快樂！

科任及庚辛班老師

陳秀美

一百年來，步步踏實，點滴耕耘下，造就北小優質校園。
前人典範，後人承續、開展，祝福北小「教」「學」茁壯，「老師」「學生」「家長」三合一，永續美好的北小。

鄭鈴玉

紅樓　您用慈愛的眼神，凝視著北小
因為北小兒童天真無、熱情奔放
您用深情的眼神，凝視著北小
因為北小，是個有情世界
您用欣喜的眼神，凝視著北小
因為北小的兒童們，屢創佳績
百年的紅樓，
見證了北小的茁壯與成長
承載著百年美好的回憶。

吳金燕

全國小學之首，雄據北臺灣！
教學篤實，成效不容小覷！
一日北小人，百年不忘本。
週而復始，北小精神經年存心中！
幸逢百年校慶，
祝福北小　校運昌隆！

葉可珊

歲歲年年，年年歲歲，
您，作育多少莘莘學子，
您，作育無數傑出英才，
適逢百歲誕辰，
祝您，再創卓越的巔峰，
成為台灣之光！

高玉萍

百歲週年難一遇　萬人空巷齊歡慶
承先啟後責任重　同心協力創新局

劉安湘

未來願景：爭取充沛教師員額，充實教學（軟）硬體資源，鼓勵教師專業研究，凝聚學校重點發展共識。

潘佳玟

恭喜北小邁向新的世紀，展開新的旅程；祝福北小在第二個百年更上一層，孕育更多新世代英才。

潘彥蓉

百轉千迴日月遞嬗
週而復始樂育英才
年年歲歲更更迭迭
校風樸實學子奮力
慶典歡欣師道永昭

林惠芳

北市杏壇之牛耳 小學典範人讚嘆
百年樹人菁英多 歲歲年年足跡深
生生不息傳薪火 日日精進勤耕耘
快樂齊聲慶歡騰 樂為北小之園丁



廖肇瑞

北小的美，在登月的老樹、在至善的建築；北小的美，在慈暉的園丁、在勤學的學子；北小的美，在修德的延續、在自強的凝聚；北小的美，在薪火的傳承、在您我的心中。

李素娟

成熟是一種明亮而不刺激的光輝，一種圓潤而不膩耳的聲響，一種不理會哄鬧的微笑，一種無需聲張的厚實，一種能夠看的很遠卻又並不陡峭的高度。

～摘自余秋雨＜人生風景＞

成熟的百年北小，厚實的百年樹人，孩子們愉悅的笑臉中，藏著真正溫煦的美色，邀請著我們繼續努力！祝福北小！

一年級及教務處老師

葉紋陵

第一次加入教育行列，有機會參與北小百年建校的光榮歷史，真的與有榮焉。古典的行政樓及優質的教育工作傳承，在在傳遞出北小優美的光輝傳統　北小，我愛您。

張琇惠

回想初至北小任教，恩師汪中文教授說此地是人中之龍，鳳中之鳳之薈集之地，在此處有豐沛的資源，投入教育的熱心，專業伙伴，孕育出不平凡的下一代，一代又一代，百年樹人，歡慶百歲，我以北小為榮。

謝金鳳

室有芝蘭春自永 校如松柏歲長新
延流長，校運昌隆。

楊玉英

一百年在人類歷史的洪流中也許是短暫的，但一百年在北小卻承襲著古聖先賢們的犧牲、奉獻，累積著莘莘學子的努力。欣逢北小百週年校慶，除了大聲祝福，也期許自己能延續優良傳統，進而積極創新，與大家共創北小更璀璨的明天。

甘麗珍

十年樹木，百年樹人。輔育、培育、教育兒童，沒有捷徑、也沒有特效藥，唯以無盡地愛、關懷和智慧，用心、認真、無怨無悔的諄諄誨育每一位學童。北小百年金字招牌即由一位位孜孜矻矻、不辭劬勞、默默耕耘此方北小學園的教職員工們殫精竭慮、辛勤努力、涓滴匯集結晶而成的。

楊枝青

佇立在和平東路上的北小，走過百年風華，像一位智者，頷首看著莘莘學子，從稚嫩的幼芽，長成足以庇蔭後人的大樹，禮炮一響，讓我們承繼北小的風範，劃破時空，綿延流長。



石美雪

有幸躬逢北小百週年校慶，除了滿心歡喜緬懷過去點點滴滴之外，且讓我們懷抱教育理想，以智慧與勇氣，迎接21世紀的挑戰。衷心祝福北小春風化雨，薪火傳承，綿延流長，校運昌隆。

蔡芳瑜

北小邁入百週年了，教育的多元化，班級活動多，老師教學自主大，校風開放，在在凸顯出學生的活潑及老師的用心。有幸參與北小盛宴。在此　祝禱　　校運昌隆　師生萬福

蔡微麗

你能想像在這古典的校園，瘋狂的專業老師與熱情的優秀學生，共同編織的2008校慶組曲嗎？北小的大樓，一草一木洗耳恭聽

～Happy Birthday To You～

楊慈煦

教育是百年樹人的工作，北小深耕幼苗，枝繁葉茂百年，承先啟後薪火永續，經過踏實耕耘，才有一代代莘莘學子的成長茁壯。祝福北小歷經百年風華，能延續舊有傳統並開創新局，且能在學子們朗朗書聲與童言笑語中，迎接百年校慶。

郭志弘

前人建樹，後人乘涼，北小走過百年艱辛歲月的同時，回想前輩們貢獻的辛苦，期望吾輩們在未來亦能秉持北小優良傳統，帶好每位學生，發揮專業技能，培養學生健全人格。祝福北小百年校慶平順安樂！

二年級及研究處老師

吳玉招

十年樹木，百年樹人。北小已經造就不少的人才，往後還要成就更多的良才。

于回安

北小有三寶～園美、生優、老師讚！

校園美：綠意盎然，自然生態快樂居！

學生優：聰明富創見，上課發表第一名！

老師讚：充滿愛心、用心又勞心！

百歲的北小，活力的北小，Go! Go! Go!

～Happy Birthday～

林秋菁

很高興能到北小任教，加入這個快樂又充滿活力的大家庭，北小有優質的教學團隊和聰明活潑的學生，欣逢北小百週年校慶

祝北小　生日快樂



張文娟
國北實小，甜美的樂園，在這百週年的生日，祝福北小，大家快樂、健康、吉祥如意！

楊惠津
優質校園，追求卓越。
北小兒童，傲視群雄。

陳藝文
走過100年的歲月是不容易的，
留下了許多珍貴的資產，能夠見証歷史的這一刻更覺得榮幸，期待大家能珍惜這些美好的過去，再創更美的100年。承

郭明玉
回想起在北小每個雋永的片刻，都覺得歷歷在目。在這喜樂的時刻，祝北小，我第二個家，生日快樂。

鄧志哲
28年前畢業的我，萬萬也想不到竟然能回母校任教，甚至負責百週年專刊的編輯。忐忑不安的心情，不只是這份工作本身的沉重，更背負著回饋母校的使命感。我是幸福的，有機會在這深具歷史意義的時刻，為北小盡一份心力。北小！我的母校，生日快樂！

閻寶平
感恩～有福報能在北小任教，
感佩～前輩師長們的用心與愛，
感動～北小造就出英才無數，
感謝～在教育的傳承中你我攜手走過。

張婷婷
尊榮首選－北小，
琳瑯滿目的創意－來自百年歷史。

郭佳穎
教育是「十年樹木，百年樹人」的志業，培植人才的道路是漫長而艱辛的。北小百年培育了無數個新生的小幼苗，同時在專業上不斷的精進和提昇，已成為教育界良好的典範。願北小回首過去、展望未來，永續經營，生日快樂！

三年級及學務處老師

黃怜華
年華在季節的遞嬗中流轉，北小即將歡度一百週年校慶，走在綠草如茵的校園中，不由心生感念。在春風夏雨浸潤的美麗環境中，這裡的每一吋土壤，都蘊含了一個世紀以來，莘莘學子留下的汗水與足跡；每一株草木和每一塊磚瓦，都承載著歷史的記憶、銘刻著歲月的容顏。讓我們一起大聲祝賀北小一百週年生日快樂。

陳彥麟
百週年校慶，祝福北小：
歡躍百年　萬年長青　學風永盛

江欣珀
所謂百年樹人，一個擁有歷史的學校，充滿人文、充滿活力，孰為可貴，在此獻上祝福，累積美好，創造美好！



詹羽菩

2007年夏日有一群北小師生發現北小最珍貴最值得珍藏的物件，北小三寶：紅磚行政樓、老樹、兒童，我們分組進行寫生，仔細觀察，尋找最佳鏡頭。捕捉樹與建築最美的模樣，我們互相當模特兒，因為我們都是北小的驕傲。有笑聲、歌聲、汗水的陪伴，我們完成了一幅融合北小在地環境的巨作，用行動之美，衷心祝北小100歲生日快樂！

林正鳳

北小～最好學校　北小～滿百週歲
北小～生日快樂　北小～永遠領航

吳佩琳

百年北小，可稱得上是「樹人」小學，有幸參與此刻，倍感光榮，期許北小有另一個耀眼的百年，並持續為教育工作奉獻另一個百年。

嚴鴻毅

走在 微風徐徐的紅樓
彷彿走入時光的稻田
驚蟄 春分 穀雨 芒種
季節的歌聲萬古常新
嘹亮的蟬樂　孩童般
代代傳遞著不變的興奮
暑往寒來 辛勤的農夫　努力不懈
百年接續著不移的使命
責任與榮耀、在今日輝映
北小，祝您 生日快樂！

陳建廷

很高興能參與北小百週年的盛會，一百不僅是一個數字而已，也象徵著極致完美，身為北小的一份子，唯有「忘記背後，努力向前，向著標竿直跑，邁向北小的下一個一百。」

最愛北小的林正華阿姨敬賀

孩子的甜美笑容、老師的大力支持，是我在北小活力的來源
敬祝北小100歲永保教育的熱情

林潔婷

感謝北小，期盼北小，祝福北小～
承襲往昔良好傳統，開啟未來美好創新。百週年校慶快樂，願你我一同為下一個百週年加油！

王興家

盼百年後的北小能有如浴火後的鳳凰般，擔起國小教育的先鋒重責

林冠雯

麻雀雖小，五臟俱全，這就是你…
創立至今，
多少人為你投注畢生心力，
伴你走過每一個奮鬥的歷程，
分享與你共舞的這份榮耀。
培育優秀學子，
為國家帶來新的希望，
這是你的使命，
也是我們共同的目標。
這充滿愛的種子的校園，
孕育著無數天真的笑臉，
瀰漫著歡樂的學習氣氛，
展現生命的希望，
這是你的成就，
也是我們的驕傲。
期盼
這個培育國家主人翁的小小校園，
能愈發茁壯，
引領我們走向嶄新的未來～



四年級及總務處老師

趙敏孜

謝謝北小—在這裏我的夢想萌芽
謝謝北小—讓我在百年傳承的文風薰陶下，學習最好的科技新知
謝謝北小—讓我在快樂中成長，在愛中學會尊重
謝謝北小—均衡各科教學、培養我成為全方位發展的新人類
謝謝北小—給我一個充實而愉快的童年
我愛北小，永遠以身為其中的一份子為榮。

王慧棻

哇！北小一百歲囉！
讓我們大聲一起唱生日快樂歌吧！
歷史的磚牆可重新修建，然自由開放且尊重的學風深存心中，忍不住說著：「北小人真幸福啊！」
祝福北小越「老」越有味道，
老師們優良的教學經驗能長久傳承，
孩子們的活潑自在能時時展現，北小的美好將伴我們永遠！

許玉粉

人生七十古來稀，附小創校百年廣栽桃李！百年校舍，洗盡鉛華，多少孩子在此作為轉換人生的據點，讓附小成為無數校友心中的原鄉！漫步在長長的走廊，腳底彷彿傳來前人祈禱聲，祝福附小，再創另一個百年光輝史頁。



陳慧玲
在北小生日這一天,將快樂的音符,作為禮物送給北小,並給予深深的祝福…
祝福北小的樹越長越茁壯,生命的花越開越艷麗,祝福北小在未來的日子裡,繼續擁有孩子的金色的夢想.....
祝福北小的年齡和我們對教育的熱忱在這校園裡,永遠一如初衷,年輕有活力

閻依萍
百年樹人，名冠群倫
教澤廣被，誨人不倦
嘉惠學子，春風化雨
良師興國，作育功高

王香菊
四時寒暑，惓惓黽勉，
懷育天下桃李。
拾古迎今，同心竭力，
共創百年校譽。

陳美卿
站在百年智慧的紅樓裏，感謝北小人、事、物的保佑與教導，擴展了我對生命的體悟與認識；值此歡欣鼓舞的日子，祝福北小
日日東昇　日日新

陳靜紋
百年北小，愈見茁壯，歷經一世紀的考驗與努力，北小所蘊含的生命力是無可限量的，憑藉著這股生命力，我們將大步邁向另一個一世紀。

譚鏡暉
祝您生日快樂！

楊麗琴
欣逢北小一百年，看著學校的成長與蛻變，內心感動不已，本著盡心盡力，做好每一件事的精神， 給予老師在教學上的最大支援，繼續為北小下一個百年努力。

陳淑慈
北小百年風華依舊，展翅飛翔再創下一個璀璨百年

五年級及人事會計老師

房昔梅
百年樹人，千秋大業
北小育才，榮耀無限
歡慶建校百週年
共創北小新紀元

李玉雪
欣逢北小百週年校慶,
祝福北小、校運昌隆。

許彩鸞
十年樹木、百年樹人
百年校慶、樹人千萬。

曹敏娟

前人的努力，後人的承襲創新，共同建立了北小一百年的光景，祝福這份美麗的歷史一直延續下去。
北小！生日快樂

莊右昇

一世紀，一世情。
十年樹木：前人種樹，後人乘涼。
百年樹人：春風化雨，作育英才。
北小　祝福您！

牛金蘭

北小是我成為教師一職成長茁壯的地方。我對北小的校長與所有共事過的師長都懷有非常深的感恩之情。沒有這些對學生無私付出的師長的帶領與教導，就沒有今天的我。在此，衷心祝福北小校運昌隆！

詹秋棠

北小100　生日快樂
風華再現　長長久久

黃瀞儀

國士之風　高亮節
北方之強　無弱兵
教界典型　引玉磚
實至名歸　盈紘歌
小廉大法　王佐才
百世之師　千萬載
年高德邵　師出名
慶衍萁籌　普天慶

張凱莉

北小百年慶　師生慶樂天
春風時化雨　轉眼一百年
紅磚建築前　回憶時童年
薪火相續延　北小永在前

李瑞英

「前人種樹，後人乘涼」，歷年來有許許多多為北小犧牲奉獻的人，才足以造就這令人稱羨並引以為榮的百年老校。祝福北小生日快樂、校運昌隆，繼續為社會、國家培育出更多優秀的人才。

張凱婷

北小100，創新100，活力100，專業100，祝福北小有更多更多的100，Happy birthday to National Taipei University of Education Experimental Elementary School.

汪雅茜

「十年樹木，百年樹人。」北小過去一百年，孕育無數莘莘學子。相信在往後無數歲月中，北小能繼續扮演基礎教育的龍頭，為文明培植希望的幼苗。在這個新的里程碑上，祝福北小興盛繁榮。



六年級及輔導室老師

蔡景安
百年薪火永相傳，祝福北小健康、快樂、成長！

趙致欣
“在浩瀚的宇宙中，我們只是短暫的過客”?不過，榮幸參與了2000年的跨世紀，又將歡渡北小百週年校慶……真是與有榮焉！！

林麗慎
祝福北小美的、善的、多元的教學薪火永相傳，百世流芳。

鍾達誠
十年樹木、百年樹人
祝北小校運昌隆、萬世流芳。

周利貞
百年校慶，百年樹人
願北小用智慧和勇氣堅持良善傳統，以遠見和魄力開創嶄新未來！

曾阿滿
願北小淨土長存世間。

陳熔釧
恭逢北小2008年，百週年生日，百週年校慶，百感榮幸；人生幾個百？千載年遇得。特為北小寫下百年祝福：
百歲北小，百年樹人；
百世之師，百折不饒；
百年基業，百世不易；
百齡眉壽，百福具臻。

王 恆
師長多年勤耕耘　專業成長規模俱
學子苦心力求知　屢創佳績名聲揚
百年歲月傳薪情　北小北小再創雙十

羅財德
「哇！一百歲了」北小是一所歷史悠久、校風純樸，我們引以為榮的百年老校。「前人種樹，後人乘涼」，這要感謝曾為北小犧牲奉獻，默默耕耘的無名英雄，有您無私的愛，北小才能更加成長茁壯，洋溢著幸福與溫暖。

張序莊
賀北小大家族100歲生日
祈北小人飲水思源，棒棒相傳，承先啟後，祝北小辦學永續發展、北小精神流傳萬世。

江世真
北小開啟了我教學生涯的另一扇門，讓我能在優美的校園裡學習、成長，何其有幸能參與百年校慶，恭賀北小校運昌隆　輝煌永續。



柳佩君

管子．權修：「十年之計，莫如樹木；終身之計，莫如樹人。」說的是教育事業是百年的計畫，培育人才如此不易。而今日北小已滿100歲！可真是實至名歸的百年樹人實踐者。北小在歷屆師生努力經營之下，展現著其輝煌燦爛的歷史，也期望未來在前人紮下的堅實根基上，後繼者能引領時代潮流，往前邁進，開創北小新里程。祝北小生日快樂！

幹事及工友同仁

吳欣鄙

慶校周年正逢百　盡心師長是功臣
菩提長青魚池畔　滿園花木伴成長
培育菁英無數計　選手履創佳績歸
屆屆校友爭光彩　世世代代永緬懷
前輩晚生共攜手　德智體群育傳承
建校長長又久久　北小北小我最愛

楊雅雯

北小100，生日快樂！

林淑玲

令人引頸企盼的北小百週年慶即將誕生。恭賀北小在擁有優質的環境、頂尖的設備及一流的教師薰陶下，讓北小歷久彌新，作育英才，人才輩出，為校爭光，齊名遠播，無遠弗屆。願北小在全校師生努力下共創更亮麗的佳績。

陳月娥

祝福在校生：快樂學習、健康活潑、天真可愛。

祝福校友傑出，為國爭光。

賴素真

欣逢北小百週年校慶，身為校內一份子，與有榮焉，在此獻上最誠摯的祝福：

校運昌隆　生日快樂

鍾樑鑑

祝北小百年校慶圓滿成功

方敬孝

北小，生日快樂！

楊琇媚

祝：北小百年校慶圓滿成功，更上一

葉美青

北小北小　淵遠流長
城市森林　人文化育
慈暉至善　自強修德
孝親尊師　友愛同窗
愛物惜物　謹信親仁
活潑健康　餘力學文
登月青天　巍峨北小



張新旺

“HAPPY BIRTHDAY”能趕上這個大日子，幸運進入這美好工作環境，看到師長與老師們默默付出，北小學童健康快樂的成長，人間有如此仙境，只能說－感恩Y－

實習老師

許總蘭

恭喜北小邁入百歲大關！生日快樂！

黃宜富

歡慶北小百年，生辰快樂！

廖家頡

十年樹木，百年樹人，北小百歲生日快樂！

李蕙君

恭賀北小歡度百年！Happy Birthday！

林書慧

Bon Anniversaire！

邱子榮

期待下一個百週年，培育更多的精英！

江佩珍

北小百週年快樂！加油，加油，加油！

賴怡陵

北小100，生日快樂！

李佳蕙

Happy 100th Anniversary！

吳燕昀

歡樂北小100大壽！迎向新世紀！

黃筠真

祝北小100歲生日快樂！Happy Everyday！



歷屆教職員工
及
校友名錄

日治時代員工名錄

姓名	服務時間年資
高洋漁	明治43年~大正15年
黃百年	明治43年~大正2年
小林 準一	明治43年~明治44年
吳受祿	明治43年（一年）
松井 永孚	大正2年（一年）
陳氏束英	大正2年~大正4年
井上 一馬	大正3年~大正6年
黃奕鍊	大正3年~大正4年
伊藤停	大正4年（一年）
陳材頭	大正5年~大正8年
竹內 幸造	大正5年（一年）
蔡氏鳶鴦	大正5年（一年）
加納 卓二	大正6年（一年）
庭月 野與吉	大正6年~大正7年
陳氏阿乖	大正6年（一年）
岩本 賢一	大正7年~大正9年
吳氏罔市	大正7年~昭和3年
陳炳耀	大正7年（一年）
林江洽	大正8年~大正11年
小池 一雄	大正8年（一年）
楊金土	大正8年~大正15年
林益柱	大正9年（一年）
高橋 房太	大正10年（一年）
黃海水	大正10年~大正12年
邱氏票花	大正10年~大正14年
立山 弘記	大正10年（一年）
葉氏 瑞鳳	大正10年（一年）
吉富 為一	大正11年~大正15年
田村 とし	大正11年~大正13年
伊集 院正	大正11年~大正12年
林章恩	大正11年~大正15年
楊氏愛娥	大正11年（一年）
吳氏金草	大正11年~大正15年
茶山 甚藏	大正11年~大正15年
崎濱 秀厚	大正12年~大正15年
陳炳欽	大正12年~大正15年
東于城	大正13年（一年）
江新田	大正13年~大正15年
本生敏	大正14年~大正15年
平川 ひさ	大正14年~大正15年
林萬福	大正15年（一年）
高橋 金四郎	昭和2年~昭和5年
內村 義弘	昭和2年（一年）
竹村 豐俊	昭和2年（一年）
仲田 雅男	昭和2年（一年）

姓名	服務時間年資
勝谷 實行	昭和2年（一年）
鈴木 利次	昭和2年~昭和11年
林江郁	昭和2年~昭和14年
吉喜 義春	昭和2年~昭和14年
松下茂	昭和2年~昭和5年
葉某珠	昭和2年（一年）
佐藤 憲正	昭和2年~昭和17年
小川勇	昭和2年~昭和7年
伊藤 蟠龍	昭和2年（一年）
稻田 稻治郎	昭和2年~昭和16年
岡本 格治	昭和2年（一年）
長澤 百千代	昭和2年~昭和12年
井ノ ロシゲ	昭和2年~昭和4年
登 不二夫	昭和2年~昭和5年
下川 高次郎	昭和2年（一年）
村田 祐助	昭和2年（一年）
渡邊潔	昭和2年~昭和8年
渡邊正	昭和2年（一年）
左藤 啟一	昭和2年（一年）
伊左次一作	昭和2年（一年）
顏必從	昭和2年（一年）
謝文進	昭和2年（一年）
鐮田 時廣	昭和3年~昭和10年
年森學	昭和3年（一年）
山田 龍藏	昭和3年~昭和9年
曾仁超	昭和3年~昭和13年
內田 龍造	昭和3年（一年）
後藤 春治	昭和3年（一年）
日野產次郎	昭和3年（一年）
淺井 正伴	昭和3年（一年）
池田 和子	昭和3年（一年）
笹島 彥次	昭和3年（一年）
河野 辰二	昭和4年~昭和7年
年林 偵泰	昭和年~昭和8年
田中 九郎	昭和4年~昭和8年
黃廖氏汝	昭和4年~昭和17年
藤野 菊治	昭和4年（一年）
藤井 千世	昭和5年（一年）
田崎 一枝	昭和5年~昭和8年
富崎 武一	昭和6年~昭和11年
田中八千代	昭和6年~昭和7年
平野 義美	昭和7年~昭和16年
篠田榮	昭和7年~昭和19年
光吉 繁雄	昭和8年（一年）
小野 一郎	昭和9年~昭和17年

姓名	服務時間年資
篠原 壽一	昭和9年~昭和14年
竹下 虎記	昭和9年~昭和15年
松本 和良	昭和9年~昭和19年
井川房江	昭和9年~昭和12年
豬口 重雄	昭和10年~昭和19年
窪田廣	昭和10年~昭和14年
高橋 みっゑ	昭和10年（一年）
水澤宏一郎	昭和11年~昭和16年
中村 喜一	昭和11年~昭和13年
石田幸	昭和11年~昭和13年
金丸 四郎	昭和12年~昭和16年
三田 秀雄	昭和12年~昭和14年
池田 福士	昭和13年~昭和19年
小田 如虎	昭和13年（一年）
原禮子	昭和13年~昭和15年
木村 繁雄	昭和14年（一年）
惠羅 一彥	昭和14年~昭和15年
楠田 捨六	昭和14年~昭和16年
常松喜久子	昭和14年（一年）
本吉 貞彥	昭和15年~昭和16年
溫吉	昭和15年~昭和16年
納富 村男	昭和15年~昭和17年
五十嵐健之助	昭和15年~昭和19年
姬宮 秋好	昭和15年~昭和19年
前川喜代子	昭和15年（一年）
杉谷 常吉	昭和16年~19年
坂元 豐吉	昭和16年~19年
黑石ァヤ子	昭和16年（一年）
杉山 正子	昭和16年（一年）
齊田保	昭和17年~19年
米增勳	昭和17年（一年）
和久井敬三	昭和17年~19年
川上 義郎	昭和17年~19年
的場 勝一	昭和17年~19年
松下 義男	昭和17年~19年
大槻ァヤ子	昭和17年~19年
光野タエコ	昭和17年（一年）
折原 吉平	昭和19年
松木 瀧雄	昭和19年
北島 正夫	昭和19年
橫山昇	昭和19年
升田 豐子	昭和19年
矢竅みっ江	昭和19年
森元 久枝	昭和19年

教職員工名錄

（依來校先後排列）

姓名	服務時間	服務年資
江光元	35.1～42.1	7
方啟明	35.2～36.7 39.2～57.5	19.8
陳慶熇	35.2…42	不詳
王鴻年	35.1～44.2	8
劉秀卿	35.3～45.8	10
吳 越	35.5～62.2	27
李金鑾	35.8～75.2	39.5
吳月訇	36.3～74.10	38.5
徐愛治	36.6～44.8	8
王少華	36.8…42	不詳
王琳輝	36.8～44.2	7.5
戴啓燕	36.8～48.8	12
陳炳傑	37.8～49.2	11.5
俞鳳英	36.8～59.2	23.5
韓土松	36.8…42	不詳
吳簽齡	36.9～61.8	25
陳文祿	37.10～77.2	39.5
楊冠政	37.11…42	不詳
陳祖屏	37.12～46.8	9
李英妹	37.8～44.8	7
熊白璐	37.8～73.8	36
王韻琴	37.8～75.8	38
林翠釵	37.8～77.8	40
陳正榮	37.8～42.8	5
蔡淑惠	37.8…42	不詳
吳萬福	38.2…42	不詳
周柔克	38.2…42	不詳
翁瑞桃	38.2～62.8	24.5
原瑞珍	38.2～75.2	37
陸達仁	38.3～48.8	10.5
楊晉全	38.2…42	不詳
郭鷗客	38.3～64.10	26.5
盧良鎖	38.3～80.2	42
王淑蘭	38.8…42	不詳
司 珍	38.8～51.12	13.5
吳文貴	38.8～39.10 41.2～42.2	2
胡餘勳	38.8～42.9 50.5～61.1	14.5
凌發滔	38.8…42	不詳
曹作敬	38.8～62.6	24
陳梅生	35.8～42.8	7
黃恆芝	38.8～52.8	14
鄭燦堃	38.8…42	不詳
羅慕棠	38.8～78.8	40
陳鼓勳	39.10～44.10	5
陳菊英	39.2～69.8	30.5
方幼華	39.2～73.8	34
毛順生	39.2…42	不詳
彭清秀	39.2…42	不詳
徐 珍	39.8…42	不詳
陳文彬	39.8…42	不詳
許秀玉	39.8…42	不詳

姓名	服務時間	服務年資
黃金珍	39.8～45.10	6
費海璿	39.8～49.8	10
官有謀	39.10…42	不詳
曾忠華	39.11～42.8	2.8
李朝佐	40.10～46.8	6
張習貞	40.10～52.11	12
吳鼎鈺	40.5～65.2	25
徐鳳貞	40.5～52.9	12.5
李滿玉	40.8～62.11	22
李清鑑	40.8～66.5	26
胡訓蓮	40.8～44.8	4
游永傑	40.8～55.8	15
游葆錠	40.8～45.2	4.5
郭坤祥	40.8～47.8	7
陳 鑰	40.9～44.2	3.5
王掌珍	41.11～44.2	2.5
王保春	41.12～67.8	26
范敏志	41.2～72.8	31.5
錢立英	41.2～61.2	20
曾立鈐	41.5～45.11	4.5
林來發	41.8～44.10	3
鄭元勇	41.8～44.10	3
張文琦	41.8～45.8	4
何肇衢	41.8～68.8	27
邵韞嫻	41.8～78.8	37
陳耀清	42.10～52.10	10
崔漢鼎	42.12～45.11	3
倪恃廉	42.2～59.2	17
潘貽燕	42.2～44.11	2.5
連炳南	42.2～67.8	25.5
黃家望	42.4～46.8	4.4
戴啟德	42.4～44.10	2.5
葉瓊林	42.8～44.9	2
陳丕顯	42.8～45.8	3
史惟亮	42.8～45.9	3
張藹惠	42.8～45.9	3
郭國華	42.9～77.8	35
廖 仁	42.9～58.8	16
丁天民	43.8～44.8	1
王士彥	43.8～58.12	15
吳元杰	43.8～44.8	1
李月珍	43.8～62.5	19
藍翠英	43.8～49.8	6
劉鴻香	43.8～50.2	6.5
顧愷之	43.8～44.2	0.5
吳鼎鈺	43.8～65.2	21.5
金開鑫	44.10～46.10	2
馬馥蘭	43.8～58.2 60.3～71.8	26
楊文貴	44.10～46.10	2
臧其祿	44.10～52.3	7.5
廖炳寰	44.11～45.7	0.5
邊家灝	44.11～47.8	0.9

姓名	服務時間	服務年資
戴珍五	44.2～53.9	9.8
譚達士	44.2～66.8	22.5
尤崇玉	44.3～46.9	2.5
藍稚英	44.3～50.2	6
鄭 真	44.5～78.2	34
李華偉	44.8～45.8	1
高廣孚	44.8～46.2	1.5
廖常玉	44.8～46.8	2
金惠婉	44.8～74.8	30
楊椿嫻	44.8～88.8	44
蔡遐齡	45.10～46.8	1
林祝仙	45.10～49.8	4
莊毓文	45.10～69.8	24
霍學剛	45.11～46.8	1
江泰崇	45.11～61.8	16
黃良蚬	45.2～45.8	0.5
白 洵	45.8～48.2	2.5
武莉霞	45.8～58.8	13
徐教謜	45.8～47.4	1.5
顧 彧	45.8～48.8	3
翁中虛	45.8～49.9	4
孫秀遠	45.8～70.8	25
周燕然	45.8～70.8	25
莊帶玉	45.9～46.10	1
王受寧	46.10～47.7	1
楊道宗	46.10～47.2	0.5
洪源泉	46.10～52.3	5.5
張邦彥	46.11～53.3	6.5
李朝佐	46.2～46.8	0.5
唐衛中	46.2～49.8	3.5
易人谷	46.8～47.2	0.5
何 平	46.8～47.8	1
楊鴻秋	46.8～47.8	1
程威海	46.8～53.8	7
王惠美	46.8～61.8	15
李仙梅	46.9～49.8	3
郭漢超	46.9～49.8	3
何可仁	47.2～60.8	13.5
岳鎮江	47.2～49.8	2.5
陳榮華	47.2～49.2	2
石 磊	47.5～47.10	0.5
余仰祁	47.8～48.2	0.5
曲日泓	47.8～49.8	2
耿志華	47.8～54.9	7
陳昭良	47.8～57.8	10
陳英蘭	47.8～61.8	14
楊國光	47.8～53.9	6
曾鄂生	47.9～79.2	31.5
張冠卿	48.2～53.8	5.5
方家鐸	48.8～55.8	7
史曼莉	48.9～49.2	0.5
劉廷宏	49.11～53.8	4
商毅華	48.8～73.8	25

姓名	服務時間	服務年資
霍樹敦	49.2～57.8	8.5
丁長進	49.8～54.8	5
李蟾桂	49.8～65.2	15.5
邱俊雄	49.8～52.9	3
陳會傑	49.8～56.8	7
秦紹歧	49.8～80.2	30.5
張 瑜	49.8～84.8	35
黃士進	49.8～53.8	4
趙敬暉	49.8～58.8	9
陳旭珍	49.9～51.3	1.5
周宜民	50.11～75.2	25
陳渝英	50.2～50.11	1
陳鳳岡	50.2～53.8	3.5
嚴 錦	51.10～52.8 52.11～54.4	2.4
鐵 琳	51.12～60.3	8.5
莊錫卿	52.10～60.2	7.5
邢華瀛	52.12～55.2	2.3
王宗浩	52.2～57.8	5.5
賴阿松	52.3～54.8	2.5
王慧華	52.8～69.8	17
田存容	52.8～59.8	7
查靄齡	52.8～55.5	2.8
張士國	52.8～55.8	3
溫元春	52.8～53.9	1
郭寶蘭	52.9～68.8	16
鄭 秀	53.12～79.1	25.2
謝瑞源	53.12～60.7	7
周德玲	53.8～57.8	4
張志溟	53.8～86.8	33
黃濟德	53.8～57.8	4
鄭 滋	53.8～58.2	4.5
蔡信孚	53.8～58.8	5
簡惠薰	53.8～65.8	12
楊慶墩	53.9～59.10	6
龍妙華	53.9～53.12	0.3
胡圭右	54.8～60.8	6
范振銅	54.2～72.8	18.5
邢棟民	54.8～57.8	3
武佩文	54.8～62.8 63.2～67.9	12.5
楊淑珍	54.8～57.10	3
路國增	53.8～69.6	16
汪立根	55.3～56.12	1.9
秦 松	55.8～57.8	2
黎模昭	55.8～62.2	6.5
林月雲	56.10～89.1	32.4
羅 俊	56.12～58.6	1.5
馬蘭亭	56.8～57.10	1
林玲珠	57.10～58.10	1
游玉珠	57.10～59.8	2
曾兆沐	57.11～60.8	3
陳玉惠	57.8～65.8	8
陳惠華	57.8～57.10	0.3
賀信洪	57.8～59.2	1.5
鄭玉瑋	57.8～64.8	7
樓瑪琍	57.8～67.1	9.5
楊潔鈺	57.8～77.8	20
簡桂枝	57.9～83.8	26

姓名	服務時間	服務年資
郭惠真	58.12～	
白秋桃	58.12～72.8	14
譚鏡暉	58.12～迄今	39
李熹熹	58.2～59.8	1.5
華美玲	58.2～61.8	3.5
范光保	58.3～84.1	26
鍾俊昭	58.6～59.1	0.5
趙開浚	58.8～70.8	12
魏德棟	58.8～65.8	7
華霞菱	58.8～66.8	8
許家珍	58.8～87.8	29
楊麗琴	58.8～迄今	39
潘鐵良	58.8～60.8	2
金新秋	59.10～63.8	4
錢雄飛	59.11～80.2	21
郭惠真	59.2～74.8	15.5
張美智	59.2～84.8	25.5
鄭勝美	59.2～61.12	3
蔡永賢	59.3～59.8	0.5
安淑賢	59.8～84.8	25
江泰欽	59.8～63.8	4
徐喜美	59.8～65.2	5.5
張明燦	59.9～61.4	1.5
楊 格	59.9～60.10	1
陳墨書	60.3～62.2	2
江永明	60.8～74.8	14
林玉蓮	60.8～88.8	28
劉樹春	60.8～63.8	3
魏正熙	60.9～61.8	1
彭啓鈺	61.8～68.9	7
徐沐衡	61.8～70.8	9
胡玉潔	61.8～78.8	17
談衛那	61.8～78.2	16.5
孫庭玉	61.8～85.8	24
徐麗麗	62.2～65.8	3.5
陳繼昭	62.2～69.8	7.5
黃鴻章	62.2～67.8	5.5
白玉芳	62.2～78.8	16.5
尹育齊	62.8～84.8	22
黃桂芬	62.8～65.8	3
闕雪峰	62.8～95.8	33
劉蘊如	62.8～83.2	20.5
楊荊生	63.8～65.8	2
張子夜	63.8～89.2	25.5
紀雪津	63.8～89.8	26
關伯鈞	64.10～76.6	12
江松柏	64.8～70.2	5.5
徐清郎	64.8～94.1	30
郭明玉	64.8～迄今	33
洪美慧	65.2～87.8	22.5
蘇愛秋	65.2～69.2	4
詹吳法	65.2～65.8 66.8～72.8	6.5
宋陵安	65.8～77.8	12
吳麗玉	65.8～66.5	1
孫崇英	65.8～91.2	25.5
林雪梅	65.9～86.8	21
陳淑宜	65.9～67.6	2
劉賢明	65.9～74.2	8.5

姓名	服務時間	服務年資
薛德碁	65.9～68.8	3
蔡義雄	66.10～79.8	13
張素貞	66.5～84.9	18
吳奎書	66.5～89.2	23
胡梅子	67.1～70.8	3.5
李 楓	67.8～91.8	24
黃筑雅	67.8～68.7	1
陳素貞	67.8～91.8	24
廖美津	67.8～83.8	16
葉可珊	67.9～迄今	30
陳文亮	68.12～90.1	21
林秀好	68.12～96.8	28
周萬發	68.6～84.9	16
林瑞烈	68.8～80.8	12
楊水木	68.8～70.8	2
劉吉媛	68.8～74.2	5.5
鄭明照	68.9～69.8	1
張彩帆	69.2～83.8	14.5
汪周昌	69.8～71.8	2
邱茂榮	69.8～75.8	6
陳民華	69.8～76.8	7
邱旭雯	69.8～77.8	8
謝政麒	69.8～71.8	2
郭德金	70.2～84.8	14
林正坤	70.2～90.8	20.5
劉貴蓉	70.8～76.8	6
陳台慶	70.8～86.8	16
陳玲娟	70.8～72.8	2
鄭鈴玉	70.8～迄今	25
臧允曄	70.8～71.10	1
盧秀琴	70.8～71.8	1
羅金櫻	70.8～72.8	2
劉靜枝	71.2～93.1	22
李崇信	71.8～72.8	1
陳訓祥	71.8～72.8	1
張秀治	71.8～91.8	20
孫新梅	71.8～72.8	1
許鳳嬌	72.10～90.1	17.3
常月如	72.8～75.8	3
王 敏	72.8～76.8	4
于瑞珠	72.8～86.2	13.5
吳金燕	72.8～迄今	25
林正鳳	72.8～迄今	25
邱金妹	72.8～90.8	18
陳秀美	72.8～迄今	25
陳秀娥	72.8～84.8	12
陳美記	72.8～85.2	13
黃素霞	72.8～74.8	2
蔡玉瑟	72.8～73.8	1
謝文英	72.8～76.8	4
楊琇媚	73.3～迄今	24.5
宋倩萍	73.8～79.8	6
張牡丹	73.8～77.2 81.8～83.8	5.5
白秀珍	73.8～85.8	12
林秋萍	73.9～80.8	7
林正華	74.11～迄今	23
劉文媛	74.8～75.8	1
黃嫦娥	74.8～76.2	1.5

姓名	服務時間	服務年資
林莉玲	74.8～76.8	2
許瑞珀	74.8～76.8	2
賴念華	74.8～76.8	2
吳麗花	74.8～84.8	10
李玉雪	74.2～迄今	23.5
張朔娟	74.8～迄今	23
朱洪筆	75.8～76.9	1
林福全	75.8～78.8	3
劉慈倫	75.8～79.2	3.5
宋瑞銖	75.7～80.8	5
黃春梅	75.2～80.8	5.5
朱燕珍	75.8～85.8	8
王丹鳳	75.8～迄今	22
蔡芳瑜	75.8～迄今	22
鍾達誠	75.8～迄今	22
高燕秋	76.7～77.6	1
陳仕侗	76.8～77.8	1
劉素珠	76.8～77.8	1
胡明珠	76.8～78.8	2
張阿妙	76.8～78.8	2
沈翠蓮	76.8～79.8	3
鄭錦綢	76.8～87.8	11
劉俊文	76.9～77.3	1
范靜蘭	77.2～迄今	20
張序莊	77.2～迄今	20
謝聰輝	77.2～79.8	2.5
方敬孝	77.3～迄今	20
鄭芳芝	77.7～86.2	8.5
邱秀亞	77.8～78.8	1
毛意仙	77.8～79.8	2
李素滋	77.8～79.8	2
謝聰輝	77.8～79.8	2
任繼孔	77.8～80.8	3
劉玉慧	77.8～82.8	5
莊右昇	77.8～迄今	20
曾阿滿	77.8～迄今	20
劉彩霞	77.8～迄今	20
王香菊	79.2～迄今	18.5
林順右	78.2～79.4	1
曾素容	78.8～93.8	15
李桂蘭	78.8～80.8	2
張玉蘭	78.8～80.2	1.5
黃斐俐	78.8～81.8	3
鄭玉雲	78.8～81.8	3
施榮燦	78.8～82.8	4
羅文酉	78.8～87.8	9
張秀月	78.8～89.8	8
賴素貞	79.10～迄今	18
蘇淑伶	79.2～91.12	13
蔡嬋貞	79.2～79.8	0.5
張淑琴	79.4～96.8	17
朱大維	79.8～81.8 82.8～85.8	5
江世真	79.8～迄今	18
徐麗麗	79.8～80.1	0.5
張月蘭	79.8～82.8	3
陳俊宏	79.8～82.8	3
藍惠美	79.8～86.8	7
鍾 靜	79.8～87.8	8

姓名	服務時間	服務年資
王穆渝平	79.8～88.2	8.5
張欽聯	80.3～81.11	1.5
徐秀珍	80.2～91.8	11.5
洪孟珠	80.2～迄今	17
許彩鸞	80.2～迄今	17.5
張白珍	80.8～85.8	5
陳素華	80.8～94.7	14
郭瑞玲	80.8～82.8	2
彭俊鵬	80.8～96.8	16
林麗慎	80.8～迄今	17
詹秋棠	81.11～迄今	16
傅惠珍	81.8～86.8	5
連安青	81.8～89.8	6
彭鳳英	81.8～93.2	11.5
甘麗珍	81.8～迄今	16
賴素真	82.1～迄今	15
呂迺良	82.8～91.8	9
許乃方	82.8～85.8	3
鐘秋枝	82.8～87.2	4.5
覃業芬	82.8～84.8	2
張馨心	82.8～88.8	6
張文娟	82.8～87.8 90.8～迄今	12
張淑芳	83.8～85.8	2
李妍慧	83.8～84.8	1
莊凱安	83.8～86.8	3
曾毓玲	83.8～86.8	3
黃秋香	83.9～	
鍾樑鑑	84.1～迄今	13.5
林錦霞	84.8～85.8	1
吳玉招	84.8～迄今	13
呂采家	84.8～迄今	13
林秋菁	84.8～迄今	10
邱麗慧	84.8～迄今	13
陳美卿	84.8～迄今	13
楊枝青	84.8～迄今	13
張智惠	85.2～90.4	5
陳國明	85.8～86.8	1
陳素貞	85.8～87.8	2
黃舜文	85.8～87.8	2
李文英	85.8～89.8	2
洪麗晴	85.8～89.8	4
王 恆	85.8～迄今	12
石美雪	85.8～迄今	12
林惠芳	85.8～迄今	12
張琇惠	85.8～迄今	12
張婷婷	85.8～迄今	12
陳建廷	85.8～迄今	12
潘佳玟	85.8～迄今	10
趙致欣	85.8～迄今	12
于回安	86.2～迄今	11.5
彭淑珍	86.3～88.5	2
樊雪梅	86.8～88.8	2
向婉惠	86.8～87.8	1
王苑琪	86.8～90.8	4
王興家	86.8～迄今	11
吳佩琳	86.8～迄今	8
房昔梅	86.8～迄今	11
許玉粉	86.8～迄今	11

姓名	服務時間	服務年資
曾淑娟	86.8～迄今	11
高玉萍	87.11～迄今	10
羅玉荷	87.8～88.8	1
黃嘉雄	87.8～90.8	3
蘇宗德	87.8～95.8	8
陳慧玲	87.8～迄今	10
林淑玲	87.9～迄今	10
趙敏孜	88.2～迄今	9.5
顏政通	88.8～90.8	2
曾瓊瑤	88.8～90.8	2
徐淑慧	88.8～迄今	9
黃怜華	88.8～迄今	9
楊玉英	88.8～迄今	9
蔡景安	88.8～迄今	9
蔡微麗	88.8～迄今	9
嚴鴻毅	88.8～迄今	9
鄧意寧	89.10～96.12	7
盧小瑜	89.8～91.8	2
施月麗	89.8～90.8	1
柴蘭英	89.8～90.8	1
楊慈煦	89.8～迄今	8
葉紋陵	89.8～迄今	8
閻寶平	89.8～迄今	8
謝金鳳	89.8～迄今	8
洪士培	90.8～94.8	4
陳碧祥	90.8～96.8	6
陳藝文	90.8～迄今	7
詹羽菩	90.8～迄今	7
劉安湘	90.8～迄今	7
潘彥蓉	90.8～迄今	5
閻依萍	90.8～迄今	7
羅財德	90.8～迄今	7
洪韶璞	91.8～96.8	6
牛金蘭	91.8～迄今	6
江欣珀	91.8～迄今	6
林冠雯	91.8～迄今	6
郭志弘	91.8～迄今	6
陳彥麟	91.8～迄今	6
陳熔釧	91.8～迄今	6
廖肇瑞	91.8～迄今	6
吳欣鄙	92.4～迄今	5.5
吳培筠	92.8～96.8	4
李宜恩	92.8～迄今	4
周利貞	92.8～迄今	5
楊惠津	93.2～迄今	4.5
陳月娥	93.3～迄今	4.5
鄧志哲	93.8～迄今	4
王慧棻	94.8～迄今	3
李素娟	94.8～迄今	3
林潔婷	95.8～迄今	2
曹敏娟	95.8～迄今	2
楊雅雯	96.3～迄今	1.5
林進山	96.8～迄今	1
柳佩君	96.8～迄今	1
陳靜紋	96.8～迄今	1
黃瀞儀	96.8～迄今	1

本校歷屆畢業生一覽表

大安第一回（大正四年三月）20名

吳氏罔市 林金井 黃海水 高墀隆 李金火 顏水樹 陳金良 陳北海 陳炳漢 林欲齊 陳炳輝 胡阿乞 洪紅英
陳威烈 周 石 高添丁 高番婆 許大目 周皆好 蘇 潭

大安第二回（大正五年三月）19名

廖江河 林章恩 陳 古 黃江立 陳春棠 周恭英 詹老英 高秀太郎 陳氏鑾 黃金生 詹井仔 楊丕儀 陳氏金鑾
黃 惡 王添助 周欽枝 賴明色 陳材騰 林雲藉

大安第三回（大正六年三月）14名

陳炳耀 陳炳欽 陳氏隔 陳 員 游 塗 周水炎 蘇春金 許阿頭 周金益 高 王 高松樹 高烋坪 周土水
周文良

大安第四回（大正七年三月）17名

陳梧桐 楊金土 黃禮煙 陳春鏗 蔡金英 周 茶 周氏玉英 陳瑞圭 胡 橇 李紅英 高墀雁 林若槌 陳春鋒
高有福 周恭波 洪幼英 鄭 榮

大安第五回（大正八年三月）16名

陳好合 蕭氏勉 林益柱 陳梧茶 許金章 蘇春成 張氏銀 陳振玉 許火土 林再居 高氏幼 陳氏烋 許金水
楊招棍 楊經文 楊有貴

大安第六回（大正九年三月）23名

楊金益 陳金堵 陳炳儒 林主藩 林發來 黃天福 陳清江 周 得 陳春鎌 周 燕 陳炳耀 陳福仁 黃泰昌
高有富 陳炳南 楊竹旺 高墀雲 凌清標 黃禮森 周鏡培 林春木 陳梧杜 黃萬子

大安第七回（大正十年三月）35名

楊金木 廖欽福 高 賢 高春發 洪維德 林再傳 高 來 鄭金添 李 萬 李 石 李坤井 周而萬 林華緯
周福田 黃金鳳 陳團圓 藍朝枝 周水車 王泰山 李金住 林金塗 賴懷土 林發承 周勇源 周應萬 周水波
李幼英 許金水 李金土 楊彬文 詹文漢 陳天送 王水土 高氏珍 陳氏月嬌

大安第八回（大正十一年三月）44名

周永福　高兩儀　陳　萬　黃欽賜　周二婿　廖崑樂　楊維新　林丕振　李雲標　楊添水　洪　樹　林水性　廖榮註
高泉棕　陳有土　廖三元　曾　佳　陳材潘　李文彬　李昔良　林清其　周　吉　張銜麗　陳萬成　周清溝　陳材淡
鄭朝聘　林　河　廖三合　廖庚申　許　欽　高成德　黃金龍　黃水源　陳蓮森　許溪河　陳養池　王　塗　陳玉琴
周聲漁　陳進來　周氏加　陳氏甚　林氏正

大安第九回（大正十二年三月）37人

林江水　陳炳猷　王銘臣　王渭池　王文四　陳朝枝　蘇水程　許慶豐　陳金土　李金得　顏　藤　蔡　典　周安靜
黃隆益　賴懷族　蕭金土　劉木生　劉炳修　周老生　林輝彥　周銀針　陳添進　陳新居　連水充　王振成　陳炳桓
周培楠　周家鱗　陳　土　陳氏桃　周氏月　鄭氏金枝　周氏金桂　林氏綉鑾　陳氏柔　周氏金治　凌清井

大安第十回（大正十三年三月）68名

陳瑞謙　陳炳煌　許根連　游能益　黃金柱　周　練　林天視　周水連　周群朝　周　不　陳振祿　楊景文　周石能
林金標　周華奇　林詩添　劉黃傳　陳炳聰　陳　全　林阿仁　林全旺　劉宗鈿　王天來　鄭金發　賴懷恕　楊有傳
周振玉　王榮春　林金弟　周成枝　蔡海龍　凌水祥　林田春　陳水池　周　普　周火通　林進發　王溪水　陳炳富
張日新　周江海　陳德勝　周興旺　陳聯容　邱木火　陳　火　林慶雲　鄭　水　周　松　翁清泰　許凌聲　黃則顯
周樹林　陳財池　許溪龍　周先進　鄭氏盡　周氏琴　王氏阿連　陳氏係　陳氏秀櫻　許詹氏查某　許氏燕　詹氏晟
林氏珍　陳氏幼　陳炳堯　呂黃六全

大安第十一回（大正十四年三月）67名

王登貴　許天來　吳水木　吳森榜　高　蚶　黃禮賢　黃則賢　蔡來合　蕭　圳　朱　居　周正隆　周添助　周土牆
周萬吉　周金水　周老樹　周水泉　周賜卿　蘇瑞生　莊水龍　張遺留　陳土炭　葉　井　林宸堯　林華三　林　欽
林不顯　林振鍊　林不承　林　日　林國清　林水田　凌金櫺　廖登科　廖文鏗　王鈺鈿　洪明輝　黃金魚　吳　英
周宜敏　謝有儀　陳銀礪　陳水金　陳水樹　陳炳禧　鄭水柴　余清塗　楊　吉　廖　福　廖興旺　廖生地　廖　財
李成季　劉添根　林水生　林王石　王氏西　黃氏桃　周氏乖　周氏緞　周氏金葉　周氏養　鄧氏娥　王氏奶也
陳氏碧霞　劉氏秀東　林氏招治

大安第十二回（大正十五年三月）60名

王金土　王文呈　吳福澤　黃金木　蔡金地　周安河　周　榮　周宜方　周山木　周得春　陳金生　陳溪河　陳舜乾
陳水柳　陳炳楷　陳聯楓　楊四村　李玉南　李灶地　劉榮貴　廖居條　廖水故　凌樹木　凌茂林　林阿乞　林國輝
林國耀　林土城　周氏爻　周氏榔　張氏理　黃奎喜　高墀卿　周　火　周木生　張生灶　陳再思　陳大楠　陳連壁
鄭福地　楊郁文　楊藏興　廖修柔　林清富　林遲圳　林忠和　林廷輝　高氏玉　周氏英　周氏蘭　卓　氏　張氏芽
楊氏松　李氏東玉　林氏罔市　高氏霜裡　葉氏查某　林氏秀英　呂黃七成　林劉呆九

大安第十三回（昭和二年三月）79名

王忠賢 黃金福 黃金瀾 黃添丁 許禮宜 許首三 高烶石 高墀材 胡土木 洪松樹 周 旺 周焜揚 周石元
周財旺 周生財 謝 貴 詹守朝 張火煉 陳有義 陳金火 陳朝桐 陳炳超 陳清標 陳銜鈴 鄭火木 羅啓超
駱火炎 賴世禮 李來興 凌 居 林繼業 林塗生 林飛鵬 楊建鏡 楊省三 王氏吉 黃氏網 許氏織 許氏卡
周氏來 周氏笑 陳氏猜 陳氏查 凌氏秀英 林氏香 林氏治 林楊氏梅 王森同 王文標 王 六 黃 進 周宜惠
周堆地 周木生 周 禮 詹金生 陳金樹 陳傳宗 鄭文章 李順興 李丙煌 凌清波 林金來 林興旺 林根連
林忠義 林丕謨 連金多 柯氏滿 高氏嬌 黃氏領 蕭氏市 張氏月裡 張氏甚 陳氏玉 陳氏阿鑾 林氏滿
鄭陳氏秀蓮 呂楊氏菊

附屬第一回（昭和三年三月）86名



林青文 游能全 詹成吉 高 成 王欽珍 周培田 黃烏羊
黃水泉 廖文錠 林彥輝 林水連 許文炳 林 英 高墀烟
周通書 周 乞 李世榮 黃兩成 洪 鐘 廖 榮 曾木順
陳禮廷 周建財 黃土英 杜源興 林清發 黃 仁 林清榮
陳江文 賴春服 陳阿松 周傳興 周金水 許坤地 林國亦
連家清 黃 石 周源龍 周文福 林 炎 陳金好 丁榮生
林賓彥 林榮讓 周文朝 周宮保 黃 吉 黃鎌禮 柯桃來
林 章 林聰彥 黃金樹 蘇金火 莊松根 蘇德成 周金□
洪文清 黃 良 黃則安 吳梓達 林福傳 黃 富 陳聯均
高氏妹 高氏蓁 顏氏圈 廖氏香 陳氏績 周氏娥 周氏斂
高氏琴 黃氏緞 顏氏菊 周氏樣 林氏碧鑾 柯氏玉英
周氏玉楊 陳氏月嬌 劉蔡氏鳳 黃氏玉柱 劉氏金蘭
林氏秀蓮 洪楊氏月裡 廖鄧氏珠 林程氏秀 王許氏俚

附屬第二回（昭和四年三月）77名

洪明田 廖 定 陳世堯 林寂勳 劉宗漢 林吉生 陳朝宗 陳世銘 周添丁 林彥清 陳星連 周秋溪 張水井
黃禮賢 鍾明定 楊金益 黃金欉 陳木金 李炳輝 楊五子 黃利德 劉再發 高化隆 周祖却 黃丁財 林國清
陳乞食 林明輝 程金田 凌 謨 詹金定 周聰明 翁獻成 吳金福 吳巳酉 陳蓮厚 黃新煆 周天生 黃鮕鰻
高墀通 許克明 林 井 周金火 柯平島 周清榮 周文韜 鄭良修 林敬仁 翁慶安 高明木 周益森 周水來
鄭福建 許水塗 廖和尚 周水銘 吳水源 周華成 陳枝來 周淡宗 黃塗金 詹添盛 黃氏惜 陳氏梅 林氏足
林氏金枝 周氏秀英 張氏寶鳳 林氏居治 趙氏花綉 張陳氏惜 周氏美 鄒氏森 陳氏好 林氏送 高氏招弟
林氏阿玉

附屬第三回（昭和五年三月）82名

余 能 周廷桂 林盛德 林明娥 陳捷塗 周玉仁 賴世剛 凌塗桂 周森福 許懷德 陳水火 林文賢 周厚德
陳萬平 林忠埤 陳炳雍 張慶元 凌松根 周三多 游添才 陳添燈 蔡玉虎 陳郡旺 周紫妙 黃天來 周金城
周清廉 李 傳 林金標 呂進財 周金貴 陳根樹 林有理 周金福 許成意 周實祿 鄭水木 周丙丁 林其彥
周興旺 林順興 黃金沛 林添澄 周兒榮 陳勝和 林火塗 鄧松賢 陳萬居 楊萬福 洪水柴 林水坡 陳長庚
林瑞成 簡 權 楊建澄 萬古川 林清標 陳水車 李 清 周氏目 周氏素 劉氏勉 顏氏玉 凌氏嬌 周氏梅
翁氏乘 吳氏阿玉 周氏梅 工氏糖 陳氏查某 莊氏好 周氏月桃 黃林氏春燕 范氏台妹 周氏金鶯 周氏愛君
廖氏月亮 林氏招治 鄭氏寶貴 張氏首 黃氏也好 林氏居治

附屬第四回（昭和六年三月）91名

林文賓　林嘉雄　陳阿厝　周有用　周金合　林廷卿　蘇文福　林丕烈　詹成利　陳朝銘　林萬子　林雲龍　陳永旺
周金龍　周晋忠　周宜合　程春波　周天賜　鄭克明　鄭明福　周　才　藍水生　周深根　顏欲齊　邱萬土　曾文福
蔡坤地　周聲碧　林再添　周仁里　周老林　周建成　蔡塗水　呂春木　吳射林　黃　萬　高東海　周金泉　王棟枝
黃禮屋　楊金瑞　李長庭　楊金閱　陳　和　周祖華　許文秀　許明智　高墀波　林漢昌　高墀瑤　蔡　海　周藤章
周四金　曾文智　陳玉撰　周有志　洪承泉　林德興　陳阿九　王連福　葉　輝　周　献　劉宗百　李清松　林庚申
周聰惠　楊坤成　周水萬　周水魚　林金榮　洪金生　林坪彥　陳松興　黃氏哖　高氏秀　周氏笑　黃氏織　黃氏冬
黃氏笑　高氏玉女　周氏明秀　周氏緣　翁氏香　陳氏金寶　吳氏米　張氏金女　高氏治　陳氏爻　陳氏寶貴　楊氏艷
顏士林

附屬第五回（昭和七年三月）117名



胡清標　林金土　吳劉興　陳金鐘　周　德　詹新發
楊懷文　高　正　陳金塗　許兩家　楊　榮　劉國顯
林金水　楊貫文　陳仁德　黃　本　王明智　廖聯錠
鄭福壽　許添福　王長生　王萬賀　周來法　周而孫
蕭金財　林嘉仁　陳聯深　黃則清　陳双全　蕭安然
陳炳鑑　陳永義　陳金土　王春波　方金萬　凌水盆
陳呈雲　黃清溪　吳　田　詹　水　周宗欽　黃榮堂
蘇江波　柯桃榮　周金英　柯金頭　周火金　周宜福
許禮賢　黃世鏗　劉春火　劉宗田　黃禮發　張福順
林添丁　莊百年　張　發　黃則萬　張添丁　顏木村
廖金欉　呂進生　陳炳烈　連金順　林顏興　周老成　許峻德　吳嘉成　周浴沂　周阿傳　黃　堯　周水章　黃　波
楊水科　李順源　周宜碧　陳玉麟　蕭金定　陳永柱　黃禮欉　周彬耀　余氏免　陳氏金　蘇氏○　黃氏綢　趙氏幼
黃氏碧　謝氏香　劉李氏　陳氏來有　王氏束　周氏粉　黃氏招治　陳氏○　周氏完　黃氏梅　廖氏招治　林氏招
黃氏啄雪　王氏金菊　許氏年　蕭氏勸　楊氏勸　高氏密　蕭氏金菊　陳氏市　周氏伴　李氏雲英　王氏梅　凌黃氏治
黃謝氏加走　周氏金治　范氏蘭妹　顏氏彩雲　陳氏秀英　黃氏春綢　林氏來好
○因原稿闕漏，致名字不全，特此致歉。

附屬第六回（昭和八年三月）92名

林宗源　林文龍　林丕文　余有財　周木川　林金枝　劉德楠　林文炭　林金助　鄭文章　周宗臨　周賢順　林寶同
陳捷茂　陳乾廷　黃四彭　連義咸　周德勝　楊石頭　許萬喜　陳永祿　周仁太郎　謝金木　林朝宗　曾文富　陳老居
張文海　林錦生　洪水生　周紫仲　周條居　凌木泉　林敬瀨　高傳興　林崎山　楊天來　張萬喜　陳金德　周　嬰
周明傳　黃德鍊　陳德發　林金地　張　隔　陳金獅　許木川　鄧火生　洪　益　林梧桐　陳聯騰　林煥生　黃江海
高日文　林再居　陳添福　周祖傳　廖修松　周春來　陳聯振　林阿存　周景福　周順興　周氏剩　顏氏勉　林氏桂
陳氏鳳　劉氏玉　蘇氏汝　黃氏富　高氏柚　林氏葉　林氏養　楊氏市　陳氏玉燕　翁氏絨　陳氏善　陳氏甜　顏氏糖
陳氏桂　廖氏銀　黃氏玉枝　王氏紅棗　高氏玉霞　周林氏秀　林賴氏賢　鄧氏燕妹　周氏美祐　周氏明古　余氏招治
王氏寶猜　蘇氏金花　廖林氏波籬

附屬第七回（昭和九年三月）82名

柯水圳　廖　圳　楊陸塭　王夏日　周天和　陳金喜　周咏章　周琉瞭　周而厚　賴增豐　黃興炎　林淡木　周祖幸
林培柏　蕭　猪　楊春益　張火土　周義次郎　余 火　洪海樹　林添丁　陳加添　許實堅　胡萬傳　陳日山　高文松
黃金獅　陳來發　陳拱南　廖聯圖　黃繼嗣　劉宗騰　周樹根　洪炎木　鄭存太　陳金○　李長壽　黃樹木　胡尾來
周慶龍　顏繼傳　廖中生　周福來　黃墩禮　陳博厚　洪水源　陳炳星　黃世永　林騰河　李長興　廖水秤　鄭明祿
黃火萬　楊敦文　黃金龍　許進祿　陳　畑　黃清輝　詹萬發　楊木生　陳長寅　周清泉　林敬令　陳寶石　周金發
李明通　楊氏鶴　柯氏視　吳氏招　黃氏冬　廖氏絨　黃氏粉　陳氏亮　周氏秀　高氏牽　周氏紅棗　林氏免　高氏勸
林氏純子　高氏秀巒　林氏麗奇　鄭氏寶貴
【高等科卒】1名　李金火

附屬第八回（昭和十年三月）81名

陳捷豐　廖修身　李登財　李長法　陳炳坤　林信卿　林財源　楊顯錫　陳　合　周在明　鄭土英　周樹木　高銘煌
林水田　張烏定　廖炳煌　周祖樹　廖坤地　周阿屘　高超然　陳金吉　黃天送　林家芳　周金盛　張天慶　陳皆得
廖阿賢　李樹木　詹　石　陳金樹　周清水　胡在旺　黃火成　林嵩生　林超彥　陳聯鱉　陳年欽　陳聯煙　周霖添
林丕圖　高萬鐘　周宗麟　許金火　林火盛　陳旺樹　許仁壽　林顏隆　周承明　林宗舜　陳金樹　楊添貴　曾文彬
周清貴　李廷楷　吳少桂　賴秋水　黃　城　凌水木　黃氏銀　楊氏珠　黃氏姐　周氏梅　陳氏昅　林氏雀　林氏阿珠
劉氏阿珠　鄭氏月裏　葉氏玉鳳　高氏秀鳳　周氏瓊梨　許王氏杏　周氏寶玉　陳氏金珠　陳氏玉英　蔡氏碧霞
蔡氏金枝　周氏銀柳　凌氏菊香　高氏招治　林氏寶貝　周氏春桂
【高等科卒】2名　賴氏茶　林氏娥

附屬第九回（昭和十一年三月）79名

黃則成　周萬德　周阿軟　林芳雄　黃嘉賓　周　城　盧水貴　周清蘭　蕭華山　蘇火旺　陳金標　高堰文　蔡炳火
高黑龜　杜傳樟　林金土　陳阿波　周清枝　林　本　林長順　林震英　林進財　顏奎尾　林丕武　陳添壽　張朝倉
蕭萬進　李石柳　鄭日新　陳福良　李清源　陳炳旭　陳炳柱　洪春成　許文理　許金水　余有福　許耀煌　林啓東
周　顧　周　通　周金碧　廖聯旺　張萬車　林黎明　洪龍泉　鄭日清　高銘榮　周清標　凌土牆　陳天賜　陳金標
曾文慶　林阿草　陳淑淵　林榮彥　詹　朝　王永勝　陳專明　凌金雨　簡文棋　范氏團妹　鄭氏密　林氏鴛鴦
賴氏輝子　周氏隱　林氏梅　林氏輝　陳氏玉燕　曾氏緞　黃氏勤　高氏甚　周氏滿　王氏金枝　曾氏員　林氏綉琴
黃氏玉霞　周氏碧珠　許氏伴

附屬第十回（昭和十二年三月）86名



周宗煥　林　候　李忠蓮　周賢塗　邱水金　高新發　林萬生
廖金生　鄭塗城　劉進生　黃則培　劉萬益　高　華　林敬成
周　玉　黃　善　林清標　廖土求　陳春風　呂　坡　周項傳
楊永豐　蕭遠志　陳土城　陳捷步　林　良　林忠江　王萬進
陳　城　林清發　廖聯森　王有為　林聯盛　林溪圳　周萬財
余天生　蔡進益　陳朝錬　廖朝槍　顏土木　黃則養　周庭里
周定泰　陳堯坤　黃則興　周順瞭　王俊懋　陳炳禮　周儀忠
許文達　王水石　邱來順　曾文和　張坤煜　林振楊　陳石頭
周双富　李添丁　陳　遂　周五福　宋氏寶玉　陳氏碧玉　高氏琴
曾陳氏寶珠　曾林氏甘　吳氏盡　廖氏嬌　黃林氏梅　陳氏秋喜

吳氏春　黃氏甚　高氏寶蓮　鄭氏阿蜂　蘇氏秀　高氏秀　李氏阿葉　高氏碧　林氏碧 吳氏寶蓮　李氏阿葉　高氏金蘭
駱氏雪　洪氏來富　林李氏不　周氏秀文

【高等科卒】11名

陳氏剪絨　簡氏阿春　林氏寶貝　林氏月裡　林張氏燕喜　楊氏足　陳氏玉秀　朱氏員　林氏紅蝦　陳慶陽　凌塗柱

附屬第十一回（昭和十三年三月）106名

林培根　王錦祥　黃沺禮　林得全　吳萬清　張仁東　林丕汝　蕭安樂　林寶春　陳添財　黃溝禮　黃阿奎　李明樹
陳成丁　陳朝崎　陳萬君　林萬程　周溪瀨　王景祥　楊永萬　林水土　周祖智　周煉金　周信雄　楊春富　曾文進
林天泉　林顏圖　蘇振源　許榮華　周金木　周兩全　凌　火　蕭萬居　林金榮　廖水塗　黃新德　黃奕居　周　基
周窓明　陳阿本　陳聯港　周勇成　廖修淡　許石柳　周萬居　林思聰　周宜振　周賢隆　周祖成　劉國榮　周金助
廖炳金　周宮俊　陳新英　陳進順　王　添　陳金水　陳淑輝　詹　圭　林天發　陳　綿　林　招　劉玉女　高春綢
周碧珠　陳柯抱　胡　歎　周秀蘭　游雪慈　黃玉霞　林綉雲　陳金絨　黃　盆　周寶琴　陳林勉　陳月霞　凌　夏
高罔市　林　送　王婉玉　林芳雄　顏奎尾　林啓東　周阿軟　許文理　洪春成　黃則成　許金水　鄭日新　高堀文
林丕武　陳金興　林溪瀨　林　輝　鄭　密　賴輝子　林鴛鴦　黃勤 林梅　陳片曾緞　賴黃寶珠　周徐愛蘭　李劉阿忸
許劉碧珠　洪郭阿圓　李九十男

附屬第十二回（昭和十四年三月）88名





廖為培　洪再添　高朝文　鄭保鑼　吳金鳳　張献文　高堀忠　周金地　周　源　陳連通　周萬福　許塗堆　吳萬進
王得和　鄭維發　王金榮　陳炳墻　陳木順　顏新傳　洪　添　林順萬　陳建賀　詹　文　黃興鐘　林漢道　李長川
陳金榜　高根寶　周金源　周清河　林錦財　蘇嵩源　林晃文　周水生　余來興　林耀義　陳天送　林浴沂　高堀階
蔡雲連　蔡天來　黃金土　賴再興　黃世買　周振錂　周宗明　周德發　林明欽　陳金吉　周　買　周宗漢　許懷德
周泰山　莊清波　陳金和　簡文東　林鴛鴦　周　幼　周　葉　張月桂　黃彩雲　周呅　盧秀霞　凌碧枝　鄭茶凌味
林李綿　周玉梅　林綵蓮　廖　蔥　林升珠　高廖菊　黃愛玉　吳　燕　李林說　廖繡芸　林　梅　周　菊　何水燕
高菜周笑　賴阿 金　陳英英　黃陳淑梅　周玉霞　王胡琴　陳林末　黃　梅

【高等科】86名

周欽燦　胡開崑　黃文珍　許清雲　詹漢宗　鄭春成　洪泰源　陳火盛　卓萬成　張坤榮　張福溪　張仁利　林深彥
洪新財　周祖輝　周耀麟　凌上田　周煉灯　陳金定　鄧行義　林添火　周樹木　周清榮　許文川　邱德福　周錦鈔
黃則永　蔡聰明　王賜麟　簡克銘　陳文揚　陳進華　詹德銘　吳仁壽　陳松藤　陳木朝　林震諒　周金水　陳文鄉
陳永富　陳永文　許福源　高全禮　周茂盛　周其和　洪惟永　陳明亮　王水木　林敬賢　高明讚　陳甲寅　周宜龍
周深煙　許明輝　林字深　黃茂松　李世君　李文儀　游阿和　蔡國財　周春成　洪子秀　高　牛　鄭　立　林天來
林　鶴　黃　蘭　周　曰　陳　素　許月嬌　周翠琴　陳素華　黃金菊　黃春綢　王洪惜　王來好　廖美玉　林月桃
林燕鄉　蔡　冬　林秀霞　林　市　蕭阿勉　鄭美女　林　乙　周　寶

附屬第十七回（昭和十九年三月）89名

胡銘烽　林清〇　蘇清萬　高朝鄉　周祖耀　高秋南　許旭榮　劉國錦　胡開成　陳英宏　林永宣　林莊煌　黃益隆
周宜雍　林文華　凌禮和　吳春長　許金生　梅村登也　林水生　蔡良基　周松林　林丕灝　吳中川　黃坤炎　黃家齊
黃啓明　周茂盛　蘇榮華　陳春盛　陳潮泗　高水能　林添富　張維山　蘇子貴　陳聰明　高山三郎　余進貴　林敬松
林淡松　周登山　周坤益　周賢財　廖文木　陳天生　李宇宙　周圓山　林昭財　張兩盛　周國清　周水源　翁萬益
周東波　周長鄉　周天賜　王琇瑩　陳財發　陳有義　黃雲騰　游連固　陳　測　姚德屋　鄭瑞春　劉　尾　陳淑霞
吉村幸子　陳玉雲　范情妹　高余寶猜　周玉珠　周勸　林月春　吳喜蓮　松田明子　周碧雲　林寶琴　周林綢　陳　桂
陳雪娥　賴鳳嬌　高廖月娥　蘇　拾　楊簡阿好　曾　案　周碧霞　李芳子　森元淑子　何金蓮　上原義信

【高等科】31名

林清欉　周祖耀　季宇宙　林永宣　張兩盛　凌禮和　黃坤炎　黃家齊　陳朝泗　高三郎　周登山　周賢才　陳達芳
周月珠　陳玉雲　林秀琴　蘇菜霞　周　盡　王月恒　周廖淑女　周　勤　鄭　滿　陳玉華　曾　案　林阿粉　康秀風
郭春鶴　周金寶　周月英　黃　匏　林文華

光復後小學部第一屆　三十四學年度第二學期（87名）

黃長裕　林長平　王孫誠　李長瓊　周金溪　周章華　許金城　林光進　徐添發　周柏村　黃佳寬　陳木水　周錦塗
潘　干　吳秀枝　簡阿杉　周宜揚　周金木　周清來　王金華　蕭海定　李坤朝　洪德初　黃春發　柯金燦　蔡海石
曾文池　楊達雄　劉安基　楊裕旭　鍾正宗　連木蘭　黃幼月　黃月桂　王廷生　鄭明朝　吳靈珠　楊秀冬　陳阿乖
楊碧霞　周常娥　黃秀鳳　高玉真　周月雲　高　花　陳查某　林鳳嬌　李玉綢　楊秀珠　謝阿端　許玉葉　林　鳳
詹月宿　吳　束　陳　清　高萬成　高全明　陳阿爐　周興旺　林進益　胡開堂　林文裕　高添秀　張丕顯　黃則塭
黃福仁　周木生　林艷蝶　林　綢　陳彩綠　陳寶鳳　周愛珠　凌天國　李三財　王景祝　洪泰豐　張水樹　廖振城
高銘漢　林敬章　林敬達　凌天送　林朝木　王胎源　駱孟祥　蘇棟梁　賴　傳

小學部第二屆　三十五學年度第二學期（97名）

周菊亭　林文通　張金財　應家風　徐兩城　周月琴　陳寶蓮　葉碧珠　李和琴　詹碧珠　柯秀花　黃謙禮　吳仁智
周祖榮　陳英彥　周東明　鍾尚堯　胡秀琴　陳月鳳　吳文卿　周　環　許阿金　李素嬌　高燈灶　徐謙部　周阿傳
胡盛淡　詹窗明　林　實　高阿利　許千鶴　陳　惠　林　未　陳碧蓮　徐憲英　王詩忠　陳松波　蕭世朗　洪麟宗
余正一　周滋林　林牡丹　賴寶桂　高　桂　周秀鑾　王雪亮　林碧映　林玉麟　陳可崗　林文浩　朱瀧祺　陳全葉
王濠琛　林惠英　詹日信　許聰明　李寶珠　吳阿素　洪明海　曾寶彩　詹漢福　陳忠義　廖　色　林阿固　周賢德
王梅英　王孫訓　周月雲　周卿堯　張鴛鴦　黃　腰　黃金玉　馬廣禮　高明松　李清香　陳月鑾　葉華珠　蕭明輝
陳金西　林阿性　陳碧霞　周玉環　王景星　王德聲　楊世榮　王昭平　林堤生　黃溢汶　江淑清　鄭東輝　周　悅
黃瓊蘭　許也好　陳美玉　洪傳昌　王清正　周若男

小學部第三屆　三十六學年度第二學期（79名）

黃貴華　李鳴琴　楊勝賢　宋水木　張文通　林惠華　周榮福　黃淑卿　駱世祺　林國潭　周　鑾　鄭美英　高銘德
陳幸惠　周玉雪　劉金德　楊文喜　陳英達　黃愛華　王孫誌　廖為華　吳秀枝　周宜文　謝美霞　吳啟修　薛秋香
吳玉鳳　廖秋本　凌桂馥　許家華　楊愛哲　陳貽中　沈　鴻　洸偉初　藍以文　戴　驤　鄭芷英　白　瑾　周　幼
周祖壽　周逸民　李　國　周碧卿　高金城　林維賢　黃金正　周萬榮　高萬發　周招治　何　柳　周美女　李富美
高秀節　鄭雪玉　廖鎮華　林守義　施啟揚　廖炳田　陳蔡基　周玉秀　高玉梅　廖薰瑾　鄧時菊　凌蘭馨　吳居治
陳金城　高錦煌　林提芳　陳燦煌　陳文枝　蕭女玲　曾　伴　馬哲玲　黃婉西　林公孚　陳信義　廖光庭　劉尚毅
馬雯鵑

小學部第四屆　三十七學年度第二學期（142名）

李俊生　楊春嫻　劉玉葉　林逸謙　許晉啟　陳振揚　黃沅澈　許大舜　周麟卿　周美幸　劉翠捷　呂正裕　劉景康
陳滄瀧　張錦綱　任遵養　吳子明　柯榮雄　陳宏時　李伯林　徐明強　李本京　祝丕欽　周　查　陳玉容　陳月琴
高銘益　周松光　周祖田　張致中　胡淑先　游玉霞　周月娥　周戶爐　連健生　蘇嵩益　周清義　秦寧璋　陳應琤
陸　瑜　藍　尾　徐丕頌　陳得勝　鄭為盛　李元吉　蘇文中　陳進益　鄭慶恩　陳階明　廖通達　吳仁育　廖振鍊
周秀月　李貴連　李寶珠　林榕生　周美玉　周素香　高　久　周宜價　吳淑惠　張淑鴦　許義成　高貴雲　周阿富
黃寶玉　詹嘉南　蘇錦坤　黃亦泰　劉毓珍　陳蘆寧　汪泰麒　羅　縱　廖廣田　朱安定　周天送　孫祖洪　湯建平
施　存　王初南　陳器方　陳器宇　章孝慈　葉祖堯　袁碩頎　黃淑蘭　田述正　周友慈　高朝明　周日堯　許晉騰
陳炳鍊　張英頎　洸惠琳　林祖松　王三聲　王玉惠　謝雪香　吳詩賢　許國敏　徐旦隣　林茂雄　王麗蘭　林永哲
宗一鳴　陳清清　高國樑　陳英邦　詹雪英　洪明智　吳凱民　張　賽　彭作文　耿志充　陳　欽　郭彩蓮　施子芳
余　元　李中珏　曾國英　錢寧娜　曾繼孟　毛仲鶚　沈征帆　涂曼麗　陳肇夏　余文梅　吳禮宜　林樹德　吳龍山
王仲權　劉祖安　顧德楷　陳其龍　陳基昌　蕭台戈　徐天民　周謹鏢　談偉民　黃經文　藍　錚　陸尊亞

小學部第五屆　三十八學年度第二學期（145名）

王清義　李劍雄　陳學潛　楊勝亮　宋榮欽　周明德　黃萬生　陳燦騰　王照慧　陳信君　張鑾和　程夢坪　陳英興
蘇岳雄　唐庭瑞　楊　端　黃宗哲　王中梅　章保民　盛滴娜　蘇法顏　蘇法昭　王牧安　郭承統　宋聲鎮　劉榮文
錢怡祖　王敦青　董宗卿　范垂碥　馬榮琦　周廣冰　陳佛因　陳一成　晏　強　雲　倩　李南獄　孫　立　蔡禮新
王　光　黃　川　吳文宗　陳　喆　周志暉　裴　源　陳素美　讓慶兆　翁金源　林提修　劉經華　陸尊玲　林智惠
張　惠　夏　琦　林　群　鄭幼哲　許玲悅　曾芙蓉　王其卓　王香彬　石元健　張水土　常　益　張麗晴　陳應琮
沈淬華　朱再旺　陳以建　梁丹平　陳　美　傅心莊　鮑亦年　張　狒　曾庚泰　陳昌喜　林鑫樞　楊尚賢　林善統
羅邦興　賴惠慶　戴新生　崔忠濤　林　鐸　林揚周　馬廣信　王孫詔　蔡萬益　方競生　徐方義　鄭立謙　何友柱
周淇淞　徐建中　劉正義　高本寧　蘇小麟　魯德寧　高　凱　宋傳旺　朱子明　王坤地　劉玉春　高秀照　陳信三
莫思遷　許月英　朱安平　蘇稚英　張克斌　李萃英　林景文　孫迪美　王　肅　廖安難　呂　玲　顧建時　錢益壽
龐健民　郭皖生　劉運捷　劉宗武　孫秀雲　黃淑灌　孟粹珠　吳　雙　陳漢輝　邱世翊　林欽豫　徐逢祥　邱代釗
趙以甦　王　玫　柯如甦　趙　鐸　葉乃玭　張立強　嚴樹同　戴雲雲　侯善麟　戴起仁　曹道森　王中一　李瑞康
洪思義　任兆權

小學部第六屆　三十九學年度第二學期（139名）

徐於菟　林懷華　翁智珠　王美鳳　蕭雅惠　謝維賢　鄭慶義　周春英　石秋隆　李良吉　陳慶雄　莊村徹　林銘達
程夢瑜　鄭紹成　鄭月雲　周宜益　吳　盆　廖美女　張厚民　夏　璇　李勝雄　韋燕君　黃小萍　簡敏雄　吳德松
金保和　楊玉書　黃　英　顧永生　方麗生　余承智　張鴻智　賴敏哲　俞小薇　吳道昌　林子文　蘇炳文　婁良畿
王　明　陳榮銜　黃均恕　劉靜嫻　盧丹薇　曹小玲　江輔庭　周祖堯　黃東一　林健源　周文卿　蘇源磯　陳福生
莊文生　蘇岳威　王本詩　龔展帆　江　琳　孫　武　馬渝光　劉勇民　王善徽　朱寰瑞　葉世恒　劉成仁　李國楨
帥蠡生　王建煊　林　馴　戈　威　陳明宜　戴振中　陳湘銘　方學璞　萬大哲　莊　岳　陶世建　林子宣　陳靜安
汪佩堯　董雪燕　馬耿健　王顯光　張士之　王元璧　朱墉章　劉立仁　杜心泉　劉曉蘭　於建華　高　美　李希謙
陳　靜　李小葦　洪泰祺　劉樂捷　金元瑾　高登招　姜雲欽　謝筑倩　謝鳳儀　施繼武　周友道　湯孝宏　劉光中
張　琳　劉俊捷　鄒　鳳　袁翔文　劉冀捷　丁　銓　傅錫泮　劉傳篪　張法鶴　王逢祺　鄧翔奮　段開寰　黃于倉
馮允明　李懷安　鮑亦康　陳須美　吳安麗　黃振東　郭挽華　戈宏潤　薛大衛　王　瑜　潘儉儉　龔慕瑾　林湘君
陳涵生　張湘生　陳　玨　張　瑜　張　銑　林美智　鄒蘭蘭　胡宏蓁　馬占元

小學部第七屆　四十學年度第二學期（194名）

許　素　陳純華　莊村誠　黃金聚　楊貴美　林麗蘭　朱瑪麗　諶訓吾　廖征亮　吳珠山　薛攀英　薛攀傑　彭君暉
龔展轅　顧德材　吳黛納　萬學孟　劉鐵錚　趙嘉蓓　王顯耀　方大錚　魏銀英　陳曼麗　陳昭慧　華曼玲　林祖元
方　新　戴玖生　金聖華　季兆桐　任彥平　陳明生　鄭鎮東　莉　皋　解美月　鄭開杰　王宏凱　陳芷如　費宗清
魏宗清　王世綱　丁　立　戴超禮　陳　瑾　宗百慶　劉得炎　陳雲生　宋婉華　林宏志　高碧照　陳富美　王詩榮
宋芙美　林海治　高聖治　楊惠書　王　碧　賈文湘　陳介中　董宗英　秦仲璋　張秀竹　歐陽裕　張秦英　陳光正
朱如玉　葉世明　高　浩　沈辛六　范大陵　陳光周　蕭曉星　孟繼渝　吳元詩　趙耀文　趙恩賜　吳志權　劉文澍
任彥昇　朱小燕　洪　範　陳明方　徐祖銘　干中令　蘇開雯　蘇開江　劉鍾渝　王銘心　金　錚　張京悅　楊藹麗
李映淵　劉海倫　王壁城　朱少哲　陳貽春　周敏英　高麗冰　陳昭雄　林祖清　劉正幸　高金殿　徐路淵　廖述忠
陶勁恒　錢新祖　金家瑜　鄭辰若　熊英敏　蔡有亮　楊念慈　孫秀玲　裴深言　陳憲中　王玲玲　劉宗新　劉大任
袁　淼　江天錚　林粵秀　何潔愛　黃麗淑　郭漢珍　黃建美　張信剛　戴天寧　李復興　彭令復　黃君竹　林　汶
周大同　陳明湘　林　龍　戴永康　張令嫻　黃德政　雷自華　周家瑞　張慶勝　傅筑渝　趙秀麗　吳碧桃　沈　枚
戴行燧　謝繼昌　林節英　詹梅玲　簡崇明　許素貞　林　美　謝維伸　林永壽　張茂雄　陳仲鎰　馮宜海　李健民
傅錫壬　蕭玉貞　夏滇芸　王中琦　金石蘭　劉中燕　陳金標　蔡禮民　黃玲達　李宗智　楊文勤　楊文健　游象榮
石鐸聲　蔣桂妹　鄧煥中　李宏威　郝素娟　趙耀秀　衛佩英　陳陸輿　段　豪　戴盛仁　黃溫良　王必成　萬其昌
陳　頤　潘慧敏　潘秀川　潘秀江　楊　聰　沈立宇　林淑美　徐世胤　洪原石　幸世滿　張存榮　張存安

小學部第八屆　四十一學年度第二學期（229名）

林愛華　莊文華　張北玲　洪明健　徐惠美　徐美英　曾國英　季新篁　鄧珍奮　李錦懷　艾宜況　夏淑嬌　潘炳虎
周若男　高小松　方大銘　陳明倫　陳蜀瓊　林　騫　張淳華　葉蕾蕾　張問禮　章孝若　段開宇　陳怡方　張　融
馮麗芳　陳良坤　楊　怡　唐運鈞　宋靜峯　盧運敬　李劍城　洪信男　林佐惠　何孝華　陳辛年　劉德麗　林幸幸
陳明誠　周正男　陳永茂　周世平　林龍雄　黃幸江　陳吉輝　許　靜　洪泰裕　楊惠美　高國賢　劉邦貴　林美惠
林竹雄　廖安得　賀治農　李愛耐　余承緒　陳兆勝　吳道明　張鴻翼　陳守美　葉宏安　胡劍芬　姚大良　林雲生
羅　雙　朱曉愚　房愛琳　王季慶　林英瑋　何慶華　徐城北　姚凌森　李　慶　黃道健　王效蘭　李沅鳳　黃泰生
黃特扶　陳　麗　楊錦霞　阮大方　余玉雲　簡美惠　楊秀娟　劉方芸　沭義方　黃小菱　張昆渝　顧力中　陶世國
吳恒麗　高承忠　許泰和　戴壽美　徐建成　朱勝政　凌月枝　謝美秀　梁正雄　鄭月紫　蔡千代　柯秀吉　朱雄生
張香雲　沈淑英　林均溪　蘇仁安　劉淑琴　王康如　李　祥　萬學曾　黎淼淙　陳晴美　彭武光　張廷元　林　花
王　昭　江中柱　周　辰　王正平　劉大蘋　姚作絢　史定勝　施雅美　焦福蕙　洪　煊　程禮寰　甘蘭榮　王　鏞
楊蘇蓮　宋芳美　陳淑瑛　程政光　鍾琪玲　鄒隆淮　陳學淵　林秀美　曾慧琳　吳德桐　馮允清　李秀吉　張達民
陳學而　黃正隆　韓家叚　江　琍　馬文華　狄大川　勞延靜　高　深　管式英　馮蘭斐　胡鐵民　范雲鶴　范巽能
余淑饒　萬家齊　陳禮華　陳德惠　於忠華　朱則堯　林少渝　陳海藍　龔仁愷　讓慶復　范國柱　鄭嘉珏　鄭善瑾
裘剡君　戴元亨　謝　深　薛百合　喻肇川　林正雄　劉英武　鄭　淼　吳白桃　林斯慶　董學成　胡淑華　畢瑪琍
劉偉麟　馮竹悅　章　章　唐瀟畔　朱均章　陳葵齡　帥穉青　劉聖同　莊時年　解聖賢　劉西姜　陸建民　薛紀奮
黃黎瑛　郭港生　榮靜盦　薛納遠　汪倍蒂　唐　倫　高　鄂　歐陽驤　何小荔　馬　瑜　曹祥高　周　正　那尊格
趙　進　朱衛華　戴天波　周良子　楊錫昌　徐白珩　高飛燕　田少英　劉克倫　萬淑華　陸靜宜　鄺治中　雷自達
陳　棟　湯珊光　陸秉鈞　舒甸娜　沈均生　戴天寧　秦仲璋

小學部第九屆　四十二學年度第二學期（204名）



馮淑泉　牟在勤　方　璋　鄔錦文　趙智傑　戴緋緋　王　昇
楊英正　臧大化　陸尊環　林梅韻　陳捷源　盛　虎　張蘊禮
尤熙紅　司徒康　梁　桓　郭景萬　戴一雄　中可為　梅奇齡
吳　仁　許綏之　明小之　廖為民　李勝義　鍾梅玲　夏奕鈺
劉渝生　田世慰　萬家慶　明又之　尤熙堯　何源渝　宋世森
李渝琳　徐道統　陳雲俊　王國娟　王　筑　鄭可知　劉誠光
李大林　衛佩賢　吳啟介　周世安　簡捷夫　邊金榮　鄭柱章
陳雲太　陳碧雲　林建中　鄭　富　卓宗光　周廣南　陳須美
王中元　游昌子　楊敦和　李良生　居　玫　章光遠　林中斌
許月嬋　王賓華　蔡篤賢　朱月弟　胡傳錦　簡崇仁　王保磊
金燕蘭　徐仲平　陶莉德　龔展航　張祖陵　梁梓勳　郭慶生
劉正民　胡淑安　夏鐵生　楊玲玲　郭倧聞　沈淳一　黃美惠　黃四貴　黃祐啟　王中平　凌松柏　朱少勤　高培融
張美靜　賈文蓉　湯英敬　翟大鵬　鄭仿攸　朱亦謙　石　修　張　紀　陳方中　趙　鍾　黃均庚　吳　明　蔣允鏘
趙　霄　孫瑪琍　楊文菲　王詠芝　劉元直　周渝青　葛賢芬　李合妹　劉建川　趙之秦　馬廣福　周勝裕　姜幹卿
賈瑜琨　劉寶齡　劉君揚　冷　淳　陳洋君　張湘宏　彭君凱　張愛禮　鄭　吉　林麗豐　戈定瑜　周玉雲　李　心
王紹蘇　廖敏惠　高倩梅　張楨華　陳文定　侯建森　李建功　王顯聞　胡宏造　盧玉芳　李宏騫　何潔珊　許叔餘
張碧鳳　孔令鈞　潘慧鍾　柯如昇　徐琍珊　蕭　亨　王文斐　潘庶肅　張學海　田　興　喻肇林　楊先德　阮大仁
劉蕙倫　馬子義　陳義臣　邱鴻弟　趙嘉倫　馬國光　劉毓隆　劉曼文　徐曉昆　何孝鈾　謝穎聰　李渝瑾　高瑛珠
溫一鵬　孫荊玉　趙智然　路　平　陳　婷　金一成　曾慶明　郭清男　潘燕溪　楊都美　戴喜美　郁留夷　李遵恭
韋培君　徐春明　韓學斌　華維劍　劉瑩珠　李龍光　林子文　高玉春　吳　正　洪　雪　諶益華　周　麗　朱子青
臺益公　陳聖美　周湘麗　梅則堯　路　堡　廣淑媛　周祖勇　黃光治　吳國鏞　歐陽天愉

小學部第十屆　四十三學年度第二學期（242名）

嚴力行　林韻琪　馮海妮　吳　平　高淑純　沈宏難　劉娥捷　婁良輔　陳和光　王逢嘏　高亮一　唐紀陵　馬抒理
馮麗蓉　申叔為　呂大鍾　陳　雯　馬積霞　李靈峰　鄭慶子　賀治敏　沈　甯　林少達　莊家韞　趙元熹　陳仁君
林　珍　黃　傑　牛振銓　方慧生　李宏錦　王文英　黃君鍾　賈瑜漢　陳芳彥　劉君鵬　王本正　吳天山　方學仁
潘星星　林佩琦　朱繼旺　虞　立　林斯清　宋聲鏘　宋聲鏗　周祖鶴　謝榮華　朱勝國　張金正　林貞莊　袁　超
陳秀雲　高吉姿　朱子和　李亞新　嚴樹君　姚掄欣　王建洲　李悅申　謝維恭　李文琴　丁建原　戴永生　萬其芳
房兆棠　鄭仗若　龔小平　周　平　余淑新　陳玉香　戴培真　李孟惠　陳繼光　陳志明　包奕洪　陳佩橈　陳佩燊
冷禦敵　周　芷　童燕姁　王顯文　胡嘉利　戴天海　彭大成　黃經緯　張華萱　周新娟　葉蠶蠶　張治平　施佑祖
莊　玲　朱明安　朱少敏　金石泉　劉興珂　石元康　林淑瑜　王友蘭　方　津　連錦彰　陳　菊　劉鍾節　孫迪芬
王有知　蔡有惟　董宗義　柯浩泰　潘佩琳　徐祖逵　陳義雄　陳宜琴　夏宇平　夏慧芸　謝作長　陳淑美　吳美珍
蕭正洋　陳芳英　商　德　李　忠　王定一　石凱聲　盧玉卿　高瑱瑚　那旺格　郎毓德　張秀芬　林中明　江輔仁
馬永漢　王文壁　張之秦　胡宗元　干待燕　鍾賜賢　劉大俊　孫筑瑾　王曾惠　王小琳　王小安　陳正中　朱　怡
張純蒼　薛正國　高應桂　戈　武　吳修媛　顧小琪　張　敏　王詩寬　李克勳　彭武文　方大錄　邵建仁　齊丕勇
顧力平　湯小寰　王　晞　狄麗川　居　蜜　夏　玖　梁丹貝　高幼松　陳希平　王顯達　童　倓　陳玲音　曹維鳴
王琍琍　陳小琳　蕭正中　潘慧瑜　章光忻　儲三陽　林光餘　黃書鈺　魏書馳　洪　燕　陳明明　孟生於　徐述平
王中光　尚漪華　王特珍　許承男　許爾羊　王浦珠　李　瑋　王建業　王允怡　丁　平　夏肇英　陳　斌　游正夫
齊丕敏　謝慧瓊　陳樂予　何　瑩　袁　亮　楊英佑　李　甯　田景龍　劉汝英　蕭致中　趙蜀斌　梁璐莎　李松筠
唐小蓉　陳小玲　李安麗　劉愛琳　許美枝　熊曾亮　劉鐵鑑　李　勇　吳雙士　陶雄飛　董學甯　沈弘毅　余承光
童長安　廖安先　陳平樂　張孝允　劉文真　林韻賡　徐亞蒙　那志敏　陳培森　班一魯　謝深智　歐陽強　張石芝
厲裴倫　方建平　熊曾祿　劉亞蘭　袁雲笛　路錦雲　李　強　王文英

小學部第十一屆　四十四學年度（238名）



羅　廣　曹玲慧　馬冀申　沈之光　李　申
張其真　張意嫻　羅　斌　鈕廷肯　余承慧
吳美娟　宋慶生　楊正義　王蘊華　陳明昌
戴莉莉　王大靈　馬若蘭　傅碧珍　陳乃中
周照子　郭可立　蔡可美　何孝鐳　宋憲雄
鄭　明　史嘉琳　蔣景姝　楊憶慈　豈連仲
吳以銘　吳文棻　吳旋三　鄒　堅　周宜富
朱志宏　林美英　潘芳玲　孫善治　歐達林
陳森雄　曹祥威　林初惠　蘇幸美　奚伯泰　董仲玉　張志征　章印波　吳宗信　林義典　車慧文　吳自強　解美花
江偉琦　寧應勝　王林美　林安雄　花國棟　蕭女容　馬永樂　王成雲　陳紹中　黃朝清　陳正焱　李新雨　胡異民
鄧立夫　賴伊雯　謝　藹　葉振中　林繩炎　熊必祺　羅鐘澤　高喜六　林斯維　汪亞雄　朱渝奇　潘德馨　鄭嘉斌
陳正樑　林忠信　楊中原　張瑤華　戴永貞　宋奇峯　蘇邦雄　梁芳雄　何潔清　李　銓　王道新　楊莉莉　張明來
鄭叔元　黃貞瑩　許友勤　劉作凱　鄭仿健　蘇劍明　湯燦如　黎慰之　許友原　林秀華　陳　岩　陳梅芬　臧慧潔
程禮謙　吳保平　唐美達　明四美　張劍新　陳浣方　張緒正　鄭善璋　王曙鐘　金義文　周昆華　何毓琰　萬家平
鄭善瑜　王中和　喬　芳　仇兆乾　趙恩光　陸俞音　鄒曉梅　張祖嘉　陳靜英　沈有雲　湯英揆　劉偉超　劉祖孟
雷自美　葉宏同　連艷卿　林　嫄　錢志敏　余正雄　莊耀光　施繼渝　柯如琇　管寶玲　陳劍華　包奕洪　吳　超
傅南平　沈樸一　孫曼珠　蔡國棟　朱子和　尹儀祥　陳文慶　黃凱麗　王鍾秀　陳小傑　邊維烈　張廷裔　陳明昌
馬筱泉　陳之楚　顧密蘭　周文亮　李秀璣　金邦耀　劉寧國　葉公範　簣建中　許慈英　韓學敏　袁　虬　龔仁晉
劉妹捷　王彥西　董　乙　汪炎生　胡傳凱　薛正美　陳楚瑩　閔有衡　楊位先　韋思隴　梁梓連　胡天雄　陳光雄
張　正　王希一　周美悅　潘方正　鍾克信　陳惠美　詹鐵吾　林　勳　陳希太　張　歡　何敏琛　王雅佩　王建洲
顧德康　顏　晃　劉良玉　吳道霖　曾國芬　劉鐵鑑　揚雪玲　毛仁浩　金石英　蕭敬昆　盧玉英　劉興珂　李青林
郭蘇生　徐曉蓉　范巽儀　鄭清源　周愛莉　李繼偉　黃芳男　張厚衡　楊崇欽　宋五峯　程政平　鄔錦章　張友仁
何建國　徐道絢　沈　芸　樂泳沙　黃懿芳　陳明竺　許雅正　曹承儀　歐陽輝　黃傑生　王必立　喬秦秦　鄭小芳
何大成　郭龍生　車仁駿

小學部第十二屆　四十五學年度（232名）

江小喬　華維賢　馬積雯　衛佩玲　劉興後　劉筱敏　陳維強　胡元凱　徐葆宙　林路加　倪沛霖　劉熊倫　范瑞麟
劉榮淮　彭君平　張令蕾　王維正　袁　政　謝莉玲　吳健成　王小佩　陳蓉芳　莊家駿　田元元　李遵信　楊開煌
陳秀容　李玲玲　汪亞英　洪文萃　許統羣　童月萍　車岫君　李琰琰　陳之朗　劉次卿　龔展暉　陳　恬　林泉送
黃均康　王中強　劉道鳳　李衡城　符玳玲　曹承修　朱鎮中　蘇芝生　陳志聖　江雨池　孫立國　潘庶慶　薛天山
陳　定　郝友良　陳引麟　蕭重光　豈國華　程禮書　沙麗白　焦福荃　朱岳安　臧大成　周谷蘭　蕭　貞　趙耀明
潘新民　孫荊琳　狄大慶　張于嘉　何　華　徐寶壽　朱純武　周宇慶　李鍾寒　劉大華　王維國　張　強　孟止於
林英琛　馬鑑曾　應秉惟　梅宏元　童燕平　劉大慶　李本智　吳子聰　朱鑽勝　彭仲南　吳國英　黃進良　李紹津
彭慶聯　袁大玉　吳　林　陳　邁　黎肖芳　呂紹華　周　健　陳永欽　余建華　黃致彭　郁祁延　陳　瑾　范　誠
王其方　周亞坪　劉允文　王顯斌　林德華　郗　珣　王道平　揚雲旋　王健華　陳一燊　路嘯鶴　周子蓉　張振平
林　驎　蕭志勗　黃寧生　沈　晶　陳宜珊　吳　芳　章安琪　王正光　花國梁　林世平　張北鐸　孫昭華　陳淑華
陳沙鳧　彭傑榮　李天任　鍾定宇　鍾琪璋　陳若慧　李曉蒂　顧民憲　金仲文　項凱沅　戴一鴻　劉玉鳴　揚位剛
王知一　王文瑤　高小梅　鄭　鉞　華宰平　潘佩瑜　勞延炳　陳士平　李志芳　王福安　查忠場　孫鳳羽　馮竹立
范　翔　孟耶律　趙嘉陵　陸天堯　束熙梅　徐立仁　李繼文　陳光渝　黨一淘　方更生　程德慧　申午為　程政凱
沙玉芙　孫方平　何建平　揚道源　陸秉衡　徐力行　尚浩林　童興驄　劉　展　丁莉麗　鍾濾熙　許棣華　王羣強
黃先慧　方麗月　陳明良　王百靈　胡宏逵　虞　予　戴玲玲　田曉林　楊燕燕　沈信一　呂大勵　劉雲珠　王　霓
彭傑燊　陳清一　簡維修　張翠典　許宗實　許大雄　李治琴　吳光惠　吳健隆　汪紀良　謝玫玫　蘇慶文　陳悅君
陳抗勝　李家瑜　徐道平　何一清　洪君安　陳佩棻　胡嘉陵　倪天佑　羅　隴　劉娟娟　李天岩　周武雄　蔣乃強
高浠芳　陳義雄　朱文浩　左　同　溫一鶴　王培堃　詹一凡　王黎民　張紅芳　胡家驊　后田榮子

小學部第十三屆　四十六學年度（241名）

趙國治　閔有鈞　何梅嘉　路幼鶴　除超男　林義廉　賀　君　王榕生　鄭文源　鄭雨蒼　陳克嘉　蕭止明　董叔芹
夏兆雩　陳秉彝　武以誠　林質和　許珏方　董宗華　李霖泉　陶笠樵　邵可澄　連玉秀　卓秀南　謝文卿　楊中明
李萬山　陳蓓蓓　劉鐵珊　傅孟真　萬家還　高穗珠　唐　立　龐佐民　錢益民　趙曉葳　童幼萍　霍　縑　李天山
魏　嵩　陳滿華　馮曉松　彭大慶　周明飛　施建中　周季芸　陳正宏　陳錦春　黎忍之　史安黎　王　晏　沈定一
唐嘉濱　古明光　蔣廸成　酈仲丘　姚樂文　沈毅一　姚雪輝　費　俊　賁建民　張廷衍　李靜容　傅翔銳　梅宏綺
于雲清　張雲珠　王世平　吳元紹　湯小屏　酆裕國　孫善平　金叔文　倪怡訓　劉偉華　畢東江　許友寧　鄭天行
侯微月　王何捷　劉惟媛　楊永庚　仇中元　張　棨　冷　醴　那興格　李美安　虞西來　房曼琪　陳嘉寶　徐慶平
林　沂　何維恭　李　風　許美玉　張　鵬　董澤羣　林起元　虞　光　王其光　張福蔭　李　行　方　預　鄭宏若
羅大坤　吳力生　陳路加　吳經國　傅有恆　宋友滋　徐光廸　錢企平　馬抒信　張海芳　魏立平　劉智武　余捷姮
萬伯敏　陶世寧　詹一心　楊　曦　陳如方　李　敢　龔仁敏　鄭蓮雲　楊嘉麗　戴瑜生　張蕙元　戴善盈　朱珊美
鐘克深　李迎庚　吳淑貞　胡嘉佑　郭　鍵　陳麗鳳　方蘭生　何洪生　柯如瓊　馮竹敬　黃鳳穗　薛永華　馬積平
歐羅琪　陳培鑫　鐘延渝　陳新和　華震西　林達雄　白家楨　林穗麗　管壽齡　高怡平　蔣人權　薛常青　王仲甫
吳美珍　周用經　戈　成　羅正幸　李靜芷　曾淑敏　蔡有恆　王鵬雲　康虹麗　盧起範　陶理達　陳繼民　張　漢
蔣宗一　何學華　毛仁淡　劉祖慈　夏宇光　施繼芳　陳世民　陳孝中　蔣乃成　許秋娟　吳萱若　趙先修　潘　德
徐玉鳳　吳美英　羅　慶　高銘寬　劉永齡　羅效良　黃忠勇　董　武　林有羊　陳紹毅　陳　寧　查良玉　劉良淦
劉嘉璐　劉宗立　陳華強　楊巨城　賁建華　阮宜生　衛錫光　羅樂文　盧　瑾　高本琴　吳素景　廣樹誠　歐陽翊
黃經浩　李亞棣　翟樹屏　王　毅　宋曼瑤　周　延　楊美玉　龍福民　葛維忠　張　玲　劉楨桃　梁　光　周　均
劉立方　鮑　儷　陳憲德　蕭小樊　周海燕　項　禮　張　葳　章　雯　周家正　吳朝琿　施佛贈　秦　璋　林正中
周明俊　戴天京　段泳國　歐羅莉　廖家瑜　崔式端　葛正盟

小學部第十四屆　四十七學年度（249名）

石鴻生　葛小鈺　李洪範　牟昌陵　林萍萍　戴清如　曲邦翰　朱亦明　張君元　姚醒華　王登泰　黃慧穎　畢稀平
李　忠　韋小玲　鮑令嫻　顧效明　吳雲珠　劉持溫　凌清儉　鄭滬生　陳華梅　程　怡　楊英敏　傅　旦　繩蘇生
莊淑女　姜燕宜　凌　朱　趙公柔　林先憂　張　毅　洪明復　俞繼林　趙如貝　武慧琳　齊曉嵐　金　康　楊　晟
馬健銘　李卓英　程小安　余　亮　任遵台　吳芸芬　王曼莉　曾英志　馮世光　張崇寧　王培雄　劉黔生　倪潺潺
陳　謐　姚蟬鳴　薛正良　蔣人峯　朱夢麟　陸慶和　陳引祉　丘輝琦　吳　圓　王正安　張　玖　張　霖　張衛國
楊士明　游哲武　萬其超　劉申仁　梅宏偉　董振一　鄭福慶　李瑞貞　林佩珊　劉京倫　陳如意　鄭冠康　陳捷成
蔣修平　王德慶　鄭小泉　吳嘉林　陳美鳳　王昌壽　郗　琬　巴　元　陳冠芳　武筱玲　羅　匡　毛穎芝　陳貞義
林穗珠　戴書儉　邵錫圓　李　華　嚴世雯　胡宏之　蔣德民　王雲生　張正吉　周兆邠　吳樹華　吳英璋　斯巴黎
彭仲梅　徐佳駒　黃國安　熊起美　李美瑜　楊建平　陳林芳　陳　安　曹　珠　周勝輝　張　堅　馬若惠　王鳳仙
王大民　金　烈　張俊燕　孫廸芳　黃一民　童興駒　魏美琪　戴俊德　楊安琪　馬瑪莉　陳理達　金甘地　沈華藝
楊文美　林　驪　柳家珍　丁景柯　夏肇平　王蘋倩　張　輝　王漢蘭　馬海怡　張維麟　趙曉明　鐘定邦　蔡志賢
龍劉道　林　泳　楊壽林　司庭珍　江輔昌　李可立　陳知知　沈祖悅　顏月珠　鄭捷坤　金　恕　張厚衡　王永年
王曾永　林慶凱　馬永春　蕭敬嘉　林起愷　張葆鐘　余頡平　朱子平　李長沙　梅　倫　吳水土　王光欣　房寧齡
陳國秀　右愛璿　劉陵生　許彬森　李　山　黃阿秀　潘芳奇　陸旦龍　吳春榮　高小常　徐元煌　杜瑞英　梁麗沙
張次一　方妮娜　吳念都　張煦華　柯秋明　沈之才　陳春陽　董榮程　項海麗　龍天立　王鐘憲　孫震雷　侯飛月
熊　瓔　劉　虹　李慶中　束熙梅　吳世卿　劉方衡　吳保安　查忠垕　黨千千　陳一馨　吳君惠　居　文　何紹清
馬凱達　劉樹森　吳宗麟　梁小平　冷若冰　王牧生　羅致遠　顧力止　常楚賢　盧源興　何思明　陳季美　湯耀國
陳方白　林明姿　閔　粲　趙國琳　林　洋　黃則進　林德隆　何維敬　樂嘉晉　顧力行　林棟樑　林少奇　程德輝
蕭迪康　邱光華　陳友弘　朱志誠　熊小燕　鈕廷康　黃傑民　崔光亞　朱海若　許志文　王頌安　倪天賜　劉次新
歐陽承新　歐陽繼修

小學部第十五屆　四十八學年度（271名）

宋銀子　陳家淦　王　穎　周達人　黃達人　易　難　蕭致平　謝文豪　黃榮穎　徐志行　傅德慈　劉玉容　李家惠
陳新進　雷自莊　董宗珊　龔仁雄　劉耀東　吳緯國　劉賢格　毛台林　張　麗　陳澤陵　湯德華　涂必馨　林亞娜
周一鳴　吳黎琳　孫善維　王培立　劉學勇　李玉娟　梁　美　管靜寧　胡嘉陸　張立文　鮑　冀　周光慈　朱粵川
黃慧穎　朱紹濟　蘇　飛　劉正安　彭慶和　黃玉明　岑慎福　解京燕　歐鴻南　符登南　曾國芬　尹永清　張建忠
郭敬惠　祝　錚　陳祖榮　秦宏瑞　李濟華　石基燕　李　餘　費　強　黃逸松　許淑慎　鄧鎮衡　張衛真　顏真理
康吾璽　劉麗珊　成夢昭　蘇月娥　萬月滿　傅維麗　龍敬親　熊賢楷　鄭從文　徐南珊　白家樹　武　韜　王光磊
劉孟穎　婁良靈　賀姍姍　周玉櫻　陳家興　彭湘文　王玉薇　陳　寧　范　健　董季平　繆文洛　吳康寧　周稚芸
朱少慧　褚以良　徐台平　孫寶慈　張靜琴　傅孟實　陳篤萍　葛賢鍵　朱純甫　許定國　呂　怡　逢曉青　王光榮
宋業敏　郭希文　張北鍵　劉祖春　李志偉　趙斌君　張振寧　方思明　林國進　康美鳳　李雄國　黃庭芳　陳必禮
唐　模　孫文倩　鄭小平　田全全　劉瑞武　韋思餘　嚴大為　王鍾和　陳文淦　黃綠川　丘輝璇　林思曾　徐為雯
全任重　周文貴　方國俊　蔣乃辛　應雅萍　羅曉薇　酆裕民　唐宇平　陳鏡洪　洪太陽　魏崇義　曹杭萍　孫小真
許欽鑒　陳君北　董繼萍　林素貞　陳伊理　孫方理　王暘谷　劉曉雲　陸尊懿　廖家璇　程政傑　唐　鋒　許勳陸
袁棟樑　倪昌訓　楊建行　謝雪吟　王心一　王偉珍　陶樹谷　周玲玲　彭　福　梁茵玲　周　元　張理園　白菁華
張　政　高浠珍　李仲筠　臧大文　程　光　劉惟堅　劉恭琦　郭康悌　張　弘　曹承伉　畢東銘　陳蔓莉　傅玉華
廖金寶　周玉桂　曲清越　羅海燕　雷自端　郭中端　張愛憲　虞美娟　劉廣然　謝美玲　王玉琳　成曉燕　成北燕
呂秀鑾　方　瓊　羅天華　黃美美　王惠蘭　林有豐　林　卻　林水金　黃河山　劉作民　凌鎮郎　葉祖訓　鈕廷莊
郭錫森　胡仲英　吳再復　林棨鈞　陳人亮　李永飛　楊汝昌　許文錦　涂漢屏　陳德楠　高添財　王立誠　董化羣
董常新　鄧同正　岳書南　蘇秀蘭　劉平生　支秉祥　徐昌晶　陳　理　杜聖果　吳榮華　李清瀾　趙蜀遠　莊家驥
劉堅生　吳錦鄉　劉興玳　許玲玉　宋　元　王泰之　鄭寶桐　楊頤葛　吳　方　林豐亮　張　政　鄭中賢　朱　肅
陳捷照　朱　沛　張　平　黃培泉　狄景炎　楊嘉彥　喬志聖　吳德桂　張貞蓮　劉莉莉　李天強　繆慧敏　沈立三
劉學達　萬仲南　羅萬邦　陳颱鸝　李健安　許志元　吳慧冠　呂　勉　張克航　范玉珩　崔廷敵

小學部第十六屆　四十九學年度（264名）

華維祺　劉東來　方遠龍　黃于台　王井台　王太伍　何維莊　徐智玲　徐慧玲　馮信義　王而久　洪渡音　沈兆北
蕭雋康　吳元丕　林明玉　孫若男　羅晚賓　吳大倫　葉　成　戴宗方　魏陵瑋　吳天序　劉良淑　俞安林　劉莉君
趙非比　徐佳駿　張培芝　劉淑平　劉夢嬌　李　俊　秦　治　陳聰明　焦鳳岑　馬月蘭　陳克炯　錢行俊　李穗生
鄒　寧　胡宏詞　鄭冠平　楊本志　薛金雲　何華容　黃萬發　陳郁秀　林玉女　高　炘　李健生　楊麗華　戚　經
陳夏瓊　陳耀卿　于　漪　金其新　范欽偉　蔣齊平　安冬至　鍾內生　朱台翔　吳樹民　盧源隆　于紫誠　蔣曉天
陳思信　賴嘉成　王明美　介文治　楊秀雷　凌安海　錢瑾琪　張若南　石則詒　王曉天　曹汝華　楊愛貞　葉薇薇
何艷容　謝明鳳　黃素香　羅漉華　許登科　沈開琳　陳明智　朱　景　彭美琦　唐代霖　劉武君　車伯雄　張德蘋
張亦秋　王暘豪　林錦成　唐理民　林　嶺　趙敬恕　錢行之　陳士元　江行武　林完女　李源峯　彭慶惠　吳淑真
李衡照　熊名琛　方湧裴浩　許寶釵　宓兆愛　童真　王正瓊　王聖靖　曹　玲　黃　融　江安華　彭秀嫈　文小玲
呂稚齡　馬治平　盧　平　李昭平　董昭良　侯　弭　翁宜冠　繆　菲　李彰玲　茅元俊　楊台貞　應似蓉　程台金
陳貽彬　吳廣寧　馮賽莉　戴書文　金祥蓮　陳著滬　楊　彬　程伊麗　許瑞麒　李金池　王　珊　邱進裕　陳載樂
程德馨　顏月碧　陳承基　李　平　楊位昌　蕭廣仁　夏壽徵　程　愷　李大偉　何小英　李公曾　許淑美　翁韻台
伊　莎　樊孝曾　姚能信　陳　亦　劉昭慶　景又春　程翼逵　鄭在勇　林純純　豈復華　許春蘭　包瑾義　吳順生
歐陽又新　黃正竹　林敏英　何　文　劉漢倫　楊　彥　楊正瑛　陳心心　高撫順　黃奕杰　林上民　石基瑤　李國良
李仲遠　任世媛　劉元陵　左美玲　楊厚德　張慧琴　李兆屏　尹瑤瑤　張麗生　周樹東　熊賢楨　李健行　楊錫昱
鄒瑾玲　楊小佩　郭上鯤　張靜江　蕭麗炎　王蕙斌　劉良玨　劉　廸　陳志芳　金　鑠　袁文亮　陳環秋　蘇玉雲
吳德桂　林春杏　曹素華　左曉燕　余琼秀　彭發萬　陳宗華　徐玉璉　黃秋華　張維國　王楠蕃　傅善國　夏國孝
楊錦慧　劉茵茵　郭明明　楊申龍　湯琳華　黃浩明　胡文真　凌瓊華　宋先惠　戴一多　魏屏燕　史則羽　黃敏華
鄭純良　繩建軍　陳錦秀　黃黛麗　張蘊真　曹文麟　朱　薇　徐鮑弼　鄒逸蘭　郭汝容　吳昭訓　李衛中　王樂華
黃昌慧　丘輝瑜　霍　彥　王大新　錢祥義　張鄭重　王孝悌　陳廸笙　狄景晶　羅復昌　李致浩　吳慶南　劉美強
楊位豪　翁清雲　董　遠

小學部第十七屆　五十學年度（306名）

余　莉　傅子綸　傅孟和　陳　宇　路玖瑩　卓龍華　劉昌宇　王　牧　王小榮　吳　梅　王光文　田美萍　吳　坦
蔣越南　張守薇　曾淑芬　郭英聲　凌飛鶯　吳子文　黃柳川　鄒伯岳　盧淑姿　王淑貞　黃春雪　田　旋　賀安蕾
馬治洪　羅　晰　趙功恆　葉祖諒　陳為樟　丁　昭　夏　芸　許承基　熊　珊　莫寧安　景熙慶　劉靈芝　劉大夏
許台生　賴華駿　文建華　王廷玉　李令佩　袁水生　張中丞　張淑芳　馮愛華　羅　寧　王一存　吳檜堅　魏文明
梁妮莎　陳可英　符建國　顧榮梓　龔相年　王幼麟　林素貞　楊　樺　王天視　華德玲　戚雅各　盧思遠　呂欣維
包勝男　梁　梓　丁　一　唐起戡　王　雷　謝維德　朱　雁　王傳勛　李秀琼　錢建平　江定華　王廼康　王杭中
蔣　宜　虞定國　張德蘋　廖阿珠　葉繼文　梁幼熊　趙雅鷹　齊曉雲　陳保國　徐小雲　蔣小蓬　徐昌齡　劉學孔
王培基　李安麗　龍天羽　黃惠心　倪小鈴　聶學忠　陳竹友　安紀馨　莫小荃　蔡英秀　林起義　董振文　龔眉容
莫小卿　徐昭平　馬淑芬　吳美月　廖碧蓮　黃俊瑋　曾覺生　陳　羽　高三笠　翁大銘　劉思遠　董慶江　馬健君
楊小珍　葉似芝　程　瑩　胡金益　錢世義　余琼珍　周談雄　張立言　曾紀新　周東華　謝恕安　耶京華　辛志剛
董　誠　徐中台　牟昌錦　吳怡慧　秦力敏　陳篤行　張令瑜　徐佳驥　楊又明　林鵬飛　李　仁　高麗華　郭順惠
張婉琪　洪萬福　扈淑芳　張孝毅　謝作為　張乃安　趙建範　陳格理　張天健　范梅花　康來昌　吳應寧　歐以南
吳建國　黃雪玉　熊海寧　陳方田　吳亨本　陳敬昌　孔昭雍　彭　綺　陳綺萍　胡慧中　陳一葦　侯桂平　孟繼澄
程穎超　郗羅理　項海星　何華容　陳倩萍　何維強　邱明良　王鍾平　鞠玉娜　程青雲　王都陵　陳碧霞　黃安財
林水文　杜素娥　凌孝培　陳素貞　畢東彌　許勳捷　陳淑麗　王寶珠　吳美鈴　王仁民　李　聰　楊盛文　莊鴻盛
秦宏琢　楊代義　楊碧聰　林秀卿　張鄭輝　張基隆　蔡生錦　蘇玉麟　忱華璽　李友文　林絹絹　張德宏　熊台生
龍　怡　周仲棣　黃土城　林敏玲　季光明　羅學清　章楊華　李逸萍　高寶玉　任遵命　李子雄　丁阿惜　曾楠生
王為斌　許鍾美　葉穗英　周文平　陳松堅　賀啓明　賴澄俊　任桂明　林烈延　周永和　林崑山　吳若昭　許瓊麗
楊菊姿　曾星晃　李阿輩　李麗雲　徐祖慈　李令德　呂幼齡　顏月卿　蔡娟娟　梁少邕　陳　玄　吳維強　陳　淋
李慰羣　王治平　郭元元　彭懷冰　蔡　翼　徐敏瑞　龍天行　施維中　陳秀蘭　蘇愛麟　廖莎麗　渠秀琴　李　嬰
張季光　李美堯　王碧練　孔繁亞　陳聯升　范伯康　翁偉安　林燕華　黃亞孟　曾碧玉　朱延平　鄧耐娟　童本興
金祥英　吳維尚　王家秀　廖澍台　杜致果　吳修雲　黃惠芳　鞠成懋　陳士良　黃正民　童興駖　羅文華　陳捷平
朱曉海　周培苓　李麗香　李莎莉　鄧鎮湘　姚靜伊　胡台麗　齊　鉞　陳崇紋　楊秀蕙　石則謹　孫方期　王緒嘉
喻偉廈　陶小聖　劉行武　季明漢　張孝慈　吳安平　趙芝山

小學部第十八屆　五十一學年度（213名）

陳學順　李嘉蘭　王暘傑　周　倫　趙嘉文　蔣乃美　王漢成　楊櫻姿　王鵬東　胡麗珠　王謙一　劉高武　伊　林
齊曉鳳　童興馭　鞠成惠　黃浩東　凌家琪　黨英台　楊　豪　吳大正　歐鴻基　唐代駒　黃美月　裴渙言　盧文章
曾元梅　張　棣　梁　珏　李綠美　彭瀛鑑　廖茜麗　師長江　周玉明　李永康　游　榕　陳阿美　廖為禮　林素月
王其正　李天榮　葉傳銘　宋嗣樞　吳其明　胡廉達　鍾　駿　袁光明　戴瑪莉　康綠島　朱純思　邵雅珍　楊儒釗
周安南　張可弘　陳約瑟　李淑慎　李　超　盧起箴　洪寶鳳　司文華　江安國　郭錫燊　崔去病　徐永平　吳卓芳
吳友箴　沈慰如　陳履明　陳世錡　姚能義　盛永蔚　邱慶吾　谷文琮　廖家琼　蘇錦金　黃　薇　陳可英　林麗麗
廖建興　周連福　李　平　董繼欖　王自存　吳伊麗　張學淵　沈樂真　李鳳誠　陳師禮　李木蘭　翁珊瑗　張一鳴
陳獻卿　常慕昭　鄭素珠　高素靜　劉　瑩　楊蘇宏　李曉慧　張光第　廖為政　鄧亞洲　鍾樂民　張厚街　嚴采薇
包　匡　瞿德宇　蕭台午　張橫明　許海音　陳玲英　陳志峯　李克懋　洪麗蓮　丘慰慈　談駿德　董　良　劉玢玢
王萬蘇　高峻人　舒永健　劉愛蘋　沈樂平　劉鑑寧　鄒亞麗　吳治宇　丁成文　石奉周　史悠平　林亞文　夏國文
廖樹樺　任立羣　許紀宏　黃一平　楊文怡　許素菲　鄧鎮國　童本衡　徐瑩瑩　魏崇智　陳致理　胡秋蠻　路大鶴
楊小圓　陳思誠　張麗正　劉偉悌　宋謂平　阮宗信　蕭近仁　劉淑蘭　張仙於　龍　倩　董相君　胡永祁　陳小芳
儀宗汾　王緒禾　趙梅英　李可平　屈秀華　林亞華　彭台英　閻小妹　陳台英　王士芳　屠　嶽　吳正英　何海陵
秦福康　王德琦　曾陳李明　韓　懋　陳　蒙　陳承康　陳為康　趙利貞　黃奕豐　陳　竝　徐英傑　繩台生　高小笠
王　怡　鞠成恕　胡子灝　劉祖偉　左人慶　江大柱　鮑　雯　呂秀足　翟芸台　王耀銘　袁立嫻　錢世禮　郭令儀
黃　怡　景熙燊　陳羅賓　李輕權　王玉蘭　張道宏　王智南　張立民　杜小平　林正容　程穎文　張葛成　劉靖球
李哲伍　陳夏瑤　郭道華　黃嘉斌　賈　穎

小學部第十九屆　五十二學年度（219名）

李龍儀　王龍圖　嚴恩基　曾秀美　金台芬　李克偉　錢煥珩　葉昺南　王小珍　王興誠　陳雲升　楊淑珍　張泰龍
孫文孋　屈張龍　蕭金蘭　陳海麟　陳瓊英　蕭月娥　李經華　康來成　齊泰南　劉鴻文　孟立中　黃似萱　余樹榮
曾星熠　王　斌　湯曉虞　吳如山　許錦春　鄭崇義　楊積庠　黃建屏　孫儒傑　張宛青　林　瀞　龍次庚　張明賢
馬治東　劉素素　金克靜　李慧蘭　金祥輝　方思敏　康　妮　楊敦義　劉伯勳　陳秋華　童興駍　王繼隆　盧芳芬
江行斌　車鵬程　表恩梅　斯威仁　姚仲瑜　張　磊　張德龍　李大安　張天霞　張中原　游似武　陳春香　牛令儀
吳　沛　朱　玲　趙威達　陳立志　顏世環　陳金地　陳　威　蔡親真　趙懷梓　臧國仁　鄭從雲　余肇華　朱大衛
鍾世全　王贊育　徐宗貞　馬天愉　徐祖安　林素芬　徐祖國　羅　明　張志復　鄒幼麗　徐潮君　廖澎濱　董汝瑰
周國祥　郭慈惠　高　鈺　陳莉華　王　宜　汪若蘭　陳　莉　喻　嫻　宋大為　李麟虎　彭澤洋　張小妹　蘇來發
石　心　廖進福　何小苔　陳月媚　熊世義　繩建國　劉永潔　黃蕊姝　金甘霖　劉耀新　范　儒　羅曉離　朱台培
周少敏　嚴晉生　金安莉　梅　僑　李羣峯　陳繼平　吳素安　倪茜茜　王　欣　曹偉中　張履庥　王國祥　童健瓊
謝　舟　鄭易苗　吳小麗　屠　駿　柯積羣　王素行　瞿宛文　彭懷恩　顧建農　桑素娟　桂小玲　朱明宗　聶學誠
曹慧貞　文若玲　任遵厚　伏國南　蔡蘭珍　劉筱影　楊惠琼　陳幼麟　焦德超　趙嘉強　魏媛惠　虞泰來　蔣貽東
陳正中　吳英寬　楊中立　邵國銓　張羨韞　張尚一　薛瓊齡　賴嘉德　諸葛雲　吳怡怡　水修仁　陸天舜　尹國強
周紹華　胡　珣　王麗華　梁幼芬　黃黎明　周重興　牟瑞芬　王而中　梁建中　張港生　徐承澤　黃宗三　盧俊芝
尹志剛　葉止戈　戴書辰　黃則成　廖清章　蔡韞珠　嚴慈為　張重華　徐佳駪　王正世　田綿綿　曾安生　姚公弢
黃則華　張浣梅　俞凱令　張學揚　介文清　李財榮　張建利　高麗珠　史安宇　洪樂音　李維娜　查忠執　馮遠興
王鍾法　包勝鳳　郭麗雷　王愛玲　李哲仲　陳白虹　鞠成順　郭選文　洪瑪莉　朱承傑　張巽華

小學部第二十屆　五十三學年度（277名）

王仲羣　何如丹　用英華　鄧德邁　林寶寶　劉淑華　陳志學　梁廷真　陳文椿　吳晶晶　黃強華　桑建南　朱黛波
吳嘯孔　李世英　邵錦華　金一凡　張貞美　馮佳雲　梁建新　劉匯秋　陳家瑜　彭曦椿　陳崇仁　樂嘉隆　季光四
陳文洋　許希聖　邵雅儀　周用緯　向映輝　汪芸芸　郭梅慶　祁　敏　程穎武　劉廣霓　趙幼民　蔡兆申　吳陽明
周叔懿　胡小明　胡小鳳　王九全　趙光中　黃則鋒　杜素霞　嚴　正　吳子亮　班亞民　黃培仁　李健民　劉中興
蔡建民　盧台生　李碧濤　張麗中　張南玲　沈念祖　侯玳梁　徐世鴻　黃月娥　李克立　陳志美　洪文蓉　史悠瑾
劉　真　高韻華　魏國勳　胡秋蓉　林素伃　張乃仁　李傳祥　袁寶珣　翁幼珏　蔣瑞霞　張治成　鞠成準　王武仁
蔡親保　程學祐　許　樞　杜克義　宋素心　陳本善　許繼和　藍添丁　陳美夏　李青青　王怡梅　陳應龍　廖家齊
萬艷春　盧小君　萬慧齡　郭幼文　呂石明　宋　揚　許瑪琍　廖為智　林兆任　屠　曄　陳國珍　陳雲龍　張去疾
左　台　莊　雪　林明輝　鄒瑞玲　蔣美路　顧莉華　王幼瓊　司鑫同　楊立台　謝介璞　吳偉森　陳衍慧　梁黛妮
蔣菁菁　張續嗣　張一超　李慶義　陳維娜　蕭明亮　田毓珉　陳紀夏　陳治才　黃仲雄　黃麗玉　顏世長　黃　碧
許紀壯　吳　均　馬莅芸　童瑪琍　盧培煌　董嘯虎　吳治國　童言周　陳以理　袁　昭　陳　因　黃文龍　曾小毛
黃榮珊　陳貽慧　喬發本　吳雲娟　譚嗣瀛　顧乃宇　曾厚生　甘蘭馨　蘇光智　顧育文　徐穩林　盛莉薇　黃亦川
俞瑞林　呂植力　羅安琪　焦淑清　鄧益常　周　儷　劉崇光　劉淑秋　趙國瑾　夏國愛　薛廸瑤　黃綺雲　鄒翹順
張明峻　孟慶艾　張民仰　沈立德　陳　陽　胡西拉　李衛亞　胡思聰　張　熹　李曉龍　劉詠台　汪尚潔　嚴雲台
汪吉秋　陳思謙　黃　愷　蔣　雯　趙麗嘉　谷聲振　謝瑞生　郭衛中　陳鳴家　臧大年　洪啓明　許安琪　湯建華
黃景綠　宛　豪　郭瑞鵑　符曉芬　鄭愛卿　楊　庚　金光亮　石奉玉　康幼琳　江錦生　戴耶利　陳玉葉　溫棣華
蔣乃敏　陳　芬　吳莒華　O 錫聰　龍郁芬　閻　治　彭　芸　黃國揚　徐慶生　黃邦禮　韓忠誠　黃雪娥　何　農
胡至剛　邱光榮　吳怡仁　陳士華　李幼綱　吳金蘭　陳　偉　王鵬雲　朱延玲　司永華　謝台勝　張良臣　王秀柟
潘中石　鄧同蓮　姚厚德　許偉真　鄭傳儒　闕明仁　吳如川　楊美良　王天聽　路　平　喻忠羣　文若萱　胡錚慧
商大曄　段永定　熊智誠　劉子俊　彭　緒　邵名浩　袁子慧　薛淑貞　李濟民　周培民　陳　垚　汪傳生　劉禮禎
王志榮　龐志生　徐碧瑛　冀韻夷　郭大川　徐倩卿　王緒農　陶芳心　谷文玲　王克蒂　高文杰　鄭賜珍　張文穎
趙聚岫　林美珠　張　揚　趙明才

小學部第二十一屆　五十四學年度（310名）

左中慶　金其莊　丁成奇　夏肇芳　徐以心　王麗昌　卜　明　鄧福州　王　珍　吳子強　沈華倫　盧思純　田世傳
彭肇泰　張正義　謝鐵勝　楊壽蘋　常慕冰　陳明璋　楊彤芳　楊未元　張明華　于大瀚　易　平　車仲彧　許正平
王蔭華　張幼賢　張凱旋　廖澍琪　王連香　汪麗麗　曹仲琪　俞小樵　項　潔　阮立昂　劉秀華　陳月明　郭淮中
鄭大衛　王福正　張板橋　江行全　馬健媛　黃建仁　趙梅蘭　陶　江　徐惠廉　李兆翔　余金梅　周世永　陳蕙錦
鄭秀美　袁秋蓮　李克慧　朱美英　彭振祥　熊　杰　陳羅迪　吳恒怡　張傳業　劉　信　艾黛妮　王曼麗　李光雲
蕭世賢　程永真　戚　綸　王耀華　段永弼　譚鴻英　張　敏　金綺美　卓安寧　陳世忠　孫世沖　劉泰國　陳大衛
王爾平　蕭台珊　吳蕊珍　陳秀鴻　高秋霞　章春美　管杏龍　曾德清　蘇家斐　陳淑婉　熊世忠　吳鴻偉　韓碧天
于紫蓉　周國正　林　勵　溫　良　謝秋月　黃萬全　蕭美真　俞曼秋　劉潔如　邵麗達　徐崇實　武光漢　林達君
鄭延昇　薛聖勉　嚴震生　莊瑞生　吳錦桂　涂玉平　曾昭森　謝興秀　張曼妮　尹繼秉　王文琮　吳延遠　陸嘉麟
劉靈欽　黃明峰　楊淑華　王文蓓　胡淑英　楊文心　陳夏珏　吳　圻　程　昌　吳　定　李田樹　廖振平　何炯堯
王宜敏　林　明　楊　棻　張雅文　涂　珏　趙玉娥　金志強　徐佳驊　廖為國　曹宜中　陳麗英　廖金嬰　吳雲麗
孫少偉　陳承中　鈕心惟　傅鶴珍　李哲光　楊建瑞　郭惠慶　李靜一　聶　芸　劉泳翠　王福祉　鄭詹爐　陳崑泉
王景美　高祖達　項文飛　胡文善　凌連致　黃洪錦　陳勤盛　李容妍　陳紹鴻　陳信榮　林承亮　安紀芳　陳芬華
諸葛蘭　王蓮芬　黃圓白　陳和曦　李丕基　王　磊　周子俊　施芳萍　陳兆芸　蔡嬪嬪　王如玉　田偉恭　武懋森
王錫鑫　江安邦　孫文驄　金克定　崔益剛　黃阿惜　孔祥璟　徐玉寶　王嘉寧　吳玉琴　張萬明　陳昭珍　劉琮琪
任靜怡　金明德　陳松煌　吳瑞麟　忻祖儉　王家愉　黃素蓮　吳明煌　劉永鍔　傅君名　葉貞純　鄭中正　蘇重鋒
江安順　吳淑雲　呂正龍　許紀綱　阮銘榮　趙世瑩　陳仲蘅　郃　琪　杜建真　周笑梅　汪紀璇　尹國璋　范若愚
陳　策　陸春華　徐　元　高肇文　吳若芝　呂蘇珍　陳以靈　黃　穎　謝德群　王鍾建　李　菁　王　斐　許鴻源
崔成宗　林士傑　劉寶靈　雋永寧　斯威莉　謝敏明　桔建善　陳捷立　符建南　陳履俊　羅曉圓　蕭辰灣　陳師樂
施惠寧　任遵訓　繩建生　高幼常　臧芷容　梅丁衍　魏繩威　楊惠華　郭　竹　陳光華　牛慰慈　謝新生　張基霞
葛玉惠　吳松煌　劉中盛　陳學渠　俞鵬程　胡朝仁　彭慧謙　劉代新　汪　梅　蕭月裡　黃清波　郃家仁　黃群彥
張振台　徐福嘉　陳長恒　程宏道　王蘭奚　徐夢蓮　張紅薇　蔣貽平　李妙齡　湯紹成　熊曉泉　虞定邦　曹　騏
胡務斌　吳經林　袁立昭　李　斌　楊春龍　馮遠威　伍介山　朱美華　吳靜婉　汪夢羊　陳可尹　王民生　盧源智
謝佩娥　孟繁芝　趙佩年　譚世英　王　騏　倪無言　劉俊峰　楊鳳翔　鄒　瑛　江堯蓮　林月里

小學部第二十二屆　五十五學年度（272名）

許繼唐　林　騄　吳智良　曾力行　許偉展　湯力耕　吳立國　王潤民　周　健　甘台生　蘇顯堂　周鳳家　魏國龍
蔣德平　馮　堅　呂欣尚　鄭明雄　楊慶亮　馬文宇　陳萬源　溫維友　翁進勝　吳劍翹　汪大煊　謝瑞蘭　楊夢箴
楊麗美　高金麗　陳　正　熊世英　黃美枝　程菁菁　林桂芬　張凱旋　施雲雲　楊曉容　洪如玉　毛鍾鳳　繩建生
羅台秦　常慕冰　顧乃群　陳小青　黃素卿　徐　怡　于　洋　陳美玲　陳美鳳　邵　琪　戴蔭本　姚天授　吳崇德
彭崇漢　秦　汶　李哲伍　桑　明　嚴巽生　王子健　何如平　鈕心正　吳國霈　徐少華　雷鍾渭　曲春融　朱元愷
朱寶明　梅丁衍　王文琮　何浪誠　張雅文　趙嘉元　錢美華　李海韓　馮怡蘭　裘錦雲　李容敬　周開琳　劉永淑
周世英　李小玉　張明華　陳淑貞　陳為芝　倪蓓蓓　胡朝瑜　高映梅　鈕心惟　陳景偉　劉　楨　符中原　陳銘島
高宗侯　余恩生　許廉之　吳鴻偉　蘇明哲　劉逸凡　汪孔辰　魯經邦　耿中心　張瑞麟　林邦夫　藍桂騮　李田村
蔣培華　陳士賢　蘇文忠　李湘崙　任桂洪　汪敏慈　李萬鵬　黃傑雄　丁成奇　趙麗芬　孔昭華　路光予　吳美琪
宋心美　賴淑月　介文涓　董繼梅　啜福珍　辛　晨　劉夢丹　曾祥英　鍾金鳳　徐淑瑛　林　怡　陳思敏　陳素祝
徐宗和　鄭海瀅　梁蓓妮　蕭蕙蕙　陳若虹　龔存英　陳光平　鄧鎮球　曾德清　劉再麟　李欣鹿　李丕基　陳為強
張續宗　張良安　王吉辰　林金水　張繼文　尹國璋　張文蔚　胡　實　蔡建中　陳純淵　章鵬飛　周鴻興　陳　興
張曉楓　梅鴻道　鄭建中　丁正台　陳光中　傅鶴琴　劉靜逸　黃麗娜　劉詠翠　余金梅　李明翠　湯麗玉　張寶蓮
李至真　韓良娟　周兆璣　羅麗蘭　姚靜美　鄭婉坤　丁慧齡　熊　欣　劉　實　梅　蕾　陸廣英　吳若芝　王仲珮
汪志潔　吉佩玉　宋台良　方約翰　遲立德　彭鑒泰　鄭大偉　朱伯祥　陳崇基　陳錦祥　鄭傳儀　洪曉康　黃幼石
莊美瑜　郭益發　張開球　武光漢　張奕華　潘偉廉　吳維安　李虎儀　黃奕強　陳承璟　薛亞聖　周　銘　李宜男
張正芬　沈元元　陳素貞　倪芬芬　王宜敏　艾黛妮　吳安美　黃維潔　蔣美珈　朱麗鵑　歐淑貞　鄧巧倩　呂　芬
吳瑞蓮　呂思慧　鮑薇薇　戴麗娟　趙　光　陳志源　李旭威　談駿頤　王世輝　王文華　呂植恒　班亞賢　林哲民
馬千里　劉雲海　杜德宏　王武平　程梅生　施芳萍　郭信惠　徐幼卿　張衛玲　楊維華　賈　明　蘇光慧　王美娜
林淳陽　葉繼斌　秦紀明　趙建基　任　斌　廖運雍　劉光磊　謝鐵勝　蔡景怡　許傳俊　曾恒生　楊力安　阮文慧
程之玲　陳一梅　劉柴陽　傅淑貞　李　玲　夏　瑛　尹　萍　高靜華　劉振君　李彩鳳　蕭金美　江堯蓮

小學部第二十三屆　五十六學年度（297名）



樓雲鵬　辛志強　杜成果　陳嘉寧　李德民　顧肇元
蔡文朝　李持一　鄭正勇　易小清　商大暐　廖申蓉
劉仲玢　劉春榮　畢以澄　瞿瑞玉　陳先美　李蘭力
石翠玲　鞠成地　何祖珍　趙淑珉　徐麗玲　江中琪
李宏瑜　符　櫻　汪立羣　黃素華　陳貽敏　高紹文
張克敏　黃文璞　馬萬羣　胡權輝　方　中　方元伯
胡殿群　梁彼得　曲春雨　盛筱玲　張俊崎　陳思惠
黃珮琦　蔡敏姬　羅　郁　徐阿滿　趙宜娟　趙明敏
吳忠國　賀象德　周　斌　張　磐　阮銘廣　陳恬靜
胡心麗　黃素娟　楊郭舫　朱培蓮　王漢玉　徐慶麟
徐文海　馬驥良　白　鈺　崔式正　蔡建新　蔡維新

陳淑荃　邵麗明　吳靄貞　俞瑤華　張中梅　陳獻祥　張可昌
宋寶珠　黃鸞鸞　張佩芬　廖為珠　蔡尚宏　王國光　王克強
謝榮安　蔣豐富　畢庶善　陳玫玲　陳若瑜　孫德苓　金菊亭
施伊雯　王　敏　陳　兢　林念慈　鄭中連　程東海　顧石門
尹世玲　陳臺友　方元仲　于中毅　趙世和　陳孟光　李南娜
李丕準　甘哲人　柳思源　孟天首　林淑女　楊惠和　彭慰黎
吳梅蘭　胡貞一　劉清明　吳庭瑜　劉小華　李悅美　谷紀墉
鄭婉儀　張玉琪　蘇春香　藍校文　史吳傑　陳夏璋　于大澍
于麗清　鮑宏志　葉啟偉　盧奇衍　邵金村　金光海　王瀛洲
于建華　蔣志俊　陳志高　王抗生　居維上　閻　淑　諸葛芬
姚能安　繩建柱　文士豪　胡　明　桑樹德　葉保國　李錦祥
陳鳳珠　陳以真　徐佳音　王家珍　蔡守貞　張亦男　呂思珍
李永堯　李克磊　劉中輝　陽繼文　藍昀煦　張　霆　張傳瑞
劉麗娟　夏立心　滑冬玲　孫文婷　李海蘭　齊錫芬　蔡韞珍
吳信良　蘇明仁　孟恂如　趙寶青　吳國傑　林貞平　陳雲謀
李濟國　周紹棟　程子義　楊世平　陳慶元　高國華　曲春化
曾翠華　陳桂香　劉孝文　孫倩倩　林鳳梅　李莉顥　周涵君
張綺雯　袁夢華　葉有棻　潘秀青　李惟萍　王美齡　童本坤

尹繼良　李劍屏　葉佐昶　彭鐘文　呂宏瑞　劉志薏
李四端　謝金勝　張四珠　牟瑞玲　王寶隨　趙玉蘭
蔣兆麟　劉伯能　左國鼎　袁定文　李大光　徐麗娜
徐永恩　張偉權　鄭玉英　張浣芸　張若辛　茅霞萍
陳德春　馮　燕　杜青蓮　鄒西玲　林士洋　廖信偉
冷又明　黃俊珉　陳　士　壬越天　盧源仁
程宏理　張志鈞　張景平　劉國豪　高薏雯　盛莉君
凌家翔　吳昌貞　林靖汾　覃麗莉　廖深花
周兆玲　陳樹枝　錢煥瑜　董曉小　馮文恩　陳雲韜
盧美英　謝佳佳　傅善敏　林滄萍　樊沼齊　蘇　甦
梁開泰　扈企揚　孫天心　徐叔卿　紀達偉　伙起臺
闕秀鑫　甄月英　湯德宗　王敢明　章連喜
楊小華　宋　馨　王逸芳　鄭清然　劉喻簧
陳淑蓮　黎曦明　鮑小倩　劉湘雲　劉耀明
陳雨昌　譚芳猷　張玉山　戴文絺　常震岳　鍾其麟
陳銘政　陳師和　李志年　王承吾　車慶餘　楊玉珍
陳素秋　陳秀美　洪　燕　林承婉　施芳莉　鞠成可
劉惠萍　戴淑琦　朱旭芳

小學部第二十四屆　五十七學年度（318名）



黃金燦　劉克非　楊英傑　黃龍壯　江堯台　魯君仁
施克成　吳漢傑　程穎夫　王聲翔　鄧小白　符開原
許東森　胡政輝　蕭孟昌　王道弘　林添發　曾生泉
孔昭立　劉啟祥　張澤華　李長禮　彭志程　高祖謇
黃啓峯　胡積玓　駱國勝　李　毅　劉起沛　王力作
周裕仁　湯麗娟　黃瀅樺　彭瑞貞　黃蕙菁　易泰雄
李淑芬　魏嘉琳　余道雲　胡英麗　姚鍾麗　唐詩翩
黎文靜　侯秀玉　何丹紅　何美芳　丁迺玲　李引璇
黃谷鶯　周淑霞　周桂卿　徐宗琦　阮文玲　姚御輝
邱金豐　戴漢河　楊復京　江安家　張立德　翁進福
楊如璋　楊道溥　曹茂財　李領國　魏國棟　王元一

周保羅　王至人　滑震儒　吳維廉　孫志宏　楊嘉弘　馬　駿
王越凡　林尚文　陳士偉　吳卓芸　吳碧鈴　馮佳莉　陳嘉菁
張素萍　尹國珊　桑璧慶　趙玫怡　何玉敏　桑幼娟　郭美利
郭蘭心　王國濤　朱傳緯　張萊華　吳瑞珊　周　迪　洪由臨

何炯彰　李忠玉　壯一超　啜福銘　林紹先　黃添福
劉國英　何玉華　邱訓方　柯文君　曾絳薇　馬小華
所培蓮　龔存貞　楊慧如　劉惠珠　曾文黛
周　劭　許國良　張延棟　陳中冰　廖先正　何軼羣

陳德斌　蔡曾奇　龍亦平　馮　釗　蔡盛立　胡瑞麟　陳漢榮　柯昭羣　王文毅　王恒志　黃振強　王澎南　蕭有用
吳自清　陳學苓　苟嘉陵　趙可工　劉年欽　陳展芝　高麗華　范賢慧　吳鍾琪　鄭阿菜　張靜文　劉美惠　梁文瑜
鄭秀儀　張文琪　毛俊羽　谷紀壽　許玲玲　馬毓德　劉喻珂　李玉雪　廖仲蓉　陳素珠　徐以菲　張青雲　張建屏
胡頌華　莊慧珠　陳月華　程正輝　曹立人　朱宇平　童兆鯤　鄭純明　翁　輝　杭希明　許信之　馬　強　魏主榮
張百寧　高雄生　彭志堅　毛宜中　劉雲明　胡朝乾　陸思博　劉念臻　程正輝　張文景　戴穗斌　陳　樹　王新初
李俊男　鄭心圃　趙明三　陸嘉駿　曾秋生　師新蔚　張曼玲　林　瑜　戴美琪　董曉鳳　吳維華　吳育恩　朱美蘭
曹時珍　張素敏　劉小菊　徐慧蘭　余素華　蕭鳳羽　周錦鳳　葛綠薇　朱珍珍　周曉霽　方思華　陳映雪　林秀英
吳明宜　吳先健　孫幼偉　吳漢忠　李丕榮　黃國忠　王均衡　焦漢清　徐玉樹　李昌榮　楊明蔚　陳忠明　陳家珍
孫德昀　易　非　李欣佛　張曉枏　徐敏瑋　李天堯　王　宇　谷治平　盛永立　吳志中　蘇文龍　李應生　李旭東
程國文　寇紹恩　張堅華　蔡尚維　洪　澤　郭玫珍　丁　昀　賴明惠　張明華　張秀珍　徐薇莉　鄧映梅　陳蕙鈴
吳瑞玲　余瓊飛　戴季梅　茅夷芬　萬又瑞　楊夢蘭　陳靜筠　周美月　薛吉艾　羅　平　李美蓉　陸廣芬　邱霞久
周碧珠　陳月裡　于世勳　馬斯伯　郭永紀　鄭玉聲　黃奕湧　賈　勇　洪曉敏　蘇釗銘　孫天麒　張景亮　蕭慶安
崔廷漢　陳宗房　曹建華　樊治平　李劍虹　林明煌　盧俊文　邵克明　陳一心　黃復川　姜崇義　潘誠平　魏家銘
江臺巒　薛重海　葉世予　許希賢　李志揚　李漢文　林義明　呂正乾　王悅民　黃麗真　冷麗麗　畢以湛　蘇君玉
曹韻雯　陳莉莉　王逸人　李克臻　陳嘉李　劉碧玉　盧秀月　蔡文英　王文香　歐淑媛　蔣乃繁　張凱勝　謝麗文
許希文　翟海蒂　戴行芝　方麗瓊　畢庶美

小學部第二十五屆　五十八學年度（304名）

張良丞　劉國賢　于建培　許慶文　李騰峰　陳蒼仁
黃紀明　陳正傑　吳建民　張克政　師正修　張可良
呂志堅　陳松源　王政隆　楊天龍　張星明　張天成
童漢國　彭懷真　陳維正　馬治斌　莊美琛　鄭林寶
陳仲光　李永輝　郭建亨　陳敬久　劉建芳　王美燕
狄海倫　賴淑玲　林美女　王潤君　高玉萍　談　妮
蔡純純　蔡寄萍　蕭麗菁　梁雲美　劉寶瑞　范玉珍
何美樂　徐仲梅　劉曼麗　陳夏玫　許莊玲　張同瑩
朱紫汀　陶美玲　林文玲　鞠成愈　甘哲士　劉祖傑
黃明輝　閻　湧　汪國忠　江鳳林　唐金宗　林　偉
洪啟仁　張國光　盧奇萬　戚正果　涂文威　盛永年



李光弟　韓良材　紀榮寧　蔡毅新　陳仲瑜　鮑震華　趙功豐　謝德民　魯君義　馬嘉朗　劉代瑞　陸恩廣　唐詩美
陳鳴高　吳庭怡　莊雪芳　袁淑珍　林桂麗　高素琴　宋心麗　李悅亮　李一珍　陳蓮雲　廖信麗　劉亦青　黃淑美
陳華秋　張佩莉　鄭婉瑤　陳維麗　趙淑英　張立坤　杭金諾　汪志德　施英懿　梅　苓　譚凝慶　盛筱琴　劉　琍
齊修貞　張麗蓉　韓英元　吳蕙芬　金綺年　徐淑華　宗百怡　蔡斐媛　林碧媛　王玉釵　陳震谷　王道元　何祖卿
趙大德　王振鵬　孔祥徵　李健山　劉達明　呂欣翔　柏傳琦　王建英　姜定邦　鄒培德　羅光融　王澎漢　宋　耀
葉啟正　孫天麟　李思度　蔣有銳　于成德　龔聖台　朱含英　方思亮　呂光宗　張順清　王　上　陶芳灣　顧惠珍
聶　蓓　胡紹慧　劉秋娟　蔡家鴻　周文萱　周愛琳　王韻儀　吳秋蘭　李蘭行　俞瑤華　蔣正禮　魏主忠　黃振南
孔憲江　趙約翰　楊文光　李大偉　李忠明　冉祥俊　謝榮生　楊光友　徐瑞祥　周衍君　顧乃煌　李惟祥　劉伯勤
吳迺生　張能俊　林士湧　沈鳳鳴　商大昭　洪瑞禎　陳明峰　卜延祥　李萬隆　李丕華　張俊穗　林安婷　蘇光慈
王曼麗　吳劍霞　曾素芬　齊錫玲　王閨芳　袁孝殷　曹嘉琳　隋逸君　吳安琪　孫志雲　林美華　谷　苓　劉淑萍
張煥文　謝若慈　張惠文　樓雲燕　謝美麗　林小函　李湘蓮　顧懷玉　胡嘉男　卿光有　鐘哲通　闕明進　蔣崇禮
王福德　黃世旭　吳子玉　廖和文　黃文彥　周　頤　袁光祖　李晨先　黃書坤　胡世安　馬成琳　高鴻宜　王世耀
方　智　李濟華　黎先明　齊曉棠　徐家良　姚吏貴　黃鳳麟　范可輝　游德成　彭昌黎　劉志揚　許麗薰　王先知
莊家玲　呂素清　金小蘋　戴莉莉　汪玉玲　李惠芝　錢莉韻　李美瑩　聶蘋蘋　梁翠蘭　王文惠　張之雯　范瑪琍
趙涵英　廖碧珠　王玉真　余芹芳　阮文珍　夏靜文　茹光屏　戴菀本　蔣美珏　曾端生　馬萬里　陳孟賢　楊毓文
彭卓雲　祝家和　廖為修　楊俊傑　王昌智　毛允中　周　儒　陳淯欽　左國端　王勇常　蔣國清　介文汲　孟繁中
林真文　黃則禎　左承惠　賀象陸　陳寶華　尹世璽　杜季康　史蓓蓓　陳　端　蔣雲雲　翁瑪琍　鄧光雯　湯若菡
陳天錫　顏家雄　徐　薇　田世璞　趙玉雪　艾文莉　徐玉蘭　張安琪　陳愛華　陳孝惇　趙真如　龔惠璞　諸葛蕙
賈倩倩　王宜平　劉台芬　李長芬

小學部第二十六屆　五十九學年度（305名）



趙淑惠　陳翠翠　蔣豐玉　黃秀華　邱鼎興　林國祥　徐培源　李惠民　詹昇鵬　高槐岐　甘志成　李苑坡　方強生
張　萌　林偉雄　王德瑞　何有輝　王振飛　徐　靖　鄭玉櫻　吉佩真　張麗珠　李小意　丁倩宜　林寶珠　陳美熙
黃　玲　屠耀鈿　茅珍佩　楊慧娣　陳華友　林敬洲　張堅新　嚴復生　胡嘉慶　劉起泗　戴景生　朱炳榮　陳獻庭
王易彥　陳志遠　朱有琛　黃明誠　黃福坤　鄧展南　徐佩玉　劉亦玲　丁廼莉　向克芳　曹茂鶯　單克麗　馮宏思
鍾哲蓮　呂美雪　呂徐珍　符芝瑛　黃士聖　劉小玢　蘇春梅　陳師柔　范希珍　王文淑　顧佩文　石美玲　宋浣雲
蕭美珍　黃繼堯　鄭延霖　郭永維　羅結青　郭孝威　白　鈞　張偉德　魏允中　熊正中　許慶祺　江占鑾　陳玄州
葛恒星　謝利安　蘇光愛　郭文中　陳叔光　艾政之　葉銘安　林永棋　王道一　朱北熊　王自雄　周利民　黃煌麟
謝玉玲　易海燕　張立君　吳春婷　湯亦君　楊庭芳　莊一新　翟伊玫　翟倩玫　高志棻　陳中清　尹世琇　劉立新
高寶秀　關健雄　陳士平　黃志成　尹繼源　楊皖平　汪大輝　林繼傳　徐玉中　鄧友弼　羅智群　朱　玄　卿光明
胡照華　林國鼎　徐立言　王昌萌　何丹平　吳惠玲　吳　寧　馬淑芬　孫惠君　劉如音　李克玉　黃慧玲　蔡曾祥
陳宛圓　鄭石通　張厚偉　譚土恭　邱晢顥　黃奕忠　吳恒瑜　徐榮台　郭慰祖　袁士琦　郭慰宗　張天福　戚正華
程國祥　廖為身　林麗嬌　鍾玉玲　曹玲瑾　盧家珍　方　人　趙嘉琪　陽羅明　劉淑雲　周召棠　崔成萍　蔡京媛
劉湘蓮　曹慧如　王秀緞　王慧莉　畢庶玉　李　莉　張廼琦　葉葆真　李莉玲　沈亨亨　衣黛凡　畢以濶　黃伶玲
洪雅蕙　劉今恒　王季芳　王元芳　葉堯文　李志隆　丁菲利　陳馭風　周兆璋　陳　興　信世昌　黃美鳳　劉慶義
孫幼傑　闕明潮　陳漢輝　譚傳孝　郭立中　牟學堯　賈心樂　曹立星　曾繁志　唐純善　陳錦泰　楊美華　許小清
楊光慧　黃碧菁　李春英　龐志珍　劉德慧　沈巧雲　龍亦芬　陳美玲　張雅萍　陳玟瑩　劉亞群　龔聖安　鄭玉雲
王　原　方元叔　何兆瀾　劉景安　李福民　徐維恕　鄒大乘　孟永道　郭筱篪　徐世澤　甄　敏　張　倫　何代玉
夏立芬　唐慧娟　趙　瑩　方思蘭　石桂芳　姚鍾穗　周碧君　徐佳容　陳麗雲　路燕琴　卜延慧　陳鵬程　張百恆
王秉吉　林承偉　茹仲屏　謝清傑　方思堯　張宇博　戴宗黃　劉逸夫　曾文維　胡德康　蔣偉山　周曉雲　童怡寧
林惠敏　劉季芳　劉喻璣　魏筱珍　呂素娥　陳美秀　陳家欣　盧麗芸　林　伶　張筱英

薛吉萱　廖純梨　張寶化　石文玲　王麗雲　鄭慧然
吳瑞慧　張志華　倪毓玲　辛志英　王一美　林純伃
李佳俐　余道真　吳素珍　呂宏祥　張　麟　周建中
楊毓武　侯聰慧　彭崇浩　賀象民　王道方　顧建平
陳義政　鞠治國　易明仲　章寄湘　高　欣　劉孝廉
武興漢　沈恒德　高永吉　戴漢志　張南高　金至仁
李競雄　方裕焜　吳雲鶴　江安世　張文琳　樂　倩
郭坤秀　聶秀香　紀若秋　魏玉珍　鞠成寧　馮涵棣

小學部第二十七屆　六十學年度（328名）



黃立本　李嘉民　臧永慶　陳以聖　張寶鳳　方珍玲　張美華　張淑芳　宋克倫　黃麗華　劉濟華　劉惠貞　陳月華
陳正欽　唐慶國　徐祖萍　趙明德　詹行鵬　徐小萍　陳玉芳　陳嘉慧　狄海玲　柳雅文　龔存志　王曉雯　史惠慈
趙金迪　吳定國　馬德羣　吳申初　陸中原　李定海　鄒國維　朱名坦　劉聲鶯　陳維俊　李淑雲　覃海珊　高志瑛
廖光元　單克順　周漁君　陳明仁　周鳳隆　王保君　陳玉華　沈巧鳳　周淳君　陳孝忻　簡秀鳳　于建祥　王家選
李尚毅　李繼昌　陳信隆　鐘兆風　倪法中　朱宇華　陳新青　吳玲莉　許碧玉　鄭啟禧　周良華　任聖予　卞艾苹

戈良芬　呂光延　吳明惠　黃鳳敏　江行德　彭淑芬
魏曉清　李悅惠　魏蓮清　倪志琳　黃竹君　蘇晏寬
戴芳本　蔡尚芬　李長芳　姜珮珍　王克琴　吳靜馨
郤美玲　廖光宗　金甘平　甄咸偉　曹國雄　邱宏洋
馬嘉璐　魯慧文　馬惠萍　王美英　馮麗芳　薛強聖
劉保國　陳春生　方裕慶　蘇培標　劉德欽　彭志鵬
樓雲蛟　欒世偉　區宗琦　呂昌隆　衣隽凡　胡錦健
謝志高　樂　羣　吳先瑞　蕭順吉　王錫川　潘仁德
張步賢　戚大成　孫雨民　羅北安　王定武　方正斑
毛國瑞　齊錫麟　胡文輝　彭　菲　邱方平　許文玲
顧希堯　蘇家新　易　明　李台紅　所培華　李紀明

于中豪　干世君　蔡莉貞　徐培寧　李珈琪　陳蕙鋒　張麗君　鮑海華　吳瑞瑛　陳秀容　王美玲　陳蓉美　熊　佳
鄭學儀　杭明哲　劉立夫　顧子瑞　王國雄　朱幼華　盛永生　袁治中　廖振雲　冉安萍　吳淑貞　鄧文卿　劉其琪
黃士仁　蔣有為　鄭秉先　何文邦　劉德功　黃明哲　謝文華　張芳倫　高金柱　鄭秀蘭　紀若浩　趙　欣　趙麗莉
張強華　黃郁文　陳　剛　呂榮華　周彥旭　林志良　陳瑩駿　陳秀瑩　李慧珍　柴惠華　蔣芳芳　張榮珍　蔡忠潔
譚士敬　陳世文　蕭鳳翔　黃中瀛　張厚鈞　葉蔚南　徐仁勝　李旭東　何昌明　李海平　張鼎華　曾興華　任蕙先
王心怡　范兆光　劉旭光　楊維安　許慶祥　朱寶針　陳安釗　任桂元　王淑培　李美櫻　翁維莉　吳蕙芳　易小萍
邢福人　張紫媛　羅啓傑　林俊斌　林泰豐　賴彥央　楊能傑　袁振林　徐麗文　高淑娟　王仙姿　王聖瑩　舒玲玲
盧啟樂　游德龍　許宏智　陳敬儀　常威廉　王美麟　熊婷婷　盧希珍　洪莉萍　蘇明玲　陳秀華　黎文嫻　蔣玉華
陳婉絨　凌華蕓　溫雲鑾　孔憲鎧　張中興　蕭承統　王冠寰　張俊達　廖啟良　魏台明　戴芙蓉　張貴淑　鄒小玲
張立華　莊持循　唐蕙玲　呂志榮　阮文中　龍慶瑞　龔聖德　王清和　涂武威　黃如宗　周真玲　何垂欣　張貴華
趙德華　黃敏玲　蔡韶珊　黃淑慧　洪名禮　黃國治　王緯宇　吳相堅　徐世東　陳捷和　林慧雲　蔡家珍　劉純如
李品芬　吳怡瑩　謝耀民　江北鑾　黃興年　謝申甫　蕭曜輝　朱益仁　周維雄　梁文琦　李大中　朱含祺　王澎宇
張南山　李天德　王立天　洪瑞謙　谷治國　隋立寰　盛庭堅　林敬堅　鞠成強　周召陽　霍少威　王仁沐　張人飛
羅蘇秦　廖清輝　廖大榮　黃燦堂　杜桂芳　王　瑛　王彩霧　林麗卿　葉淑坤　阮蘭心　解廣怡　史蓓華　柯立瑋
吳祥惠　林文瑛　馬保玲　周培華　劉漱石　戴珍珍　李美倫　杜培文　趙涵華　郭叔玫　齊修慧　陳碧霞　張麗華
李玉媚　郭愉心

小學部第二十八屆　六十一學年度（315名）

林明義　胡中良　黃國雄　文郁晶　成瑞昇　王海容
曾正中　葉明誠　陳玉珠　盧秀英　鍾世傑　徐祖勤
陳中泉　孫幼彬　廖政雄　吳　劍　盛永婉　張蓓蒂
高鴻英　許麗娟　蔡淑芬　曾靜華　朱錫胤　啜福鉅
劉曉峯　史濟明　陳以德　梁少庚　程惠玲　張曉容
繆雅雯　曾靜慧　范麗玲　孔祥庭　崔中寶　陳玄欣
徐英士　黃則文　陳進美　黃靜芬　吳怡萱　汪曼仙
曹慧萍　顏家軍　魏正雄　田世健　王健敦　龐士凱
謝燦堂　吳佑民　張聖麟　郭筱壎　汪功錡　黃宗仁



齊仁修　陳武清　顧婷婷　石桂華　梁翠萍　周旭梅　伍榮麗　甄麗籍　劉雯華　徐美龍　王薇之　吳家裕　吳明倫
易　行　曾明德　高　颿　王曙民　孫國安　何振寧　林正宗　高槐駿　洪萬成　林修年　盧坤照　張文瑜　魯慧然
蔣乃維　張家玲　張宜武　林　揚　陳美娟　姚蓓蒂　黃士永　王一新　呂志能　劉代斌　王祖宜　孫一平　鄭玉明
冉祥偉　劉雲平　林福明　許安台　曹家齊　楊美玉　謝婷婷　周曉霖　蘇　樂　鄒芸芸　牟瑞琴　王婉君　周艾迪
張婉文　陸惠陸　劉用淳　丁英麟　吳宜倩　彭楚琪　徐志偉　鄒定一　陳金聲　吳定國　趙一嶸　劉乙文　蕭大坤
黃泓淵　毛國驊　梁榮謙　陳春貴　元偉琴　祝家莉　王月梅　蔣涵儀　王嘉薰　蔡韻琪　侯天佩　簡銀秀　蔡慧錡
張雯音　束懷先　陳布倫　周振國　蔣嵩山　王炳衡　李德生　陳德耀　汪家珣　羅明宗　陳　冊　方文昌　廖敏俊
王淑靜　桑韻娟　吳玉蘭　曹茂鳳　陳鳴壎　盧希鳳　王振燕　余祖祥　李宗白　高恒忠　盧東隴　江堯東　廖偉盛
楊國龍　崔鶴年　秦元華　沈昌儒　郭建誠　陳旭明　朱大慶　陳喜貞　陳碧玉　徐安娜　陳文靜　孔　薔　陳素珠
柴惠貞　陳玲玲　陳正芳　陳靜秋　桑馥慶　岳拯民　張南詩　陳俊顥　胡文美　程啓津　楊安德　張世傑　林健祥
章順榮　莊一仁　劉　義　何熙民　杜淑華　陳蓓蕾　程東虹　石蘭仙　易希麟　陳　葶　沈　暉　林慧君　黃美桂
盧玉潤　楊倍倩　林志儒　韓鎮基　張志堅　王　中　章琦琮　周以文　林明超　周治平　陳　麒　呂自強　卿光雲
張道正　桂榮鄉　劉純惠　鞠治萍　張素珍　王麗真　牟素文　王靜如　蔣玲玲　余耶芝　盛梅玲　謝惠高　趙志華
茹季屏　林永煥　李克達　任元杰　林時宜　周侃　林建威　沈俊德　盧源芳　邱鼎祺　林煜基　馬德芸　王淑娟
周佳音　崔文林　蘇明潔　李蓉絨　胡訓慈　談　誠　何錦文　吳財榮　饒東昌　鄭來福　彭正義　王治國　陸廣勝
方　濟　吳至新　林守仁　黃永順　黃福新　呂佩芬　康美娥　梁安娟　高聖慧　李靜婉　于明暉　楊德慧　何惠美
林文佩　甄咸慧　王吟莉　蔣豐珠　殷光智　任緒先　張甫光　王昌曜　許聯鑫　程鏡心　于秉鈞　陳蓮君　林昭吟
方正玫　劉蘭芬　戴敬芝　張曉媚　李傳傑　吳相如　凃夢龍　葉銘重　焦鳳柏　張紹中　易慧珠　徐德芬　劉國美
蔡韶瑜　劉聲鷺　王秋月　鄭心樵　王令佐　余金夫　張國祥　莊萬德　馮孟超　乜榮華　莊持端　關翠華　詹美玲
施雲慧　林秀珍　夏　華　商華洲　楊天迪　彭振仁　鄭宗源　歐連珍　鄭谷音　李玉燕　王庭玉　程亞雯　陳碧玲
朱悅蘭

小學部第二十九屆　六十二學年度（300名）



沈西神　鍾學仁　李朝榮　王中興　戴立康　陳亞緯　劉漱玉
李永堃　周賢轉　周維承　高震宇　林信華　蘇光豪　張素玲
鍾哲達　陳維儒　林意堅　黃志宏　王仁智　郭瑞琳　趙淑悌
王吉彬　蘇克堯　林良森　程國禎　戴先蓉　王淑美　史靜慈
劉志明　劉其昌　張善斌　林國瑞　曾其隆　鄧韻苓　劉曼君
葉明義　何欽基　蕭阿義　蔣河清　黃國良　黃瑞瑩　方思慧
殷光慧　許妤美　鄭禮珊　王澹潔　黃莉玲　曾靜寧　鍾衣雯
王坤玉　張仲華　王聲文　卿光輝　吳森揚　覃道琦　蕭麗芬
劉夢琪　梁民康　袁子琦　洪明吉　林志嘉　蕭鳳鳴　范兆如
陳春桂　彭淑芳　張天宏　曾樹人　汪國正　糜以雍　李美琪
鄭貽真　李國彥　林　德　郭重儀　何昌虎　賴吉永　葉啓倫
丁廼琪　鍾元佳　楊心怡　徐慧芳　李丕維　成瑞恒　李衛民
程木成　張淑娟　鄭德卿　黃文裕　趙培虎　沈賢哲　李旭華
聶蘋玉　丁大豪　林安娟　李如芳　毛芝蘭　王佩玲　袁碧君
周延平　唐　棠　鞠治明　沈榮熙　黃則鈞　朱聰明　黃國興
徐君成　康正善　謝玉貞　詹鳳珍　王月華　鄭谷懷　余君松
鄒篤中　翟佳玫　高鴻鑾　張蕙君　謝雪君　朱　迪　黃瑞姣
易小芳　吳　蕙　王來修　李麗莉　池　蘋　虞美雯　吳明月

陳秋月　蔣維廉　張　萍　王美華　林燕明　何祖玫
林金正　黃明坤　孟維德　方　俊　周彥宏　蔡碧雲
薛吉芳　林秀珠　魏淑美　林恕怡　張　琳　賴錦昌
王榮貴　劉曉鈞　向雲輝　黃國裕　徐文光　余孟玲
吳愛倫　劉彩菰　江淑萍　李濟梅　張恩慈　毛天倫
郭瑞龍　魯君智　陳裕光　李志成　張麗芬　陳俐如
陸玉豔　劉台綉　何慧民　金美芬　郝孝華　陳志明
邱哲毅　陳存灝　冉存仁　林慧達　陳惠娟　李秀卿
李克敏　王麗治　馬淑芳　鄭玉梅　黃月琴　羅仁群
黃仲銓　江德康　施養志　黃俊德　趙松濤　紀美麗
謝麗雪　翁淑芬　陳彩鳳　林麗惠　高　悅　俞瑞玲
戈良芳　呂惠敏　周美雲　溫美鑾　翁莉莉　金亞珍
陳秀惠　李美慧　吳令瑋　何代蓉　王克龍　蘇明裕
孫玲玲　黃明珠　劉亞玫　吳仁良　李劍平　張步良
陳玫玲　賴其文　黃莉華　周孝雄　鄒萬里　李品耀
胡美健　汪蘭菁　陳筱梅　李國花　李聖民　朱宇明
呂慧君　蕭美珍　譚香芸　杭聖英　王婉瑜　袁孝維
潘麗雪　所培萍　謝曼華　彭素華　秦碧薇　林子怡
翁秋萍　張慧楨　胡美慧　王家慶　鍾春容　劉康慈
葉天惠　林淑英　許美玲　邱安慈　陳慧蘭　陸　寧
柴惠芬　李淑芳　張曉文　石翔翎　黃淑敏　江劉鑾
郭惟華　彭明雄　吳恒文　蕭麗莉　王緯華　劉德淑
朱益宏　江元鑾　吳金枝　詹麗雲　姜巧玲　趙懿群
曾文玲　林瑞珍　吳蓉芝　洪錦裁　唐憶華　陳月蘭
柏傳苓　張宣武　廖長青　鄒國綸　陳曉峯　劉旭明
黃奕孝　費晏明　周必華　林竹山　胡永慶
牛悅慈　李德華　李安頂　劉聖民　陳樂平
斯威廉　董訓芳　朱容采　洪月淑　陳阿滿
洪雅君　尹世瑩　馮蘇宜　涂笑蘋　邵倩如　顧希平

小學部第三十屆　六十三學年度（293名）



張相文　鞠成慰　陸吉華　葉德仁　池　致　吳文芬　周文娟
孫治平　戴國華　張辰光　盛煥釗　余　南　范麗萍　李德慧
田俊逸　鄒時一　黃麗娟　王月琴　簡靜子　林金寶　徐靜如
熊傳淑　陳蓓穎　陳廼莊　喻紹新　王秉皇　黃哲仁　繆　堅

王麗芬　周秀真　張蒨蒨　梁榮珍　張超杰　彭楚雲
呂永裕　吳明輝　冉瑞邦　杜德明　林慧孟　徐祖文
許麗玲　陳玉清　楊瓊珠　洪瑜曼　何惠芬　徐友安
陳　虎　張永瑾　何肇康　陳東陽　陳明宜　林守謙
易小美　文炤瓔　陳怡慈　余金銀　姚念慈　劉國琪
許安北　陳　沂　劉開祥　陳明佳　鍾青楨　王飛虎
杭明仁　賈心帝　伊　彬　余玉枝　林美惠　周培瑛
彭　怡　黃奕恒　鍾世倬　陳金書　易銘偉　洪宗融
趙涵捷　徐麗君　葉企華　林泰崑　黎鵬志　朱家輝
張月光　盧希鵬　徐培年　劉玉炘　周召亭　李桂蘭
林鳳琴　王玉玲　黃麗寬　徐祖詒　蕭慶隆　劉國斌
孫治平　戴國華　張辰光　盛煥釗　余　南　范麗萍　李德慧
廖淑美　王克琳　洪福進　洪志明　洪文章　陳玄芳
鄧凱文　戴慧英　石桂芝　張　瑜
劉書豪　周志麟　邱煥然　趙揚國　程懷山　楚中慧

廖光銓　陸廣成　范思明　周志宏　洪旭隆　姚天德　張筱鈺　林秀姬　劉惠琴　杜敏珍　林淑芬　陳嬰華　魏鴻英
劉玉君　朱玉娟　史淑慈　譚香蕾　蕭玉環　趙天文　蕭治強　陳獻輝　吳亨平　傅　震　邢祖佑　黃啟堯　呂栢林
楊伯驊　劉昌麟　李騰蛟　甄咸思　杜樹冠　徐玉榮　謝星倩　鄒瀚仙　劉漢菁　張紹華　孫惠珠　楊漢龍　方　楠
王宗熙　桑樹庠　羅定中　李安輝　張幼翔　曹政雄　顏玉玲　劉淑娥　汪家璉　蘇春菊　謝小民　張志雄　王柏全
王建國　曾彥良　廖光明　林殷業　劉煌森　盧坤煜　吳慶倫　鍾勇文　盛庭強　林銘煌　李景銘　張芳良　林華明
陳志強　周淑娟　王來慶　魏朝瑞　董訓華　林昭伶　李叔容　張惠珍　溫開鑾　程鏡慧　王世卿　陳海燕　孫淑清
邱志文　王培基　蕭振雄　鄭錦煒　姜大慶　丁大華　羅士文　吳明祥　林啓義　黃華璉　趙萬青　王越中　吳家任
林　允　吳惠軍　高瑤峰　郭若儀　李朝宗　黃則傑　江雨蕭　吳清文　范嘉麒　魯震東　陳德容　鄭鳳麟　陳蓮蕙
連淑宜　劉代中　王企英　石芳玲　鄭玉花　鄒定華　廖月娥　呂季霓　楊滿玉　劉杏芬　陳淑華　張麗端　陳美月
林淑如　王昌蕙　蔣玉華　俞宇琦　凌華薇　朱　莉　許文貞　曾惠敏　程怡慈　姚呈慈　林淑華　鄧逸平　李秀菊
黃馨慧　黃芬雀　黎文德　謝光民　廖啓光　王垂杰　顧子瑜　詹國坪　簡美珠　吳定嫻　張麗燕　伍榮紅　盛永姍
葉志國　林耀帆　林明雄　黃國揚　盧小龍　張璽鋆　王玉堂　廖麗君　張玉芬　許郁文　熊　青　胡廸蘭　石世芬
吳定家　李宗光　陳俊熙　吳重寬　潘國信　劉明塑　鄭玉明　李美蘭　王莉芬　鄭延貞　余心期　劉雯麗　呂麟臺
簡文進　馬德中　林水發　高平勇　陳德文　尤南巖

小學部第三十一屆　六十四學年度（343名）



黃永成　黃定邦　王培均　林俊宏　黃乃千　李國華
李鵬祥　徐德才　李志祥　朱維孝　李騰龍　蔡嘉益
牟明倫　曾銘源　李明勳　張弘憲　謝忠高　周彥吉
黃薰賢　郝孝祖　翁東宇　許乃文　陳志杰　陳森來
龔江健　溫訪鑾　程求珍　余惠美　張幼霖　王秋溶
王家琪　袁孝慈　呂麟鳳　王祿容　曾道芬　蔣維儀
林慧芝　曾道方　劉智龍　蔡振盛　孫志英　陳迺凡
陳美清　蕭碧瑩　殷光韻　方思貞　陳俐欣　林保吟
傅玉娟　桂榮庭　蔡雅琴　黎淑敏　唐　隸　孫立維
魏學湧　朱大鈞　陳曉光　葉明海　詹昇儀　莊萬鴻
李雯菩　戴定芝　馮蘊宜　廖隸華　張素華　張亦麟　閻學儀　王錫男　王建民　劉開成　陳裕泰　高漢洋　許志嶂
余　明　林淑貞　李品萍　李翠祥　鄭谷苑　黃詔銓　范劍虹　郭永綱　方裕華　范劍峯　鄭瑞龍　蕭麗芳　高曉鈺
李昊蘭　李麗芳　蔡麗蓮　林麗玲　黃金勇　柴建華　張文卿　謝誌端　姜鵬飛　劉鎮歐　聶美娜　沈美惠　范若蘭
陳麗鳳　薛安儀　林淑敏　張玉楨　陳若雯　陳春美　游惠伶　毛心羽　畢雲莉　周芳慧　王恪章　孫立文　周志成
方崇名　張國祥　陳捷東　王仁勇　喬聖至　楊景隆　吳德昱　邵德著　林震德　吳經文　吳國輝　宋德揚　繆建華
蕭建民　傅義中　曹健萱　許楷煥　林文龍　劉少昆　洪明誼　黃中建　于秉儀　曹玲岷　姜　珮　何偉琤　朱其慧
陳靖怡　鄧瑩瑩　范佩貞　張逸琪　陳聖棻　張蕙娟　孔祥敏　林了忻　蔣有德　陳美玉　黃桂華　甘志賢　陳志成
陳明仁　孫英洲　江德明　林文忠　張宬武　游明珍　林傑瑜　胡黎莊　楊麗璿　沈敏華　蘇美華　劉蕙琪　王家賢
吳　錚　袁宗彥　邱鼎祥　商華昀　冉存德　簡振隆　羅定芬　程麗櫻　錢玉蕾　蔡季珍　曾文琇　孫亞文　朱毓寧
陳布常　陳寶身　胡光輝　盛　文　張志澄　翁秋鴻　許麗雲　徐筱芸　張百齡　丘慈韻　江崇智　黃遠志　徐文政
賴吉生　楊天怡　譚季獻　丁迺欣　程大中　汪國良　秦仲華　帥澤明　王祇如　羅梅娟　黃淑金　劉喻國　唐若真
劉喻慶　周培文　吳柏齡　陳以恕　陳宗聖　劉其龍　陳榮弘　林宜昌　程國忠　李傳珍　王淑賢　鞠成華　楊　澐
何良慧　蕭鳳歧　黃啓鐘　鄧志光　王錦榮　蕭仁和　鍾寬仁　高有怡　黃素珍　陳美伶　黃秀花　張宜文　陳淑芬
趙美珍　武祥生　徐樹國　陳弘國　陳振毅　李明峯　陸家慧　黃德清　溫蓓恩　宇素萍　何可芳　黃明瑤　吳景漢
柏傳瑾　蕭曜康　楊永成　黎中平　馬惠誠　馬淑萍　黃月蕙　張枏珊　范希鳳　陳秋燕　彭尊聖　洪明輝　陳德隆
唐惠國　范學春　土國中　傅正禮　陳總民　廖秀玲　池　曼　高廷瑜　陳麗萍　薛樂安　何桂苹　李俊卿　徐正龍
卓君弘　戴立安　周慶祥　葉蔚光　郭筱惠　鄒菁菁　陳蕙鈺　路旭華　呂蕙蓉　黃靜芳　李任隆　吳由得　樂國柱
石勝輝　馬金池　曾　雯　楊茹苓　簡美雪　周小玲　宋寶月　鍾哲道　俞偉文　王繼陽　林泰源　邱宏文　陳政德
沈令德　李靜如　王莉菁　林　婷　霍莉君　黃淑真　李一玲　高麗卿　郭運復　彭意輝　陳明德　廖志城　何肇庭
徐世益　金志元　尹世娉　黃世朱　施姿安　邱惠娟　薄懷照　鄭曉英　洪瑞玲　李志祥　洪文政　虞廷立　林奕欣
陳世峰　張　敏　戈良惠　王繼萍　謝麗娟　袁淑君　魏鴻琪　徐文華　張述周　盧樂宇　翁和裕　程前貴　王惠美
汪倩雯　吳玉玲　徐美玲　陳美莉　鄭梅蕙　何乃暉　沈志忠

小學部第三十二屆　六十五學年度（245名）



凌玉萱　趙喬琪　王彩雰　盧鑫莉　鄭昭英　陳鳳儀　曹其崢
王來君　張春仁　朱家華　曾宗濱　謝文豐　郭望嵩　秦　濱
蔡陳賢　李景濤　鍾文志　黃德滄　簡振聖　謝文達　林群超
詹淑幸　張淑平　何惠娟　葉莉萍　陳麗娟　全如燕　石世芳
管培悌　黃運君　林華玲　林美卿　彭瑞芬　陳正芬　周慧泉
林明忠　陳訓策　劉文方　何慧貞　程可如　徐黎輝　蘇淑貞
余章德　林恒青　周林宏　陳秀慧　許愛倫　劉惠足　郝家玉
孫立豪　程宗明　曾其明　謝坤樑　陳世坪　邢自鋼　鍾隆文
盛家傑　陳訓堅　邵偉明　陳振豪　劉書聖　林寶秀　黃士汶
黃世名　羅順煒　陳獻仁　謝興周　呂柏安　黃秀雲　邱曉琴
黃燕玲　蔡麗蕙　王淑芬　陳海萍　李蜀蓓　譚湘萍　陳昌華
陳國強　曾彥杰　黃志鉅　林峰賦　金志偉　林淑鳳　吳秀梅
洪孟熙　李聖敏　吳英龍　陳志誠　陳富生　蔡鴻鉅　林素蘭
黃艾知　劉燕安　施雅真　魏朝璽　陳燕倫　趙玉城　邱建塏

蔡原平　蔡銘超　陳漢立　吳祥輝　傅正義　馮一鳴
劉威志　陳偉志　馮光毅　張漢光　常威漢　盧克桓
王宗榮　陳德弘　洪福來　焦恩浩　曾國富　錢國維
周　發　陳玉玲　許郁婉　楊淑芬　楊　翎　蔣美惠
張恩巧　謝淑敏　李麗娟　李會紅　詹雅婷　洪麗觀
張立錚　崔佩齡　劉代華　姜茗蒂　林惠卿　李叔芬
朱德華　陳美嬌　支玉鑫　簡淑媛　劉文蓉　陳麗妃
蔣豐莉　林容如　卞艾芸　劉國華　何可莘　蘇　允
林志遠　張光正　余宗之　郭新誠　楊景煌　程崇倫
陳金松　羅文志　廖光興　何堯欽　蘇明暘　林文灝
陳書宏　呂明學　劉以建　張存德　謝東耀　張清源
沈珮瑜　吳怡慧　陳愛冰　楊玫嬰　許儉秀　楊恩鳳
祝學安　蔡啓中　王東生　陳力嘉　張格榮　江德立
王傳美　林奕華　吳旭珍　吳愛華　蕭　蕾　李慈安
周文秀　王淑芬　何偉韻　沈培芳　楊　敏　江淑芬
謝莉華　黃俊仁　林奕甫　商華光　沈肖民　王文峰
朱鳳英　周立平　唐　梅　劉裕寧　陳炳榮　胡常樂
黃淑貞　胡訓惠　陳愫慈　涂夢熊　蔡永吉　汪家玕
翁和霆　黃兆恒　王建辰　徐培林　劉明錡　許信欽
王洛菁　黃意蘭　賴彩麗　翁慧玲　廖淑惠　孫青山
陳婷華　高祖寧　安靜華　李淑雯　石永新　洪若蘭
黃德祥　鍾順豐　林宴祿　劉旭光　劉德政　鄧緝熙
黃乃芬　盛煥晴　孫書琴　王國華　陸右川　錢忠廉
廖舜華　張美鳳　廖穗菁　陳曉冰　孫衍馨　夏秀秀
黃錦安　韓筱玲　簡玉蘭

小學部第三十三屆　六十六學年度（284名）



黃馨儀　陶克柔　朱玉存　顏慧慈　朱曉芬　張漢琦　程求平
錢頤安　法德華　陳香蘭　李龍祥　郭再儀　黃佑南　徐元宏
文盈乃　王俊文　鄧令利　紀麗卿　黃惠貞　李佩蓁　郭欣如

鍾瑞敏　葉琇瑛　劉國惠　蔣玉娟　林麗卿　洪彬芳
全　權　黃明浩　周一泓　鄭石旋　呂秀貞　甄原斯
吳慕蓉　陳玫良　何偉驥　王冠生　蕭仁傑　賴吉仁
吳相國　溫宏禮　彭光宗　林明宗　戈良美　宋麗玉
盧　彬　張　維　安　琪　陳昌蘞　廖大興　葉肇溥
劉大永　周隆基　施超耀　俞偕聲　王郁晶　王芬玲
高　昀　陳雅容　陳家淇　郭運華　劉榮文　蕭順祥
曾宇弘　許喬博　劉國璽　邱志偉　黃奕浩　張芳榮
陳達成　凌欣宏　貧克喬　蘇文宏　吳婷玫　王秋蘭
李湘華　陳淑芬　吳慶峯　陸家怡　路　明　沈昕輝
周志堅　許民尊　王淑慧　丘景彤　呂玉春　黃俊雄
王仁廉　劉家正　孫惟平　汪景嵐　周明娜　龍淑汾
李奇峯　劉維仁　張曉琴　林爾潔　汪瑞珍　林　娟
洪德敏　許志淵　呂柏財　郝家慶　王玉琪　程鏡明

陳倫平　詹雅媚　毛芝萱　吳景珍　呂瑜娟　葛緣純　陳俊文　楊寅君　陳子昌　葉肇溥　郭聖藝　黃聖豐　鄧怡文
黃運憶　蕭綉珍　畢方盈　蕭馥蘭　李祐余　聶民榮　楊　樺　羅文男　錢　暘　蔡啓榮　游弘毅　辛格男敬　邢慧文
林郁萍　何玉萍　李嘉甄　楊永豐　李建成　許信燦　夏長榮　張朝量　羅　誠　吳滄海　馬家豪　高永桓　黃妙華
王麗芳　柏傳芹　林靜如　黃淑鳳　石寶珠　王嘉俊　許世耀　林宏揚　沈志信　陳育宏　司馬良　涂光軒　唐　廣
洪美李　余惠英　熊傳慧　胡緯娟　徐丹苹　陸聖惠　王孟宗　張錫瑜　林俊儀　葉志宏　張秉善　高廷瑾　江崇仁
曾靜儀　曾綺瑋　何貴芳　李劍宏　李牧原　張義振　林明志　楊曜榮　孫万洲　呂理輝　池　嬿　孔惠芬　郭士偉
張若棣　鄒頡龍　郝延齡　姚嘉恒　周文凱　劉開祺　林奕志　張超鈞　林良德　陳經武　盛家修　孫國卿　李四吉
許和捷　蔣有榮　陳玉成　蕭江河　陳迺錚　齊　康　胡東林　冀憲祥　王紹雄　彭振光　何維綱　許鍾瑾　陳素鳳
林小玲　洪怡琍　徐維玲　林亮吟　沈秀儀　程麗徽　黃碗晴　孫鳴珠　康雅雯　耿　怡　陳麗惠　鄒國玲　于萱瑋
陳藝真　袁建華　洪韻玫　王麗華　林小菁　王淑玲　姚斐雷　劉杏芬　周淑英　邱羽青　羅淑萍　龔慕倩　唐蕙惠
孫衍華　黃佩蕙　金慧珍　汪　威　陳宏志　秦明光　陳俊源　孫善明　劉崇一　陳淑華　劉智慧　陳志民　葉心瑩
鄧煊媗　邢獻輝　吳經權　吳亨宇　傅韋錚　蕭世文　李中傑　李志清　彭淑貞　盧慧貞　吳玉珍　陳美芬　廖振莉
尤嘉玲　傅義文　賈文琮　宋國琳　閻學誠　錢國綱　黃裕峰　黃瓊芳　王玉玫　陳儷文　吳時英　阮大容　李俊鋐
蔡德義　蔣宇清　羅順楷　譚一中　林志男　楊　漳　高志翔　廖玉芬　魏淑芬　金佩燁　林慧師

小學部第三十四屆　六十七學年度（288名）

陳世仁　陳麗婉　陳祈昌　程國蘭　周　福　盧慧麗
張曉昱　胡肖玫　金維達　劉如蔚　陳倫君　周慧瑩
徐傳翰　陳香樺　邵榮明　王怡芝　孫國生　洪雅芃
周武均　胡聖芬　黃世杰　翁慧瑛　林谷榮　丘景洋
孫慧琴　張國強　高志宏　冀文蕙　王俊中　鄭昤英
蘇益增　石世萍　邵翔著　羅欣欣　劉旭虹　錢天嘯
黃繼舜　賴建華　張尚任　林子倫　張步祥　鄭仲鈞
邱鴻仁　羅志安　龍嘯天　李家裕　黨俊明　陳立德
張孟揚　孫宗修　王光宇　黃光輝　王　緒　吳勝雄
凃光洋　黃頌翔　孫衍中　陳大勇　黃志祥　吳秀曛



李美秀　翁淑玲　陳志平　朱其恕　彭楚彥　劉垚鑫　蕭莉真　陳美慧　宗正君　劉哲萍　劉宜安　郭巍嵩　蕭鳳山
陸建瑜　甘劍池　張向明　謝東昇　廖啓州　黃俊雄　莊嘉豪　胡緯超　楊志鴻　何可芸　王建恆　李容方　鍾先琪
陳美靜　陳端容　周冠穎　姜蓓蒂　翁蒨璘　邱淑珍　張素敏　張明華　江淑真　沈敏雯　黃聖芳　石永光　陳曾弍
章志堅　丘吉富　黃惠君　陳菁莪　吳啓文　林尚毅　張和凱　林祥生　朱淑娟　袁樂國　蘇建中　陳　芬　羅隆志
黃生莉　陳嘉瑜　王　瑋　李騰雲　黃竹銘　王樹海　沈秀婷　詹淑年　成湘雲　劉雯倩　王廸夫　黃自華　顏先智
沈秋蘭　崔筱萍　黃文昌　劉秀珍　楊淑娟　周靜媛　李志仁　張元春　張慎嘉　陳彥溥　徐光欣　王莉蕙　陳維召
王偉宜　鄭梅芳　陳釗淳　葉偉忠　沈之駿　廖光平　吳志城　何錦祥　高啓賢　李克遠　黃國誠　何乃哲　丁士元
張相平　洪熙皇　康　恩　曾繁榮　蔡原祥　劉輝朋　陳育彬　郭文華　蔡永豐　林　璞　黃奕彥　鄔政宇　周光燜
帥澤安　張念祖　王殿槐　吳良惠　徐丹姿　施雅倫　王　琤　崔立文　陳淑美　胡淑梅　潘家青　陳美虹　張智惠
鄭雅惠　劉書賢　劉建怡　錢國治　吳秀萍　林怡君　周德雁　支金銘　馮宜漢　徐培媛　藍雅平　劉貞志　張聖蓉
謝麗雲　范亮菁　宋瑞濱　謝坤翔　楊淑華　紀美惠　何應宣　劉則佑　黃家駿　蔣明德　黃乃芳　蔡季靜　廖韋智
趙易璞　范純如　張郁政　曾坤萍　朱翠笙　王志偉　李奇源　呂明芝　張盛萱　李元和　楊　恒　蔡仁川　李進安
蕭衡萱　許美倫　林峰寬　陳總華　陳秀曼　魯佩芬　李慈欣　陳惠芳　徐嘉林　陳正峰　程求琦　洪婷玫　湯儒卿
賴志勇　黃秋敏　閻麗生　陳蓉芬　沈偉寧　耿慶祥　王緒國　劉基朋　陳如麗　許潔治　陳宗平　曾慶群　陸駿逸
冉存禮　倪維聖　羅定宇　楊恩華　陳明志　呂良琪　黃自強　朱維悌　黃正浩　李勝隆　萬延樸　歐陽中　陳盈志
賈文瑞　劉家俊　盧樂中　虞文銘　任國華　劉德舜　黃添修　陳怡輝　邱正峯　林怡昭　陳美杏　劉漱珊　徐　欣
甄原雯　梁苑文　林　婷　溫秀鳳　莫怡方　王英莉　陳盈如　洪瑾雯　蔣美鳳　謝淑玲　何良能　黃素娟　劉保宏
謝季芳　郭慧芬　朱嘉慧　張心怡　朱曉芳　劉文玲　張光華

小學部第三十五屆　六十八學年度（292名）



張宜平　藍如蘭　楊之宜　鄭曉盈　殷惠茹　許榮欣
林檀希　陳郁欣　陳熙墉　姜艾蒂　鄭明慧　李靜瑜
吳婷盈　張凡怡　陳美鳳　湯璧瑜　賴碧蓉　陳雅玲
何瑞苓　葉琇珍　楊　棣　于北辰　江永鑾　蔣天健
陳光倫　江維昌　連立偉　陳雍之　吳廣輝　汪國棟
詹勝華　趙彥翔　向克華　楊濟華　滕曉強　蕭孟雄
毛淵慶　鄭立中　劉耀邦　崔立祥　程思亮　楊良棟
黃佑仁　吳國銘　吳滄霖　張漢瑋　蘇群能　李皇輝
李中光　林海勝　劉煜文　張啓聖　黃自信　彭建智
張芳旗　凌欣豪　徐鐵鑫　林谷發　蔡啓祥　呂孝忠
高　昶　陳文杰　李國強　連震黎　孫立豐　洪金水

吳明宏　張沛善　黃建樟　周江敏　楊泳德　蕭世泰　童維仁　林良宇　鄭博泰　盛鴻森　林恒妙　李崇懿　董美琳
蔡豪惠　林淑芬　莊明倫　黃俊琪　黃美慧　李美慧　翁舒儀　蘇玉萍　楊勇鎮　江叔盈　丁鴻雯　陳秋菊　黃裕雯
陳香蕾　朱翠蒂　林鳳菁　黃安安　戴秀蓉　張惠詔　何偉嘉　蕭　迪　游弘志　梅昌興　孫富山　劉大行　林淑惠
錢少萍　陳家福　楊熙禮　麥嘉成　高治中　陳俊堅　邱建彰　呂惠卿　周漢櫻　何孟儒　吳欣杰　陳憲文　蔡德攸
周力華　陸　陽　顏玲慧　李美齡　黃婉婷　林玉玲　葉遠藩　李　岳　黃英豪　金至忠　林　娉　高素美　李慈悌
張錫璐　王啓而　曾　曦　李　玄　張行健　麥嘉玲　司馬依文　蕭美貴　宋美華　劉建忻　周尚德　陳德懋　林佳慧
羅　彬　李中銘　王世宗　王志偉　施政言　廖敏傑　林尚志　祝學勇　陳宜斌　黃振昌　池　恩　周培武　張超凱
高廷琦　林錦宏　陳秦喜　陳光忠　閻順興　黃俊麒　田種玉　汪成邦　秦叔華　金至信　黃家祥　蕭志鵬　莊子豪
黃繼德　林雅惠　汪瑞玲　施懿芬　蔡瑋玲　李亞男　林　敏　林琪君　詹雅媜　許麗珠　陳佩伶　林安恕　董康琪
陳家萍　王秀娟　洪美鈴　楊啓倫　黃心儀　詹婷怡　張瑞琴　王麗芬　吳聖方　陳柏宏　孫明中　陳啓銘　吳啓鴻
王志浩　康長樂　何佳安　李麗芬　陳君貞　石碧華　詹元姞　林倩穗　馬志光　賴弘能　陳國龍　王殿堯　陳弘耕
張宏武　陳麗蓮　徐月華　盧俊瑩　陳敏惠　李映霄　高君寧　林　柏　張文榜　李熙普　朱啓明　奚永興　史祖德
喬聖惠　楊弘如　巫曉芸　洪慧如　劉代民　林碧珠　簡振興　陳震宇　朱存根　吳道林　廖文鐘　張立媛　林主潔
于世新　鍾聖文　黃進忠　喻宗良　林群傑　孟維敏　朱政雄　吳家裕　黃奕欽　陳林嵐　陳建丞　陳淑貞　鄭雅芳
陳儷如　陳儷玲　吳美玲　朱　媛　劉維芬　陳志明　張宏恩　程鏡國　梁茂文　龔永康　錢　翔　陳書敬　陳相學
金佩煒　黃憶黎　汪仁娟　張念慈　高素津　張文旗　傅韋叡　呂進文　陳家德　蔡旭昌　高亞中　許玉宜　吳旭芬
邱韻潔　陳繪如　范育華　薄懷陵　陳森義　王惠民　徐國書　磨家禧　陳永銘　張聖鑫　陳毅文　陳書寬　鄧志哲
姜　彬　陳逸菲　蔡姝賢　高玉佩　楊文宗

小學部第三十六屆　六十九學年度（276名）



秦明華　蔡嘉齡　陳俊嘉　廖儷真　蕭維政　謝豐旭
陳建國　葉鎮宇　孫衍菁　劉毅健　徐　瑛　施淑芳
李貞秀　萬曉鶯　巫業琪　高烋輝　王怡偉　張約翰
陳周傳　王立勤　龔慕佩　蕭光程　陳震閣　陳林奕
葉偉仁　陳怡婷　董立民　畢監發　龍淑清　何昌忠
陳雯瑩　傅振峰　朱其俊　李建勳　吳兆森　譚立興
萬明祺　黃雅慧　黃德遂　張正謙　王　鈺　邱碧珠
李　皓　阮俊雄　王洪鈿　張佳惠　顏永杰　陳名河
邱智海　鄔定宇　徐培馨　洪金森　黃俊豪　鄭健基
梁鼎元　施世駿　邱建中　林　儁　楊國英　劉鎮原

劉恒立　洪文傑　周冠儒　杜曉杰　賴志弘　劉文傑　陳冠宇　魏立巍　翟振忠　周炘賢　王宜健　谷燕琦　黃翠琳
胡肖玲　魏鶴齡　沈百合　鐵令潔　林淑芸　富康薇　張儒凌　熊漢琳　廖敏旬　姚思名　金明珍　鄧玉萍　蕭怡菁

閻青清　李春玉　范育達　帥澤芬　李玲娟　陳佩君　徐雪娟　朱雅怡　楊季修　黃瓊慧　林宛瑩　歐佳瑜　陳美秀
黃義芳　張詒元　李文慧　李麗芳　朱毓青　唐安靜　陳曾三　蘇家慧　陳虹如　張瓊文　甘文君　張　亮　焦德驥
盧世宏　黃奕杰　楊國亨　周宗偉　管樂齊　羅　瀚　張鈞凱　陳躍元　廖大慶　陳建初　葉培基　石世銘　陳俊任
吳冠漢　林金德　林育杰　郭文堂　顏福龍　許榮望　廖光龍　張文忠　林靖邦　郭人方　段陶鈞　林家正　嚴和政
陳怡禎　趙豪城　高玉鈞　張惟致　許嘉玲　沈　文　孫曉琴　王敏惠　章綠綺　郭長清　莊榮明　吳世弘　韓振寧
孫家齊　熊家恒　陳偉成　陳菀怡　王鎂鈴　趙忠璆　張啓哲　張雅蘭　王志剛　黃國儒　謝文兼　呂光思　陳正勛
林宜谷　陳棕賢　沈淑真　程求珉　全平笙　張翠容　顧齊家　呂武勇　劉修安　林宏智　林明輝　楊朝明　倪維隆
路灼華　黃蓮芬　洪怡盈　童妃敏　邱孟禎　黃志文　巫政彥　孫介然　戴中岳　王雅弘　周重光　劉立文　楊如杰
陳　瀚　張惟傑　徐偉剛　張凡愷　劉家銓　田種枏　蔡炎龍　羅超羣　葉陶宗　呂良鴻　虞長青　鄭主敬　呂政徹
張立德　李容清　陳靜婷　奚珍珍　方珮璀　蕭衡琍　劉哲偉　畢元偉　陳穎儒　吳婷婷　李國貞　林珊如　林秋萍
盧中桓　林恬如　張立嫻　徐倩如　宗正玉　余孟蓉　黃泉錫　許菁菁　歐佳齡　盛鴻君　陳昭利　葉　玫　廖建鈞
羅　正　蔡國強　吳逸敏　陳崇華　張　晉　蘇建民　張向昇　施凱文　王泰然　覃業偉　黃國倫　黃玉慧　周亞萍
葉惟欣　張惠敏　吳泰東　詹雅智　曾靜娟　游郁馨　劉啓南　陳孟柱　孫自強　楊恩兆　陳堯德　楊子健　張冠民
湯人初　張義林　劉言煒　羅宏宇　錢天縱　林班侯　賀圭林　劉心怡　王宇伶　陳秀霞　胡怡惠　曾　曄　莫怡真
李天莉　許優優　曾郁綺　朱嘉慈　古藤藏人　張詠璧　劉公豫　梁淑慧

小學部第三十七屆　七十學年度（285名）

蘇曉蘭　廖梅郁　黃琍芳　錢星宏　蔣美憶　沈筱菱
汪仁菁　熊漢緯　李雅娟　黃敏菁　金善輝　簡正倫
魏淑珍　馮宜秀　蔡俊傑　楊懷德　朱方儀　彭綺思
宗正仁　蘇傳凱　張書豪　楊淑如　姜苓蒂　吳家漢
林至民　劉盈梅　陳頌文　陳乃新　柯亭竹　傅馨慧
許喬富　錢國紀　王嘉玲　謝孟瑤　顏嘉男　駱修宏
施懿芳　張筱盈　江偉平　林世和　張祥春　何偉敏
孫文鴻　李政和　孫又倫　董艷琳　林彥良　程美珠
陳育川　高志原　黃廷善　李宗嶽　何岳儒　潘仲賢
李啓銘　邱琪益　呂良銘　錢克勤　陳天仁　廖尉成
李承勳　馬祥青　高治文　黃志深　石克偉　黃生文



孫其怡　張婷莉　林幼芬　覃業芬　高志原　張玉滿　馬立環　鄭明珍　張紹財　官心怡　崔治修　王慶琳　李祥琴
陳雅慧　吳淑玲　繆弘瑾　顏嘉慧　甄宛玉　吳惠齡　張雅蕙　蘇裕玲　張菁真　林郁菁　楊美惠　曹　瑋　邱會潔
邱芳源　趙如薰　鄭鳳玉　黃旭東　陳儀娟　謝學真　許梓宜　王士銘　馬晴晴　呂建宏　周一涵　楊朝雄　溫富珍
李國禎　顏詩雅　李宗時　黃惠君　丁松浩　高純純　趙敏夙　李佩娟　許峰碩　宗蕙倫　王薇琳　陳慧安　王信欽
潘　琦　楊于範　張開華　趙毅君　涂光盈　廖博文　高儷真　趙恆振　張嘉玲　王志明　鄭雅文　張博鈞　吳慶興
崔鴻聲　連時青　林鳳儀　陳代聖　藍復鳴　陳瑞儀　曾郅菁　江惠玉　卓統民　黃良銘　何俐安　范昀達　張　行
王伯文　翁東杰　蘇文祺　騰曉峯　林建華　郭長明　楊肇謙　陳林昊　龍治平　馮嘉豪　程鏡文　孫惟中　張光明
張若棠　何育佳　林炯源　林育樟　全平峯　藍弘煒　石慶豐　韓敏媛　曾怡萍　袁仁宇　杜鍾寧　林秀霞　曾昭雯
黃瓊誼　蘇文輝　陳慧嘉　嚴秀芳　柴敬萱　賀昌林　廖文玲　傅淑君　施雅芬　黃炳勳　張東媛　陳真真　蔡宜娟
徐雪卿　徐倩萍　曾如瑜　林文文　蕭君杰　邱耀慧　許祥珍　賴宜君　周綺貞　王玟美　詹學寧　宗蕙如　施淑品
徐東正　呂寶銓　林曉雯　方宗蘋　阮俊宏　許智鈞　張文翰　廖紫貝　王佩如　張永瑋　王茂根　林主惠　劉秀真
郭志強　萬文郁　陳俊傑　洪祥發　李培立　楊雅君　簡昭瑜　蕭志隆　魯德芳　翁慧芝　劉恕君　高翊真　李帥梅
陳雅惠　傅正光　王有光　曾曉蓉　高　鵬　高啟豪　林婉琪　陳錦堂　路正琳　劉智棋　班玫娟　張正煌　劉瑞言
李克寰　洪世龍　王香芬　劉欽熙　黃意芬　余佳霖　謝懷德　單美貞　張瑞芳　曾天洋　陳瑞霞　金佳琦　鄭立俐
黃天南　譚寶玲　張立卿　陳淑婷　蕭建山　郭怡初　顧正理　劉旭珠　藍紹朋　張惠玲　陳德亮　陳　緒　徐明華
張潔民　洪曼娉　葉嘉彬　蔡綺雲　黃俊麟　田種彥　孫明光　曲德彥　梁曉燕　蔡德淶　田孝威　張學書　王淑女
陳立群　許玲慧　呂則正　張碧芳　萬明智　董文儀　丁祖全　郭子穎　陳國維　許朝欣　楊之果　莊媛惠　劉德成

小學部第三十八屆　七十一學年度（281名）



吳碩誠　黃德暉　卓以禮　張帥誠　徐培譽　陳秀美　殷惠苹
陳治邦　劉致遠　陳文宏　陳海鵬　邱建志　朱予平　王芝文
王志文　歐賜邦　林姿吟　吳慈珍　姚雯琴　丁艾玲　黃淑貞
陳雯彬　許優贏　陳昭玲　戴怡方　張啟華　何聖心　鄭曉菁
許書銘　黃志達　陳穎叡　張添順　趙漢壁　歐佳瑞　關承騏
劉南國　鄭裕雄　朱廷君　鍾宏駿　葉倍全　呂建強　陳思源
張凡恬　丁怡君　張思嘉　姚蕙君　黃淑貞　楊　莉　張靜怡
石佳玲　秦明芝　楊淑娟　萬曉娟　李玉璽　楊洵修　林靖翔
周烋坤　詹前鑑　鄭富榮　邱智章　魯得中　盧重熙　周介白
高玉龍　江富勝　羅永祥　詹學宏　張裕民　王淑端　向洵琦
盧慧玲　劉淑貞　謝宜燕　蘇家瑤　王怡珮　林束華　凌玉琳
杜柏諼　陳嘉祥　邱琪順　石安祖　林志翰　陳兆輝　戴廣平
張展楷　黃瓊慧　劉代中　李孟寰　包志亞　周德龍　陳建廷
陳昱均　洪文仲　陳金華　王鶴巘　許信介　陳昶旭　魏定宇
呂光璧　徐慶民　賴建志　劉瑞昌　馮天福　龍沛然　黃哲明
溫家彰　周昌宏　陳哲綸　黃永慧　林淑娟　史筱筠　陳靜慧
胡秀蘭　毛元玲　賴碧珍　宋紹如　廖珮淇　黃真芳　陳麗妃

黃意芳　黃明耀　李美鋮　楊子平　王雅玲　蘇昭儒
胡　熙　廖紫君　焦慧明　王孝妃　程學盛　陳美惠
張家麒　封安珍　蔡啟仁　路燕華　朱政和　許慧珍
陳國喜　朱玉婷　陳書敏　彭安安　李興邦　萬幼玲
劉繼遠　羅心華　鄭主聖　賴怡曉　洪愷懌　顧琇章
吳學傑　梁若文　王惟人　吳愷苓　鄧治平　柯靜穎
何良智　呂欣玲　郭大元　顏水龍　方宇維　呂麗榕
賴道川　陳佩珍　楊柏蒼　張凱為　王怡同　王淑萍
趙竹君　楊　恕　陳怡君　簡玉殷　田佳靈　谷裔威
卓俊雄　章文忠　劉哲儒　邱宏忠　張為棟　林倜如
蔡芝珊　李秀文　馮敬一　邱建嫻　楊心怡　陳伯誠
楊仲達　徐安平　宋美娟　殷尚蕾　李宏倫　蔡東昀
趙敏孜　陳韻琦　蔡琦玉　虞長鴻　蔡俊慶　莊曜遠
楊恩蕙　謝穎和　莫怡冰　曾景緻　萬慧玲　鐵令儀
蘇郁雯　路正華　陳頤德　黃瑞賓　吳定偉　葉奕庭
顏士偉　吳　浩　尹世龍　林俊堯　蕭鴻文　高崇銘
羅國青　傅文峰　謝明暉　林秀芳　郭怡君　徐曉婷
吳詩蕙　簡瑜慧　周秉瑤　廖文琪　官岱儀　黃萱萍
王俊人　張致強　湯治亞　王志強　朱崇偉　連新傑
何怡平　蘇建家　林宗毅　徐煥超　胡振清　曾曉勤
蔡慧如　馬宗雯　顧正琪　游燕俐　林蓓蓓　陳　芳
張恒芳　王姿惠　張意珊　陳靜芬　林慧貞　翟振孝
戴曉雯　都厚禎　伍俊機　劉　天　孫宇文　宋振豪
洪聖勇　陳素玲　林益世　趙致堅　高燕彬　王志銘
吳碩生　黃大文　高國超　高志瑋　陸子豪　陶志偉
曾柏元　陳捷豐　謝孟蕊　趙慧璿　于　萍　陳舒英
葉明智　陳玫如　劉恒妏　闕婷儀　蕭文涵　張意遜

小學部第三十九屆　七十二學年度（286名）



張樹義　鄭景贏　周志潤　張光佑　王俊傑　姜振宇　陶志弘
李友為　畢文誥　張宛惠　胡與芳　李佩陵　方宗廉　蔣美婷

關承睿　李國偉　高志鴻　胡春鴻　陳思泓　楊明泰
黃尹春　陳濯民　呂忠珩　汪仁瑞　官岱毅　鄭力維
朱俊威　王思堯　陳冠霖　陳宗樫　林殿裕　楊順發
高培桓　劉純如　鄭立德　詹前偉　蔡青如　蔡予卉
李麗鳳　歐佼齡　吳俐慧　趙今蓉　李麗鶯　許綺珊
蘇淑珠　梁繼平　徐倩婷　王玉如　許淳良　連時宜
彭穎思　黃伉玄　梁尚瑩　潘曉青　陳秋美　陳永鑫
黃大倫　劉興亞　林靖凱　蕭文凱　趙基揚　孫文彥
嚴宏政　陳書盛　段文鈞　張啓元　曾達德　韓振華
洪嘉祥　鍾宏澤　簡志仰　黃定宇　簡靖峰　陳烜台
周建宏　黃慕真　鍾佩玲　蔡宜君　顏黛慧　蔡文芷
于青玉　陳郁萍　李少慈　陳鈺如　王秋惠　劉厚廷

沈佩蓉 李采釗 陳怡秀 鄧彥平 許心怡 張延蕙 黃詩婷 陳新鴻 邱士文 王籃涓 廖致豪 李慧儀 應同宙
林佳萱 汪育慶 孫瑛秀 陳英哲 黃純芳 宋寶麒 錢德萍 劉霽德 顏佃娥 林維軒 陳奕穎 黃耀進 鄒金娥
徐偉倫 胡怡華 宋松霖 葉正宜 戴 宇 倪櫻芳 李家煥 蔡東妮 陳志峯 郭承嫻 羅順海 陳怡均 陳清志
杜柏衡 蔡季娟 薄懷湘 林廷叡 曹 慧 鄭富錄 廖紹文 何怡君 蕭自強 鐵正鋼 楊勝全 曾達尊 黃耀弘
何其瑞 郭志豪 周漢怡 郭方立 吳昕怡 陳 瑾 劉恕伶 林久乃 官仲豪 林俊秀 黃新佑 楊勝喻 張向昕
陳建熙 蘇文驊 侯正琪 林世平 曾暉婷 陳德潤 曾善美 陳致平 童妃吟 劉修任 黃煒鈞 張昭宇 溫家君
鄭秉祁 黃元戎 陳慧娟 陳宜倫 徐淑雯 黃宏騰 李光耀 藍弘慧 王志興 林益仲 張文仁 黃依鵬 石鼎正
劉宗岳 呂孟珊 王裕婷 陳淑燕 姜良雅 江幸真 楊心慧 張建忠 周樂山 謝志偉 邱瀅潔 張展桓 蕭德志
徐慶雲 張晉忠 黃吉凌 鄭裕銘 潘雅青 陳俊憲 李昀芝 陳建宏 陳佳麟 黃世賓 張淑娟 韓松岳 王淑琪
姚宏昇 洪瑄黛 張立元 楊廸華 李國榮 黃慧娟 張修文 蔡培儀 蘇鴻毅 譚寶璇 林財慶 傅雅君 呂志範
曹佳元 張詒曙 黃佩琳 黃聖鴻 石正寧 王偉光 陳愛倫 陳東浩 劉盈秀 朱善修 林筱芳 楊朝輝 洪本儒
蔣慧蘭 塗民權 鄭韶華 董立德 王嘉玲 趙志剛 莊景竣 林希彥 魏怡芝 林孟郁 黃孝宇 阮柏偉 盛鴻飛
甄鳳原 羅頌杰 潘廣斌 張志豪 曾昭威 馮誌豪 詹勝龍 蘇東彥 雷啓德 林岱宏 陳承鋒 楊得人 萬文彥
李迺權 何如凡 袁子悅 周國安 馮鼎福 趙海飛 吳晶瑩 黃文慧 高英玲 黃安妮 龔永健 劉孟麒 周千惠
陳淑玲 吳家慧 王怡菁 林小鳳 郭韻玲 許學勤 余育真 饒懷真 陳美文 張翡珊 張喬婷 黃薇薇 陳建伶
黃翠婷 王海明 劉淑芬 張嘉琳 司馬佩文

小學部第四十屆　七十三學年度（280名）

汪育志 趙辛皇 凌玉群 潘逸青 張修銘 謝明志
黃素芬 陳麗合 賴紹文 劉祖德 胡文萍 畢淑怡
鄭茂松 單中林 吳昭儀 王秋玲 賴雷鳴 衛道弘
趙哲元 李敏修 劉世康 朱鼎榮 宋良桂 陳亮伶
徐嘉鴻 林丕基 魏怡賢 潘佩珊 周有明 李永傑
魏怡萱 周曉雯 徐維堅 蘇世平 蕭怡真 盧靜儀
張茂中 林壯穎 陳尚美 陳偉毅 許榮顯 章嘉麟
楊濘允 林松燕 張浙聖 魏志吉 彭光聖 黃興南
翁瑞青 宋松璟 賴宗賢 趙雲飛 丁漢堂 陳冠良
吳中杰 白獻文 李木鎮 邱柏嘉 董承圭 莊秉翰



鄭立亮 謝學瀚 陳嘉澍 張奇峯 沈永正 石青瑞 張堯博 黃騰毅 王威舜 丁佑權 于 瀾 王 純 陳心怡
楊佩秦 陳佳穗 常瑞雲 楊心怡 賈文玲 蘇珮綾 游燕儒 劉婉萍 單 葶 陳曉倫 陳嘉慧 朱美德 張夢玫
陳韻宏 甄原葵 李祥瑞 官振儀 沈道涵 吳欣怡 呂麗如 鄒金蓉 趙海絲 邱曉慧 張霈鈴 婁彥琳 楊柏婷
林妙香 劉小萍 黃 珊 呂秀珍 胡靚康 吳伊文 蔡忠芬 繆弘琪 鄭維儀 魏吟軒 鄭曉清 謝孟倫 郭心怡
田若男 許瑋芳 陳明豐 陳永盛 蔡俊哲 歐佳豪 崔心偉 黃建文 李茂榮 李祖霖 蘇彥圖 徐一弘 簡志宜
孫其嘉 林師亮 徐文政 蔡璨宇 張信焜 張一凡 林育志 劉澤華 簡暉哲 張致中 游國琛 林心昊 張人傑
張世偉 張嘉文 王義文 孫傳仁 施力維 賴志豪 蕭和興 張天宇 黃立倫 駱立達 周士凱 陳又新 楊于鋐
馮一貫 羅吉彥 許智隆 呂志敏 楊國良 張仕鼎 吳俊霖 干文義 朱彥光 林子傑 蔡榮幸 周志涵 劉昕嵐
徐曉蓓 鄒依倫 張嘉惠 李 玲 陳靖茹 周韻汶 呂金玲 張嘉芬 卓美芳 曾幼欣 潘 瑋 邱佩君 葉慧慧
陳靜儀 路燊華 朱玲玲 劉家珍 江宜汾 陳玉玲 陳令佳 王瑞琳 鍾宜芬 陳淑琳 黃奕騰 雷逸鳴 傅聖夫
陳劭瑜 伍 岳 于幼新 黃世偉 周亞東 張維修 張至誠 陳德舟 林建邦 費 翔 林宗樾 黃嘉國 李玉銘
蔡宗璟 謝承道 張勵言 柯振宇 林異晉 何耀基 羅永進 廖昌彥 李廣君 邱美華 黃淑惠 曾家榕 陳瑞晶
蔡瑋琪 蘇淑惠 陳美玉 李惠中 賴美君 楊雅蓉 閻安琪 林婉瑜 廖文燕 王薇琪 李碩欣 陳德謙 陳岱儀
李易珊 羅明慧 萬曉燕 王仲儀 張蕙心 徐玉樹 王怡弘 陳俊言 張天健 朱河源 張奇正 曾致榮 鄭祥佑
陳瑞霖 蔡文昶 李昀真 梁中耀 譚正平 黃世民 蘇文德 陳永志 陳敬文 蕭峯昇 李迺威 陳安榮 崔祖錫
龔江俊 錢宣宇 楊家俊 夏道緣 趙惠蘋 鄭婉儀 王兆棣 林迺婷 張毓敏 許郁梓 吳宜倫 陳儷芬 王雅芳
陳逸珊 葉奕欣 蔡澄慧 蔡芝雯 戴 晴 吳惠群 許珮晏 陳佩琳 劉美伶 林欣怡 曹 佩 謝穎宜

小學部第四十一屆　七十四學年度（279名）



簡旭偉　黃彧思　王思舜　劉新志　王　愷　林毓琪　邱雅琳
蔡宗龍　沈君哲　李同捷　婁培德　鐘宜芳　吳　嫻　郭冠汝
封安宣　林育震　徐占魁　劉書翔　蘇敦正　姚雯欣　梁繼青
田濟綱　陳鍾萱　謝季穎　林可涵　鄭如娟　莊斐雯　葉珊杏
陳怡君　黃詩分　林彥秀　呂麗雯　楊子儀　許以芃　許哲誠
宋寶麟　伍婉琪　沈　立　謝宛霖　黃萱薇　蔡忠旺　于秉生
徐志成　李陳雄　蕭青毅　李宜霖　伍俊達　鄭安勝　張　濤
鄭兆剛　謝宗諭　王正輝　陳怡伶　楊逸晴　張天琪　林純慧
黃意婷　蔡心瑩　鐘心言　宋怡麗　吳欣懷　陳盈森　張嘉琪
郭倫忠　盧正山　謝明道　陳宜雯　謝佩珊　徐美珠　王禮文
葉晉彰　林陳財　楊其華　張嘉祥　孫于廸　陳銘光　傅師達
林岱明　黃絹琇　李文玲　余明萍　李冠嫻　邱琪儼　蔡文華
張駿逸　林子為　李婷婷　吳利亞　林恬仰　馬鳳蘭　沈于鈞
于大君　林昆屏　張嘉峰　劉　誠　洪嘉誠　曾于洲　宋京達
蕭至祥　徐玉霖　張克文　唐瑜憶　高淑娟　黃意君　劉佩宜
王招治　林薰芝　吳郁青　平其賢　徐文琦　蘇慧慧　馬　蕾
張淑惠　楊庭嘉　蔡愷安　鍾博仁　蔡忠妙

林瑤潔　韋百莉　郭婷婷　單中樺　婁彥瑜　薛曉恩
陳岱琪　何舒環　林素蘭　蔡璨如　林美佐　姜琇玲
陳錦玲　王怡真　陳韻珊　張敏慧　洪瑞聰　黃怡慧
沈斐文　林倫慧　顧真維　蕭嘉屏　蔡澄怡　畢元媛
趙啓旭　韋士能　歐青峯　洪繼強　鄔秉宇　林志剛
潘昱安　楊順盛　盧正桓　劉純宏　郭　誠　鄭紹宏
高聖欽　張天瑋　黃大明　周明毅　陳柏瑞　林子堯
侯正璘　邱富昌　侯志龍　張樹豪　俞聖軍　廖美琪
歐怡君　黃蓓蓓　周國薇　官振萱　李宜芳　周家平
嚴文亨　杜宏恩　李大謙　王沁宇　金先鋒　劉國佳
王心慧　賴筱雯　彭愛琪　田乃馨　周楠心　鄧永亥
孫千惠　李碩慈　歐怡君　吳亭亭　戴伯勳　徐偉政
劉潔如　徐維聿　邱信源　趙文祥　孫治瑋　蕭睿甫
陳緯儀　卓佳蓉　李慧玲　熊漢祥　曾煥峯　馮鈞福
陳景瑄　廖宜慶　林哲群　楊仲豪　富康翔　周秉輝
黃元豪　趙志強　楊博尹　劉宇皓　李明岡　朱宜信
許魁峯　賴紹武　謝凱帆　吳樂天　蔡明曉　白宗燁
呂宗原　張奕強　何煒基　張文芳　曲正平　郭志遠
魏麗容　黃莉莉　王蓓琳　石東安　趙海葳　呂謹芸
陳素馨　吳曉雯　胡玉惠　陳恒伶　郭培蓉　王仲菁
林子琴　馮艾凡　劉曉嵐　羅偉浩　胡侃中　范清昉
曾　蕙　王正綸　姚怡君　黃堯祥　楊肇周　宋建勳
葛維祖　蘇莞文　江佳倩　邱逸方　余元綺　洪嘉隆
工俊琇　常淳偉　謝文哲　張柏輝　蔡國輝　黃永超
陳俊豪　陸子堅　馮立豪　許祥俊　劉南邦　黃魁彬
朱予安　杜燕芳　陳美琴　張以萱　劉正格　藍挹丰
林佳靜　王小蘭　石恩綸　施孟如　劉郁芬　李美瑩

小學部第四十二屆　七十五學年度（285名）



曾曉毅　左大慶　楊書維　吳佳莉　陳昕妤　袁敏華　蘇姵方
施佳雯　徐惠婷　黃詩琬　謝碧琪　陳盈吟　方貞文　劉恩瑩
李宜娟　田友玲　畢婉怡　彭明茜　孫千媚　羅婉瑜　徐滿妹

廖育賢　李時修　盧昌國　范昶達　游　俠　廖翊評
林　景　黃則榮　吳朝陽　曾仁德　奚永嘉　李身強
楊柏嵐　溫文碩　黨若洪　丁履武　張智仁　葉子盟
陳榮均　周大偉　陳國寅　潘格平　沈郁康　林育正
郭佳文　陳如玉　劉怡秀　柯佩君　邱逸君　陳昭琦
吳　謙　鞠淑章　趙心綺　黃郁恬　汪雅婷　彭儀婷
黃琦雅　張怡珊　倪健玲　郭怡嫻　王怡茹　栗耀儀
平其慧　蘇世珍　蕭雅屏　徐賢真　吳曉艾　葉仲凱
陳家楨　王少呈　林育群　呂光晏　郭　信　黃立文
陳奕合　黃世宇　鄭維穎　邱富群　謝一弘　廖子慶
李友偉　鍾國軒　王以南　顏大翔　黃博峙　曾煥清
何兆蘭　蘇芝靜　楊淑禾　戴曉菁　黃珮文　王嘉煊
賴淑慧　劉宜青　官艾婷　陳心怡　范筠妮　楊端端
林宜慧　王貴卿　簡玉雯　林宜瑩　劉玫君　郭雅惠

王秀惠 梁榮娟 陳春惠 林嘉玲 石芳瑞 葉盈吟 李宜佳 張天慧 陳相如 陳穎潔 朱莉珍 江嘉雯 周雅婷
陳郁森 張元輔 孫榮聰 黃福澍 翁家傑 張偉民 高挺哲 陳敦暐 吳益良 郭天放 劉亦奇 楊尚恆 林宣佑
沈昌儀 蔡宗岳 賴建延 范存光 許信凱 吳信元 呂忠韓 楊肇德 許桓碩 吳沛宇 李明嘉 江則誼 賴韋霖
徐家俊 廖國翔 張信恒 杜崇鵬 洪家怡 黃南榮 楊政翰 鄭主育 曾致銘 洪翊軒 張永彰 朱長生 董承璜
劉繼光 凌學珅 蔡長洋 楊至人 袁友諒 林伯山 李正屹 李文瑜 黃凱琳 高敏芳 趙致瑩 黃瀞儀 張盈盈
張勵文 于 溶 楊欣蓉 蘇寓茱 何欣潔 吳伊婷 周美亨 陳佚茜 高銓莉 朱希寧 洪佳真 陳嘉君 錢蕊菡
夏娓娓 朱雅萍 黃涓芳 洪佩君 何雨音 張菁美 姜庭棻 呂高榮 李祥賢 楊中慧 邱富萱 陳錦蓉 詹翔全
陳慧瑟 劉崇文 葉品秀 蕭博全 廖紫吟 張志仁 陳秀安 高瑞棠 徐珮琦 莊慕韓 孫宛鈴 黃曉嵐 丁大軒
白筱荊 林彥甫 蘇淑芳 金天地 魏孝軒 曾曉恆 許瀞云 錢宣志 蔡忠婷 王凱生 王鐘婉 陳子昂 萬曉芬
王丞浩 羅曉雯 張景程 林玉如 林佳鋒 吳潞昀 鍾明佐 江蕙真 伍帥龍 丘蓓娜 林吉晉 林純言 林怡州
伍婉萍 巫宜蒨 藍珮丰 梁世馨 李君龍 楊如惠 蔡文貴 陳佳伶 楊松桓 白琬婷 翁睿琳 張柏煌 俞正一
張美華 余淑瑋 吳啓玄 林宜佳 徐佩瑜 陳怡靜 白宗翰 陳盈吟 翁怡德 周漢民 鄭 紘 陳燕儀 趙哲儀
高偉倫 潘元璞 王友慶 曾祥鳴 鍾明佑 蔡澄珮 張育誠 王兆祺 高怡蘋 黃子玲 田仲豪 黃馨儀 鄭淑心
陳立偉 孫介懌 呂桂英 黃大瑋 鍾博凱 連淑芬 陳宜珈 戴麗娟 蔡佳芸 洪佑松 歐陽遠如

小學部第四十三屆　七十六學年度（294名）

葉金鈴 黃元貞 陳韻文 顧倩如 許瑞玲 方慧萍
陳雅潔 賴蔚真 徐雅娟 周育如 郭懿儀 楊舒雯
王秋萍 葉又甄 洪小婷 張文瑋 林佳蓉 吳曉嵐
葉曉菁 李采瑾 高國維 王俊翔 林倬生 陸可揚
林曄民 許容大 張錦程 王正忠 洪志銘 陳 正
洪新傑 畢文嘉 王浩略 賈卓倫 鄭勝元 王昶閔
曹子辰 田恩佳 溫翔安 姜禮齊 陳浩文 柯世祐
湯人勝 吳志偉 陳冠宏 高志豪 洪崇嚴 卜 平
陳維忠 梅玉山 林璟潔 孫慈凰 陳佳吟 雷雅如
龔 沛 王雅鈴 陳建妤 蕭怡芳 謝怡羚 陳詩茹
林松燕 梁尚琦 蘇佳瑜 柯維萍 陳妍男 何如怡



王正潔 陳雅貞 沈曉綾 黃品潔 潘舒容 陳敬德 徐德福 李君樹 莊大鵬 蘇鴻頡 鄭智文 張奇雲 嚴天龍
羅鴻傑 李允修 黃彧霈 張天宇 賴宗徽 于立新 柯大偉 楊承輯 葉俊儀 陳宗佑 張恭綸 徐龍志 吳韋德
汪柏廷 張喬植 夏子貴 吳啓正 莊朝陽 蘇育民 張耿銘 胡聚成 陳麗錦 鄧金玲 詹雪芳 張雅瑄 金南沂
王建中 周樂天 常又文 董維平 劉信宏 陳健行 楊昇旻 蕭如卉 趙文茜 李玲慧 潘錫慧 劉錫恩 邱文宏
翁大為 黃耀民 姜良君 徐嘉宏 鄭少鈞 王中佩 江秀雯 何良平 劉淑慧 施至英 張惠琳 潘弘璋 呂建良
黃建文 徐楷鈞 扈蔚川 顏乃端 張維佐 顏維仲 范存麗 丁千芬 高曼倫 張維瀚 張正杰 王道一 陳經元
周開景 廖唷翔 姚潔怡 孫治源 徐斌修 徐 靖 孫慈羚 湯謦瑋 張亞蕾 李靜怡 賴一鋒 王維琳 高文駿
魏卓群 張嘉雯 謝智名 蘇東弘 袁守立 林廼媛 陳志尚 趙翰辰 金石安 周樂生 李中皓 劉曉寧 游雲吉
林賢琦 楊其美 張致和 連智洋 周佳霖 常純敏 鄧力強 謝朝光 曾毓雯 洪文蕙 洪維隆 朱彥銘 王瑞璟
鍾宜全 廖明理 邱湘惠 吳尚能 張蕙文 粟威穆 許世民 李家瑜 陳泰華 高嘉黛 劉寅春 郭長龍 張恒琦
蕭復光 王鍾山 洪美玲 林雅偉 李品儀 許莉苹 鄭淑勻 陳雯華 于 清 楊嘉怡 彭居龍 吳健鑫 李身健
沈道剛 徐 煒 江柏毅 郭 歆 洪懿諄 官心惠 林淑美 侯冠宏 廖怡晴 蔣宗賢 謝芳易 王立綱 張雅惠
張守仁 彭勝斌 閻志強 鮑大維 王姝淳 唐德新 廖榮杰 郭士豪 林世彬 王郁婷 陳力維 周孟慧 梁景莉
李嘉濱 莊明達 郭心誠 蔡元皓 曹王誥 陳素瑜 吳昭毅 陳柏境 黃姵蓉 吳 率 吳志宏 柯振豪 張人豪
陳怡帆 陸之怡 陳佳玲 徐蓁宜 楊意慧 李祥柏 蔡宗成 彭龍儀 陳鳴凱 謝皓凱 蔡孟真 鐘 雍 謝文倫
高銘聯 鄧維光 陳佳慧 洪千雅 李啓仲 劉美伶 于毅強 林雨霖 黃愛瑁 張哲源 陳雯蘋 連可麗 蔡國鋒
劉彥輝 張修明 蕭義鈞 呂姿蓉 林修杰 陳宏璋 許根魁 楊蘊哲 劉代弘 林宜宇 甘純緩 鄭曉雯 周懷恩
蕭睿毅 謝 馨 孫慧芳 翁千惠 彭兆偉 曹 潔 林承賢

小學部第四十四屆　七十七學年度（281名）



柯怡君　朱夢瑤　潘瑜婷　張示宜　費馨儀　林佩瑩
鍾敏毓　楊如齡　韋安莉　周明玥　陳思珉　羅　琳
楊意婷　陳姵伃　林怡群　羅　葦　林始欣　孫佩儀
江睿敏　林宜萱　陳昭融　林佩蓉　張嘉倩　張一光
呂金龍　藍蔚文　羅志宏　曾同暉　戴伯愷　林宜德
高全慶　林照益　周浩暘　賴建成　陳威全　史澤華
林文崇　官也清　楊秋俊　陳柏豪　何承勳　劉昆鑫
蕭宇翔　俞聖彥　王玠仁　陳碩豪　陳立道　藍皓丰
李瀅如　劉怡萍　張元鳳　姜庭瑋　董婉儀　陳佩君
林靜嬪　戴　芸　劉乂慈　王彥元　高蓓雷　黃琪惠
邱欣亭　周以凡　王雅慧　陳郁馨　張佩雯　張迎春

林淦偉　陳俊榮　林毓珩　盧興波　楊宗翰　翁添進　黨浩溥　趙啓宏　陳國隆　衛德弘　蔡孟勳　陳重正　扈蔚山
王德維　孫敬嚴　蕭詩璇　呂雨龍　孔　晟　黃建中　廖康宏　劉聖皓　施耀庭　郭天立　王瑞頤　周鈺舜　楊　棣
李　拓　賴佩瑤　陳婷玉　李琪瑞　沈家音　徐千敏　蔡宇青　游燕俊　陳怡如　羅浥瑄　張竹君　周昭嘉　詹淑惠
黃恬恬　吳曉音　闕百立　涂　卉　呂雅忻　林彥希　蔡佩珊　嚴立君　萬小翔　陳嘉偉　周威呈　葉正旭　趙　灝
陳堯明　吳柏宗　黃文勁　何宗彥　蕭峯凱　呂育德　鄧兆旻　倪志中　葉士豪　高嘉聰　蔡承遠　杜明訓　楊睦羣
陳明章　嚴孟鉅　卓立凱　吳祚敦　李冠霈　謝政龍　陳忠緻　郭瑋綺　林淑雲　鄭淑真　陳德卉　楊慧鈺　林純華
李佩珊　董慧敏　莊玉琳　林瑜芳　許芳綺　潘奕穎　張餘謹　何芳琳　洪愈晴　許佳智　吳雅閔　路曉雲　黃純凰
楊家雯　賴明秀　黃馨瑩　張師凡　鍾宜成　葉昱志　林子喬　潘建洪　莊大維　李元皓　顧長城　張學倫　蘇秉恩
徐家仁　莊力源　童郁文　許中裕　陳威宇　劉維揚　周聖傑　邱志龍　田乃威　江得維　吳宗儒　黃志龍　邱顯光
楊佩伶　蔡欣怡　潘美佐　張貞儀　陳思帆　顏碧萱　王伶方　李欣如　蘇郁萍　張君玉　詹雅惠　詹培秀　陳郁雯
徐佩瑛　陳宜霙　呂婕如　張維瑄　黃瓊慧　吳孟琪　蔡幼蘭　高烋彬　陳鴻大　林君達　唐嘉宏　鍾錦琳　賀士瑋
洪崇強　劉信君　詹勝任　沈　達　高仲良　李友源　陳重安　凌倫明　何信威　潘樹渝　陳相勳　竺天翊　曹　昱
張立人　任培言　林奕伸　王　崴　邱彥程　冉瑞宜　杜定洲　陳佳蔓　孫于喬　黃新惠　陳怡菀　卓美儀　王玥琳
徐嘉琳　蕭承慈　張雅君　陳尚青　李君如　林紓儀　林玲惠　彭靜宜　鄭如珊　王心慧　呂惠婷　蘇怡文　柳雅苓
洪士雯　朱雅如　陳以真　鍾齡儀　林政宏　趙哲雄　黃龍一　葉祥棻　端木靖　劉崇仁　陳柏樺　陳柏成　呂理全
郭永能　陳俊名　廖　莊　彭兆弘　單中杰　郭柏毅　鄭超鴻　白浩廷　魯德威　李同康　程東奕　康巨蘭　包玉秀
高秀玲　蔡淑惠　白文珍　陳吉成　黃偉源　林文千　司徒嘉恒

小學部第四十五屆　七十八學年度（274名）



王鎮宇　錢震宇　唐嘉駿　彭柏閎　張佑維　陳　謙
林家賢　陳克強　彭威捷　張展銓　秦啓倫　張凱荃
蕭宇伸　劉耀中　李枷樺　羅英瑞　陳俊宏　劉伯圜
張祥宏　石蟠誠　邱永明　詹大欣　徐　豪　陳延泰
祁建豪　柳佳君　盧慧軒　林岱瑩　劉淑璇　洪韶璞
歐子瑜　林映辰　葉怡君　王瓊華　蔡明慈　張雅雯
林于人　康薇萱　謝明理　林永懿　林孟蒨　蔡忠琦
謝　筠　王鐸璟　程盈真　賴奕錚　吳啓豪　劉紀宏
蘇昭瑋　劉宗衍　盧仕相　廖志高　夏　朕　賴立曜
詹景文　黃世穎　李文昶　王崇權　王　瑋　花稜堤
林建驊　盧岳伯　張泰倫　陳貽駿　陳偉盛　陳昭寰

徐海乾　江柏誼　黃聖騏　張從寬　張景奕　劉美君　柯乃禎　虞蘗蘗　楊詠婷　黃舒瑜　王玉青　林逸潔　陳怡如

孫歆怡 陳曉慧 陳亞伶 謝會禮 劉慕芸 劉逸竹 賴瑋昀 陳嘉秀 莊力穎 王郁惠 江佳潔 曹子慧 吳宗璋
蔡宗桓 張偉智 許天行 張立群 張筌翔 王定宇 楊士弘 張丞輝 黃鴻林 袁守正 陳敏晃 張紀航 楊嘉銘
王俊敦 郭孟杰 蔡文豪 李怡昇 林仁和 蘇文翊 林秉宏 陳力行 謝芳爾 徐千惠 林恬如 廖玉琪 曾于潔
林政穎 林沛淳 李佳蓉 陳秀穎 張 璿 許惠婷 邱瀚儀 李玉如 謝怡瑩 劉芸如 覃思齊 呂英秀 蔡昕皓
張文嘉 楊叔樺 陳韻帆 高巧禎 白宗勳 盧昌明 吳凱立 薛泰安 廖國凱 林義發 蔡牧航 孫傳雄 林文涵
趙緯綸 黃俊勝 陳偉德 朱立農 郭 翊 陳敦穎 高先達 李政倫 何雨竹 廖宏偉 陳偉華 呂世豪 丁正為
錢守義 邱哲偉 孫治鴻 黃金揚 陳玟吉 黃翠珊 劉蕙菁 楊琇雯 翁雨婷 盧培妮 洪培容 許淳茹 林妍伶
傅裕容 吳友群 陳梅桂 羅蕙蓁 陳婉慈 陳麗婷 張怡璇 黃盈瑜 李瀅如 呂嵐馨 林宜儒 吳思潔 姜禮揚
葉人豪 楊嘉勛 葛啓正 劉毅乾 吳智偉 吳秉勳 王道仁 陳振宇 馮吉弘 陳逸群 黃茂峯 鄭吉峰 黃敬中
李振宇 蕭贊岳 徐作方 邱志賢 林耿農 吳沛青 張瑞安 張天宇 楊志任 洪國祥 蔡忠惠 林惠雯 洪詩雯
陳秋燕 周 涵 關宜倩 徐緯芝 陳柏錞 葉曉瑋 鄭堯方 林貝珊 李芬俄 程嘉瑩 陳晶彥 章佩玉 吳淑媛
邱蕾蕾 呂欣穎 呂冠蓉 沈可為 黃魁峰 陳宏瑋 許信允 林志昊 張得祥 高均豪 陳世杰 周以仁 吳昕融
王嘉宏 李子明 方維康 石孝萱 洪健剛 葉天傑 郭培薰 王兆禎 曾達人 沈峙延 張志平 張昭彥 吳大綱
張維志 簡靖敏 邱瓊玉 徐靖宜 張淑貞 王薰珮 翁珞文 何涵蓉 曾芝瑋 金子雯 王芝慧 葉心儀 許詩青
涂妙瑩 鄭光珮 李文萱 林京燕 陳怡娣 吳薇儀 蔡韋萱 宋駿祥 李志凱 鄔成凱 張志成 蕭光媄 歐陽逸臻

小學部第四十六屆　七十九學年度（275名）

翁添祥 徐世宇 孫國維 陳漢章 賴奕帆 林鍵皓
丁鏡鳴 張俊翔 許禮貽 王俊強 賀士瑄 趙 泓
宋育誠 陳威帆 王逢展 徐立偉 許任揚 莊英傑
胡立元 高振偉 蕭文憲 洪振嘉 高祥豐 賈光宇
閻昌偉 江嘉欣 費馨慧 張靜怡 邱郁雯 涂鳳書
小杉妙惠 魏佳瑜 劉又瑀 陳佳嫻 林耿真 王香媛
張文姿 王逸婷 詹文琪 張心蓓 簡璐琪 許筱婷
林靜宜 許淳茗 陳盈璇 梁世怡 呂宜蓁 陳思豪
蕭志祥 謝博鈞 黃懷晨 嚴 申 陳貽翔 王光宇
周俊輝 陳文傑 馬家駿 李建毅 陳奕良 羅偲青



劉繼元 張耀文 魏子翔 黃谷元 李君祥 全以祖 周明寬 田騏維 黃一樵 周有仁 邵世銓 莊雅心 陳雯晏
陳姿雯 唐嘉聲 田欣怡 劉怡君 楊瑞哲 常祐華 賴又嘉 洪世芬 黃郁穎 沈 筠 楊佩萱 蔡愷玲 楊智婷
姚學文 葉正雯 郭宣沂 黃佩菁 陳宛麟 王菁梅 周剛賢 李唯瑞 林敬凱 林長誼 潘俊鳴 黃冠綸 柯治丞
畢文閣 杜宏德 黃柏凱 林禮賢 王丞瀚 廖志皓 洪祥恩 白舜仁 陳群翔 詹益堅 嚴立民 潘禹伸 楊承樺
林繼農 陳嘉邦 程尚則 魏建程 張臻豪 朱希潛 許玉屏 張文薰 蕭有琦 周宜瑾 鄭寓仁 黃思敏 江宜珍
張麗貞 張筱慧 林曉舲 蔡心怡 楊玉琳 陳思淳 陳姿妃 高雅玲 鄭宜佳 蔡蕙榕 呂雅倫 黃于恬 張凱媛
劉明媛 林群揚 黃亮愷 張祥威 蕭有經 李長翰 吳翊群 沈士豪 曾慶元 楊育彰 彭炤盛 曾仁恆 吳哲坤
李星亞 廖 成 周有天 張志寧 楊廣志 嚴文璨 楊士豪 廖彥凱 陳行韶 張瀚威 賈秉翰 胡舜元 侯佳雯
杜瑞琪 任安如 吳旋琪 劉美華 蕭舜友 許麗雪 姚欣汝 張國芬 曾詠琦 黃馨儀 邱敏森 葉奕良 蘇意茹
陳延芹 高苑婷 朱姿穎 姜怡欣 張菁菁 張曉帆 蔡明倫 李冠毅 黎光傑 林志駿 呂英漢 林立祥 林廷駿
高榮鴻 李廷峰 林鈺凱 蘇敦煜 許天建 陳重瑜 黃止瑋 林柏廷 楊洵豪 徐光誠 葉晉偉 李家維 陳彥儒
沈育才 陳奕先 洪志偉 高嘉慧 邱睦淳 許芳瑜 孫千琪 洪愛鈴 謝苑娉 羅華濃 林欣穎 闕毓儀 畢雯怡
吳 怡 丁正慧 吳婉歆 嚴國英 蔡宜芳 郭怡穎 陳怡孜 陳姵如 吳怡靜 張怡安 洪愈蕙 王曉文 秦永傑
李泓江 黃智群 邱琮元 黃培碩 呂仲明 陳首至 金天翼 梁中彥 魏宏勳 謝文剛 王順弘 蔡少澂 董維安
張勵德 陳冠銘 呂學欣 陳俊良 吳偉杰 柯廷諭 張嘉愷 劉康鈜 謝育倫 楊心怡 陳芝穎 張師菩 林美秀
林佳穎 陳麗美 李虹諭 吳淑萱 丁千容 王藝蓁 盧品純 楊涵茹 林欣樺 洪千斐 林佳鈴 劉桂君 張兆嘉
謝佩真 林妍妏 洪藝珊 陳毅憲 孫毓珮 潘璽如 蔡怡雯

小學部第四十七屆　八十學年度（283名）



顧　祺　高　珅　吳大維　王義豪　葉欣鑫　郭定隆
羅志倫　羅際揚　翁世勳　李智宇　陳戌麟　陳彥欽
劉　廣　賴蔡明　劉家豪　黃唯恒　杜金桓　吳宗霖
劉曉明　李仲軒　方維民　陳國揚　聶任賢　曾映棠
何亭璇　張夢君　李宜娟　林晨敏　馮子榕　陳容蓉
邱瀚瑩　林其瑩　楊菁菁　林嘉琪　王瓊惠　蔡欣穎
張孜因　呂沛蓁　呂美霖　林嘉瑜　陳怡君　朱韻雅
程怡秦　涂琦雨　林宜錚　廖英翔　林伯威　謝宗勳
胡志嘉　陳堯志　陳威宇　趙禮石　邱永杰　平謹榕
陳伯銜　戚維倫　孫殿榮　徐嘉德　鞠榮章　劉世超
張恩銘　張燕武　陳威仲　林恆敬　李在平　許瑋欣

賈卓學　王婷宇　楊舜文　岳中蘊　吳伊翎　蘇梓勻　劉兆文　張雅婷　周君芸　陳逸樺　陳尚洋　程東妍　孫涵郁
林子蘭　黃怡萍　唐可馨　黃瓊儀　鄭欣芸　洪晨旻　紀吉妮　陳雅琪　蘇玉如　嚴希文　周　容　朱嘉慧　錢兆瑩
莊詠愛　李美鈺　陳致佩　張曉萍　莊幸瑾　王怡仁　楊蕙如　林宛瑩　黃怡珊　徐　佩　胡潔欣　張璟怡　王維英
汪依亭　詹瑋萍　梁郁萱　張嘉惠　陳佑羽　陳衍希　吳怡靜　趙珮君　韓　瑜　郭彥妤　吳佳容　張立芸　陳至瑤
從天馨　吳秉諺　林宏霖　趙畊遠　莊凌傑　劉文楷　林　正　楊育昇　彭奇偉　邱澤蒼　陳弘長　張皓程　李思賢
李中瑋　朱家頤　李正匡　吳承鴻　鄭家和　陳科翰　鄭光佑　蕭智鴻　黃彥勛　徐立偉　李佳霖　彭翔宇　陳韋延
邱偉倫　涂呈翰　蔡宗翰　黃培華　林大鈞　鄭至豪　覃思學　柯宜均　李偉豪　陳亞新　周柏言　李明洲　鍾宜宗
魏志遠　林士凱　謝永浩　陳弘浦　張振夏　賴俊諺　邱杜威　黃馨平　陳昱如　高佳琳　林秋碩　黃逸琳　林晨慧
林佳瑜　周怡君　許芳僑　盧郁雯　劉曉佩　曾郁涵　繆弘琁　張譯中　廖偉伶　蔡盈盈　黃玟寧　陳怡君　沈　瑜
陳郁惠　魏卓茹　邱凱莉　張彥敏　黃愛黎　王韵慈　黃啓彰　高志銘　陳瀅州　吳聲蔚　孔祥合　廖達維　汪家增
蔡昇峰　呂世傑　洪浩偉　王振宇　黃偉誠　蘇俊華　周逢斌　王森民　羅宇辰　賀師彥　蘇群凱　趙緯綱　陳泰佑
楊凱鈞　林紓君　紀怡君　林琦幃　葉立莘　陳世驅　蘇琬婷　謝會顏　徐家儀　林彥慧　陳　純　高嬋芳　林其穎
陳詩潔　徐郁芬　林宜樺　高美琪　吳志潔　李怡慧　沈玟玲　邱于倩　曹王需　彭愛真　張麗嬌　武貝珊　吳靜韻
丁懷慈　吳伊敏　何書瑀　朱珍瑩　邱筱雯　孫孝慈　蔡佩琳　鄧竹舫　曾雅惠　陳映儒　鮑力嘉　陳秋蓉　林沛穎
廖敏君　郭敦佩　陳佳艾　李建宜　王昱人　錢安儀　李芳怡　郭瑋淋　張雅期　陳怡潔　柯曉瑄　周季濃　陳建佑
葉士豪　詹孟翰　汝林彥　林繼平　鄧永亟　陳冠名　蕭志泰　張至成　林柏年　黃茂城　吳賀翔　傅憶德　徐勝愷
廖志雅　張譯仁　劉世崙　邱鵬宇　黃維國　王正興　竺天翔　范姜聰慧　司徒嘉怡

小學部第四十八屆　八十一學年度（267名）



陳柏治　翁一治　楊宗翰　鄭安伯　蔡博文　陳貞伶
陳韋伶　陳亮璞　卓宜貞　黃晶怡　陳覲文　曾錦沛
周佩君　郭敦儀　劉冠作　陳奕廷　張燕芬　廖家頡
吳偉立　徐光正　許哲瑋　楊庭瑋　何思瑋　蕭　瑜
張光榮　宋育準　夏子崗　王子華　徐國瑋　周福慶
劉冠廷　周遠怡　李育豪　邱筑韻　方欣屏　周雅玲
林依潔　李曉涵　黃敦志　黃凱筠　李曉旻　吳家婷
鄭佩珊　黃雅薇　趙珮如　王新宇　鄭舒友　馬恒瑞
徐洵達　陳泰邦　姜立娟　陳世勳　蘇為橋　王志聖
魏宏儒　王文凡　黃聖儀　陳麒元　張立筠　黃天威

吳明靜　李昕蓉　張天如　田欣宇　傅凡芸　蘇家弘　陳亭維　高子恩　王宇菡　朱正威　石家欣　黃偉峻　張曦元
吳穎欣　葉佳承　林昱君　黃劉紘　楊秉曄　張佑寧　周高弘　鄔成偉　楊　毅　楊煒倫　林芝馨　賴羿翰　陳啓東

楊博甦　朱育德　鄭堯中　陳韻如　張涵華　劉皇伶　林芸合　邱筱雲　馬人凱　廖慕凱　魏立翔　廖英傑　張綱峻
許博淳　李冠德　杜啓華　汝林翰　龍連儀　莊曉雷　張維昊　葉漢霖　鄭能文　林姵君　紀若洪　周剛民　吳政平
季元顥　高秉芝　黃偉倫　黃千晏　陳冠華　張梅音　劉筱萍　廖婉妤　高梅卿　田書毓　黃璨填　陳彥舟　楊建倫
陳律安　蔡孟儒　詹建邦　林志洋　周東立　陳志岳　張惠婷　鄭采融　李杰修　鄧善敦　黃暐程　邵瀅綺　葉芳均
周芝嫻　袁璧心　涂家菁　林皓怡　曾慶安　金弘杰　沈效德　孔祥權　王詩婷　林彥志　謝欣蕙　黃詩婷　吳峙伸
胡立中　陳敦恩　曹國昱　嚴　涵　莊乾偉　張耀天　徐慧君　黃冠傑　王建堯　周俊光　沈　琪　葉威志　張剛瑋
翁健翔　林永韻　施芊如　林承瑾　黃珮瑜　辜欣嫻　薛惟勵　江嘉忠　洪偉傑　鄭達偉　吳思穎　郭建廷　林明宜
蔡昇達　謝家鴻　吳旻瑾　何允賢　張宜安　范榮漢　王挺宇　蔡幸娟　李廣祺　陳韻如　蔣若蘭　陳威仁　林煌凱
張靜文　張琇婷　黃昭翰　張瑋宸　金　瑛　劉高翔　朱嘉恩　洪定中　劉大鳴　高士哲　吳怡佳　曹為鈞　徐智翔
張嘉筑　蘇奕祥　呂學宜　周幸瑩　孫　平　江映潔　杜崇煒　周明毅　蕭文修　徐君怡　蘇柏衡　林志明　陳布長
薛攀峰　林宜毅　洪有宏　賈光幼　劉怡欣　鄭安娣　吳漢陞　翁涵雲　董士盟　張瑞珊　廖增翰　詹凱雲　張弘琦
周怡君　潘幼敏　周建妤　周恆立　姜怡平　陳珮如　何思潔　蘇筠婷　王靖雯　郭志奕　林國賢　秦孟嬋　徐士婷
吳育豪　黃明瑾　陳冠宏　詹翼全　蘇建榮　唐正寧　張景順　吳建德　陳品初　彭之翰　花稜凱　盧昇壕　林佳琪
馮國洲　黃世豐　金子揚　謝宇婷　楊硯婷　陳詩潔　周佳君　張芷瑋　張耿銘　王淳慧　潘詩怡　連　潔

小學部第四十九屆　八十二學年度（267名）

謝譯鋒　張至平　王維德　莫博翔　施祖涵　陳威良
林彥成　胡友威　蔡少頤　柯廷曄　呂宗諺　龔峻立
陳弈丞　廖英凱　王冠喬　廖家頫　吳彥璋　吳祖堯
莊子毅　洪匯謙　邱士偉　劉兆景　徐裕財　陳穎萱
劉逸萱　王柔人　許依嵐　高譽芳　張立屏　林芃辰
高慧珊　劉冠霙　劉佳雯　蔡思慧　陳怡萱　何秀娟
陳怡廷　田家甄　李佑萱　朱嘉文　廖文卿　王秀文
簡璐嘉　陳虹霖　王怡喬　高煜翔　林欣穎　丁繼玉
宋育銓　楊家弘　潘大興　魏大翔　張守仁　張天慧
鞠華章　陳昱印　陳泰伸　張峻豪　盧如本　黃俊為
游智惟　黃世辰　梁中容　施孝昆　趙禮均　陳揚升



王怡中　劉曉華　陳映君　邱瀚慧　林俞君　李星慧　張美儀　林孟儀　黃亞婷　邱于庭　呂珊佩　何季芃　曾雅旻
董志清　胡慧雯　楊千霈　涂姿宇　許佳瑀　翁嘉欣　徐慕曦　林樑俊　張從茂　邱羽立　鄭人豪　劉　源　林于又
蔡詩蘅　單啓齊　范祐輔　黃柏舜　王造琦　涂欣邁　楊士賢　邱士杰　莊凱鈞　謝博安　羅泰元　黃冠維　許耀中
王國安　李文威　邱元昱　張耿豪　黃維聖　邱柏瑞　蘇榆凱　陳葳葳　呂雅琪　黃伊華　陳怡萍　廖婉倫　周韻涵
陳易琳　林如秀　崔介眉　姚思微　溫宛菁　黃怡雅　賴櫻方　吳姿葦　侯常新　陳韻伊　陳姿均　吳雅筑　李蕙穎
廖家淇　陳至瑀　周揖能　蔡心潔　黃伊菁　李守燕　陳盈樺　邵曉柔　邱士瑜　黃偉瑩　黃元瑾　徐千茹　陳怡君
林瑩珊　林佩齡　謝宛芯　郭家伶　邱薇珊　蕭文屏　楊晶晶　于惠珍　黃詩涵　趙恆君　陳彥志　廖偉廷　潘忠亨
徐勝楹　王之佑　陳中漢　吳宗勳　禚宇祥　徐安傑　涂祐家　崔　平　郭建宏　王彥渤　汪家毅　楊明哲　賴錦炫
廖健憲　白舜瑞　劉祐麟　吳正中　張凱勛　鄭達明　蘇小騏　曾小芸　郭彥甫　林育正　張臻富　周志穎　蔡博凱
莊英鑫　黃啟宏　黃厚朋　林揚智　高昇呈　戴　維　郭星佑　楊欣明　楊明達　林立信　林韋志　潘俊儒　林延庭
蘇祐立　黃鼎浩　劉家綸　陳煜升　陳冠宇　何寬彥　李炫儒　陳君平　黃以君　馮已榕　王麗芳　范依芸　葉明楨
邱詩善　陳佳君　林文絢　陳芊穎　黃詩雯　李冠儀　顏銘姚　林祖亘　陳粲翔　孫奉慈　王碧如　陳美瑜　林怡君
鄭慧亭　林哲宇　吳其穎　林育群　曾偉倫　杜金泓　蔡仲盛　周耕宇　陳柏翰　潘偉柏　陳冠宏　何瑞峰　廖健富
郭俊源　林于鈞　洪祥寧　江宜展　吳健郎　林奕志　顧健白　李一麟　潘彥志　孫鈞霆　盧郁婷　李依蘋　洪瑜珮
潘怡君　謝佳樺　李淑陵　黃丹岷　吳曉柔　謝敏雯　陳佩君　林曉昀　李冠慧　邱于家　夏可風　魏建瑜　潘虹君
李玉華　陳心綿　陳又麟　宋明芹　邱婉玲　楊立帆

小學部第五十屆　八十三學年度（259名）



林起光　孫永浩　張瑋倫　周恩田　蕭龍隆　彭兆祥
劉士愷　張修齊　林冠宏　高韡傑　蔡育霖　孫偉家
王柏介　黃思傅　陳威宇　呂曜宇　王啓哲　張浩倫
蔡又麟　黃加斌　楊建珉　簡宏逸　張嘉君　黃意雯
趙　薇　馬婉毓　潘韻帆　林君昵　葉礎鳳　陳　萱
章　夏　石雪瀅　陳孟含　官迺嘉　武貝軒　陳宥瑾
陳薇如　周昭伶　黃怡禎　陳怡吟　程婷纖　張雅婷
許家銘　郭希捷　李效沂　張昭凱　陳文祥　陳建任
黃冠穎　吳尚儒　王禹傑　陳祐傑　高偉峻　黃經權
祁建鑫　邱柏齊　李彥成　劉漢華　王裕德　陳彥璋
戚維理　黃冠豪　邱孟軒　黃金翎　秦孟慈　吳曼榕

王涵蕾　劉硯慈　鄭之瑤　李佳霖　岳中曦　熊凱晴　蕭雅丰
陳盈蓁　洪薇清　黃心貞　邱麗卿　陳亦華　呂其融　趙翊安
李宗翰　汪積華　蔡博雅　王浚宇　簡逸倫　吳姵萱　李育儒
周宜萱　侯德瑩　陳彥良　王鶴穆　林子婷　陳治勳　張昭賢
程德浩　李昇哲　高筠婷　吳怡潔　謝宗翰　陳思元　何基德
歐家宇　李欣泉　林應祥　蘇勤峰　孟昭慶　陳楷杰　黃威閔
陳韶喬　溫一正　林昱志　張學義　吳迺慧　張雅茜　蘇梓心
林家雲　高上茹　吳旻芸　黃元珍　吳明怡　廖凌甄　高慧柔
黃厚鈞　林振傑　何明政　王崇安　黃聿志　熊靖宇　吳秉翰
周佑達　吳韋廷　呂宗倫　陳品均　吳俊霖　洪翊仁　薛惟介
呂怡靜　黃偉綾　邱怡蓉　李佳容　張馨方　謝佳妏　李天瑞
苗樹芳　邱儀寧　林郁欣　蔡佳蓉　李則葳　蔡勛任　林　翊
李亞璇　王子元　鄭能武　陳佳瑩　鄭少威　吳晉睿　張依帆
洪定一　高佩蘭　曹為婷　曾心怡　翁一欣　謝郁琪　林宛霖
嚴　琦　王坤英　李昉瑾　黃雅玲　李秀娟　林紀琁　蕭嘉紘

黃染敏　張曼殷　鄭如倩　平一圻　黃惠雯　王逸君
艾之涵　劉童文　呂東烜　施華羽　陳瀅伊　劉彥佑
曾毅修　蘇煜翔　詹婉約　林美地　孫殿明　謝丞凱
徐　昱　楊　文　卜　元　陳則先　王淳萱　江恆萱
魏卓凡　黃鼎鈞　潘逸學　陳逢文　曾仁甫　洪祥瑞
吳賀傑　蘇育陞　李冠昕　吳子愷　陳柏川　高榮伸
翁涵菁　吳靜瑋　詹凱雯　萬承瑞　陳念梅　林秋瑾
陳芊秀　聶任瑩　孫上評　許嘉玲　周君倚　葉佳奇
范紹葵　林長毅　陳冠霖　陳治均　邱士揚　陳劭汗
潘亞帆　黃于璇　湯以君　朱雅伶　周欣瑾　林依玲
李宜家　劉冠伶　韓中明　吳岱芸　郭佩宜　吳浩嘉
吳正天　劉童斌　樓奐廷　陳漢祥　蘇柏年　李佳叡
陳彥翰　連　訓　葉逸帆　謝宜達　陳立中　陶惟毅
吳如茵　楊筑雅　鍾宜錚　林宛諭　董又瑜　楊念珈
謝會帝　張雅竹　高子儼　范姜欣汝

小學部第五十一屆　八十四學年度（247名）



余子剛　陳世念　呂庚達　蕭琪御　黃昱嘉　黃種寬
張致敏　李樹涵　張晏誠　余彥霖　李玨緒　楊孟涵
林嘉涵　黃效晟　林彥成　徐裕鈞　黃楷揆　蕭文隆
鄭偉強　劉子晨　王泰元　周佑澄　徐家信　劉奕杞
蘇子超　宋華君　蔡孟儒　許榕晏　高佳園　王心辰
高雅婷　曾韻竹　黃亭鳳　李宜玲　范姜羚　陳之珮
呂盈潔　羅筱芸　涂惠菁　洪蕾婷　劉之儀　羌家雯
周碩言　陳銘勝　林暐騰　周俊亨　孫弘國　陳顯真
張孝惇　洪英傑　何元皓　李豐豪　鄧勝倉　陳昶宇
黃亮翔　楊宗憲　楊家新　朱壹麟　林立誠　李維軒

李承璋　吳定威　劉彥甫　蔡詩平　陳建宏　任冠龍　謝宗翰　林哲揚　蕭雅澤　李佳樺　陳佩含　高嫻真　胡瑾瑜

林筱芹　陳曉儀　張慧慈　江映嫻　翁曉慧　葉雅馨　林佳臻　樓怡君　張涵雅　蔡依璇　唐心皓　林季佳　黃玟瑄
賴蔚榕　劉諺霈　韓　琳　范馨予　童曼華　林佳宜　張本育　陳俐廷　林佳瑾　林于力　游心儀　黃郁涵　王惠中
劉昱旻　王中浩　陳昱翰　陳正倫　鄭少武　林永晟　陳亭宇　李　岱　謝佳宏　金誠正　楊東翰　鄧永門　凌鉅泰
吳承翰　張弘霖　李中睿　黃鼎晏　田以成　眭相如　王彥之　邱士彥　連　祐　程奕翔　聞　璞　張庭軒　富子嘉
李廣祥　鄭清安　黃志弘　林建安　邱廷笏　吳聲汶　洪晨翔　姜泓毓　游元新　陳彥廷　周群皓　劉冠麟　蕭仁飛
金誠信　王興豪　陳學泓　陳逸斌　程守善　許哲豪　林昌暐　古家叡　黃鼎鑑　連昱傑　劉嘉文　馬京霞　張玉潔
徐珮瑄　蔡予珊　程海秦　何允歡　彭雅立　王愷忻　陳　潔　蘇雅玲　陳怡雯　陳珮欣　劉家幸　詹雅億　潘欣虹
方　揚　蕭賀榮　黃蔚岷　黃子豪　柯柏宇　趙靖宇　彭兆瑞　王威仁　陳仰宏　戴宏穎　王致淵　呂政隆　張玉誠
李星宏　林家祥　涂豐恩　李庭皓　張家邦　徐季業　陳保名　陳繼普　林揚尊　吳建璋　張群聖　許馨文　馬香凝
陳祈廷　蘇盈嘉　張雅惠　葉倩玟　巫厚瑄　方思惠　黃昱慈　陳宜含　江伶佳　唐正怡　柯佳君　陳筱薇　吳如珊
顏秀容　傅心瑀　趙時亨　楊欣平　廖泓璋　朱天正　林哲聖　魏大鈞　余杰謙　王崇宇　李育儒　林剛裕　陳建瑋
朱矩呈　翁尚偉　傅韋豪　許哲瑋　高維良　魏　斌　林新堯　王維寬　施世軒　李建佑　蘇奕安　呂偉平　蔣明道
陳巍比　吳函霖　范欣儒　蔡佳馨　卓立敏　林妮儀　陳寶如　賴虹璉　許涵鈞　賈欣瑋　許毓仁　吳佩珊　陳沛羽
王姿樺　周欣霓　陳毓玲　傅婷婷　司徒嘉慧

小學部第五十二屆　八十五學年度（237名）

何政穎　周昆賢　謝博宇　楊凱期　劉廷楷　劉高輝
葉志聖　俞志昂　楊翔傑　林彥宏　朱偉明　聶大鈞
楊明璁　許逸凡　黃智揚　宋禹融　陳奎安　蔡承佑
何寬洋　王宇翔　徐尉閎　劉明郁　魯孟璇　孔俐心
魏于婷　楊佩瑜　洪莉雯　趙以琳　李奕萱　陳辛妮
林欣儀　周彤芬　何致芬　李佳容　陳易君　王韻翔
李奇蓁　魏立琳　邱潔純　陳思翰　孫慧齡　劉東隴
涂世杰　曾科華　伏宗勝　陳思佑　林翊庭　張朗賢
金弘崴　秦榮均　李政鍇　蔡博宇　呂栩緯　周家安
蕭宇仲　黃鈺智　陳冠宇　吳韋靜　李冠霈　莊雅婷
陳曉彤　高　敏　田欣潔　莊佩穎　張玉萃　楊舒晴



賴培禎　陳新勻　徐千涵　蔡昕育　呂佳芸　張凱音　李美瑩　魏樂真　吳祖芸　游舒涵　王允成　顏旭廷　鹿智涵
馮奕瑋　周仲愷　潘奕辰　余品逸　謝濬宇　凌金宮　王文新　林振瑋　邱治豪　魏士淵　蔣欣達　康　傑　林　杰
楊遠翬　陳彥丞　林書漢　周佑任　蘇煜瑄　周高旭　李宗儒　許雅芬　丁大芳　陳中瑤　林海薇　林孟珊　楊普茜
趙子萱　陳姵伊　李怡萱　陳則蓉　黃可欣　吳昕珩　王詩雲　曾惠筠　何雁純　虞佳莉　謝季蓁　邱創源　黃書一
黃彥瑾　林哲弘　江志先　張易翔　歐家任　陳璽宇　陳彥任　陳宗揚　陳法言　林智源　鄭仲嵐　莫博鈞　孫誠偉
蔡柏宏　陳泰維　顏祥祐　劉又瑄　鄭　綸　賴采睿　陳烽威　徐必行　曾芝頤　劉怡瑞　郭芷君　林思穎　陳昭蓉
張晏禎　劉盈初　曾依雯　林昭吟　賴潔泠　周孟萱　賴鍾漪　賴非比　陳亮瑾　彭如儀　李炫萱　黃姿閔　陳敏萱
黃奕軒　張舜賢　高浩洋　周子恂　李冠儒　江嘉慶　劉人豪　施聿鎧　王知勤　賴軒儀　潘鎮帆　許倬榮　陳彥廷
陳士豪　周恩年　周泰安　李宗哲　陳俊瑋　謝景浩　邱建中　張震宇　謝郁琳　錢宣如　蕭　瑤　湯雅惠　程宛華
吳如宣　周昱伶　蕭鈺臻　林亞儒　游士嫻　王　勻　曾靜文　林彥君　龍連康　黃蔚倫　陳律宇　張乃中　鄭仲閔
黃昱鈞　李洪熠　柯智予　林奇勳　林信州　王翾慶　毛彥升　吳俊輝　彭煒智　湯凱程　富子瑜　黃士豪　何元翔
林育陞　張力元　程德駿　張佑竹　張致嘉　林資傑　曾璟鈺　連芳蘭　李心玉　羅力萍　梁芷茵　王菁婕　王映之
魏安華　鄭伊婷　邱湘琴　朱張瑛　董惠伊　黃瀚琳　吳伊婷　陳怡靜　洪佩君　李碧榕　康逸筠　張瑞欣　鄭力瑋
林筱真　莊雅婷

小學部第五十三屆　八十六學年度（235名）



李昕璇　楊善茹　蔡欣芷　丁祖琪　池宜潔　黎曉錚　許雅凡
曾威豪　從育誠　蔡冠群　邱創毅　洪健倫　范志豪　林宜玄
周于凱　李中李　曾中澤　董冠麟　陳　平　施政源　古家餘
莊承瑋　魏貝珊　林家瑋　吳芸庭　李文心　賴鍾瑤　王珮軒
王宇平　張博堯　蔡昇宏　楊宗翰　翁國瑋　王勛賢　溫斯皓
林志駿　黃俊豪　林健欣　陳立甫　林　煒　何基正　羅玉昇
李孟熹　鄭如君　于惠玲　楊淳閔　莊斐喬　姚欣佑　黃瀚萱
李文正　徐健鐘　蔣欣翰　黃懷勳　呂栩嶢　吳忠諭　洪進吉
陳柏邑　陳嘉孟　江岳錦　蔡學威　連黃偉　華靖騰　林欣潔
高于辰　周杏如　謝怡暄　蕭宇翎　陳安琪　邱瀚增　王玉婷
蘇品瑄　王爾謙　謝宗宇　劉康宇　蔡欣展　王國為　蘇柏屹
呂峻宇　李昊勳　陳韋錚　黃千峰　黃志揚　陳思妤　王鐘賢
孫善齡　游元祺　彭雅勤　趙啟如　邱瀅之　林紀昀　曾祥儀

黃志超　黃思博　蔡明宏　林韋至　邱彥輝　董帝宏
錢逢祥　黃晨軒　吳岳陵　謝淯強　蔡孝岳　周琦剛
林暐倢　楊學用　邱　翊　李昆達　何怡德　朱垣寧
魯子瑞　金正倫　吳奇浩　連育正　黃竹君　曾弓玲
王皓萱　呂昀燕　林佩潔　郭于琳　劉蕙嘉　馬一心
柯佩妤　麥瑄芸　馬庭瑄　黃薰慧　鄧曼平　周　琴
馬欣婕　黃琳凱　林永淨　黃奕東　曹碩仁　王俊凱
張祥宗　簡　葳　余品龍　楊濟遠　黃鼎祐　徐偉閔
賴柏誠　林嘉俊　黃暉恩　連育誠　林鈺昇　鍾啟耀
周克凡　黃韋凱　范維仁　張家豪　劉忠勇　鄒岱興
王珮瑜　林漢貞　侯德欣　姜怡如　洪莉婷　黃玫綺
禹思敏　楊芯儒　許總蘭　曾少雯　高大勛　孫永瀚
黃騰文　廖慕孔　李庭維　徐立蘅　孫啟倫　陳彥樺
楊雅婷　屠　艾　林羿忻　任培誼　陳宜均　江瑋琳
石雅惠　張淑怡　林儀函　林千皓　李玨瑩　林信宏
林書佑　廖裕凱　楊翔普　呂泰樺　劉家泓　宋泓緯
劉癸鷹　游雅筑　吳如蕙　林昀萱　魯　婷　呂海彤
柯依凡　許舒婷　郭敦倩　林彥伶　吳沛修　詹翔宇
許舒婷　郭敦倩　林彥伶　吳沛修　詹翔宇
高嘉宏　陳永洲　王鼎皓　丁冠中　黃崴嵩　陳泓碩
潘慧樺　黃千葵　蔡欣恬　郭　逸　江宜津　許嵐茵
陳靖穎　吳岱紘　許瑋珍　黃佳珮　林彥男　鄭名傑
張鑑元　陳祈安　朱育賢　李欣哲　錢德豪　林鼎鈞
郭俊佑　謝章鑫　徐偉禎　廖泠嵐　吳祖旻　陳品如
黃琳珊　鞠慧姿　李柔嬋　曾逸新　林宛蓉　梁清州

小學部第五十四屆　八十七學年度（227名）



李奕瑾　李盈樺　黃苡嵐　林映彤　蔡佳蓉　李欣樺　周佑柔
曾柏穎　吳念祖　朱冠宇　莊博超　張致祐　夏君維　曲邦杰
吳秉純　王啟仲　周均霖　駱庭芳　陳雅妤　孫祉華　李明謙
曾雪禎　蕭　潔　謝宛庭　郭筱艾　馬郁凝　廖婉伶　楊謦羽
陳昱達　杜彥文　李宗霖　李偉猷　李　澈　周建志　王中平
丁悅翔　王坤璇　邵曉涵　鹿智萱　黃馨儀　陳郁涵　陳姿穎
涂文菁　陳嘉琳　李樹婷　謝易珊　陳柏伸　許喬茵　何明昇

黃倧賦　陳宗暉　莊詠筌　林昌嶸　蕭閔謙　蔣政儒
李國榮　鍾凱賀　周柏豪　邱仲哲　陳煜中　林祖鋒
藍維中　廖韋傑　陳名仰　洪偉書　陳志忠　林星豪
葉國良　范蔚敏　許主欣　戴郁珊　簡君衛　黃暐婷
陳郁文　吳宜家　林禕穠　蔡予蘋　黃郁淇　史韋蓁
傅亭瑀　李孋芳　何敏瑜　鄭又瑄　鄭欣茹　傅菀云
林宜臻　游尹筑　陳柏村　賴宥安　王韋翔　李安禾
李曜辰　吳允中　張育瑋　楊富安　黃譽彰　馬人豪
陳厚任　沈牧樵　葉先偉　毛健麟　韓常仁　康承宇
李竑毅　耿上傑　陳亭儒　潘奕仲　鄭雅雯　汪宣妘
劉人鳳　戴首瞷　洪郡霎　丁心雅　翁品倢　高瑜璞
凌子雅　陳怡婷　方辰之　黃偉東　詹翔崴　王睿淵
連旭隆　余嘉緯　鄭俊賢　滕百齡　黃世銘　劉為忠
魯郁青　王惠怡　鍾興雅　陳俐安　吳蘋珊　謝季蓉
王柏雄　林上景　李建佑　林彥伯　張傑閔　黃琮富
許書銘　洪振翔　陳為民　葛培廉　吳賀昀　黃思源
謝鎔伊　林彥伶　楊雅雲　張丰毓　陳昕睿　蔡宜臻
賴嘉寅　林政翰　林崇萱　鄭勝文　羅元庭

穆文弘　張峰森　王知懷　關之恆　趙靖昂　鄭宇軒　林宜昇　陳毓晏　張軒華　陳　平　吳品瀚　施博元　宋嘉芬
吳浩瑄　陳士潔　葉以琳　陳怡伶　鄭伊芸　張佳雯　劉珮妤　黃盈芷　徐思民　曾詩穎　陳祈安　張皓雯　吳明珊
林昱秀　劉國英　林岱燕　蕭玉婷　樓瑋婷　趙偉捷　王繼豪　浦漢鈞　陳逸鴻　黃亮中　張禹崴　邱治勳　林煒翔
李應豪　趙偉成　趙元浩　吳壬暉　林彥成　高士捷　陳　立　林盈甫　林彥良　楊智皓　蘇桓民　陳沂汎　江　羽
陳昕平　周祐羽　曾詩敏　蕭惟方　吳曉秋　梁鈺雨　孫忻怡　王于珊　李明璇　林筱芸　蔡宛宸　徐慧蕭　高詣婷
黃鈺琳　林采霖　蔡欣恬　金益先　邱琴瑟

小學部第五十五屆　八十八學年度（207名）



曹友寧　許韶倫　陳品潔　江佳蓉　涂文曦　曾開遠
廖祐萱　林致遠　陳顯文　詹翔允　蔡瑞瑀　謝寬宣
驊關瀚　樊禹彤　楊證諺　丁祖莉　李御傑　林昕靜
江志元　賴紫巧　李丹玉　趙志仁　于惠珊　林煥庭
秦詩昕　唐　麟　李溥泉　陳俊瑋　馮奕銘　馬克威
黃信瑀　林純安　李鎮佑　吳恩宇　董盈如　徐立凡
朱垣勳　黃鈺心　張芳瑜　劉宗翰　唐心睿　李坤陽
李瑞軒　曾育德　林佳瑜　林書弘　薛皓軒　林羿妤
林紀綸　周祐任　邱裕軒　陳以昕　任培瑀　邱廉恩
王琮瑜　黃柏仁　屠　愚　范可竺　蕭雨涵　呂苡嫻
張家瑋　鄭家汶　林孟臻　林子瓏　謝雅惠　李廷鈞
黃奕雅　何芷芸　蔡欣樺　彭郁文　黃　敏　黃書凡　蕭文溥　胡文駿　連佳緯　劉志東　王　衡　賴采寧　楊天行
李中玉　楊雅安　林伯駿　洪毓謙　鄧乃誠　吳念宗　韓士豪　朱張禎　蔡柏翰　林意淳　姚智敏　林妮潔　馬翊婷
徐源宏　陳志霖　李欣憶　李哲先　朱承禹　黃俊匯　王德立　曲同靜　高文清　鍾思聰　黃天昶　蕭　璿　林明儒
巫厚瑀　孫培耕　黃詩晏　林侃伶　李　錚　林佩儀　鄭宗菡　周建宏　黃郁慈　蔡欣叡　金正立　陳彥暉　夏承歡
林揮勝　黃婉婷　陳姿樺　林孟傑　黃孟琦　高凡堯　賴禹涵　蘇品蓁　周彥伶　連　欣　黃郁婷　林毅丞　曾昱智
劉兆昀　林稚皓　余宗憲　陳泊郡　陳品中　蕭亦文　江斌豪　范凱淇　林思彤　甘婕人　林妍君　謝沛珊　陳冠瑋
廖翊君　范以林　莊佩瑜　林彥廷　鄭家涵　范蔚瑄　林思祺　鄭宇廷　李慧怡　洪佩希　王逸儒　陳哲群　鄭芝芃
連芬蘭　鄭家其　方　宏　趙時忻　樊　偉　顏鼎聿　趙偉廷　黃冠儒　楊典澔　趙緯杰　林哲宇　蔡志楷　李　寧
萬家心　林佳融　耿　瑞　李　婕　蕭舜文　汪瑋婷　崔晉元　王哲崴　謝騰輝　蘇子喬　呂振嘉　孫長新　陳俊廷
高妙華　丁元捷　黃若舜　陳冠宇　張瑋珊　詹新雨　李軒瑞　朱良琪　涂祐庭　朱冠全　王睿安　韓淇鈞　林哲宇
周於蓁　呂秉翰　蔡孟哲　李明陽　游琇富　劉子庭　王仁珏　鍾思敏　吳珮萱　林蒨儀

小學部第五十六屆　八十九學年度（206名）



吳亞洵　鄭鈞文　金聖迪　顏子淵　黃柏蒼　王秋雄
鄭仲棠　莊侑霖　翁國澔　陳洸略　林子超　譚其峰
林哲民　陳煜智　傅詠升　吳建陞　陳柔安　陳家瑜
姚怡安　梁本平　吳侑珉　陳怡汝　蘇郁潔　林孟穎
楊斯淳　黃之驊　陳姿文　詹巧帆　楊　欣　蔡孟穎
洪逸閔　陳沛綺　吳虹蓁　郭奕辰　吳奇蕾　鄭力佳
江志光　胡翠珉　陳昭翰　陳昭華　徐德霖　李慧弘
郭盈邑　穆文毅　虞振華　洪毓麒　丁冠華　藍維鈺
周冠廷　宋宜臻　謝承聿　王律鈞　何　牧　周韋萱
吳哲宇　林姵汝　林舜凱　鄭欣怡　湯力衡　黃琳嫻
錢逢民　劉韋伶　王鈞世　張家瑜　林哲存　邱于珊　陳志賢　劉彥春　楊　靈　林政語　林暐瀚　鍾國正　莊明儒
張祐勛　林暘壹　王正璽　沈國鈞　林忠諺　何伯文　潘彥岐　謝宗傑　詹家安　林于舜　林政毅　李宗豫　賴詩為

顏妤庭 葉國嫆 陳菲比 陳美霖 陳思妤 凌慈君 羅婉瑄 黃悅笙 胡芸瑄 林孟瑾 郭俐宏 黃沛甄 陳星元
陳姿穎 李佳妲 王易如 余珮瑩 蔡依潔 蘇冠華 邱昱舜 顏伯龍 何秉叡 唐士堯 張正浩 林佑臻 高源隆
曾威銘 張傑詠 游昌晟 何思銳 熊浩慶 詹翔嵐 林哲旭 顧庭宇 蔡慶霖 潘頤帆 林 融 周嶸育 郭又華
李國珍 魏 璟 顏菁瑤 李 盈 馬人婕 洪 杰 林昱芳 吳演慶 楊育昕 曾椀慧 林郁娟 高新綠 熊觀梅
曲華葳 林子翔 朱易濬 傅 懿 奉佐瑋 李孟哲 王 均 王海寧 陳石佳 王雲世 謝亞儒 邱玟菱 鄭毓郡
葉柏均 蕭維德 伏光宇 高文潔 王 浩 黃冠捷 王姿懿 許韶珍 張金璞 邱顯仁 李曉禪 程怡愷 簡甯晏
陳建伸 陳禮貞 王怡董 吳惠雯 高立芸 李曜宇 王薇甯 黎佳洵 張孝慈 薛禹德 林純宇 許雅雯 楊騏豪
邱昱翔 邱之柔 劉珊伶 李茂德 吳嫻君 戴進銘 許敏龍 康至青 李啓銘 彭如婷 黃晏愉 林鈺禎 郭乃文
方于丰 林容薇 曾柏軒 江雨珊 廖為荃 陳揚升 張曉雯 賴軒緯 范瀞文 韓嬰萱 呂芊諭 李佳蔚 陳含致
張宸華 李宗岳 上官凡書

小學部第五十七屆 九十學年度（205名）



張凱威 王彬豪 樊牧杰 林烜立 李孟儒 郭厚均
林昱全 廖崧貿 林 樂 郭恩劭 黃裕祐 黃翰榆
呂庭毅 黃冠中 吳哲維 黃彥銓 陳俊麟 溫斯帆
張瀚瑀 黃于庭 林宜儒 梁芷晴 趙 恬 陳思安
楊欣諭 王薇淳 吳欣樺 黃馨慧 江庭萱 曾美智
練于瑄 林珮芸 陳繹安 黃思瑜 曹洛梵 林劭泓
周克宣 李易達 劉 易 謝晉田 趙人蔭 陳 思
陳開陽 樓韋廷 林冠宇 趙子揚 林承毅 林詠翔
曾台維 陳立珩 呂昭憲 葉翰勳 劉宗祐 林潔芸
周胤伶 洪筱婷 陳聖佳 陳文雅 王國瑜 游婷筑
彭馨儀 譚 潔 江秉蓉 陳盈孜 邊夢涵 王彥董
葉書涵 陳劭瑀 黃 芃 陳筱淩 邵宇軒 蔡旻哲 徐孟毅 何基維 曾台綸 蔡東珉 林紀瑋 彭柏翰 舒柏騏
林揚軒 薛皓元 李御齊 陳昱翰 邱翊軒 郭祐宏 楊智傑 陳 葦 張娟綺 何友芳 林 筠 郭乃華 關 馨
吳演儒 李穆先 黃悅筑 林君蕙 曾伊均 林佳立 黃映婷 戴芝琳 黃于芯 盧怡安 蔡元凱 林致廷 呂哲毓
程 杰 周達生 高曼芸 徐 安 林上筠 張禎庭 陳冠廷 陳為庭 李哲仲 林昱辰 連 真 莊雅雯 葉昱良
陳禮佳 黃實駿 陳宗皓 陳嘉豪 陳暐喬 唐士珍 高子芸 陳怡嘉 曾千華 陳彥樵 吳介廷 蘇柏銘 盧彥群
徐睿涵 劉以則 劉菀婷 許主芳 任培瑄 陳柏龍 蔡蕙如 林韋辰 李哲毓 陳威廷 徐瑋鴻 張曾嘉 徐豪璟
王瑋皓 王皓威 羅仁志 王威策 林學宏 王紹剛 曾竣賢 張安儁 王道淵 蔡宗翰 林易霆 林 藝 劉芳岑
陳芮瑜 徐上雲 雷雅如 鄧 絲 黃莉雯 謝佩珊 胡慧中 蔡子萱 林育瑄 麥菀芸 魯郁玲 林思羽 林羿汶
楊子瑩 周亭君 葉思芃 郭思妤 王柏儒 張顥馨 陳函筠 簡盈佳 林婕伊 陳俐樺 陳怡安 林子茜 沈仁琇
黎佳蓁 謝定諺 黃立仁 林冠諭 王致愷 何應賢 張晁綱 呂奕緯 李昕南 彭士育 詹皓偉 徐瑋瑄 李繼芳
白舜豪 李宗恩 邱治瑋 張禹鈞 陳學均 蘇道正 許宗玉 王聖元 陳愛佳

小學部第五十八屆 九十一學年度（210名）

陳垣宏 施柏全 楊茂榮 徐哲勛 陳柏伸 廖俊哲 廖唯甯 黃柏翔 游凱翔 李奎慶 戴進豪 趙力蔭 郭光哲
柯厚全 張文碩 孫祉皓 葉志成 李 驥 陳 瑩 余佳榛 張倚倚 趙鳳翎 陳昱蓉 楊筑雅 余珮綺 胡凱婷
張愷彤 楊子儀 孫孟琦 廖馥嫻 鄭宗睿 張筑嵐 黃思瑋 簡鈺庭 李宗祐 林子業 陳永翰 袁凡敦 蔡少瑋
吳孟霖 周冠圻 葉乃中 林維德 陳彥甫 楊敦皓 顏子惟 張耕華 汪倫立 陳逸駿 王維平 黎旭崴 楊遠翎

劉　穎　王怡文　莊雅茵　楊佳諭　刁裕庭　陳紀亘
何紫妍　廖昱晴　劉宛妮　蔡宜瑾　張楹筑　樊　穎
褚　虹　謝坤玲　鍾家涵　張喬伊　王　威　蔡政霖
吳肇元　林鈺堯　張鴻翔　陳威年　陳敬元　饒昌庭
高竹峰　沈耕弘　劉季昂　劉大中　李學甲　李文田
胥朝閔　楊　立　林欣承　陳宣銘　楊可萱　楊舒雅
劉茹沅　陳雅玭　唐　瑋　賴寧恩　黃沛嘉　林安婕
黃俞媞　張愷君　蕭　曼　潘俐均　李品萱　戴首盱
李宜儒　林佑臻　李宛頤　葉天鈞　李侑璇　林逸騏
蔡孟言　陳律珺　經雨謙　傅　蓊　莊欣耘　李昶慶
吳家昀　管良凝　朱德峻　黃俊璟　黃奕瑋　吳品毅



陳　奇　林　靜　張一帆　尤傑恩　林彥存　陳彥臻　錢奕帆
楊立行　蕭瑋旻　邱宇馨　許瀚文　林家叡　鍾宇婷　洪可為　林嘉容　蔡孟瑾　王　強　陳盈均　李中允　杜宇軒
游俊毅　傅柏崴　蔣昇霖　林宗韋　戴晧宸　張又升　李瑋恩　林煥凱　林子揚　張文瀚　陳昀煊　陳嘉輝　莊佩翰
丁元鈞　秦偉綸　楊凱翔　王維辰　黃紹軒　王又巧　許　耘　黃佳琦　王若蘭　許家瑜　陳姿婷　李奕萱　陳莉樺
林宜樺　程菡亭　陳慧珊　廖宣伊　許雅涵　王宣敏　施沐姍　葉庭瑋　孫培剛　李佳桓　邢世珏　洪毓文　洪國睿
張又文　吳柏錩　曾宏溫　張　權　黃元瑋　羅立峰　胡盛閎　郭　駿　楊承翰　黃志維　馬人智　陳昱豪　何宜庭
蔡宛純　曾方瑜　何怡嫻　陳　叡　許雅雯　謝承育　劉為芸　宋黛蓉　林暐涵　馬政琪　黃怡安　陳姵君　宣　慧
李　羿　尹堂叡　林玟臻　葉書維　李展韶　張予力　華子毅

小學部第五十九屆　九十二學年度（209名）

白可瑞　毛繼磊　郭哲瑋　胡勝林　黃宣定　鄭盛元
樊岱杰　林新為　羅仕勳　邊廷宇　邱振維　黃志鈞
施權峰　劉　桓　李立揚　劉志倫　楊善淳　張　群
薛禹為　周懋育　李怜慧　孫妤馨　陳曉璇　洪資雅
李　妤　柯宣竹　陳巧諭　陳怡衡　練于僑　林佑璘
蘇亮潔　林　鹿　洪聖惠　邱麗安　張芳瑜　范耿培
呂奕錚　邱柏越　范光呈　林孝謙　楊凱亦　毛鈞平
邱治善　黃發傳　蔡奕甫　陳仕軒　任培文　呂宗翰
曾詠欽　邱福麒　陳彥廷　林德坤　丁子洋　林子鈞
李慧美　蔡蕙鎂　陳宛萱　許巧儒　王儷穎　周琳盈



陽正徯　黃思玫　黃心瑜　林以婕　林柏君　吳倩儀　陳映蓉　游巧微　胡敏芝　連育群　金聖達　趙英嵐　傅　暘
張凱傑　盧可立　紀韋仲　曲華德　劉信宏　鄭凱文　陳柏凱　陳彥仲　范綱鴻　陳景聖　王　融　駱庭康　陳威廷
林雨晧　徐孟晧　黃致惟　洪　瑀　蕭富敏　陳秋燕　劉芷伶　周姵妤　李　軒　徐文采　蘇　敬　閻姿羽　周琳倩
蔡竺君　游喻涵　張孟華　陳思由　陳海齊　鄭伊婷　金士皓　張峻翊　王　亨　何政倫　林彥辰　黃立安　葉俊秀
李思翰　許宗永　吳皓揚　賴敬程　張晏禎　張　崑　江振瑋　羅仕翰　蕭兆淯　馬凱威　熊遠洛　楊　婕　顏如丘
林修如　傅家筠　王昱琳　顏韶妤　蔡欣頤　廖容平　陳盈竹　王德媛　徐丰采　彭乃馨　陳　斉　陳郁潔　莊安祺
黃　翎　楊宗燁　麥承皓　陳　豪　陳彥儒　翁瑋峻　陳昱光　蔡舜豐　蔡宗軒　沈易臻　林易增　吳澄豪　呂子寬
陳威宇　張晉哲　王柏喻　何佳俊　楊茂杰　楊　浩　金筠婷　劉軒伶　李繼芹　杜易婷　林雅柔　陳妮君　蔣可薇
馬筱軒　黃敬淳　葉思廷　黃詩婷　王紹容　何宛儒　林家宇　陳怡卉　王怡人　賴佩旋　郭仲豪　黃承中　楊珣甫
王志剛　陳柏睿　林允中　饒祐庭　黃　錚　陳俊甫　方　法　張遠博　張家豪　張爾軒　劉奕春　羅際韜　楊子賢
廖唯佑　李星宗　陳彥廷　孫韻嵐　高孟伶　黃實君　董伊琳　高佳萱　陳若慈　邱之禾　林品妤　唐　欣　陳　淨
呂郁萱　蔡雨柔　莊惟媜　涂亞庭　陳映潔　梁瑋倫

小學部第六十屆　九十三學年度（209名）



黃大維　莊雅雯　黃晨祐　張羽嵐　黃宏瀚　黃郁雯　郭心澄
張瀚霖　洪敏恆　顧家禎　馮　祿　林致光　林致廷　黃勝杰
劉佳穎　忽欣燁　林文茹　古佳恩　林采諭　陳厚安　洪　筠
金沛欣　黃士宸　陳彥龍　鄭喻軒　彭思運　楊詠棠　陳孟函
褚　昱　曾開誠　陳柏安　莊協霖　廖本恩　古政哲　邱詩嘉
林　哲　謝書田　黃韋中　邱于芮　莊景福　郭　鈞　魏廷軒
李翊誠　廖昱筌　黃薀儒　蕭忠瑋　陳思樸　胡維中　朱怡靜
鄭宇良　陳品儒　孫瑞鴻　于士婷　劉馥華　歐伊宸　李樹儀
范瑋庭　童筱晴　秦旭薇　周致學　林禹全　曹　策　王世同
葉治緯　李鈺堂　鍾家澤　施沐承　賴科維　陳昱廷　詹敦皓
謝大為　張奕得　陳敬文　彭世安　李哲瑋　區庭瑋　陳公浩
葉靜宜　梁芷芊　林安媛　周　樺　吳沛芸　宋沛勳　王艾敏

周昆毅　柯　誠　陳彥廷　張峻偉　林冠儒　徐宇凡
魏章傑　孫　元　林彥任　蔡懷洋　沈　璁　蘇柏泰
關悅誠　楊敦堯　陳昱廷　林家逸　鍾家淳　廖昱舜
孫意淳　劉彥伶　孫迦玫　羅　珊　張祐寧　呂泓毅
尤傑昕　謝致慶　林千又　趙　晴　畢盈盈　江采容
江秉臻　蔣依庭　陳欣吟　林芷薇　區庭瑄　林昱琪
蕭存佑　王慈雅　陳東煜　李欣樺　黃思翰　劉　尚
李學穎　李　蓁　馬君逸　孟　葳　蔣宗霖　王薇雅
馬　逸　李　芯　蔡宗鋌　林宜瑾　蔡奕洋　楊宇行
黃彥愷　何聖偉　洪行遠　彭鼎智　邢世恬　趙東浩
林群崴　鄒安傑　張安瑋　曾紅偉　王昱涵　蘇亭安
王馨儀　王家珍　呂佳容　陳受恩　張今華　王玄如
蕭君偉　周韋雋　舒俊維　郭又銓　李宜叡　許詩婉
張家瑋　陳　毅　張晁瑞　白家怡　蔡政儒　石宜婷
古獻文　湯佳臻　王　洵　潘　樺　陳楷勳　孫珮瑜
王若涵　蔡曼君　蔡雅茹　陳宣如　張如媛　翁國航
林哲賢　陳宥任　吳尚哲　謝易軒　孫韋翔　邱意庭
蔡維真　楊　笛　常子庭　李依璇　黃文亮　陳俊翔
梁本郁　劉世翔　陳奕圻　盧彥倫　陳亮宇　連俊為
楊珣均　邱怡珺　郭　婕　林琬瑜　蔡采珈　朱謙雅

小學部第六十一屆　九十四學年度（207名）



鄭羽辰　莊宛儒　江奕軒　丁宜庭　李佩庭　鄔爾芹　曹大為
張軒翊　郭　勵　張禹傑　陳愷文　熊可鈞　鄭博升　姜皓昀
傅鉦婷　高曼華　楊婷瑄　湯婷婷　林子婷　張筱晴　陳菀莉
王昭倫　夏元瑜　游清晏　郭翰霖　徐振皓　劉益宏　王耀祥
呂子容　呂栩豪　陳永融　李佳勳　鄭毓瑄　趙敏妤　莊曜如
陳靖瑗　陳曉涵　唐筱惟　呂婉婷　李　悠　古佳玉　王思雯
李育愷　王孟凡　潘之堯　蔡承志　吳以宣　韓士晟　陳柏齊
林永婷　簡君芮　譚婷勻　林詩容　沈菡禧　蔡佳文　張芳瑄
郭蓓蓓　賴貽宣　王郁禎　林子暄　鄭楚玉　徐睿亨　洪峻庭
古鎮宇　陳　帆　古承翰　賴書亞　劉又嘉　林威宇　呂宗鴻
張詠晴　閃揚容　陳欣宜　蘇子婷　陳紀菱　林修敏　熊姿婷
陳重仰　陳信宏　黃啟禎　黃承平

林忠翰　萬來恩　賴詩傑　陳　正　林翰煜　沈郁翔
許禮麒　黃怡得　劉又中　陳謀煜　陳致霖　彭暐程
曾駿哲　楊凱丰　王俊穆　林睦軒　張正宏　李昀蓉
邱子寧　林如珊　陳亭妤　張　婕　陳詠心　朱怡瑾
邱于倢　毛思尹　鄧士鈞　陳海鳴　徐瑋鴻　方　心
劉映彤　陳儀倩　胡家禎　賴怡方　張正涵　賴泓逸
李育宏　羅　傑　顏呈聿　周義清　黃　訢　吳昀臻
李泰逸　呂冠誼　張文瑋　林勝庭　趙盛夫　張金立
石宜弘　李廷軒　汪宜萱　廖子潔　翁瑋彤　陳品妤
邱煜庭　鄭雅文　林易萱　翁逸倫　潘俐蓉　曾郁婷
林安泰　劉家佑　刁偉峻　洪友明　陳繹吉　陳品勛
周成勳　黃奕中　周祐安　陳　葳　蘇逢澤　李宛庭
張嘉瑀　龐傑宜　吳瑋涵　陳俐婷　賴語彤　王婷瑩
呂宣霆　歐柏昇　朱宗宣　吳肇祥　曾泓華　陳以順
林懿德　黃思涵　李欣穎　陳昕婕　汪瑋萍　沈季瀅
嚴　璘　連　芸　紀　翔　陳奕諴　陳柏君　郭昱德
陳必涵　蕭存恩　陳　筠　楊　琦　白舜婷　李逸婷
藍佳宸　曹凱翔　黃謙仁　柯宇軒　吳承恩　黃爾詮
李穆竺　林琨唯　林以歡　邱韻庭　周珈亦　王貞懿
蕭羽苓　連家瑩　黃庭臻　翁瑜婷

小學部第六十二屆　九十五學年度（211名）



俞志鴻　許家勛　彭凱祺　劉又仁　戈友倫　林　穎
彭甄笙　古岳弘　鄭亞奇　陳溥生　郭大中　劉　謙
鄭台安　何秉恩　陳建宇　何昶霆　翁偉淳　沈双念
黃明貞　陳怡婷　范芳卿　魏存玉　林上琪　柯昱羽
林　昀　毛涵樂　郭穎如　林宛儒　洪毓瑄　湯子瑩
陳品樺　彭郁璇　趙玟晴　劉芸均　王昭怡　林昱廷
牛威捷　張嘉誠　林誠博　鄭　原　古政德　吳承恩
陳品豪　姜宇謙　梁晉綸　王志新　莊佾霖　江秉軒
洪立誠　林敬翔　林罡北　劉家昇　彭尹暄　黃毓閔　黃承安　何珈欣　張惠雅　林子勤　甄宥甯　邱樂庭　陳彥蓉
蔡韻捷　王譽靜　方　澐　郭孟蓁　程虹秦　顏韶萱　李承芳　王薇蘋　莊　靖　林哲玄　陳岳庭　孫欣銳　林　聰
賴浥翔　呂峻廷　常子風　陳柏叡　魯克岐　伍耀傑　陳惟宏　王　皓　蔣豐煜　黃致樺　林　謙　陳柏安　羅宇伶
謝佳穎　陸澤琳　陳怡臻　林文馨　陳映錡　陳奕雯　陳鏡羽　何政恩　楊文瑄　童　卉　余亞霓　王景瑄　舒慶渝
林祖儀　朱葭若　劉怡涓　范以筠　任家鈞　林琬瑜　張凱綺　張芸睿　陳盈璇　鞠郁章　葉瑋婷　湯尚芸　劉珈彣
呂鈺婷　葉亭妤　陳　葳　游舒涵　黃祺甯　舒慶嫣　莊宛玲　張愷祺　江　灝　雷宗翰　蔡元竣　李文堯　柯佳佑
連偉廷　顏世聿　曹家詮　王文愉　邱嘉輝　李　全　金彥廷　王　昱　過彥達　王鎮宇　聶煒儒　鄭舜謙　陳聖文
白家瑞　謝予蕙　黃國凱　孫　榕　鄭珮萱　陳　傑　林友嵐　胡致嘉　林子揚　鍾語軒　謝承致　陳雅琪　范靚婷
李政瑋　陳姿瑾　劉　澐　傅家毅　周芷竹　呂浩慈　郭心筠　黃大祐　王　傑　奉煒忠　王嘉鈺　李鈺璽　胡惠婷
吳仲庭　簡至妤　朱哲宏　林晉德　李　耘　黃國瑞　邱垂恩　楊子葶　黃俊逸　陳怡瑄　王逸軒　陳煒中　廖蔚璟
郭宇軒　吳凱翔　陳又慈　洪筱然　鍾鈺祥　黃佳敏　賴彥伶　連育楷　朱晏禎　洪怡文　呂士溱　謝郡庭　蘇軒萱
楊凱喻　林祉君　陳以真　張家寧　陳　紅　鄭宇均　歐丞書　謝孟光　丘兆航　何昱萱　游承祐　林昱廷　蔣依潔
羅維德　譚其恩　曹　筌　吳奇軒　蕭信得　李家緯　耿嘉孜

小學部第六十三屆　九十六學年度（205名）



廖昱勳　甘哲宇　陳冠辰　王晟祐　陳柏宏　林子勛
陳聖易　楊子翬　蘇祐德　林彥丞　黃博亨　周恩生
鄭安皓　林師弘　陳煦廷　邱于哲　林子群　陸紀衡
林岑翰　夏柏雅　蔡家林　歐安婷　吳昀璇　侯煥音
黃芷翎　朱靜怡　林佳妮　梁子誼　洪敏慈　莊家楹
黃奕甯　賴鍾姍　劉立寬　周筠欣　顧家豪　張祥瑜
王維新　彭暐翔　李承鴻　陳敬仁　牛永承　劉彥廷
高瑞堂　王俊傑　林文凱　黃爾詳　潘　恩　黃孟杰
林佑陵　張育豪　黃靖峯　邱柏堯　楊尚叡　甄宥如　王妮臻　劉米炘　盧玉涵　陳亭安　滑文岫　吳宜蓁　黃鈺雯
王亭懿　周宛儒　張芳瑜　郝珮君　廖祈甯　劉怡廷　黃郁芸　徐睿芝　邱子瑞　張郁杰　林榮珉　林宏儒　曾煒皓
張遊心　高浩宸　黃品巍　廖偉翔　許禮杰　黃聖文　蔡仔為　羅志維　謝章成　錢奕宏　梁國暄　郭慶澤　謝恩貽
郭芃妤　古庭嘉　陳承安　蔡佩妤　楊宜蒨　楊婷瑜　陳映彤　張　涵　劉芳妤　姜佳伶　陳以珊　陳冠廷　魏思嘉
來柔而　呂馥語　邱莉婷　游仁祥　唐　誠　周君衡　陳禹同　李士孟　連柏翔　郭大為　汪宜澄　陳映廷　高新造
盧可沛　呂紹宇　藍玠岷　湯育錡　陳泰志　李保杉　吉安巴嵐　施博嚴　賴冠綸　李　翊　劉蘭辰　蔡佳妤　謝　葳
林　岑　徐詩涵　舒慶涵　楊雅茜　陳彥含　呂星儀　萬敏慧　蔣昕樺　陳淳涵　張鈺翊　林芝安　劉舜夫　林昀陽
李樹勳　賴彥廷　李　澔　劉道宗　王道川　葉志宏　賴威韶　王崇宇　陳奕勳　林崑光　李御邦　謝棋紘　馬步洋
郭衍恩　冼翰宇　曾　捷　林毓軒　許韋黎　邱荷華　蔣以琳　呂子悅　王辰嘉　翁藝庭　張家瑜　陳　曦　李婕寧
李佳芸　陳　馨　陳盈靜　許孟娟　蔡筱軒　劉思沅　沈季緯　李登明　曾台安　楊　正　呂勁緯　簡郁昇　丁永軒
劉家齊　方　銘　郭俊廷　丁紹庭　呂栩賢　陳俊羽　李　岡　謝維哲　伍冠宇　謝志誠　田敬寬　余家羚　孟　函
楊咏恩　錢品瑜　陳孟盈　蔡欣孜　沈昱妏　張正儀　李世怡　林珈卉　陳美妮　莊惟媗　鄭如雅　吳　淇　朱子栩
陳毓晏

編後語

追本朔源 百年延後

92年5月，研究處洪孟珠主任帶領學校老師（美雪、秀美、安湘、王恆、慈煦、羽菩、金鳳、志弘、金蘭、韶璞、佳玟）組成了百週年專案研究團隊，展開一系列百年校史的蒐尋工作。此項重責大任，在十二位伙伴的努力下，逐步研擬出百週年紀念專刊的架構，並在分項細目中做好了初步的蒐集工作。再經過郭志弘老師的多方考證，探尋日據時期公報赫然發現，原來北小建校年代應在民國前4年而非原知的民國前7年，因此，百週年專輯的籌備工作便暫時擱置，待後人繼續完成。

新舊交替 再續前緣

96年初，新接任的研究處團隊成員，接承著前人未完成的工作，保留原團隊所訂之編輯架構，繼續編輯完成這本百週年紀念專刊。期間，正鳳主任帶領著對校史研究極有興趣的簡宏逸（84級，第五十屆畢業校友）於每日放學後翻拍、整理校史資料及老照片；同時間志弘老師在工作之餘也慢慢地將校史資料建檔，並細心研究考證行政樓（紅樓）一磚一瓦的來龍去脈，這些前置的整理工作，使日後的校史編輯工作，輕鬆許多。在此，我們深深地感謝這群伙伴，您們辛苦了！

資料有限 編輯困難

百週年專輯的內容，是北小歷史及辦學特色的展現，經過多年以後再來重現學校往日的豐功偉業，總感覺力有未迨難於達到盡善盡美。不是資料不齊、文件散置，照片泛黃、就是文件在校舍施工中被搬遷或清除，遍尋不著；也或許是編輯群資歷太輕，致使編輯過程及想法不甚周全！在編輯的過程中，僅能參考學校出刊的北小十年、二十年、三十年、四十年、五十年等製作專輯，或歷年出版的北小兒童及過去北小出版的叢書作為製作「百週年專刊」的依據。

校友加入 情意倍增

慶幸專輯的編纂有阿哲老師的加入，這位既是校友，又有想法的老師，是促使這本「百年專輯」的內容，更有深度、更趨完美的主要功臣。加上藝文主任和善的領導風格及明玉老師在每次專訪時用心的將場地佈置得既舒適又美麗，研究處成員們彼此合作打氣，秉持著「愛」的信念，期望透過本專輯，呈現出北小的「情」、傳承著北小的「愛」，共同追憶北小的「好」。而在彰顯北小過往特色的同時，我們學會了感恩與謙卑，更深信所有任教北小的老師、畢業校友都是最優秀、最傑出的，不管他（她）們在社會上的哪個角落，都有值得學習並引以為傲的地方。

前輩耆老 眷戀北小

幸運的，在編輯過程中，我們有機會訪問到幾位日治時期的老校友、採訪到幾位仍健在的退休教師，透過他們的描述，拼湊出早期北小的樣貌，深覺每一位退休老師及畢業校友對北小都有著濃厚的情感，我們感受到他們的真情與眷戀。歡喜這一年，陸續有國內外的北小校友與學校聯繫，傳達了他們對學校那份滿滿的愛，透過百週年專輯的呈現、慶祝大會的舉辦、校友會的成立，期待未來的北小，仍然是充滿著愛，傳承著教育愛的快樂天堂。

致謝

本紀念專輯得以完成，感謝各界長官及前家長會長們的獻辭與祝賀；感謝退休老師們不吝指教；感謝在專刊中賜稿的「北小、附小或實小」老師或校友們。是您豐富了北小的過去，讓這份感情凝聚著彼此，謝謝您們。更謝謝正鳳主任、藝文主任、阿哲老師和二位郭老師，我們終於攜手完成了這份任務，謝謝大家。

賀

國立台北教育大學附設實驗國民小學百週年校慶

李鴻謀老師

千喜萬喜百年喜　台北教大了不起
實驗小學超世紀　日本時代著開始
百年歷史長日子　招牌響亮全城里
專業學校百事舉　用心計劃按種籽
付出愛心搖籃椅　教學精進無休止
多元領域跨科技　國語英語鄉土語
囡仔上課守規矩　教示開竅捌道理
知影禮義知廉恥　家長熱誠來參與
相挺學校不為已　績效顯示勿驚比

國家圖書館出版品預行編目資料

典藏北小 百年風華：國立臺北教育大學附設實驗國民小學百週年紀念專輯／陳藝文，鄧志哲，閻寶平執行編輯－－臺北市：臺北教育大學附小，民97.10
面；　公分

ISBN　078-986-01-5602-7（精裝附光碟片）

1. 國立台北教育大學附設實驗國民小學

523.833／101　　97019189

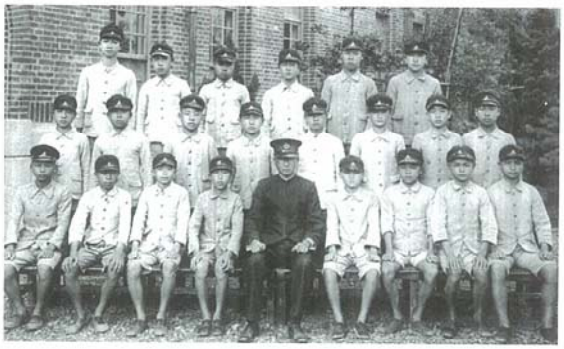
國立台北教育大學附設實驗國民小學百週年紀念專輯

典藏北小 百年風華

發 行 人：林進山
執行編輯：陳藝文、鄧志哲、閻寶平、郭明玉
編輯委員：石美雪、陳建廷、陳藝文、陳美卿、陳熔釧、王丹鳳、黃瀞儀、詹秋棠、林正鳳、郭志弘
封面題字：詹吳法老師
發 行 所：國立台北教育大學附設實驗國民小學
地　　址：台北市和平東路二段94號
電　　話：（02）2735-6186
網　　址：www.ntueees.tp.edu.tw
封面設計及印刷：△藝印刷藝術國際股份有限公司
地　　址：台北縣中和市中正路788-1號2樓
電　　話：（02）3234-0558
出版時間：97年10月

國北教實小百週年紀念光碟～典藏北小 百年風華
編輯：陳藝文　　製作：鄧志哲　　設計：賴晟宏

附屬第十二回　（昭和十四年三月）88名





廖為培　洪再添　高朝文　鄭保鑼　吳金鳳　張獻文　高墀忠　周金地　周　源　陳連通　周萬福　許塗堆　吳萬進
王得和　鄭維發　王金榮　陳炳墻　陳木順　顏新傳　洪　添　林順萬　陳建賀　詹　文　黃興鐘　林漢道　李長川
陳金榜　高根寶　周金源　周清河　林錦財　蘇嵩源　林晃文　周水生　余來與　林耀義　陳天送　林溶泝　高墀階
蔡雲連　蔡天來　黃金土　賴再興　黃世買　周振錢　周宗明　周德發　林明欽　陳金吉　周　買　周宗漢　許懷德
周泰山　莊清波　陳金和　簡文東　周氏呅　鄭氏茶　凌氏味　廖氏葱　吳氏燕　林氏梅　周氏菊　高氏菜　周氏笑
黃氏梅　周氏幼　黃氏彩雲　張氏月桂　盧氏秀霞　凌氏碧枝　林李氏綿　周氏玉梅　林氏彩蓮　林氏升珠
林氏鴛鴦　周氏阿葉　高廖氏菊　黃氏感玉　李林氏誤　廖氏繡芸　何氏水燕　賴氏阿金　陳氏英英　周氏玉霞
王胡氏琴　陳林氏末　黃陳氏淑梅

【高等科】30名

廖氏嬌　吳氏盡　陳氏秋喜　周庭里　張添福　廖土水　林敬成　楊永豐　盧水貴　許文達　黃則養　許清田　高　華
周順瞭　張坤煜　廖金生　周宗煥　余天生　黃則興　黃則培　周双富　陳捷步　林清發　曾陳氏寶珠　高氏彩連
鄭氏阿鳳　黃林氏梅　李氏阿葉　林氏金蘭

附屬第十四回（昭和十六年三月）85名



吳正圭　蔡金篠　林金水　林水明　黃登建　許禮祥　周宜灝
楊　銅　曾金土　劉鏡生　周樹生　許度章　林丕典　周　捷
蘇思聰　楊勤來　高金煌　周振樂　高根貝　龐金墩　陳專生
顏水來　林清江　張明宗　許金英　許深淵　陳忠文　高銘良
鄭　土　周天賜　邱聯生　王天來　鄭錦江　周加添　凌金聰
郭金獅　林榮周　周宗亮　林其蒼　詹添丁　曾文恩　高添燈
詹　萬　周水得　林漢彬　王麒麟　周宜其　林德和　林火源
王孫謀　林清淵　周江水　廖修洛　周欽賢　周植泉　周天助
李明發　黃濶嘴　周　儀　朱再傳　詹清海　陳而正　周溪港
凌氏妙　陳氏環　李氏鶴　陳氏嬌　洪氏六　黃氏冬　林氏珠
周氏罔　陳氏刊治　李氏秀鑾　蘇氏月娥　高氏阿秀　葉氏珍賢
郭氏阿歎　曾氏秀却　葉氏阿鑾　黃氏阿乖　黃氏蓮香　蔡氏碧
霞　曾氏美玉　劉氏金鳳　林周氏寶桂

【高等科】32名

蘇嵩源　高墀階　林錦財　黃興鐘　劉和榮　周水生　陳宗啟　周老進　林耀義　周金源　黃德順　賴再興　林漢道
陳金吉　吳金鳳　林清坪　陳連通　陳炳墻　周清雄　周宗明　林氏得　吳氏燕　廖氏葱　凌氏連花　陳林氏末
林氏寶玉　張氏月桂　凌氏碧枝　游氏來好　黃氏愛玉　林氏升珠　林氏月嬌

附屬第十五回（昭和十七年三月）86名

周欽燦　胡開崑　黃文珍　許清雲　詹漢宗　鄭春成　洪泰源　陳火盛　卓萬成　張坤榮　張福溪　張仁利　林深彥
洪新財　周祖輝　周耀麟　凌上田　周煉灯　陳金定　鄧行義　林添火　周樹木　周清榮　許文川　邱德福　周錦鈐
黃則永　蔡聰明　王賜麟　簡克銘　陳文揚　陳進華　詹德銘　吳仁壽　陳松藤　陳木朝　林震諒　周金水　陳文鄉
陳永富　陳永文　許福源　高全禮　周茂盛　周其和　洪惟永　陳明亮　王水木　林敬賢　高明讚　陳甲寅　周宜龍
周深煙　許明輝　林字深　黃茂松　李世君　李文儀　游阿和　蔡國財　周春成　洪子秀　高　牛　鄭　立　林天來
林氏鶴　黃氏蘭　周氏曰　陳氏素　林氏乙　周氏寶　蔡氏冬　林氏市　許氏月嬌　周氏翠琴　陳氏素華　黃氏金菊
黃氏春綢　王洪氏惜　王氏來好　廖氏美玉　林氏月桃　林氏燕鄉　林氏秀霞　蕭氏阿勉　鄭氏美女

典藏北小 百年風華 專輯勘誤表

P.27 第4圖說「目前的校訓是前校長譚達士制定…」多了女字

P.32-P.35 民國98年學校的模樣 應改為 民國97年學校的模樣。

P.106 第19行漏一字「專案研討教學法對國小資優生學習效果之研究」。

P.107 95年度漏一字 北小兒童第267、268期；北小文學獎彙編一-四屆。

P.129 照片引用錯誤，書中的照片為小團體輔導，非班級團體輔導。

P.130 關於資源班第二段，民國73年9月1日 應改為 民國72年9月1日。

P.235 左邊欄倒數第15行起至倒數第2行，重覆一大段（是當務之急，……多位家長表示非常感謝諮商師的協）需刪除。

P.246 陳藝文的祝福。最後多了一字「承」

P.303 台語賀詞少了二句『掌聲鼓舞響不已 春風化雨滿桃李』

P.302 92年5月的研究團隊補加「曾阿滿老師」。

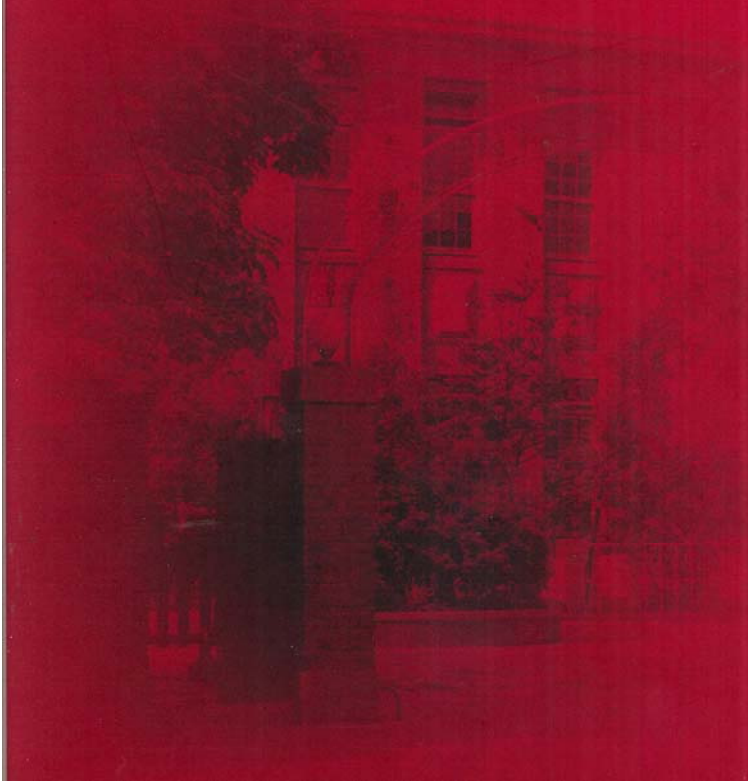
國立教育資料館
F0044811

典藏北小百年風華

國立台北教育大學附設實驗國民小學

百週年紀念專輯

National Taipei University of Education Experimental Elementary School.
100 Anniversary Celebration.



ISBN 978-986015602-7
9 789860 156027