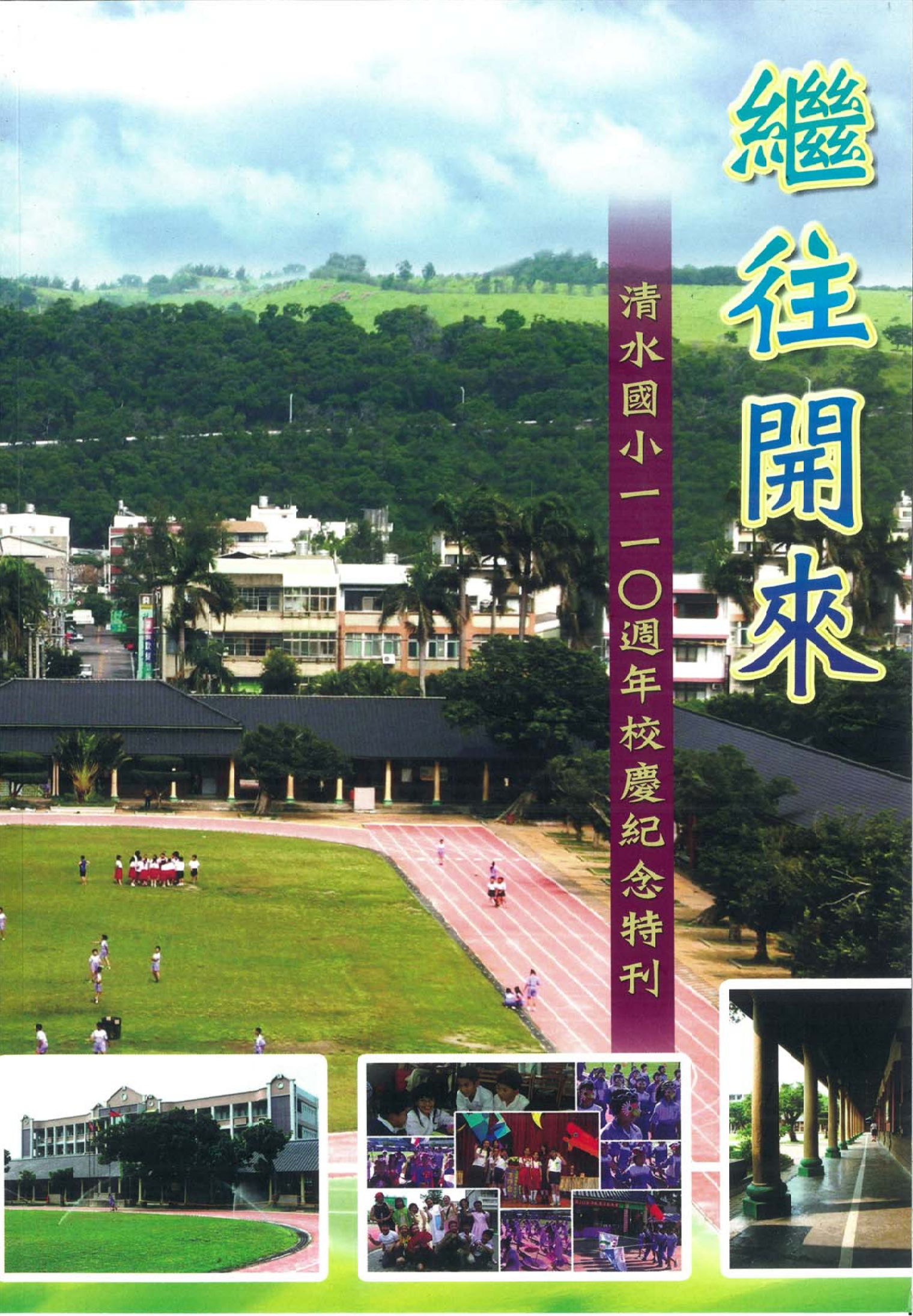


繼往開來

清水國小一一〇週年校慶紀念特刊



繼往開來

清水國小一一〇週年校慶紀念特刊

目

錄

賀詞	縣長賀詞.....	1
	教育局長賀詞.....	3
	校長賀詞.....	5
校史	本校簡史.....	7
	光復後歷任校長.....	15
	百週年後歷任家長會長.....	17
風華再現	古蹟教室上新妝.....	19
校園建築		31
青青校樹		43
校友會	校友會成立緣起.....	51
	校友會組織章程.....	53
	傑出校友表揚.....	56
	校友會會長賀詞.....	60
體育活動	運動會寫真.....	63
	桌球回憶.....	71
杏壇發光	楊正雄校長.....	74
	蔡炳坤校長.....	77
	李麗卿校長.....	80
	廖麗君校長.....	83
	楊樹明校長.....	85
	李文哲老師.....	87
	楊阿嫻老師.....	90
學校行政	交通路隊導護.....	93
	清水國小資訊教育建設簡史.....	95
	幼稚園介紹.....	101
	學前啟幼班.....	103
	資源班.....	105
藝術饗宴	音樂班介紹.....	107
	學生優秀作品展.....	112
清小之光	榮譽榜.....	115

百年樹人的名校

—賀清水國小一百一十週年校慶

縣長黃仲生



人如果能活到一百歲可說是人瑞，非常稀有，那麼一所學校能有一百一十年歷史呢？我們常用「十年樹木，百年樹人」來形容教育事業，從創校到現在，清水國小已經有一百一十年的歷史，用「百年樹人」來形容，當之無愧。

連橫曾介紹清水：「山麓有泉，甘而冽，聞為土番所鑿，莊人皆就而飲焉。或曰：荷蘭之時，曾設牛頭司於此，故稱牛馬頭云。」清水鎮背山面海，座落在海岸平原上，最早居住在這裡的拍瀑拉平埔族人，稱這個地方是「gomach」，也就是我們所說的「牛罵頭」。由於鰲峰山下的「埤仔口」有一口清冽的湧泉，水清甘甜，在地方人士的奔走下，於西元一九二〇年改名為「清水」。清水第一所小學—清水國小在西元一八九七年誕生了，是全國設校時間最早的前十名小學，創校初期稱為「牛罵頭公學校」，後來才改名為「清水第一公學」，之後與時更迭，名稱數變，但都以「清水」命名。

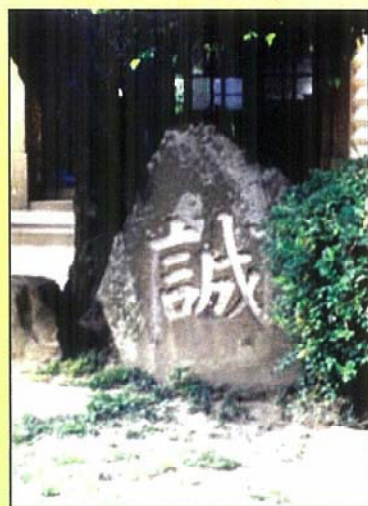
清水鎮地靈人傑，清水國小曾培育過許多讓人引以為傲的校友，諸如：首任清水街長楊肇嘉先生、水彩大師蔡加龍先生、教育家楊丁先生、最高法院院長王甲乙先生、大學校長朱經武先生……等等。每年許多莘莘學子在有著淡淡檜木香的活古蹟教室裡琅琅讀書，接受師長的諄諄教誨，日後

成為社會的菁英、國家的棟梁。

仲生在縣長任內，有感於校園之大卻無學生雨天時活動的場所，特編列預算，協助清水國小興建活動中心，並配合文建會修復古蹟教室，目前清水國小已經是新舊建築並存，有古蹟的風華絕代，也有新建築的寬敞新穎。一進校門可以見到紅磚道兩旁草木扶疏，鬱鬱菁菁，走到操場可以看見整排的榕樹，年老蒼勁，校園風光之優美，不僅在本縣享有盛名，在全國也屬罕見。

除了普通班的教學之外，清水國小原本已經肩負音樂資優教育的重任，並設有啟智班以服務特殊學童，近年為服務更多學童，增設學前啟幼班、學前巡輔、資源班，目前清水國小班級種類眾多，在本縣教育推廣上擔當不可或缺的角色。清水國小創校以來，與時俱進，不論在教學、藝文、體育等各項競賽都有十分傑出的表現，師長肩負傳道授業解惑的重責大任，力求教學精進，學童在此地快樂學習、健康成長，不論學識的增進、品德的修行都能日日有功，諸多表現令人喝采，成為其他小學學習的典範。

走過百年，清水國小以傳統校訓—「誠」字勉勵學生待人以誠，也能注入新時代的思維，善用現代的想法與設備，提供學生多方面的學習。誠心祝福清水國小精益求精，讓古蹟小學成為許多人甜蜜的兒時記憶，培育更多的優秀人才以造福人群。



一百一十年的英才搖籃

臺中縣教育局長王銘煜

悠悠校史 110 培育人才國棟樑

清水國小自西元一八九六年十月一日創校，至今已有一百一十年的校史，是臺中縣海線地區規模最大、歷史最悠久的學校，古蹟校園景觀優美，地靈人傑，一百一十年間培養出無數傑出人才，像宗教界的證嚴法師、政界的交通部長蔡堆先生、臺中縣立法委員蔡奇昌先生；企業界的聯電名譽董事長曹興誠先生；還有許多在國內、外居於軍、政、經、醫、文化、產業界等重要地位人士，他們的成就使母校增添光榮，讓清水國小成為培育國家人才的搖籃。



百年老校展新貌 保存古蹟融境教

目前清水國小除了設有普通班 56 班之外，幼稚園 4 班。為服務身心障礙學生，設有啟智班 2 班、與資源班 1 班、學前啟幼班 1 班、學前巡迴班 1 班。為提供音樂特殊才能學生適才適性的學習，設有音樂班 4 班，以及專為失學民眾開設補校 1 班，班級類型多元，包含廣闊，在國教界實屬特殊。

在黃進益校長的帶領之下，學校發展呈現前所未有的榮景璀璨，校園規劃具現代化與藝術化，還能善用古蹟實施鄉土教育。校內縣定的古蹟教室與大禮堂，可成為活生生的歷史教材，整座建築是用清水磚、洗石子建造，文化瓦、紅磚牆古色古香，是全國校園少見的活古蹟。

發展特色創創新 教學卓越獲佳績

清水國小重視學生的語文教學，不論是國語、英語都同等重視，學生均能在生活化、生動化、活潑化的方式下進行學習。

英語課程小組教師規劃，安排學生英語課程，低年級每週安排一節英語課程，中、高年級每週安排兩節英語課程，每學期並輔以各項活動增加學生學習興趣，如：小書製作、歌謠、說故事、闖關活動、朗讀、機智搶答等各類活動。

語文領域由教師規劃一系列閱讀課程，讓學生進行真實的文學作品閱讀，配合閱讀課程舉辦多元的語文活動，例如：仿作、辯論、創作、討論會、小書創作等等，以加強學生語文能力，提昇語文興趣。

除此之外，資訊教育融入各領域教學的投入榮獲教育部資訊種子初級學校，並已晉升中級學校。發展科學教育科展小組連續三年榮獲本縣團體第一名，並代表臺中縣參加全國科展榮獲最佳鄉土獎項。不論普通班或特殊班的教學團隊都有極績優的表現，連續獲得教育部「鼓勵教師行動研究」優等獎。

桂冠精靈舞翩翩 弦歌雅樂齊飄揚

為了發掘音樂潛能，讓有音樂才能的兒童適性發展，自民國 79 年設置了音樂資優班，並且成立了管絃樂團以發展學校特色，對於增進學生對藝術認知、表演、鑑賞之能力有莫大的幫助，常在各型表演活動中有高水準的演出，獲得許多讚賞。校內的合唱團在老師的指導下水準極高，也是合唱比賽的常勝軍。

英才搖籃真善美 再啓百年新風華

在時代的演進與更迭中，清水國小以 110 年豐富而悠久的優良校風，積極創新轉型成為一個教師心靈成長與專業對話的知性空間，讓教師教學團隊充滿精益求精、求新求變的動力，以再創百年優質校史為己任，營造溫馨和諧的校園氣氛，提供學生真正學習的善美園地，成為追求精緻卓越的學習型學校，繼續為培育英才而努力。

繼往開來

校長黃進益

本校自民前十五年創設的「台中國語傳習所牛罵頭分教場」迄今，已居一百一十年，歷史悠久，不僅是中縣最早由政府設立的小學，也早就成為海線地區的文教中心，造就人才，澤被四方。當時的學校是位於文昌街文昌廟舊址。



民國二十四年，學校搬到光華路現址。光華路校園佔地四公頃，宏觀的校園規劃，寬闊的運動場，整齊通暢的校舍建築，典雅的講堂和校門，寬敞明亮的辦公室。這些可以顯現出當時的人文薈萃和前瞻的視野。值得慶幸的是這些校舍經歷了民國二十四年的清水大地震和民國八十八年的九二一大地震均能保存良好。民國九十三年十二月這群建築已列為台中縣縣定古蹟，維修保存，成為學校的一大特色。

如果以創校一百年為時間里程的分界點，一百一十年是邁過百年的第一個十年，「十年有成」，所以此次校慶以「繼往開來」為主軸，其實質內涵就是「傳承與創新」。藉由照片展示或校友師長的文字敘述，表現出這兩種內涵。

傳承的部份，包含：

校史以及校徽、校歌的昔日風貌

校園美景、青青校樹的介紹

運動會的甜蜜回憶

校長、家長會長的人事變遷

校友回憶裡的學校生活

懷念的桌球黃金歲月

校園老樹風貌及故事……

創新部份則由這十年來的變化和成效來表現：

資訊教育建設與教學、校園網路的架設

音樂班、資源班、幼稚園、啟幼班展現的成果

才藝、語文、運動的多元化推動

古蹟教室及校舍的重修樣貌

交通導護的現況

校友會的成立及運作……

這兩大面向的比較，來更深入瞭解學校的傳統和特色，鑑往知今，緬懷思古幽情，立下開創未來的豪邁志氣。

三年前，進益有緣調任本校服務，在楊正雄校長和蔡炳坤校長用心經營建立的良好基礎上，秉持學校「誠樸勤奮」的良好校風，前後共同主持創校一百週年後的這十年校務工作。冀盼本校同仁及教師團隊，體認教育工作的價值和責任，照顧好每一個學生的生活和課業，作育英才，以學校的績效光華，來照亮學生的前程。祝福本校歷屆校友，事業奮鬥有成，貢獻社會，發揚校譽。更希望後繼的所有在校生能砥礪學行，自強不息，看到傑出校友能見賢思齊，追求卓越，立下服務人群的宏願。

特刊的出刊，感謝提供資料照片及文字的師長及校友，感謝編輯群的辛勞和奉獻，更感謝主編黃文美老師的策劃和努力，在短促的時間內完成刊物編印。由於準備的時間相當倉促，如有疏漏之處，尚祈師長校友指正。

本校簡史

黃文美整理

- (一) 學校名稱：台中縣清水國小
- (二) 學校地址：台中縣清水鎮南寧里光華路一二五號
- (三) 校地面積：3.8023 公頃【含宿舍則為 4.0848 公頃】

一、創校及改制

日治時期之初等教育包括小學校與公學校，學程六年，公學校另設有高等科，學程二年。當時的台灣人就讀於公學校，小學校則是提供給日本人讀的。公學校的前身為國語傳習所，在台灣教育令頒布後，將分校改制為分教場，西元一九四一年後，則將小學校與公學校一律改名為國民學校。

清水國小最初為台中國語傳習所於西元一八九七年（民前十五年，明治三十年）在清水舊文昌祠舊址（今電力公司清水服務所）成立牛罵頭分教場，並於隔年，獨立為牛罵頭公學校。西元一九二一年時，改名為清水第一公學校。西元一九二六年（大正十五年）四月設置高等科，並於西元一九四六年（民國三十五年）廢止。

民國二十四年四月因原校舍不敷使用，遷移光華路現址。西元一九四一年（昭和十六年）又改名為清水南國民學校，戰後（西元一九四五年）更名為清水國民學校。最後一次更名是在西元一九六八年，改名為「清水國民小學」，此名一直沿用至今。

清水國小的族系表

清水國小是清水鎮第一所國小，許多國小可說是從清水國小分出去的，和清水國小有關的計有：大楊國小、東山國小、吳厝國小、大秀國小、糠榔國小、建國國小。



二、歷屆學生資料之最

1. 畢業生最少的一年？

光復前第一屆（民國前十一年），僅有一名畢業生。

2. 哪一年開始有女性畢業生？

光復前第十七屆（民國六年），那年共有六名女性畢業生。

3. 哪一年的畢業生人數最多？

光復後第十七屆（民國五十年），那年共有六百三十六名畢業生。

4. 哪一年的女性畢業生比男性多？

光復後第二十五屆（民國五十八年），那年女性畢業生有二百一十四名，男性畢業生有二百零二名。之後，光復後第三十五屆（民國六十八年），女性畢業生有一百八十四名，男性畢業生有一百七十名，這是僅有的二年女性比男性多，通常都是男性比女性多。

5. 哪一年開始全校學生數超過一千人？

民國二十年，那年全校共十九班。

6. 哪一年開始全校學生數超過二千人？

民國三十三年，那年全校共三十四班。

7. 哪一年開始全校學生數超過三千人？

民國四十六年，那年全校共五十五班。

8. 哪一年全校班級數大量減少？

民國四十九年，建國國小設立後，部分學生的學區劃分到建國國小。

9. 本校畢業生有哪些種類？

日校一般畢業生、日校補習科卒業生、日校高等科卒業生、日校高等科修了生、日校普通科修了生（青年學校）、補校畢業生、國民小學畢業生。

三、學校目前編制

本校目前有教師 110 人，職員工 10 人。



95 學年度學校班級數與學生數

普通班	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計
班級數	10	8	10	10	10	8	56
特殊班	啓智班	音樂班	資源班				
班級數	2	4	1				7
學前 特殊班	學前 巡輔	學前 啓幼					
班級數	1	1					2
幼稚園	幼稚班						
班級數	4						4
全校共 69 班，學生總數 2113 人。(另附設補校 1 班)							

四、校內現有古物

本校歷史悠久，除了重視古蹟教室的維護，校內尚保存許多清水公學校時期的古物，包括：上面刻有「清水公學校」的單門鐵櫃、過去放置天皇敕文的雙門鐵櫃、下課鐘、屏風、以前校長室的辦公桌……等等。



單門鐵櫃



辦公桌



過去放置天皇敕文的雙門鐵櫃，共有3層，外觀是一個保險櫃，上有鳳凰形圖案裝飾畫。打開外門之後，還有一層門，最內是雕花木門。清水公學校時期，天皇敕文即放在此櫃中。



於校史館收藏。

過去懸掛在教室東側辦公室的掛鐘，目前已取下，放



以前放在校長辦公室的屏風，過去本校被商借場地拍攝連續劇時，曾多次入鏡。

五、今昔校徽比較

昔日的清水公學校為了培育優良國民在昭和五年二月十一日制訂校旗，旗上印有校徽。校徽大致是三種神器的組合，也就是八咫鏡、天叢雲劍、八坂瓊曲玉，並以展開的榕樹葉環抱而成，選擇榕樹是因為取其樹形蒼勁有力、終年常綠。

茲將清水公學校校徽上的三種神器代表的意義述說如下：



八咫鏡—智—培育優良國民，希望其智識能日復一日增進，思慮如鏡子般清澈澄淨。

天叢雲劍—勇—希望身體能如劍般強健，不管從事任何工作都能貫徹始終，盡力做到最好。

八坂瓊曲玉—仁—培育學生品德有如玉般潔白美麗，萌發其維護國家皇室的尊嚴、尊敬師長，啟發對人類、萬物的愛。



目前清水國小的校徽如左圖，顏色改呈彩色，但設計與原先清水公學校的校徽頗為類似。

（清水公學校時期資料來源：蔡春源先生）

六、今昔校歌比較

昔日清水公學校曾制訂校歌，歌詞的內容因當時受到日本殖民統治，歌詞中除勉勵學生要修德養志，也充滿濃厚的尊皇思想。校歌的曲調從清水公學校一直沿用至今，歌詞今昔不同，介紹如下。

1. 清水公學校的校歌：

校 歌



(四)

(三)

(二)

(一)

眞き國民と育たなむ

旗翻へし一すちに

野椿の葉風に清公の

智仁男の緒をしめて

雄々しく育たんもろともに

新高山を凌ぐまで

盡さぬ努力を範として

清き流れの滔々と

豊けく育たんもろともに

文の林の藪奥に

大勅語肝に鑲り

御代の恵みを胸にしめ

清く育たんもろともに

我等の望みかくこそと

智は鰲峰の水と湧く

氣は鰲峰の精を抜き

茲將其內容改寫轉譯如下，以供參考。

- 一、精神就像鰲峰山一樣挺拔，
智慧就像靈泉的水不斷湧出，
我們的希望就是共同培育出清高的品德。
- 二、天皇的恩惠要記在心中，
他的教誨要刻在心上，
深入文學的奧義，
培養豐富的學識。
- 三、滔滔不絕的清流，
是我們努力的典範，
壯志勝過新高山，
培養雄赳赳的人才。
- 四、兼備智仁勇，
清水公國小的校風有如榕葉般
蒼勁，
在飄揚的校旗下，
培育出良好的國民。

2. 目前清水國小的校歌：和清水公學校時期的校歌一樣，也有兩段，歌詞的內容較為現代化。

第一段	鰲峰碧翠，靈泉滄清，美哉吾校。 作育群英，人才輩出，師恩永難忘。 十年樹木，百年樹人，精益求精， 五育均衡，文化復興。
第二段	國旗飄揚，桃李芬芳，美哉吾校。 國教天堂，莘莘學子，活潑又健康。 誠字校訓，諄諄教誨，永誌毋忘， 自強不息，弘揚校光。

七、清水國小創校日期釋疑

第一屆校友會總幹事 陳瑤塘

清水國小創校日期，一向有兩種說法，一說創立於民前十四年十月，二說創立於民前十五年二月，期間相差四個月，如以前說成立於民前十四年十月，則創校百週年紀念日應是民國八十六年十月，如以第二說法，創立於民前十五年二月則創校百週年紀念日應是民國八十五年二月，此事讓校方左右為難，無所遵從，徒增困擾，為此經筆者深入從檔案及各項資料核對結果，終見端倪，謹敘述於后。

按從學校保存日據時代(日文書寫)之檔案記載學校沿革，其第一條載明：「明治三十年二月設立台中國語傳習所牛罵頭分教場」。明治三十年經查為西曆一八九七年，亦即民前十五年，復對照台中市忠孝國小百年校慶特刊中之校史第二條：「民國前十五年二月設立牛罵頭(清水)分教場。」「台中日語傳習所」招募乙科生三十五名。可知清水公學校(清水國小)之前身為：「台中日語傳習所牛罵頭分教場」，成立於明治三十年，西元一八九七年，民國前十五年，殆無疑義。

另依據上述檔案沿革資料第三條記載：「明治三十一年十月一日公學發布令，設立牛罵頭公學校」，並於十月二日指派佐藤豐次郎為創校校長，該公學校為六年制，其首屆畢業生畢業於明治三十五年（即民前十年）亦經吻合，可知如從成立公學校起算，則清水公學校(清水國小)應係成立於明治三十一年，西元一八九八年，民前十四年十月一日。要之，清水國小成立日期似可如此說法：「清水國小創立於民前十四年，原名牛罵頭公學校，其前身為台中國語傳習所牛罵頭分教場（成立於民前十五年二月）。」如此即可解決所有疑惑。

光復後歷任校長



光復後第一任校長—蔡永昌先生
西元 1945.12~1953.05

為台中縣政府派任清水國民學校的第一位校長，此時期，清水幼稚園併入本校。



光復後第二任校長—吳清波先生
西元 1953.05~1968.08

舉辦六十年校慶紀念大會，建國國民學校、西寧國民學校獨立設校。舉辦國語科、科學教育觀摩會。



光復後第三任校長—周貽謀先生
西元 1968.08~1980.08

清水國民學校改名為清水國民小學，舉辦體育唱遊科教學觀摩會，興建教室十二間，改建廁所。



光復後第四任校長—李濰昌先生
西元 1980.08~1985.04

興建台中縣立網球場，興建三樓教室六間，地下室一間，改建二十七間危險教室。



光復後第五任校長—周貽謀先生

西元 1985.04~1989.08

修建危險教室九間，興建教室二間、地下室一間、輔導室一間、文化走廊，興建廁所三間，改善排水系統。



光復後第六任校長—楊正雄先生

西元 1989.08~1999.02

整修廁所，設置全校播音系統，改善給水、照明，成立音樂班、啟智班，興建育英樓、至善樓，開辦營養午餐。



光復後第七任校長—蔡炳坤先生

西元 1999.02~2004.02

增建至善樓三、四樓，興建鐘樓、前庭景觀、操場跑道，成立啟幼班，推行晨讀美語教學、書包減重計畫。



光復後第八任校長—黃進益先生

西元 2004.02 迄今

活動中心完工，古蹟教室、大禮堂修復完成，參加英語、科展比賽多次獲獎，成立資源班、學前巡輔班。

創校一百週年後家長會歷任會長



榮譽會長鄭開文

任期：85.09.01~87.08.31

現職：威龍企業股份有限公司負責人
怡嘉美建設有限公司負責人



榮譽會長謝素真

任期：87.09.01~90.08.31

現職：臺中縣元極舞委員會主委
臺中縣警局清水分局警察志工中隊長



榮譽會長房基璞

任期：90.09.01~92.08.31

現職：明哲診所院長



榮譽會長白標煌

任期：92.09.01~94.08.31

現職：順大科學中藥行負責人



榮譽會長王令宗

任期：94.09.01~95.08.31

現職：慶泰影視事業公司負責人



會長高志勇

任期：95.09.01~迄今

現職：清水鎮鎮民代表

家長會介紹

家長會會長 高志勇

家長會是家長們連繫、交流的橋樑，更是家長和學校老師、同仁們溝通、切磋的管道。本校家長會，在歷任會長的努力下，已打下深厚的基

會長個人簡介

- ◎ 台中縣蔬果公會理事長
- ◎ 台中港象棋協會理事長
- ◎ 壽天宮莊儀團團長
- ◎ 第 15、16、17、18 屆清水鎮民代表

礎。各個幹部，熱心負責，特別讓我印象深刻。家長會絕對不是只負責、提供學校資金的會，而是互生、互榮，和學校一起成長的機構。所以我們除了教學關懷、校園安全參與、清寒扶持、午餐協助，更提供家長參加讀書會與擔任各類志工的機會。

我們衷心感謝校長、老師們兢兢業業，教導我們的子女，更期待校、家兩者間能夠保持良性互動，促使學校教育和家庭教育能相輔相成，讓我們的下一代得到更優質的教育。家長會和學校的目標一致，為了我們下一代的教育在努力，因此，家長會心存感激，更期望在學校有需要的時候，能配合協助，有所回饋。今年的家長會，我很感謝所有家長推選出熱心的代表、委員和常務委員們，歷任會長也多允諾指導和協助，大家都能化小愛為大愛，以無私奉獻的精神，為學校和全體家長服務。相信今年的家長會必能承襲往年優良的傳統，更希望為未來開創出一個理想的新格局。

有人說：「孩子的童年只有一次。」所以教育下一代是一項神聖的任務，凡事以愛為出發點，「心中有愛，世間無礙」，期望在會長的任內，希望本校勞苦功高的老師們，能以愛心、耐心及用心，照亮孩子的明天；家長會同仁們能以活力、動力與關懷力，啟動家長們的熱力。

風華再現——古蹟教室上新妝

清水國小的建築沿革

清水國小之校舍演變以西元 1935 年為遷校前後期之分界。西元 1935 年以前，校址位於現在中山路的東側，以清水鎮前文昌廟舊址為校地，最初時是借用當時舊文昌祠的一間廂房上課，稍後利用文昌祠北邊的土地蓋教室，舊校舍在 1921 年時有木造教室十七間教室與一間事務室，共十八間，而當時空間尚不足，故借用文昌廟之磚造倉庫做為講堂使用。期間於 1919 年與 1923 年分別建有二樓層磚造校舍及講堂，呈一字型排列，校舍與操場間種有榕樹以作區隔（如上圖，翻拍自牛罵頭老照片專輯 P.59）。



西元 1935 年時，因原校地狹隘，校舍不敷使用，且原有校舍二層樓之木造校舍又遭白蟻侵蝕損毀，在地方仕紳奔走之下，遷校至現在光華路的現址，在還沒建校舍之前，光華路的這塊校地原本是一片茭白筍田及大池塘呢！「清水公學校新築工事設計圖」

由「甲斐」設計，「遠藤」淨寫。校舍主要由日人山本組（YA MA-MOTOGUMI）所承包，再轉包給當地建築業者張乞、張參根兄弟兩人建造，歷時十月



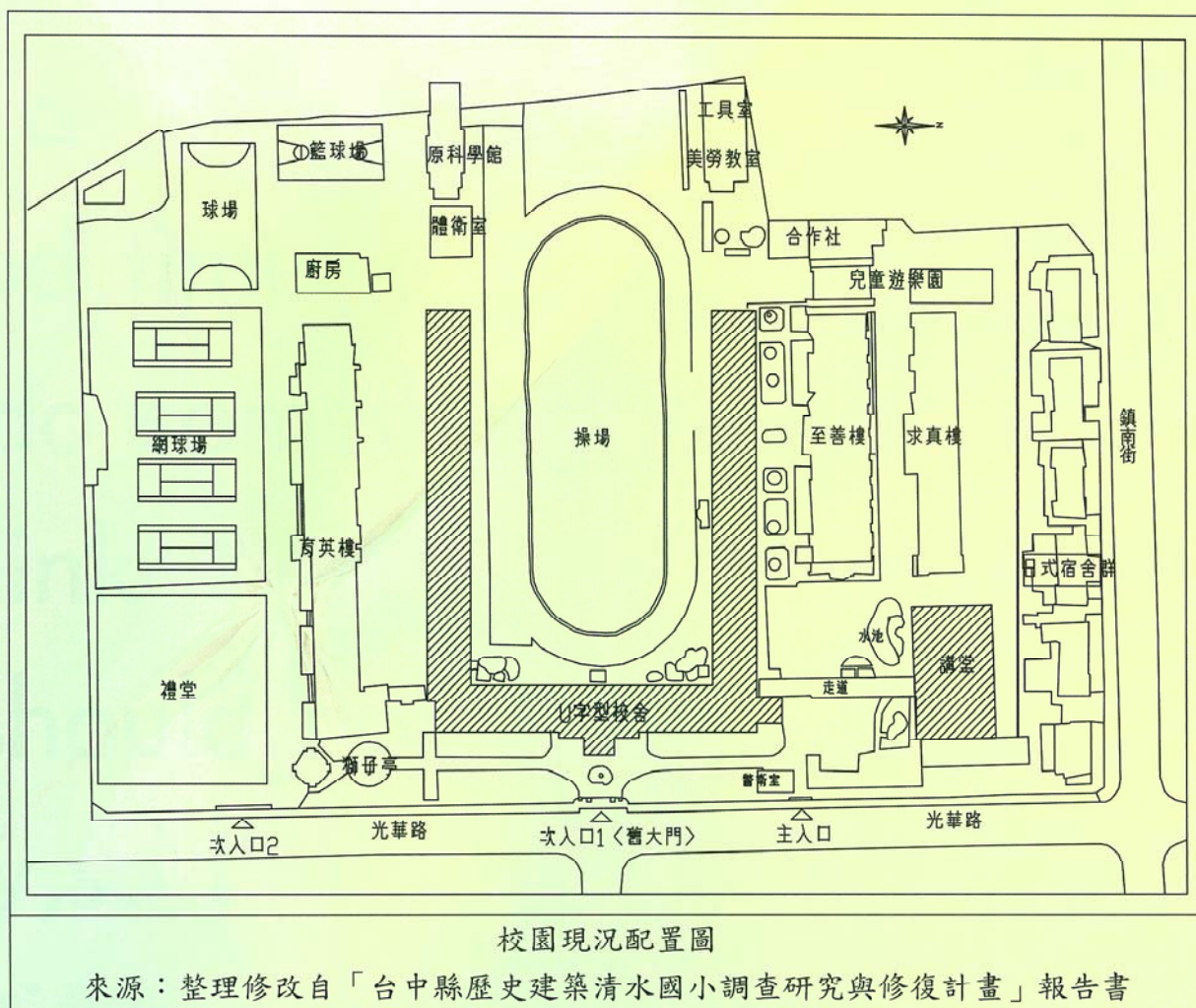
完工。可惜同年 4 月 21 日遭遇中部關刀山大地震，除了禮堂只有外壁龜裂外，木造校舍幾乎全毀（見前頁右下圖），但是部分磚造校舍則無大恙，所以在地震後，需補強受損倒塌的校舍。而後進行補強工程，在禮堂的部分以四周加設扶壁柱的補強方式復原，教室部分則以加強磚造的方式復原。民國 95 年 3 月第二期整修時發現，後五間窗戶旁柱子以混凝土灌漿做基礎並加強磚造外牆再貼磚頭與外觀一致，可見工程之細膩。且教室進門之尺寸比之前教室增加寬度，合理推測可能預防日後再發生地震時，可供學生方便逃生使用，證明當時修護考量時之用心。

因學校校舍之配置多採機能分區、動靜分離的原則，以室內外運動場空間做為空間配置之中心，使行政事務與教學空間區圍繞此戶外性空間而配置。清水國小校地中央為主要建築之 U 字型校舍，教室東邊的北大門是原有的舊大門，早期為主要出入口，原有動線是從主入口進入 U 字型校舍之門廊再進入校舍。於 1935 年落成的講堂位於校舍的北側，屬於動態活動空間，初建成時即做為講堂使用，亦有雨天體操場的功能，選擇於校舍之北做為講堂的位置，實為考量動靜空間區隔的配置原則。

清水國小擁有全台灣最完整的磚造平房校舍與古意盎然的禮堂，現已被評定為三級古蹟，常常有電視工作者為了營造舊時的求學歲月氣氛，來此拍攝取景。在 U 字形校舍東側中可以看到一個橢圓形的花園，內置有取自芝山岩的「誠」字碑，是校友們最喜歡拍照留念的地方。此外尚有一條紅磚道，紅磚道的兩側花木扶疏，種植許多植物，有許多清水鎮難得一見的品種。校園內部則以榕樹種植最多，可供休憩，榕樹結果時，可吸引大

量鳥雀駐足。古蹟教室的後方建有儲存掃具的磚造小房間。

基本上，整體校園在 1935 年建成後便無太大的變化，即使在日後陸續將一樓的校舍改建為 2-4 樓的高樓，但因為都在原址興建，所以現在校舍的配置與日治時期校舍的所在位置並無太大的差異，最多改變的是校舍樓層的高度。目前校園配置由北至南排列為：日式宿舍群、講堂、求真樓、至善樓、U 型教室、育英樓、活動中心，整體校園呈現中低外高的景象。



清水國小歷次整修概況

大禮堂

清水國小大禮堂於西元 1935 年完工後，同年歷經中部大地震，在震災誌中建議以「補強」方式修復，以在牆體四周增設 RC 扶壁柱，後又於西元 1982 年於建築結構體上進行鋼屋架維修、周邊磚牆上原增築混凝土圈樑及屋頂改鋪石綿浪板。但建築物日經久遠、逐漸凋蔽，石綿浪板損壞及天花板板條灰泥掉落，使得校方認為禮堂結構受損，打算請軍方免費拆除後重建。在拆除前一日，由國立臺南藝術學院建築藝術研究所邱博舜老師率領的勘查小組在經過初步勘察後，認為並無結構上之破壞，另一方面也認為其具備保存的價值，當下即請校方暫緩拆除。

因大禮堂已具多年歷史，且歷經九二一大地震後，部分關心大禮堂的人士，對於結構安全有所顧慮，因此台中縣文化局，於 2000 年 5 月邀請學者專家及牛罵頭文化協進會、清水國小及家長會代表一同參與召開「清水國小禮堂現場勘查暨保存評估」會議的同時，決議對有關大禮堂的結構安全部分，委託成大研究發展基金會作進一步的結構安全鑑定，一方面可以解除結構安全的疑慮，一方面可做為保存評估的參考。

U 型教室

U 型教室落成至今保存尚稱完整，唯南棟末六間教室含川堂原為木造，於西元 1935 年因地震損毀而改為加強磚造。U 型教室整體，直至西元 1994 年 10 月 25 日因木屋架整修而將屋瓦改為現今之日本文化瓦。西元 1999 年 921 大地震，保健室天花板坍塌，發現有部分木屋架嚴重腐朽且有白蟻問題，基於對木屋架有結構安全之慮的情形下，校方決定暫停使

用北棟 5 間教室，因而引起文化局正視校園安全問題，而於西元 2000 年委由林文賢教授針對北棟教室進行調查。

清水國小校舍建築概述

大禮堂

大禮堂為一長方形平面之建築，東西約 32 公尺，南北約 19 公尺，南向中央有文化走廊與 U 型教室相接，磚砌牆、鐵骨屋架、「半切妻」式屋頂（即西洋建築的切角頂）。室內配置講台與準備室，主要作為室內集會之用，初建時，為當時清水最大的集會場所。

原大禮堂建築時並無設計鋼筋，但由於西元 1935 年 4 月中部大地震的影響，所以補強時大禮堂有加強結構作用的扶壁設計。室內兩旁的藝術樑以板條灰泥構成，中間的天花則以木角材外露呈現的處理極具特色。建築形體樸實可愛，簡單中卻也有豐富的細膩。



1935 年清水國小大禮堂全景
來源：【台灣建築會誌 第七冊】，1935



禮堂外觀
來源：翻拍自「台中縣歷史建築清水國小調查研究與修復計畫」報告書



九二一地震後禮堂內部一
來源：翻拍自「台中縣歷史建築清水國小調查研究與修復計畫」報告書



九二一地震後禮堂內部二
來源：翻拍自「台中縣歷史建築清水國小調查研究與修復計畫」報告書

U 型教室

U 型教室乃清水國小之主要校舍，為一棟 U 字型加強磚造平房，計有東、南、北三棟校舍。主要出入口位於東棟，為行政辦公場所，中央為教師辦公室，兩側設置川堂，川堂再向外各設置教室三間，西側設有走廊以防西曬。南、北兩棟則各有十間教室，中央皆設有一川堂，走廊則設於南側。屋頂形式，東棟為「寄棟」式（廡殿重簷）屋頂，南棟為「寄棟」式（廡殿）屋頂，北棟為「切妻」式（懸山）屋頂。整棟校舍之木屋架均以杉木施作，木屋架數量共有 126 架。

教室為磚構造之平房，而在整體立面之構成上，大致分成三部分，即基座、屋身、屋頂。建築物本體以洗石子作為與紅磚牆身分隔，而柱廊的柱子與柱身間則有清楚的分野，柱身採圓柱設計，下圍較粗，看來更加渾厚穩重。屋身的構成以磚造為主，牆身主要以紅磚疊砌。南北兩棟教室每間教室有兩門兩窗，窗戶為木造長方形，上下拉窗的開窗型式，川堂則有寬且高的紅磚拱門。

在西元 1935 年建築時，其南棟校舍為木造教室，後因同年的大地震影響，木造教室部分全毀，為使校園能繼續使用，而向政府申請補強經費，

以加強磚造的方式重新構築，無論是牆身或是牆基的部分均加入鋼筋混凝土的使用，如此也顯現當時防震的觀念。

此次修復工程於民國 93 年 6 月 16 日申報正式開工。工程發包時，考量學校教室不足，原二年級教室移至各專科教室上課，所以採一次發包兩階段施工。第一階段工程先行施作大禮堂及北棟教室、假設及拆除工程，而後進行牆體裂縫補強及防蟲防腐工程，接者進行屋架、屋瓦、鋼柱鋼樑補強等後續工程，預計於民國 94 年 6 月 30 日完成第一階段工程，後因教室屋架等隱蔽部分在拆除工程結束後，發現補強工程與規劃設計的鋼樑、鋼柱尺寸與現場不符及屋架損壞程度嚴重、部份新發現，進而辦理工程變更設計(依台中縣文化局 93 年 12 月 10 日文資字第 0930011875 號通知大禮堂、U 型教室修復工程變更設計預算案，業已由行政院文化建設委員會同意在案)，使得工程進度延後，並於 93 年 11 月 1 日停工至 93 年 12 月 13 日復工。第一期工程於 6 月 17 日由台中縣文化局辦理第一階段完工之學者專家初驗，94 年 6 月 29 日由行政院文化建設委員會進行完工複勘，94 年 7 月 13 日台中縣文化局辦理驗收工作。因配合行政程序的流程，廠商辦理第二次的停工，至 94 年 8 月 29 日起復工，開始第二期工程(東棟教室及南棟教室)的整修工程。

第二期工程由台中縣文化局函文於民國 94 年 8 月 29 日起復工，學校配合一年級及保健室搬遷北邊教室事宜，開始南棟及東棟教室的拆除工程，因第一期屋架木料而辦理第二次變更設計，廠商並於 94 年 12 月 1 日辦理工程停工至 95 年 2 月 27 日復工。第二階段整修工程於 95 年 6 月 22 日申報竣工，95 年 7 月 6 日由台中縣文化局邀請學者專家進行完工初

驗，95 年 7 月 17 日完工複勘，95 年 8 月 29 日辦理完工驗收，95 年 9 月 28 日(第二期)辦理完工複驗。修復工程總共歷時兩年三個月的時間。

施工前、後比較紀錄

大禮堂施工前後對照

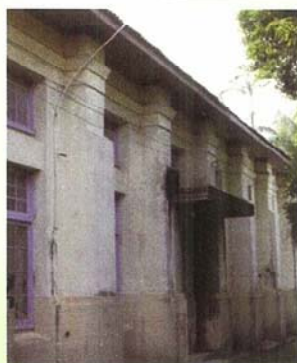
	
外觀-施工前 其屋瓦為石綿浪板	外觀-施工後 屋瓦更換為文化瓦
	
大禮堂南面-施工前	大禮堂南面-施工後
	
大禮堂南面-施工前	大禮堂南面-施工後



禮堂南面-施工前 原有地坪為水泥粉光



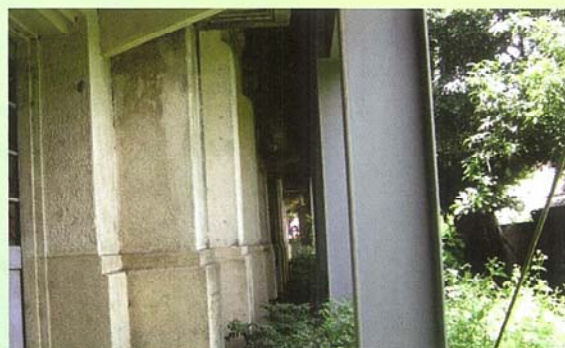
禮堂南面-施工後 新作木平台



大禮堂北面-施工前



大禮堂北面-施工後



大禮堂北面-施工前



大禮堂北面-施工後

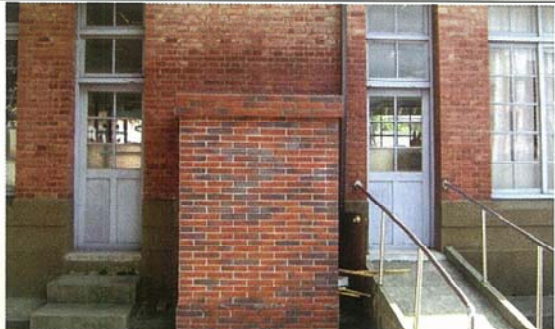


大禮堂室內-施工前(由西向入口往講堂拍攝)原講台立柱以裝修材料，覆蓋原有泥塑，藝術假樑因地震嚴重損壞。

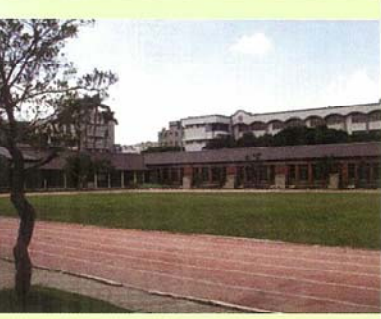
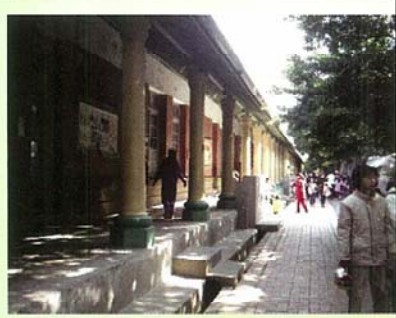
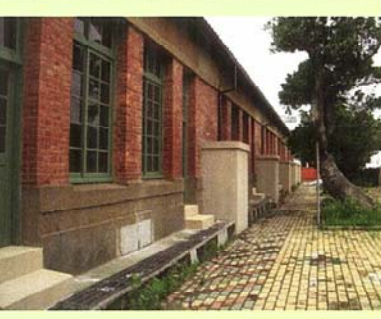
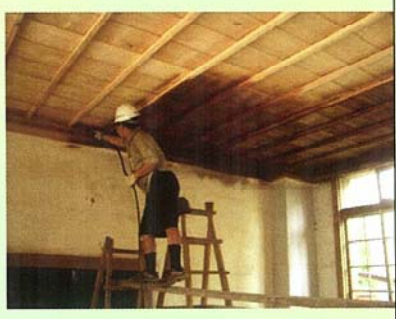


大禮堂室內-施工後(由西向入口往講堂拍攝)復原講台立柱，恢復其源由泥塑樣式與藝術假樑。

U 形教室施工前後對照—北棟教室

	
北棟教室工具間-施工前 面貼二丁掛之工具箱及行動不便者坡道	北棟教室工具間-施工後 洗石子工具箱，坡道整修為階梯
	
北棟教室北向立面-施工前 原有門窗油漆為藍紫色	北棟教室北向立面-施工後 整修後門窗油漆為綠色
	
北棟教室柱廊-施工前	北棟教室柱廊-施工後
	
北棟教室室內-施工前 天花板為礦纖天花板及麗光板	北棟教室室內-施工後 天花板恢復為檜木天花

U 形教室施工前後對照—南棟教室

施工前	施工中	施工後
		
		
		
		
		

U 形教室施工前後對照—東棟教室



成為縣定古蹟

清水國小歷經校址的變更及多次的更名才成為目前的狀態，它的存在對於當地居民而言，具有歷史的意義，歷經兩次大地震後仍可屹立不倒，其建築工法與校舍設計亦是值得嘉許與保存。民國 93 年 4 月 13 日台中縣政府依『歷史建築登錄及輔助辦法』提出登錄申請經審查通過成為歷史建築，登錄公告文號為：府授文資字第 0930010920-1 號，範圍包括講堂、U 型教室、校門。同年 12 月 23 日登錄府授文資字第 0930011956 號，講堂、U 型教室、校門成為縣定古蹟。至此以後，清水國小真正擁有古蹟小學的美名，師生在此優雅的環境中教學相長，將前人建校時辦教育的真心誠意，代代相傳。

校園建築

清水國小有許多美麗的校園建築，有歷史悠久的古蹟教室，也有嶄新的學生活動中心，新舊並存，現在就為各位介紹本校的校園建築。

一、學校正門



偌大的校園有許多校門，位於學園街口的是本校的正門，數十年不變，校門兩旁的柱子以孔子帽造型設計，上面有印有校名的鐵牌不大，與現今與多學校的校門書寫大大的校名，大相逕庭。

平日正門不開，僅在畢業典禮或重要慶典才開。畢業紀念冊上的教職員照片多在此處拍攝。



二、舊禮堂

舊禮堂位於學校的東北角，過去是集會、表演的場地，也曾外借給地方仕紳舉辦遊藝會等活動，是許多畢業生參加畢業典禮的地方。

三、教師辦公室



教師辦公室位於操場的東方，屬於古蹟教室東邊的中心，在此地可以環伺整個操場。

辦公室的造型古樸，屋頂覆有琉璃瓦，有少見的圓窗設計，門窗均為

木結構，是典型的日式風格。靠近大門的這一方兩旁植有龍柏。



四、警衛室與獅子亭



本校學生多由北大門、南大門進出，警衛室與獅子亭是許多人在此引領等待父母接回家的地方。獅子亭的涼亭設計更是許多民眾傍晚休息乘涼的好去處，下課時學童也會在此處聊天或討論功課。

五、誠字碑

川村秀德校長是清水國小遷至光華路現址的首任校長，日本騎兵隊出身，擅長騎馬，文武兼備，治校嚴謹。校門口的「誠」字碑，是川村校長於一九三五年時，特地請人由台北運來芝山岩，親自書寫「誠」字，石頭的背面還刻有「昭和十二年一月建立職員的誠」。



六、前庭水池

由北門進入即可看到的前庭水池，是一個設計新穎的噴水池，噴水時有如水舞，煞是美麗。



七、學生活動中心

學生活動中心於蔡炳坤校長任內規劃，黃進益校長任內興建完工。活動中心位於校園的南方，是一棟二層樓的建築，二樓為大型的



活動中心，可以進行體育活動競賽或室內體育科上課場地，一樓未來規劃為圖書室、校史館。雖然這是校園內最新的建築，但因在設計時發揮巧思，外牆貼以磚紅色磁磚，所以可以和古蹟教室並存而不顯突兀。



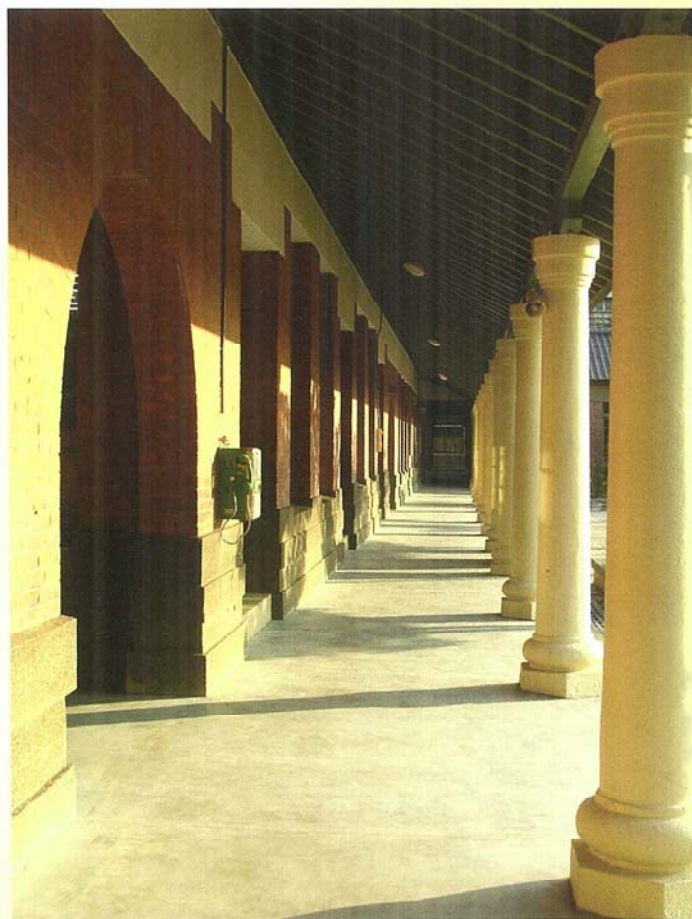
活動中心後方即為原有的網球場，白天為學生的活動場所，晚上或假日則為民眾網球運動的好場地，假日時，此地常舉辦網球比賽。



八、古蹟教室走廊

整個U字型教室都設有走廊，走廊上有許多圓柱，上細下粗，顯得更為渾厚穩重。光影與柱子交錯的走廊是許多人拍照時的最佳選擇，有時假日還可以看到有人在此拍婚紗照呢！

下圖：修復前的古蹟教室東側的辦公室，在辦公室前的走廊有一銅鐘，以前在校內電力設備不良時，會手搖此鐘以通知上下課。現在已用電子鈴聲，此鐘已取下另行保存。



九、古蹟教室的走廊穿堂

長長的古蹟教室設有穿堂供人通過，拱門造型典雅，共有四處，一、二年級教室中各有一處，辦公室兩旁也各有一穿堂。

這些穿堂是許多校友在拍攝畢業紀念照取景的優先考量喔！因為校園中仍保有這樣的拱門造型的穿堂實在稀有。穿越這些時間之門感覺就像走過哆拉A夢的任意門，可以讓人回到小時候。



十、升旗台

升旗台的造型古樸典雅，以抵石子為裝飾，共有七枝旗桿，中間的旗桿是升國旗用的，每次的升旗典禮中，總在國旗歌的伴奏下，看到國旗冉冉升起。兩旁的六枝旗桿是生榮譽旗用的，校內競賽如果得到優勝，就可贏得升班級榮譽旗的榮耀，看到自己班級的榮譽旗飄揚空中，胸壑中一定是滿滿的驕傲！



十一、遊戲場



下課後小朋友最喜歡到遊戲場了，在溜滑梯享受由快速滑下的快感，想像自己是小超人。爬杆練臂力，自己就像泰山在林間盪盪盪去。



玩「紅綠燈」時，在遊戲器材中鑽來鑽去更好玩。涼風習習中，在鞦韆上盪呀盪的，越盪越高，好像可以把煩惱盪到腦後。



十二、操場

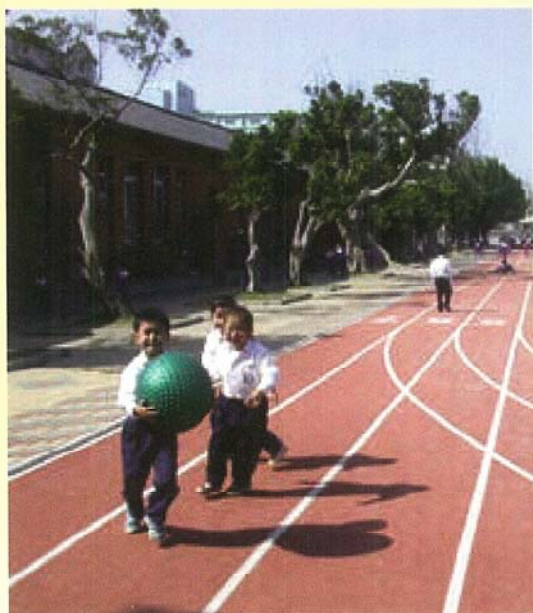


操場上曾舉辦無以數計的體育競賽與運動會，校友們應當無法忘懷當年在烈日下揮灑的汗水。

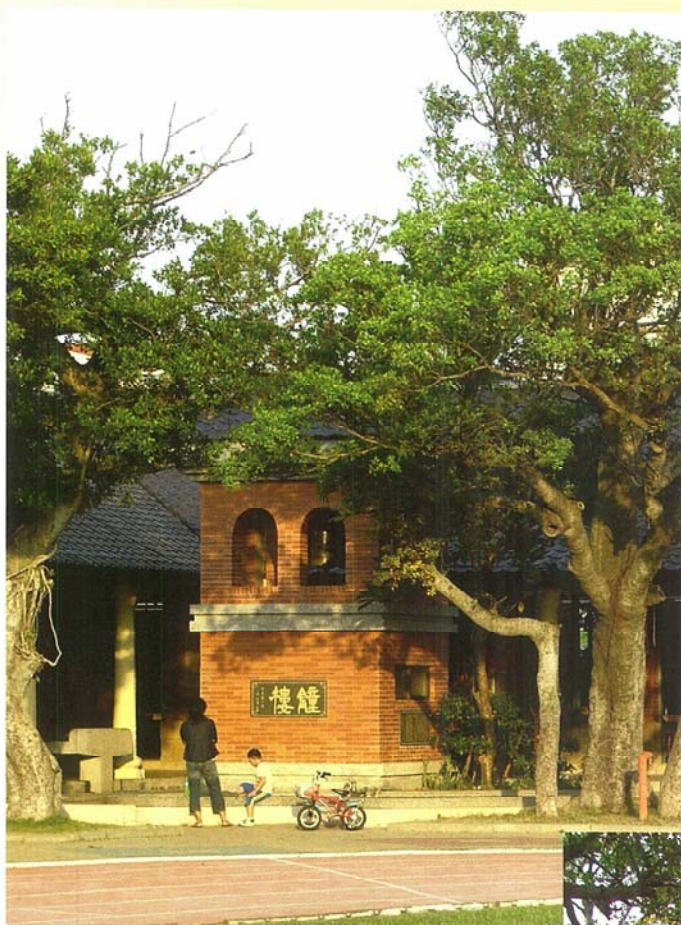
操場兩旁種有整排的榕樹，樹下有蔭可供乘涼。



現今操場除了日間作為上體育課的場地，也成了民眾晨間、傍晚時分散步、運動的最佳場所。



十三、鐘樓與水池

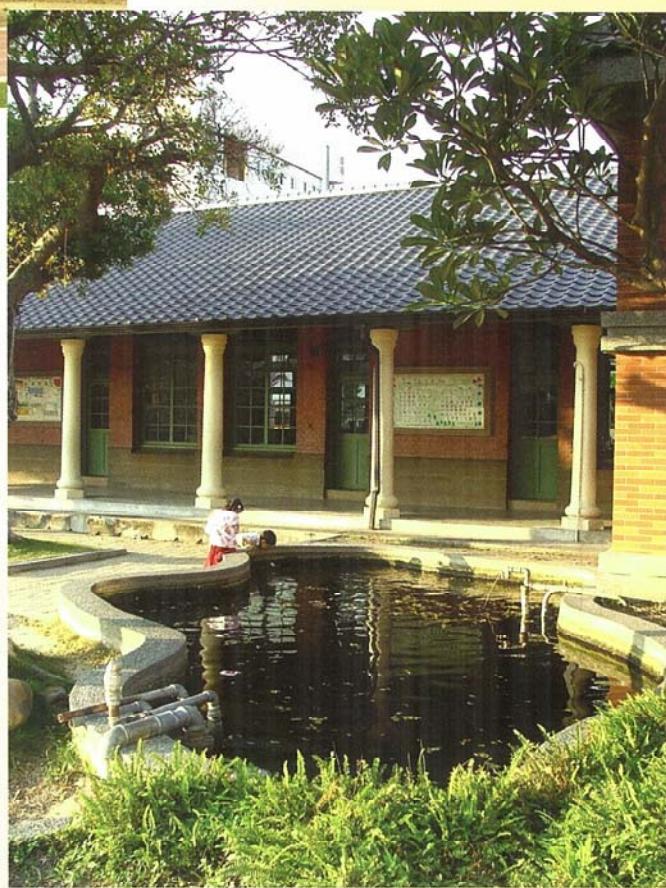


過去清水國

小上下課以敲鐘

為訊號，現在在操場旁設有一鐘樓以為紀念。

鐘樓旁的水池常吸引許多孩童的注意，大人喜歡帶著孩子來此遊憩，因為可以餵魚、看魚，看看池裡的魚兒游得多麼快樂。



十四、設備新穎的教學大樓



上圖與右圖：至善樓，共有四樓，目前為音樂班教室、電腦教室、六年級教室。

楊正雄校長任內興建欲英樓與至善樓。至善樓原本只蓋二層樓，後於蔡炳坤校長任內時加蓋三、四樓。



中圖與右下圖：育英樓，共有四樓，現在有電腦教室、自然教室及三、五年級教室。



十五、孔子像

從大門進來後，即可進入美麗校園，紅磚道兩旁花木扶疏，為人所稱揚。人事室後面有孔子像，許多校友幼年被父母帶入校園時，被父母教育要尊師敬長，每天進入校園時，必對孔子像行禮如儀。



十六、百年樹人紀念碑



百年校慶時，為紀念創校百年所設立的紀念碑，上刻有「百年樹人」以紀念清水國小在教育上的努力。

青青校樹

清水國小自西元一九三五年由文昌街舊址遷至光華路以來，即在學校種植許多樹木，校內許多植物都有數十年的歷史。校園內大樹的數量以榕樹最多，此外還有鳳凰木、福木、龍柏、大王椰子……等等，以下作簡要的介紹。

一、榕樹

清水國小於清水公學校時期的校徽、校歌即以榕樹的長青蒼勁來勉勵學生，所以校內種植大量榕樹，現在就一同欣賞本校榕樹的各種風姿。



(1) 誠字碑旁榕樹



(2) 操場北側古蹟教室水池旁的榕樹群



(3)一年級古蹟教室水池
旁榕樹 2



(4) 南大門附近圍牆內



(5)百年樹人附近的花圃



(6) 操場北側榕樹群(靠近一年級古蹟教室外)



(7) 操場南側古蹟教室旁榕樹群



(8) 至善樓北側榕樹群



(7) 禮堂外榕樹



(8) 禮堂外、前庭靠近宿舍的榕樹



(9) 前庭水池旁(禮堂外)榕樹



(10) 西北門靠近宿舍的榕樹



(11) 遊樂場旁的榕樹



(12) 遊樂場旁的榕樹 2

二、旅人蕉：位於教師辦公室外。



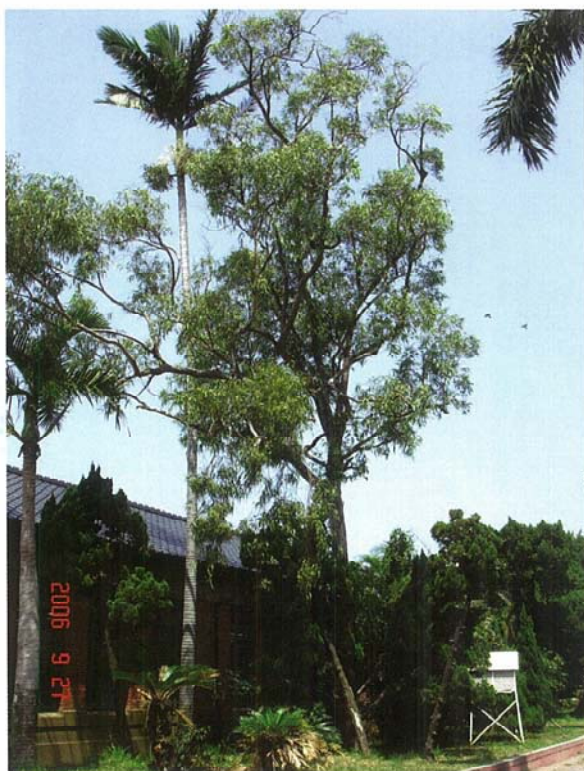
三、鳳凰木：位於視聽教室前，學校南邊圍牆內也有。



四、福木：圖片是拍攝自位於育英樓後面，紅磚道上也有幾棵。



五、檸檬桉：位於資源班後面。



六、楓香：警衛室與正門間的楓香，相傳是清水國小日本校長親植。



七、大王椰子：下面左圖位於正門旁，右圖位於校長室後面。



八、人心果：幼稚園遊戲場內。 九、蒲葵：校長室後面近光華路。



十、銀樺：位於幼稚園遊戲場內。



九、黑板樹：位於植物園外。



十、圓滑番荔枝：位於鐘樓旁。



十一、龍柏：紅磚道兩側。



清水國小校友會成立緣起

陳瑤塘

母校清水國小於民國八十六年六月一日屆滿百週年歷史，為本省少數古老國小學府之一，復為古蹟保存最完整之學校建築，深受文建會等有關單位之重視，爰藉百週年校慶，大事慶祝一番，並於當日同時舉行校友會成立大會，用以號召校友歸隊，同為母校祝賀，並為母校之發展，共伸一臂之力。

甫成立之校友會，因種種因素，會務未能即時展開運作，終告停頓，至為可惜。民國九十三年間，時任母校校長蔡炳坤學長有感於其他歷史較短之學校均能紛紛成立校友會，惟獨歷史悠久已逾百年之清水國小竟無校友會，誠屬遺憾，乃決定於其退休前重新成立，於是夥同期國中同學，曾任清水高中主任、秘書，也是母校百週年校慶籌備會總幹事陳瑤塘學長，共同研議成立事宜。由於前已有過成立之經驗及資料可資依循，復在負責的蔡文龍老師積極努力下，按部就班，排除各種困難，校友會於焉成立。資誌成立之始末於后。

- 一、 九十三年二月二十四日：申請發起籌組「台中縣清水鎮清水國小校友會」。
- 二、 九十三年三月二十五日：縣府准於設立並召開發起人會議。
- 三、 九十三年五月八日：召開發起人會議暨第一次籌備委員會，並公推陳瑤塘學長為主任委員，進行籌備事宜。
- 四、 九十三年六月十二日：召開第二次籌備會，審查委員名冊，擬定年度工作計畫及歲入出預算書。
- 五、 九十三年七月三十一日：於清水高中大禮堂舉行校友會成立大會

暨第一屆第一次會員大會，選舉理監事。

第一屆理事：李明珠、吳金生、吳勝隆、林訓、房基璞、高志勇、陳瑤塘、黃春生、蔡汝參、蔡芳郎、蔡幸一、蔡其昌、蔡炳坤、蔡俊雄、蔡樹仁等十五位。王家連、廖俊德、蔡忠政、蔡裕昭、羅長耀為候補理事。

第一屆監事：王茂雄、楊奕棋、楊樹明、蔡昇廷、蔡興達等五位。楊鎧蔚為候補監事。

- 六、九十三年八月二十五日：召開第一屆第一次理監事會。選舉黃春生為理事長，蔡炳坤、陳瑤塘、蔡芳郎、李明珠為常務理事。王茂雄為常務監事。推選陳瑤塘為總幹事。
- 七、九十三年十二月十七日：於清水海鮮樓召開第一屆第二次理監事會。推舉蔡文龍為秘書兼總務組長，蔡樹仁為活動組兼會刊編輯組組長，蔡炳坤為會務發展組組長。決議聘請蔡堆、王甲乙、蔡焜燦、蔡行華、蔡謀照、曹興誠、朱經武、楊頭雄、賈輔義為本會顧問。
- 八、九十二年十二月十七日：召開清水國小校誌編輯籌備會第一次會議。
- 九、九十四年四月十八日：清水國小校誌編輯委員會第二次會議。
- 十、九十四年四月二十三日：召開本會第一屆第三次理監事會。
- 十一、九十四年十月八日：召開本會第一屆第四次理監事會。
- 十二、九十四年十月八日：召開本會第一屆第五次理監事會。
- 十三、九十四年十月八日：召開本會第一屆第六次理監事會。

會務永續經營發展，乃需成員群策群力，運籌帷幄，讓我們攜手合作參與，凝聚成一股清流。

台中縣清水鎮清水國民小學校友會組織章程

第一章 總 則

- 第 一 條：本會定名為「台中縣清水鎮清水國小校友會」。(以下簡稱本會)
- 第 二 條：本會為依據人民團體法設立之社會團體，非以營利為目的。
- 第 三 條：本會以砥礪學行，聯繫校友感情，促進校友事業合作，協助母校發展及宏揚母校校譽為宗旨。
- 第 四 條：本校校友會，採會員制，由本校校友組織之。
- 第 五 條：本會會址設於母校所在地【台中縣清水鎮南寧里光華路 125 號】。
- 第 六 條：本會之任務如下：
- 一、聯絡並協助會員，攜手努力運用所學開創前程，貢獻社會、國家、光耀母校。
 - 二、推展聯誼、服務活動，增進會員情感，進而促進生活上、事業上互相照顧。
 - 三、編印通訊錄暨寄送校刊。
 - 四、其他有關校友服務及聯絡事宜。

第二章 會 員

- 第 七 條：凡贊同本會宗旨，本校畢業者，年滿二十歲，有行為能力，填具入會申請書，經理事會通過，並繳納入會費後為會員。
- 第 八 條：凡具有下列各項資格之一者，得為本會會員。
- 一、曾畢業（肄業）於母校者。
 - 二、現任教職於母校者。
 - 三、曾任教職於母校者。
- 第 九 條：會員（會員代表）有違反法令、章程或不遵守會員（會員代表）大會決議時得經理事會決議，予以警告或停權處分，其危害團體情節重大者，得經會員（會員代表）大會決議予以除名。
- 第 十 條：會員有下列情事之一者，為出會：
- 一、喪失會員資格者。
 - 二、經會員（會員代表）大會決議除名者。
- 第 十一 條：會員得以書面並敘明理由向本會聲明退會，並於會計年度結束時生效。
- 第 十二 條：會員經出會或退會，已繳納之各項費用不予退還。
- 第 十三 條：會員（會員代表）有表決權、選舉權、被選舉權與罷免權。每一會員（會員代表）為一權。
- 第 十四 條：會員有遵守本會章程、決議及繳納會費之義務。

第三章 組織及職權

- 第 十五 條：本會以會員（會員代表）大會為最高權力機構；理事會為執行機構，並於會員（會員代表）大會閉會期間代行其權責；監事會為監察機構。

- 第 十六 條：會員（會員代表）大會之職權如下：
- 一、制定與修改章程。
 - 二、選舉或罷免理事、監事。
 - 三、議決入會費、常年會費、及會員捐款之數額及方式。
 - 四、議決年度工作計畫、報告及預算、決算。
 - 五、議決會員（會員代表）之除名處分。
 - 六、議決財產之處分。
 - 七、議決團體之解散。
 - 八、與會員權利義務有關之其他重大事項之議決。
- 第 十七 條：本會置理事十五人(含常務理事五至七人)、監事五人、由會員（會員代表）選舉之，分別成立理事會、監事會，同時選出候補理事五人、候補監事一人，遇理事、監事出缺時，依序遞補，以補足原任餘留之任期為限。理事、監事之當選名額依得票多寡為序，票數相同時，以抽籤定之。
- 第 十八 條：理事會之職權如下：
- 一、議決會員（會員代表）大會之召開事項。
 - 二、審定會員（會員代表）之資格。
 - 三、選舉或罷免理事長。
 - 四、議決理事或理事長之辭職。
 - 五、聘免工作人員。
 - 六、擬定年度工作計畫、報告及預算、決算。
 - 七、其他應執行事項。
- 第 十九 條：由理事中選舉一人為理事長。理事長對內綜理會務，對外代表本會，並擔任會員（會員代表）大會、理事會主席。
- 第 二十 條：監事會之職權如下：
- 一、監察理事會工作之執行。
 - 二、審核年度決算。
 - 三、議決監事之辭職。
 - 四、其他應監察事項。
- 第 二十一 條：監事會置常務監事，由監事互選之，監察日常會務，擔任監事會主席。
- 第 二十二 條：理事、監事之任期二年，連選得連任。理事長之連任，以一次為限。理事、監事之任期自召開本屆第一次理事會之日起計算。
- 第 二十三 條：理事、監事均為無給職。
- 第 二十四 條：理事、監事有下列情事之一者，應即解任：
- 一、喪失會員（會員代表）資格者。
 - 二、因故辭職經理事會或監事會決議通過者。
 - 三、被罷免或撤免者。
 - 四、受停權處分期間逾任期二分之一者。
- 第 二十五 條：本會置總幹事一人，其他工作人員若干人，由理事長提名經理事會通過後聘任之，解聘時亦同。
- 第 二十六 條：本會經理監事會之同意，得聘請榮譽理事長、副理事長及顧問若干名。

第四章 會 議

第二十七條：會員（會員代表）大會，分定期會議與臨時會議二種，由理事長召集，召集時應於十五日前以書面通知之。

定期會議每年召開一次；臨時會議於理事會認為必要，或經會員（會員代表）五分之一以上之請求，或監事函請召開之。

第二十八條：會員（會員代表）大會之決議，以會員（會員代表）過半數之出席，出席人數過半數或較多數之同意行之。

但下列事項之決議以出席人數三分之二以上之同意行之。

一、章程之訂定與變更。

二、會員（會員代表）之除名。

三、理事、監事之罷免。

四、財產之處分。

五、團體之解散。

六、其他與會員權利義務有關之重大事項。

第二十九條：理事會每三個月召開一次，監事會每三個月召開一次，必要時得召開聯席會議。前項會議召集時除臨時會議外，應於七日前以書面通知，會議之決定，各以理事、監事過半數之出席，出席人數過半數或較多之同意行之。

第五章 經費及會計

第三十條：本會經費收入如下：

一、入會費：會員入會時，應繳納會員登記費新台幣壹佰元。

二、常年會費：新台幣貳佰元（認捐伍仟元以上者，得永久免繳常年會費為永久會員）。

三、會員及其他單位之捐款。

四、基金之孳息。

五、其他收入。

第三十一條：校友會經費之用途如下：

一、校友會辦公費。

二、有關會員聯誼活動。

三、協助學校舉辦之教育活動。

四、其他有關學校教育之必要用途。

第六章 附 則

第三十二條：本章程未規定事項，悉依有關法令規定辦理。

第三十三條：本會各項辦事細則由理事會另訂之。

第三十四條：（清算後賸餘財產之歸屬）增列

本會解散後，除清償債務外，其賸餘之財產，應歸屬於重行組織之校友會。其因人數不足而解散者，歸屬於該會會址所在地地方自治團體。

第三十五條：本會章程經會員大會通過，並請母校及主管機關核備後施行，變更時亦同。

傑出校友選拔申請辦法

一、宗旨：

表揚傑出校友，尊崇創校以來傑出校友之成就，彰顯母校造就人才之功勳，啟迪後進見賢思齊，追求卓越之精神。

二、表揚日期：

擬配合母校創校一百一十週年校慶大會表揚（暫定九十五年十月）。

三、表揚方式：

1. 母校創校一百一十週年校慶大會中表揚。
2. 編印傑出校友專輯，並致贈傑出校友永存留念。

四、表揚類別：

1. 學術成就優異獲博士學位者
2. 服務教育界表現優異者
3. 服務企業界表現優異者
4. 服務工商界表現優異者
5. 服務醫學界表現優異者
6. 服務金融、銀行界表現優異者
7. 服務建築業表現優異者
8. 服務公務、公職表現優異者
9. 服務農業界表現優異者
10. 服務軍職表現優異者
11. 服務志工、社會公益表現優異者

五、選拔辦法：

採自薦、推薦、遴荐三種方式同時進行。

自薦：校友自我推薦。

推薦：由學校、機關、社團、公司擇優推薦。

遴荐：由母校或校友會遴選推薦。

填寫推薦表，檢附有關學經歷證件及具體事實之資料，郵寄或親自送達本會。

（台中縣清水鎮光華路 125 號 清水國小蔡文龍老師收）

截止日期：即日起至九十五年八月三十日前。

六、遴選過程：

1. 由傑出校友評審委員會公開評審遴選。
2. 邀請母校師長列席指導。

七、附則

本要點經理監事會議審核通過後公佈實施之，若有未盡事宜，得修正公佈之。

清水國民小學創校一百一十週年

傑出校友表揚名錄

編號	姓名	現任（或曾任）職務	備註
1	朱經武	香港科技大學 校長	學術類
2	莊堯棠	國立中央大學電機系 教授	學術類
3	萬欽德	國立中山大學電機工程系 教授	學術類
4	周樑勳	國立成功大學物理系 教授	學術類
5	徐嘉澤	弘光科技大學資訊工程系 教授	學術類
6	高明士	國立台灣大學歷史系 教授	學術類
7	邱登裕	中華大學資訊管理學系 系主任	學術類
8	胡景翰	國立彰化師範大學化學系 教授	學術類
9	王國華	國立彰化師範大學科學教育研究所 教授	學術類
10	楊泰寧	中國文化大學資訊管理研究所 教授	學術類
11	吳景欽	真理大學法律系 副教授	學術類
12	楊文祿	逢甲大學資電學院 副院長	學術類
13	蔡今中	國立台灣科技大學 教授	學術類
14	賈輔義	陸軍總部 中將副總司令	軍事類
15	衛元勝	台東師管部兼東部地區巡防部中將司令	軍事類
16	許可仁	國防部軍法局中將 局長(曾任)	軍事類
17	杜學斌	陸軍總部經理署 少將主任(曾任)	軍事類
18	陳梅鑫	國防部主計局 少將副局長	軍事類
19	呂伯強	清雲科技大學電機系 教授(退役少將)	軍事類
20	趙中生	台中縣退伍軍人協會清水分會會長(退役少將)	軍事類
21	袁桂笙	凌群電腦股份有限公司副總經理(退役少將)	軍事類
22	梁致寬	軍團後指部指揮官(退役少將)	軍事類
23	尹長清	台中市軍人服務站 站長(退役少將)	軍事類
24	杜全根	中正理工學院 副院長(退役少將)	軍事類
25	蔡焜燦	偉詮電子股份有限公司 名譽董事長	企業類
26	陳 明	宜蘭縣頭城休閒農場 董事長	企業類
27	林秋雄	新益機械股份有限公司 董事長	企業類
28	蔡朝嘉	通用鞋業公司 總經理	企業類
29	黃春生	群智會計事務所 負責人	企業類

編號	姓名	現任（或曾任）職務	備註
30	蔡楊湘薰	富邦慈善基金會 董事長	企業類
31	余燈銓	台灣省美展永久免審查作家協會理事長	藝術類
32	顏名宏	東海大學美術系 副教授	藝術類
33	陳文資	清水紫雲巖美術寫生比賽 召集人	藝術類
34	黃東波	台北榮民總醫院醫務行政部 主任	醫學類
35	楊振昌	國立陽明醫學院 副教授	醫學類
36	紀連華	清水鎮紀小兒科 院長	醫學類
37	王至弘	臺大醫院運動醫學科 主任	醫學類
38	房基璞	清水鎮明哲醫院 院長	醫學類
39	蔡 堆	行政院交通部 部長	公務類
40	楊偉甫	經濟部水利署 副署長	公務類
41	蔡文雄	台中縣議會 主任秘書	公務類
42	楊奕棋	台中縣政府海線服務處 主任	公務類
43	謝榮輝	中油公司之「國光電力公司」董事長(曾任)	公務類
44	蔡俊雄	台灣省政府 主任秘書	公務類
45	周先庭	台中縣清水國中 校長(退休)	教育類
46	楊樹明	台中縣大秀國小 校長	教育類
47	黃美玲	台中縣三田國小 校長	教育類
48	陳淑美	台中縣竹林國小 校長(退休)	教育類
49	蔡汝參	台中縣中正國小 校長(退休)	教育類
50	楊正雄	台中縣清水國小 校長(退休)	教育類
51	陳瑤塘	台中縣清水高中 主任(退休)	教育類
52	陳達郎	台北縣三重商工校長(退休)	教育類
53	蔡俊模	台中縣大雅國中 校長	教育類
54	蔡炳坤	台中縣清水國小 校長(退休)	教育類
55	王茂雄	台中縣清泉國中 主任(退休)	教育類
56	匡格非	桃園縣桃園高中 校長	教育類
57	蔡文雄	台北市松山工農 校長(退休)	教育類
58	丁秀雄	台中縣豐原國小 校長(退休)	教育類
59	蔡其昌	立法委員	政治類
60	吳金生	台中縣清水鎮鎮長（曾任）	政治類

編號	姓名	現任（或曾任）職務	備註
61	吳勝隆	清水鎮鎮民代表主席	政治類
62	謝彬龍	台中縣議員（曾任）	政治類
63	陳淮舟	台新金融控股股份有限公司 總經理	金融類
64	蔡幸一	新來豐企業股份有限公司 董事長	金融類
65	林 訓	中農證券股份有限公司 董事長	農經類
66	蔡芳郎	清水鎮農會 總幹事	農經類
67	蔡政郎	台中縣農會 總幹事	農經類
68	陳建利	台北市立體育學院 講師（桌球國手）	體育類
69	紀淑娟	台中縣東勢鎮中山國小（桌球國手）	體育類
70	紀淑媚	台中縣清水鎮三田國小（桌球國手）	體育類
71	王甲乙	台灣最高法院 院長（曾任）	司法類
72	林綉惠	台灣高等法院高雄分院檢察署 檢察官	司法類
73	李明珠	財團法人慈光文化教育基金會 董事長	公益類
74	蔡樹仁	清水鎮社區健康營造中心 執行長	公益類
75	楊秋鏗	90 歲以上資深校友	資深校友
76	顏 吉	90 歲以上資深校友	資深校友
77	楊灯勝	90 歲以上資深校友	資深校友
78	陳德昌	聯勤後勤處長（少將退役）	軍事類
79	黃惠群	國防部電訊發展處處長（少將退役）	軍事類



第一屆校友會成立大會開會情形

生命的樂章 — 為母校一百一十週年慶而作 —

第一屆校友會理事長 黃春生

清水國小校友會第一屆理事 黃春生 簡介

學 歷：民國三十年八月二十五日出生於台灣台中縣，民國四十三年清水國小畢業，民國四十六年省立清水中學初中部畢業，民國四十九年省立台中師範學校畢業，民國五十七年國立政治大學財稅系畢業，民國六十一年國立政治大學財政研究所碩士，民國六十六年至民國六十七年美國哈佛大學國際租稅研究計畫結業，民國五十八年公務人員高等考試財政金融人員及格，民國七十年公務人員甲等考試一般財務行政人員優等及格

經 歷：財政部稅制委員會專門委員、國立中興大學法商學院兼任副教授、台灣新生報特約主筆、經濟部大陸間接投資與技術合作輔導小組諮詢顧問。行政院研考會諮詢委員、財政部國有財產局國有財產估價委員會委員

現 任：行政院大陸委員會台商張老師、群智聯合會計師事務所合夥會計師、台北市證券商業同業公會稅務顧問、中華財政學會常務理事

重要著作：現行稅制與毛豬產銷、台灣省地方財政之研究、論租稅的現代化、台灣租稅改革之道、土地增值稅課徵制度之研究

只要你踏入桃園復興鄉的拉拉山上，望眼那二十多棵千年神木，仍然綠葉盎，生氣蓬勃，你就不得不讚歎那生命力是何等的強韌，何等的美妙。

二千年的歲月裏，不盡都是風和日麗的晴天，該有多少狂風暴雨、地動山搖，或乾枯苦旱的日子，該有多少棵同時生長的伙伴，經不起苦澀陰霾的試煉、煎熬、摧折，而一一倒下的時刻，這二十多棵充滿著生命力的神木，默默地承受上蒼所賜予的一切安排。

一九八九年九月，來台灣參加國際影展及金龍獎頒獎盛會的肯尼·伊斯特迪（Kenny Easterday），一生下來兩條腿像青蛙一樣，細小彎曲，腳趾像水鳥，只有皮膜相連。六個月後，動手術切斷了腿，一歲半時，再度

開刀，以便將那被癌細胞感染的切口根部切除。從此，肯尼雖然逃脫了死亡的陰影，卻終生淪為沒有下半身的嚴重殘障者。「我在生活中沒有什麼困難，遇到問題跟大家一樣，找出方法來解決」肯尼於記者會中，以樂觀、進取、勇敢的話語，充滿信心與喜悅地表達了他無怨無尤，坦然接受上蒼給與的生活方式。

以肯尼求生的堅忍意志力與苦痛病魔搏鬥的故事，所拍成電影「小兄弟」(The Kid Brother)，已得到多項國際影展首獎，也帶給國際殘障孩童無限鼓舞與歡欣，肯尼已靠自己的雙手，在佈滿疑惑、焦慮、沮喪的人生逆境途中，迸出那高貴無比的生命火花。

也許，我們時時會有抱怨，生活中充滿了挫折或不如意，蘇東坡的處境可以帶給我們一些省思。東坡才高八斗，但自中年以後，卻遭逢一連串橫逆。面對災厄挫折，東坡當然感傷。歷經長年貶謫之後，在離開海南島的船上，他寫道：「雲散月明誰點綴？天容海色本澄清」、「九死南荒吾不恨，茲游奇絕冠平生」。他的心中，天清月明，一切屈辱都如烏雲消散無蹤；放逐荒島的一千多個日子，也成了「奇絕冠平生」的旅遊。

東坡最令人感動的地方，是他處理逆境的態度。他淡泊以對，而且能夠轉化昇華。他一生最好的作品，大多是在貶居期間寫的。經大風大浪之後，人生轉化昇華，更臻新境。

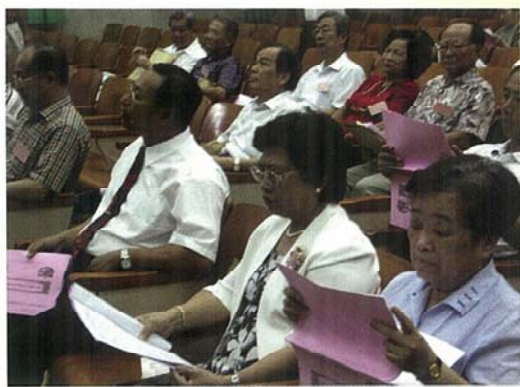
曹雪芹是另一種典型。半生榮華富貴之後，家道由高峰跌落峽谷。曹雪芹幾乎三餐不繼，苦厄中，奮勉埋首於紅樓夢寫作。以「滿紙荒唐言，一把辛酸淚，都云作者癡，誰解其中味。」作為小說結語並自況，紅樓夢

竟成歷代第一才子書。

綜觀我們的一生，也如同音樂一般，時時有休止符，當音樂奏到休止符時，音樂家照常擊拍，在休止符之後，樂聲又起，這常是音樂最精彩之處。可是，一般人常在生活中遭遇到病痛、挫折、鬱悶、失敗這些休止符時，卻以為已是人生的末路和盡頭。

人有順逆，月有圓缺，何等真切！夏有涼風冬有雪，春有百花秋有月，何等樂天！且讓我們共同譜出一首美妙的生命樂章！

～校友會成立大會～



運動會寫真

一、啦啦隊競賽



啦啦隊是學年精神的象徵。不但在學年進場時擔任前導，也是該學年最亮麗的代表人物。通常在大會操退場後，會來個精神鼓勵，大大表演一番。長官來賓也目光炯視，當會場一有空閒時，啦啦隊就會再度出場表演，以熱絡會場氣氛。

二、大會操



大會操的演變是從光復初期延續日據時期的健身操，到七、八 0 年代的第一代國民健康操，進展到九 0 年代的第二代國民健康操，本期健康操以身體各部位伸展與暖身動作為主，全操合計 10 個動作。

近來由於經濟發展快速，學童普遍營養過剩，因此有氧健康操取而代之，在趙麗雲擔任教育部體育司長時，第一代新式健康操於焉誕生，本頁下圖是九十四年運動會時，第一次以本操為大會操，具有相當整齊度，此圖為正操第三個動作，亦是訓練協調性的要角，腳也要配合手部動作進行更替，看似輕鬆，其實是訓練許久的心血結晶。

三、舞蹈



舞蹈一直是最令人賞心悅目的節目，從幼稚園到六年級，在老師與小朋友的全力投入下，雖只投射在觀眾眼前短短五分鐘，但整齊的動作，鮮豔的服裝，璀璨奪目的道具及撼動人心的音樂，讓觀眾目光不禁為之一亮。行家一出手，便知有沒有，本校舞蹈一脈傳承迄今，雖然舞者環肥燕瘦皆有，但舞姿依舊曼妙，步履依然輕盈。

四、個人賽跑



個人賽跑一直是同學的最愛，因為對手是自己同學，充分發揮實力即可獲勝。但高年級的可就不盡然了，他們要過五關方能得勝，滾翻、跳箱、過河、過網、過梯，突發狀況多，關關驚魂關關過。

中、低年級就簡單多了，直線前進在最短時間到達終點者得勝，但蛇行者不在少數，印證了異性相吸的電磁學原則。

五、旗正飄飄與天女散花



還記得當年的旗正飄飄與天女散花嗎？那些頭帶膠帽的壯漢是本活動的維安部隊，男生一上場就發揮我們祖先的遺傳本能，飛也似的直上青雲。不過，少數女生爬的比男生快哦！

天女散花由添丁老師利用美勞課指導學生製作，女生則自行製作「石球」（小型沙包），以便擊破花球。通常勝負相差懸殊，因為有的同學把花球的接合處牢牢地「縫」合，費了九年二虎之力，方能破「球」微笑。

六、蜈蚣競走



蜈蚣競走是最刺激的項目。每隻蜈蚣 6 人 12 條腿，不但要同步、快速，還要隨時調整方向以利閃避及尋找目標。運動會前的中午，總在碧綠的操場，瞧見同學頂著烈陽賣力地練習，整齊畫一的步伐，悅耳的哨音與少數地吆喝聲，真是聲聲入耳，聲聲血汗。別以為跑得快的人當蜈蚣就衝得快，沒有歷經一番艱苦練習，培養團隊的默契，是無法有所進展的，真是「要怎要收穫先那樣栽」的最佳寫照。

七、學年大隊接力



學年大隊接力是班級團隊精神作戰力的象徵。通常三、五年級是懵懂的「探索」期，還在探索他班的實力，四、六年級則以實力見真章。在比賽中可看出領先集團與趕上集團互相糾結，場邊激動的家長、同學及老師緊張吶喊，最能看出本節目的重要性。可惜結果只有取三名，勝者狂喜，敗者則需時日療傷，以便明年繼續努力。

八、團賽



團賽是全班皆「玩」的項目。獎品豐富，變數頻仍，臨場狀況與天候都可能改變局面。每個人都有自己的功能，只要一個小環節出差錯，就可能全盤接輸。因此，各班私下無不「默默耕耘」，選擇良辰吉時戮力練習，只怕自己悟出的絕招「不小心」被別班學走，從小就養成維護「商業機密」的習慣，往後必成為國家棟梁。

感謝「運動會寫真」資料提供者：徐連賜老師、蔡坤儒先生。

感恩—汗水與淚水交織的桌球回憶

校友/紀淑娟

時光倏忽飛逝，從清小畢業至今已然二十九個年頭；然而往事歷歷在目，那一段在桌球隊受訓的日子，早已成為永誌不忘的記憶。

我初次接觸桌球，是在民國六十三年國小三年級時，因為學校招收新隊員，而在家人的鼓勵下，與正讀四年級的姐姐紀淑媚一起參加選拔。記得偌大的禮堂裡，坐滿了參加選拔的同學，經過幾番試煉，幸運地，我們姐妹倆雙雙獲選。從此也開始了桌球訓練—汗水與淚水交織的童年。

當時在古蹟級的禮堂裡雖然擺了十張球桌，但勉強可以使用的，卻只有三、四張；我們克難地在此操兵一段時間，後來得到地方仕紳—當時清水鎮體育會理事長王宗澧先生及蔡芳郎先生等人捐贈新球桌後才較臻完善。

球隊的隊員共有二、三十名，因著場地的限制，新進球員只能在後面幾張球桌練習。那時看著學長們球技純熟，小小的球在兩邊一來一往，好似拉了一條線，久久不曾落地！我心中立下志願：有朝一日要像他們一樣，球技出神入化！

我拿著「老人牌」球拍（當時是很有名的桌球品牌），從發球、推擋、正手擊球等基本動作開始咬牙練習。就這樣點點滴滴、日積月累，天天揮汗如雨，球技也差強人意。等我學會了旋轉球，毫無摩擦力的老人牌球拍當然不敷需求，家人就幫我買了生平第一隻來自日本的「蝴蝶牌」球拍，令我視如珍寶。

記得不管刮風下雨或假日，每天早晨的升旗，中午的午休時刻，加上放學後，都是球隊的練習時間。常常回到家已經天黑了，還得把功課完成才能休息。說訓練不辛苦？那是騙人的！尤其孩童誰不貪玩？看到同學們

假日玩耍的情景，心裡又羨慕又無奈。但是教練非常嚴格，付出所有的休息時間來訓練隊員，我們怎敢退出球隊，惹教練生氣難過呢？還好家人常常鼓勵我們，隊員之間也相互支持打氣，才能堅持下去。

等到球技有點火候，教練就為我們報名清水鎮長盃桌球賽，那是我第一次參加比賽。當時高手環伺，尤其是實力強勁的高美國小勢在必得！但我隊初生之犢不畏虎，以新人之姿榮獲團體第二名，也鼓舞了士氣。我們陸續參加縣內、中部五縣市、中部七縣市等不計其數的比賽，總能載譽返校！我們從比賽中汲取寶貴經驗，提昇了技術的層次。記得我在五年級時，參加臺灣省主席杯桌球賽，獲得團體女智組第二名、個人單打第四名之佳績。六年級時更榮獲全國國語日報杯個人單打冠軍。清水國小桌球隊也成了外縣市國中(如臺北市建成國中、靜修女中)的挖角對象，開出優渥的條件來吸收球員。但我們感念地方人士對球隊的支持與貢獻，加之有清水國中的張恕校長和陳淑宏老師的極力爭取，結果只有男隊員楊益昌和林耕甫前往建成國中，其餘隊員均直升清水國中就讀。後來，我們也不負校長和教練的苦心栽培，多位隊員因為獲得全國名次，而得到參加保送師專等名校就讀之甄試機會。

回想桌球隊的夥伴，當時能充分發揮實力，擦亮「清水國小桌球隊」這塊金字招牌，最大的功臣是教練——李文哲老師。李老師的身材瘦瘦高高的，戴著一副黑邊眼鏡，是個文武全能、多才多藝的老師，舉凡海報設計、樂隊、田徑隊、躲避球隊及桌球隊之訓練，皆是老師一手包辦。尤其桌球隊像是教練的「最愛」，他總是全年無休的磨練我們。即使外出開會，也會趕回學校看球隊練球。

李老師雖然長相斯文，但是性格嚴肅，謹守原則，絕不馬虎！他很注重球隊紀律，比賽時更重視團隊精神的表現。老師的皮包裡放著一支「尚方寶劍」——一塊實心座椅木條，每回比賽結束或回到旅社，必定檢討今天

的缺失，而大家總會領到幾大板的賞賜，令人很難忘懷。

雖然老師令人敬畏，但卻是我們人生的導師。他常以生活小故事來教導我們做人處事的道理。他堅信品德比賽績重要，團體的榮譽是個人存在的價值！雖然球隊有家長會及地方的支持，經費仍然不足。李老師為了球隊，常常自掏腰包卻從無怨言。在我小小的心靈中，對他充滿敬佩與感念！希望有一天，我也能像教練一樣提攜下一代，而無怨無悔。

近日欣聞球隊第一代學長楊肇文、吳文雄先生，已經回到母校帶領球隊，令我高興萬分！希望學弟妹在學長克紹箕裘之下，用心的學習，一定能再創桌球隊之輝煌紀錄！

轉眼間母校已經一百一十歲了！感謝師長的教導，奠定了我學習桌球的基礎，也與桌球結下不解之緣，我的生命也彷彿因著桌球而變得很不一樣！眼前又浮現比賽中，隊員們聲嘶力竭、忘情的加油聲，那一幕幕彷彿如昨天……

照片說明：

		紀淑媚		李文哲老師	
林麗鳳	蔡文惠	紀淑娟	陳淑美	蔡宜仁	



收穫的喜悅璀璨在每個童稚臉龐上

校慶第一百一十週年感言

本校第六任校長 楊正雄



欣逢母校一百一十週年校慶，內心充滿無限的歡欣與喜悅，因為它是我的母校，在它的懷抱裡渡過美麗溫馨的童年，更奠定紮實的學識根基，同時它又是正雄在教育界服務四十年退休的終點站，日前承蒙黃校長的邀請，要正雄撰寫校慶賀詞，正雄欣然接受，於此將在母校十年校長任內的辦學心得與感想提出，敬請批評指教。

民國七十八年時任清水國小校長的周貽謀先生，不幸因車禍仙逝，為延續校友治校的理念，恩師楊丁校長，夥同時任台中縣議員的李有福同學，前往縣府向縣長陳庚金先生力荐，幸承蒙陳縣長首肯，派任光復後清水國小第六任校長。接任後恪遵恩師訓示：「摒除派系色彩，凡事但求無愧我心，勇往邁進」的精神，全心投入學校的經營，希望清水國小能成為現代化優良的小學。但當時學校設備簡陋，環境急待美化，舊有校舍更是需要整修拆除重建，處處需要龐大的經費，但正雄始終抱著「今日不投資，明日會後悔」的理念，不怕苦不怕難，在地方人士，以及家長會的配合協助之下，積極向上級爭取經費補助。透過各種人際關係向私人或公司募捐，先後完成育英樓、求真樓、至善樓，三棟教學大樓的興建及PU跑道及操場的鋪設整修，學校四週圍老舊圍牆的重建及綜合球場興建，並積極保存古蹟教室，使清水國小這所百年老店能有了現代化的建設，也能令人流連忘返的古色古香景象。在學校設備方面完成視聽教室、圖書館及電腦教室的設置，讓

莘莘學子能接觸現代化多樣化的教學媒體，沉浸在濃濃的書香裡。七十九年成立音樂班，當時學校僅有鋼琴一架，沒有多餘教室，利用倉庫改設為教室，經多年努力，教學設備始逐漸齊全，更促成國中、高中音樂班成立，培育音樂人才，提昇地方音樂水準。此外，辦理營養午餐解決學生中午外出吃飯問題，減少交通意外發生。每年舉辦運動會、才藝發表會，提昇學生體能，增進發表能力，積極爭取各項經費達一億伍仟萬元，更籌劃主持百週年校慶活動，其活動項目包括：盆栽展覽、攝影展覽、學生作品展覽、音樂晚會、傑出校友表揚、運動大會、海軍儀隊操槍表演、陸戰隊蛙人操及跆拳道表演，場面空前，多采多姿。尤其出刊百年校慶特刊，將百年來歷屆畢業校友名錄出刊實在難能可貴。

在清水國小校長任期內，每天與天真活潑可愛的小朋友生活在一起，教師們個個都充滿愛心，認真教學，校務蒸蒸日上，各方面表現頗受各界好評，奈因正雄個人的生涯規劃，提前退休遠赴加拿大。在校期間，感謝大家鼎力的支持與協助，尤其家長會出錢出力，才有這樣的成果，歷任的會長，陳安吉會長、黃培源會長、鄭開文會長、房基璞會長及其幹部，都極力配合，對校務推動幫忙很大，其恩惠將永銘五內。現在雖然退休，但有幾位鮮為人知卻對清水國小有卓越貢獻的人士，借此機會披露讓大家給予肯定、讚賞。

首先是陳安吉會長。在育英樓興建時，為配合大樓的興建必須將電腦教室、視聽教室規劃進去，不足經費達三佰萬元。縣府經費不足，不准動工，使工程整個延誤下來，陳會長毅然承擔下來，立下切結書，向縣府保

證不足款項由其負責籌募，始能發包興建，其不足三佰萬承蒙地方人士及家長會委員，尤其吳鎮長金生，和同學林瑞山等位地方人士極力向台電捐基會爭取，得到補助三佰萬元，解決育英樓第一期工程（地下室一、二樓）。至於育英樓第二期工程（加蓋三、四樓），其中圖書館約四個教室大面積，不足經費達伍佰萬元，感謝前教育廳副廳長王宮田先生親往勘察後，給予全額補助，始能完成育英大樓全部的工程。現任校友會會長黃春生會計師個人捐資達百萬，以購置視聽器材及圖書館專櫃圖書。故傑出校友楊基榮教授在百週年校慶為學校爭取貳佰伍拾萬經費，完成兒童遊戲場設置。前立法委員李子馥先生受楊丁校長之託，為學校爭取參百萬經費，完成守衛室校門及四週牆改建工程。校友楊金圳先生捐資貳佰萬元，完成保健室及充實學校各項設備。故鎮民代表李文德先生生前幫助學校完成升旗台及校門東邊人行步道鋪設，免除學生上下學人車爭道危險。校友鄭開文會長，率領家長會委員協助完成百週年各項活動，個人樂捐伍拾萬元，尤其海軍陸戰隊在正雄任內派遣上萬人次兵力，協助整修環境修剪花木、油漆美化環境，讓學校保持幽美的環境。以上優良事蹟雖然正雄已退休八年，但這些恩澤始終烙在心靈的深處，深為感激。

時代的巨輪不停的推進，轉眼間一一〇週年的校慶又來臨了，看到母校比以前表現更傑出，校務更昌隆，師生間更和諧，這都歸功於黃校長卓越的領導，可喜可賀。希望這優良的優統能綿延久長，歷久不衰，培育出更多傑出的人才，報效國家、服務社會造福人群。

懷念美好的清水歲月

本校第七任校長 蔡炳坤

欣逢母校一百一十週年校慶，首先以萬分的熱忱，祝賀這所全縣早古老的學校百十大壽，並向創校以來為母校付出心血與貢獻的眾多教育前輩、地方賢達，致上心中最崇高的敬意、最誠摯的感激。



炳坤這一生與母校有緣，關係至為密切。我是本校第六屆（民國四十年）畢業生，同時從五十三年到六十三年，擔任本校教師長達十年，屆齡退休前夕的最後五年校長任期，又回到成長的母校，為個人的教育生涯，畫上完美的句點。此外，家父於清水消防警察退休後，受僱本校幼稚園擔任司機；內人林葉蘭老師，於民國六十一年自西寧國小調任本校服務，至八十七年退休，也在本校服務二十六年之久；弟、妹、兒、女都是本校畢業生，孫輩也就讀中。炳坤與清水國小何其有緣，三代均受栽培，真是三生有幸，這種血濃於水的情感，怎能忘懷？

炳坤於民國五十三年由甲南國小調任母校，至六十三年考取主任才離開，十年期間都擔任級任，並利用課餘指導書法和體育運動，各項對外比賽都名列前茅，成績傲人。而今桃李滿天下，執翹楚於各行各業：有教授、醫師、金融和企業家等，見到桃李天下、服務社稷，讓我心中有著莫大的欣慰。

擔任校長職務二十五年，最後五年調回清水國小服務，有機會回饋母校栽培之恩，是我教育的最終與一生的榮幸。民國八十八年二月，自沙鹿國小奉命接掌母校，這是所百年歲月，全縣最早最古老的中心學校，校門「誠」的石碑，操場中的老榕樹，還烙印著我童年的歡顏、印劃著為人師時的英氣。任職期間，以傾個人心力盡忠職守，實踐到任時許下的諾言與辦學的理念；然韶光易逝，歲月推奪，匆匆五年任滿，退休也已近三年，而今景物依舊，黑瓦紅磚教室猶在，個人對清水國小的感激與惦念，始終繚繞胸中、未曾或忘。

五年期間，爭取近二億元改善教學環境，充實軟硬體設備。諸如古蹟教室及禮堂維修，全校各班設置「置物櫃」推行書包減重計畫。運動場翻修並設置 PP 人工跑道，增設資源班，啟幼班及知動教室，設置「鐘樓」，植物園及前庭噴水景觀加強綠美化校園，增改建廚房，餐具全部汰舊換新，設置全校電視系統，實施美語教學，改善排水系統、消防系統及幼稚園遊戲器材設施等工程；並且於屆退之前，籌劃興建學生活動中心以及修繕古蹟教室，為母校的未來奠基更寬廣的發展空間，也為清水的孩子留下永遠的童年回憶。諸如以上的多項設施和整建，除爭取政府經費支援外，更有賴家長會二任會長房基璞先生、謝素真女士及所有委員的鼎力相助；更要特別感謝黃仲生縣長、張清堂議長及立委楊瓊瓔小姐、邱太三先生、蔡其昌先生和楊秋雲縣議員以及吳勝隆主席、蔡芳郎總幹事等人之協助，爭取各項經費，也因為許多人的協助與奔走，學校許多理想及建設才得以一一實現，這也是教育令人感動之處。

除了軟硬建設積極推動改善外，亦秉持教育目標，執行上級教育政策，以分層負責、充分授權，力行四大公開和教學正常化，並重視教師及學生

之福利，力求校園和諧。爲了讓同仁瞭解學校各處室的行政作法，特印製「各處室章程及實施辦法」，每位同仁人手一冊，使行政業能更順利的推展開來。

家長會的組織，是學校辦學的有力後盾，到任後先後協助訂定多項辦法。諸如：獎勵教師參加或指導學生校外比賽辦法，用以鼓舞教師發揮專長以參加比賽或指導學生之熱忱。家長會更鼓勵學生每次定期考查（月考）各班最優前五名及進步獎，以此激勵學生努力向學，追求更好的成績。同時，在每學年結束前，由家長會審核並選擇年度優良教職員工十名，於運動會時隆重表揚。這些辦法的訂定，係家長會成為支援校務推展的最佳助力與動力。另外，陣容壯盛的愛心義工隊，晨昏奉獻，終年犧牲的精神，不但造福全校學生，其無私的教育大愛更是令人感動。

本校創校已一百一十年，校友分布極廣，表現相當傑出，校友會在百週年校慶時成立，可惜當時並未報縣府核備，以致形同虛設，本人有感於亦為校友之一，特別敦請同窗陳瑤塘校友負責重組，現已獲縣府核備，現任理事長黃春生先生，本屆年底已屆滿，第二屆即將改選，請校友踴躍加入會員，藉此回饋母校，以協助校務推動，嘉惠學弟妹們！

炳坤回母校服務五年，雖個人能力有限，幸賴全體同仁之協助，並蒙地方士紳之鼓勵與鞭策，共同爲「清水」的成長而奉獻心力，在諸多方面並已次第展現成果，稍堪告慰於心！

教育工作是承先啟後的良心事業，唯有不斷地創新突破，才能適應時代的變革與考驗，才能教育新時代的兒童。黃校長的望重杏壇，學養俱佳，辦學認真，是一位值得敬重的教育家，相信在他的領導下，這百年老校將更蓬勃發展，校運更昌隆。

感恩 育我 化我 造就我的清水國小

第 70 屆校友 龍港國小校長 李麗卿

期初接到黃校長電話邀稿，才驚覺時光飛快流逝，腦海仍鮮明烙印百週年校慶的風采，現又邁入百年晉十慶祝活動，身為校友又曾任教於此的我，深感榮幸並誠摯祝賀清水國小：老當益壯！精緻卓越！生日快樂！



個人在這學風鼎盛、人文薈萃的園地裡，有幸備受呵護，藉由師長、好朋友們用心雕塑與琢磨；在同儕們耳濡目染、潛移默化下，努力學習前人的行事智慧。雖三進三出清水國小，但不管身在何處，時刻以清水風範自持，以清水人為榮！

一、啓迪心智 育我六載 奠定優質國教根基

小時候住在中興街，對面鄰長的孩子們就讀西寧國小，而一街之隔的我們卻屬於清水國小；以地理位置來看，應該是清小最北最遠的學區。每天早晚和中午回家用餐往返學校四次，都不曾因路途遙遠而懼怕走路上學；但 55-60 年代家境不好，腳上穿著白襪、黑色「膠」鞋，踏在發燙的柏油路面，需快速地移動前進，心裡還擔憂膠鞋被瀝青黏住，會動彈不得。這種吃苦耐勞的情境，恐怕是今日出入由家長接送、腳穿名牌的孩子們，匪夷所思的呢！

王梨姿老師是我幼稚園時的啟蒙恩師，和小學低年級陶玉麟導師，都是性情溫和、富有愛心的好長輩，使當年膽小羞澀的我喜歡上學，從學習

中累積自信心，增進基本能力；而多才多藝的李文哲老師犧牲課餘時間，指導樂隊、運動等，引領我進入藝術的殿堂，其數十年如一日的奉獻精神，是我投身教育的動力與楷模。

二、委以重任 化我二年 塑造教育行政園丁

擔任教職 12 年後，因遷居至南社里，如願調動回母校服務；期間受到同仁愛護與提攜，尤其感恩當時的事務組長周珍琴老師、教學組長李桂媛老師、人事主任紀淑娟小姐，鼓勵我由導師轉任生教組長，跟隨楊正雄校長學習行政藝術。「人人發揮所長，開啟學生多元智能。」是影響我最深的服務指標。

80 學年度蒙鍾美智老師器重，協助舞蹈指導，訓練學生參加縣的民族舞蹈比賽，榮獲現代舞第一名佳績；並代表本縣參加台灣省中華民族舞蹈比賽，亦獲得國小團體組現代舞優等。81 學年度訓練之民俗鼓隊，獲邀全省小學運動會序幕舞表演，聲勢奪人、佳評如潮。

感謝清小團隊的照顧，藉著豐富多樣化的成長機會，讓我勇於涉足不同領域、挑戰自我的限制，也逐步提升了自己的能量；所謂「滴水穿石」，即是大自然昭示著「精誠所至，金石為開」的道理。終於，在楊校長的鼓勵、帶領下，初試啼聲即與音樂班主任陳瓊珠老師，同時甄選上台中縣候用主任，隨即奉派至和平鄉福民國小擔任教導主任。

三、同儕勉勵 短短一年 造就我邁向生涯高峰

在外歷經 10 年主任職務後，回鍋母校加入六年級導師行列；因年齡稍長，受到好同事黃士彥老師、陳維民老師、劉臣雄老師、蔡燈鋒老師、李

郝茵老師、黃文美老師、林坤燿老師、蔡碧麗老師、柳階玉老師們的倚重，主導舞蹈事宜，也在當年的運動大會和縣內民族舞蹈比賽中，大放異彩！

92 學年度寒假，我所敬重的蔡炳坤校長榮退，雖只相處半年，但其圓融的人際溝通技巧與剛正不阿的行事風格，是我掌理校務至今的最佳典範；接任的黃進益校長，有著儒家風骨與全方位尊重人、事的態度，從他與畢業班同學談心中，我學習到「隱喻故事」的重要性，而後在面對學生、家長、同仁說話時，總不自覺地依循黃校長「教育無他，愛與榜樣。」平凡又平實的做法。

人生有夢最美，但需築夢踏實，個人秉持「機會總是留給隨時準備好的人！」的理念，93 年 3 月僥倖通過台中縣第三期國小校長甄試，完成儲訓並順利於 8 月 1 日受遴聘至龍港國小，擔任校長一職；還記得，考期迫近時，當時的體衛組長蕭光哲老師，為我打氣，戲說：「你一定會考上的！因為你們班的打掃區域，杜鵑花開得特別茂盛，彷彿上天也在庇祐你呢！」這一路走來，衷心感謝很多的貴人，在我生命裡的每一刻，無私無悔地祝福我、成就我！

當往事一幕幕浮現眼前時，有太多的感激要傾訴，只能藉此篇幅，敘述一、二件肺腑之言。海倫·凱勒曾說：「把你的燈提高一點，好照亮更多人的路。」我會謹記師長、朋友們的教誨，堅持教育的理想，以溫和理性實踐，邁向國教新境界。

祈願母校在黃進益校長的謙沖領導下，校運昌榮！日新又新！亙古長青！

清水有容 養志涵情

校友 東汴國小校長 廖麗君

清水國小一百一十歲了！我曾在清水國小服務的五年，只不到其間的二十分之一歲月，卻已能品嚐到百年老校特有的包容涵養芬芳！

選擇調任到清水國小服務，是被那古典樸實的校舍與處處濃郁的綠蔭所吸引，走在清水校園，讓人有一種舒暢的愉悅之感。

清水的學生讓人驚豔。除了有積極進取的自主學習精神外，也能發揮團隊精神，不管任何活動都能踴躍參加。我在清水所帶的第一個班級，學生多能夠自動完成自己的工作，並且主動協助尚未完成工作的同學，同學之間相處得和諧融洽，因此常常能升榮譽旗，學生也因此培養了榮譽感。

我在清水所帶的第二個班也是我最後的一個班。他們畢業時留給了我一本小小的活頁冊子，用的是我常用來給他們寫讀書心得的那種卡紙，每人寫一頁，然後串成一冊獨家出版的絕版紀念冊，至今我仍保留著，看著每一頁，彷彿又看到了當時的學生，臥虎藏龍，各有各的特色與專長，讓我頭痛的時候不少，但是讓我津津樂道的時候也很多！

清水的家長是配合度很高的家長，記得當時要在班上設置班級圖書時，就有家長願意捐贈我跟學生介紹的套書，讓全班學生都能在知識之田裡深耕；學年裡辦理班際球賽時，家長不但到場加油，還紛紛煮來綠豆湯或送來運動飲料，幫學生打氣；學生參加任何比賽，家長不但全力支持，還十分感謝老師願意花時間訓練自己的子弟。可能是因為家長如此積極用心吧！所以學生也都能培養出主動積極的學習精神。

清水的同事不僅在工作上相互合作，也會彼此關心打氣，許多至今仍
有聯繫。在工作上，當時的幾位主任都能給我協助，也對我工作上時而會
有的情緒給予包容，我至今仍笑說，若非昔日長官的包容，哪有我今日擔
任校長的機會。也因此，我常提醒自己對學校同仁要多一份包容的心。

前些日子，一位校長朋友找到了十二年前的一張相片，特地拿來送給
了我，那是我帶著王靖婷與顏令喬兩位學生參加相聲比賽的相片，說來也
巧，當時的鏡頭裡正好攝進了一位我現在東汴同事的身影，我拿著相片跟
那位同事說，原來十二年前我們便注定有緣相遇；更巧的是，目前已從事
電視記者工作的王靖婷特地來東汴找我，我將靖婷介紹給同事，說十二年
前的女主角出現了！看著學生的成長，真是當老師的莫大快樂。

記得我從清水考上主任要離開時，當時的楊正雄校長送給了我一幅
字，上頭書寫的是宋儒張載的名句：「為天地立心，為生民立命，為往聖繼
絕學，為萬世開太平。」我當時曾經笑著跟楊校長說，我可不可以不要負
這麼重的責任。然而今日回想，像清水這樣的校園環境與文化，在時間上
與空間上都有著包容的特性，就像海納百川一般，不管老師或學生，都能
在這裡自在的學習與展現，因此涵養了主動積極的學風，孕育著人文包容
的學校團隊，自然而然的，也會涵養出人的使命感，而這樣的使命感不是
別人賦予的，而是自己受到感召的。也因此，我現在頗能以楊校長當年所
贈名句自我勉勵！

感謝清水國小曾經給我五年學習與展現的機會，祝清水國小一百一十
歲生日快樂，所有師生都快樂。

恭賀母校 110 週年校慶感言

校友 大秀國小校長 楊樹明

欣逢母校—清水國小創校 110 週年校慶，心中感到無比的興奮，更有著一顆感恩的心，感謝母校師長們六年的指導和培育，才有今日成長的我。尤其今日仍然從事國民教育工作，更是感覺意義非凡，而更加任重道遠！

想到清水國小，就使我想到以前舊辦公室圓環內，豎立著一塊大石頭內的「誠」字。每天從校門口上下學，就看到「誠」字，一直烙印在當時我幼小純稚的心靈上，成為畢業後，在人生旅途求學及做人處世的的基本原則：求學真誠努力，做人誠實守信，做事勤懇實在。至今母校的「誠」字，不變的依然豎立在美麗校園的圓環內，改變的是烙印在無數畢業校友的心靈上，成為校友們開創光明前途的原動力！所謂：「人能塑造環境，環境也能塑造人。」清水國小現在有著非常優秀的校園環境，是因為有很多傑出校友在事業有成後，出錢出力回饋母校。相信在如此優美的校園環境裡，更能培育出更多優秀的傑出校友。

回想民國四十九年，我進入清水國小就讀，印象最深刻的事：因為家裡貧窮，每天必須打赤腳上下學。尤其在寒冷冬天的早上，赤腳踏在冰冷的石頭上，如同「寒天飲冰水，點滴在心頭。」的深刻感受，更激勵我幼小的心靈養成：「不怕困難，勇往直前，努力向上」，在成長的路上，遇到任何困難時，我都會這樣自我勉勵，以克服各種困境。

在清水國小六年的求學期間，很榮幸我遇到許多優秀而且教學認真老師，由於他們的諄諄教誨，使我懂得求學的重要，瞭解做人做事的道理。

記憶中最深刻的，有饒招治老師、蔡秋冰老師、蔡裕清老師等，都深深影響著當時就讀國小的我，影響我日後的學習和成長。現在回想起來，所謂「飲泉水思源頭，吃果子拜樹頭」，內心充滿無限的感激之情，感謝他們當時的辛苦教導，才有今日的我。

感謝母校現任黃進益校長，在忙於策劃 110 週年校慶活動中，盛情邀稿，為母校撰文祝賀！身為清水國小校友，當以清水國小為榮！欣逢母校 110 週年校慶的大喜之日，內心倍感興奮與無限感恩之情，乃不揣學疏才淺，撰文數語，略抒感懷母校師長教導和培育之恩。最後敬祝

母校生日快樂 校運昌隆

各位敬愛師長 身心愉快



為勤奮工作的人喝采——李文哲主任專訪

黃文美採訪

在一個霪雨霏霏的早上，我來到李文哲主任的家裡。李文哲主任看起來身體仍非常硬朗，不過和我以前的印象有些不同，因為我小時後看到的李主任是很有威嚴的，或許因為當時肩負總務主任的工作，公務繁忙，隨時都可以看到他挺直腰桿巡視校園的身影，感覺上有些嚴肅。但是這次看到他是很親切的，所以卸下主任工作之後，李主任是非常平易近人的。

李主任當年訓練桌球隊，不只早上練習，中午也練習，對他來說，訓練桌球不只是時間上的犧牲，還要加入過人的熱情，時常自掏腰包買飲料獎勵訓練的選手。這批優秀的選手不只在球技上高人一等，也在李主任的指導下學會做事的能力，會巡視校園，培養愛校服務的精神。為了訓練的結果能有佳績，簡直是全年無休，一年只休息除夕、初一、初二三天，學生來練習的時候，身為教練的李文哲主任當然是不能缺席，在一旁加油打氣。當年的周貽謀校長還曾經對李主任開玩笑說：「李主任，看你的球技也不怎麼樣，怎麼有辦法訓練選手呢？」不過因為李主任肯花很多時間陪學生練習，學生必定都感受到主任的用心，所以以好成績回報。李主任當年帶著這批優秀的選手南爭北討，足跡遠至台北、高雄、台南、基隆，其中目前在三田國小服務的紀淑媚組長還曾經在國語日報盃的單打比賽取得全省冠軍的殊榮呢！

李主任曾長期身兼總務主任，同時還擔任許多比賽的訓練教練。曾經訓練躲避球比賽獲得全省的冠軍。當年比賽時，最優秀的選手是龍泉國小的學生，李文哲主任集合許多台中縣的精英選手訓練，希望能派出最堅強的陣容迎接全省比賽。有些學生住的比較遠，李主任還要自掏腰包，出錢給選手坐計程車到清水集合，再一起去龍井練習。剛開始的時候，召集來的學生都是各校的佼佼者，誰也不服誰。這名最優秀的龍泉國小選手因為對主任很不服氣，所以不想聽李文哲主任的指導。為了挑戰權威，還曾經用躲避球偷襲李文哲主任，所幸李文哲主任很快的蹲下把球給接住，這名天才型的優秀選手才臣服於主任的能力下，用心的參與練習，奠定躲避球比賽全省第一的霸業。

除了桌球與躲避球比賽的訓練，李文哲主任的樂隊訓練也是備受肯定的。當年由李文哲主任訓練的第一個樂隊可是台中縣的第一個樂隊，如果遇到全縣運動會舉行時，縣政府會請李文哲主任率領本校的樂隊擔任開幕的樂隊。主任雖然不是音樂科班出身，卻能從觀看別人比賽或出隊表演時的神情，習得如何指揮、訓練樂隊。如果問李主任究竟如何訓練樂隊，他總是輕描淡寫的說，就是花時間練習啊！有時看到學生練習的很認真，也不忘請學生吃冰，適時的給予獎勵。由於訓練的成效實在太好了，當年的竹林國小校長還派學生來向李主任學習如何打鼓、指揮樂隊。主任是一個非常客氣、熱心的人，只要受人請託，絕不推辭，也不分是不是自己學校的學生，一定盡心盡力的教導，如果遇到有緣人，還會樂意把自己學習指

揮方式的書籍送給對方呢！

李文哲主任長期擔任總務工作，總務工作是非常繁瑣的，在學校中的大小工程都會事必躬親，所以常常早出晚歸，簡直可以說以校為家。只要是上級交辦的工作無不盡心盡力，曾負責古蹟教室的維修、禮堂的舞台擴寬、禮堂牆壁的修復與布幕的更新。運動場的維護尤其繁重，因為當時是紅土操場，只要風沙一大，必定是塵土飛揚，所以每次要使用操場舉辦鎮運或校慶運動會時，李主任中午都必須帶著學生來洒水，用白灰畫出跑道線。最早時的操場跑道是 300 公尺，但因為西邊操場的地主要求把土地收回去，所以操場縮減成 250 公尺，鋪上塑膠跑道後，學生才不會每次上課都灰頭土臉。許多校內建築的建築與維修都在主任擔任總務主任時進行，但主任自認把事做好最重要，「做事在我，成名不必在我」，所以建築物上的紀念碑文沒刻上自己的名字，只注意自己是不是把工程都做到最好。所以我們應該肯定許多像李主任這樣默默奉獻的人，別因為碑文上沒紀錄他們的名字，就忘了感謝他們喔！

李文哲主任是一個熱心教育數十載的好老師，許多我們看來的難能可貴的犧牲奉獻，在他覺得卻是理所當然，他就是這樣一位不居功爭名，肯做事的好老師。

附註：李文哲主任在本校擔任教職多年，從民國三十七年一月到職，民國八十二年十月退休，於清水國小建樹良多，桃李滿天下。

一只木箱，九十年的珍藏

楊偵琴原作／黃文美節錄

小學時代，我發現奶奶的房間裡有一只木箱，我一直好奇箱內的收藏。有一天，奶奶打開給我看，裡頭盡是有關國民教育的書籍、簿本和相片。奶奶告訴我，這一箱書籍和文件都是姑姑教書的用品，當年姑姑出嫁時沒有帶走，而今姑姑已經離開人世，所以這一只木箱就一直放在家裡。箱內的物品和紙張，隨著時間一日一日的陳舊、褪色，泛著點點時光的痕跡，每當我凝視這些昏黃的簿本和斑駁成灰的老粉筆，總有說不出的感動。

民國八十七年九月，奶奶在臨終前把這一只木箱餘留的夢想交給我，囑咐我踏上教職之路，雖然一路以來路程崎嶇難行，但憑著夢想與長輩餘願的溫度，使我有勇氣與信念，才有機緣回母校清水國小任教，欣逢母校出版紀念特刊，我把這一只木箱的秘密翻閱，與讀者分享。

打開姑姑的珍藏，首先有一本紙本精裝的「生活日記」，她在首頁寫著「所觀、所聽、所讀、所行、所想、所悟—彙集」，本子裡全是她親筆所寫的文章，總計一百一十三篇，多數篇章以日文書寫，其中一篇日記好似早預期這本生活日記與木箱的秘密終將與讀者分享。該篇內文如下：

「現在才懂得過去的事情在回憶裡，顯得更大更清楚、更深刻。那是經過幾次誤解才瞭解相同的事情，認識得同樣清楚，同樣的心靈中有一個共同的願望、共鳴的心情，相互瞭解予同情，這是感情的基礎，這是相信的開始，這寶貴的開始使日日生活愉快到現在，將來也有同樣的生活。……眼前雖極難言詞，但也許突然間可讀的時刻光臨……」

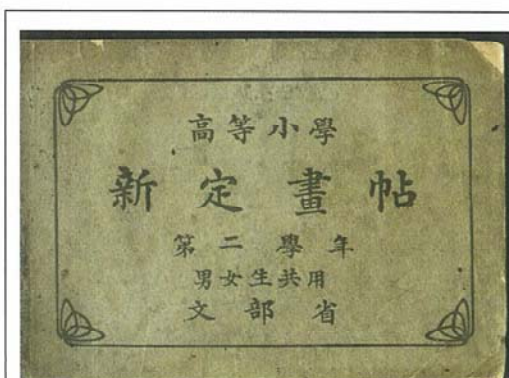
恰如日記所言，現在或許正是可讀、可分享的時刻。

姑姑的名字叫楊阿嫻，昭和十六年（西元一九四一年）畢業於彰化女子高等學校師範講習科，約莫光復初期（西元一九四七年）在清水國民學校任教，當時台灣教育令修正，將小學校、蕃人公學校、公學校一律改稱

為國民學校。翻開箱內的收藏，即有數本扉頁蓋著「清水國民學校」之印的教科書，其中年代最久遠者，係屬「高等小學—新定畫帖」一冊，這本教科書是牛罵頭公學校時期的學童用書，該書發行於明治四十五年（西元一九一二年），距今約九十年了。

這一箱歷時九十年的珍藏，在不同的年代展現它獨特的面貌。那些曾經是清水國小教員和學童所使用的教科書，其歷史和清水國小同樣源遠流長，透過這些書本來探查清水國小歷史的另一層面吧！

這些老舊的教科書，經筆者的整理與統計，與國民教育有關者計有八本，其中五本為清水國小在明治時期、光復初期所使用的教科書，包括：高等小學—新定畫帖、新兒童基本文庫—中年級雜歌（四）、新兒童基本文庫—中年級勞作（二）、玩具製作法、新小學文庫—簡易畫法、新小學文庫—我們的圖畫，另外三本為楊阿嫻老師在昭和時代於師範講習科的學習用書：女子實用圖畫（一）、女子維新圖畫（二）、女子維新圖畫（四）。



高等小學—
新定畫帖的
封面與內頁



新小學文
庫—我們的
圖畫的封面
與內頁



新兒童基本
文庫—中年
級勞作(二)
玩具製作法
的封面與內
頁

新兒童基本
文庫—中年
級雜歌(四)
諺語集的封
面與內頁

透過歷史中的教科書，筆者因為偶得的靈感而撰寫此文，該開始我是被那扉頁的「清水國民學校」之印所吸引，後來才背書本年代吸引，這幾本教材既是時代縮影，又是清水國小的歷史見證，雖然我的生命未曾經歷過那些年代，但是它像是我脈搏裡流動的生命，因而釀出此文。

附註：本文原長七頁，限於篇幅，僅節錄其中三頁，關於書本的介紹可於本校校史館參觀，茲將文中所提的八本書做一簡要說明如下。

文部省（明治四十五年），高等小學—新定畫帖，日本東京市：大阪書籍株式會社。

朱翊新主編（西元一九四八年），新兒童基本文庫—中年級雜歌（四）諺語集，上海：大東書局。

朱翊新主編（西元一九四八年），新兒童基本文庫—中年級勞作（二）玩具製作法，上海：大東書局。

朱經農、沈百英主編（西元一九四七年），新小學文庫—簡易畫法，上海：商務印書館。

朱經農、沈百英主編（西元一九四七年），新小學文庫—我們的圖畫，上海：商務印書館。

美育振興會（昭和十年），女子實用圖畫（一），日本東京市：晚成處。

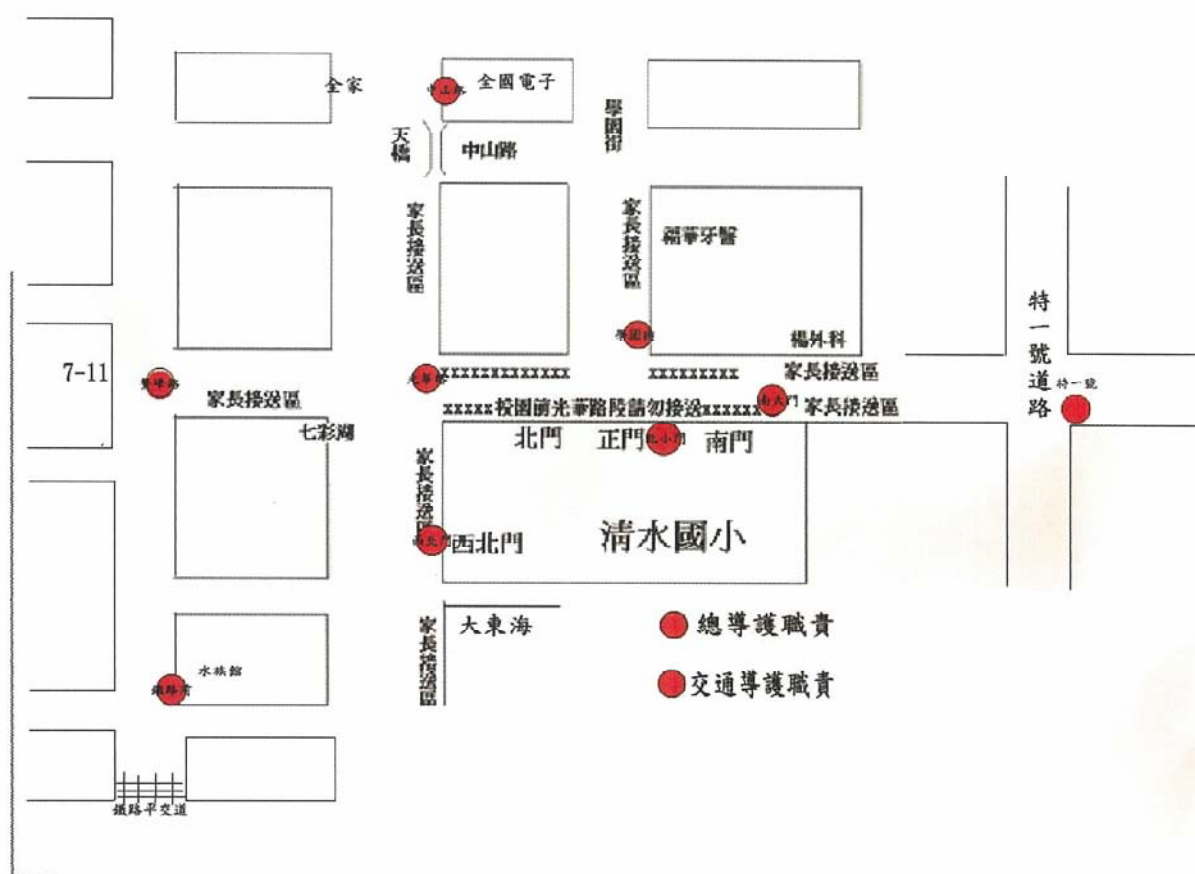
美育振興會（昭和十年），女子維新圖畫（二），日本東京市：晚成處。

美育振興會（年代不詳），女子維新圖畫（四），日本東京市：晚成處。

交通路隊導護

目前清水國小在放學路隊的規劃上，共分有路東北隊、路西隊、路西家長接送隊、路南隊、路南家長接送隊、學園街隊等等。交通導護老師所站的路口有：鰲峰路(7-11)、光華路、中山路、學園街、西北門、南大門、特一號道路，於早上 7:10~7:30 及放學後值勤，每段值勤時間約 20 分鐘，值勤工作除了由導護老師負責，還有校外交通導護生、交通義工協助。

交通導護老師、導護生、交通義工在值勤時，均穿戴反光背心，手持指揮棒，希望所有在上學、放學期間行經導護點的用路人，都能配合指揮，讓學童們能夠「快快樂樂上學，平平安安回家」。



上圖：交通導護值勤地點



鰲峰路(7-11)



光華路



中山路



學園街



西北門



下午：鰲峰路鐵路前



特一號道路



南大門

上圖：交通導護值勤情形

清水國小資訊教育建設簡史

吳仁智

前言

清水國小的課表上自八十一年開始排入資訊教育課程，至今已十五年。緣起在興建育英樓時，即規劃在一樓的東側設置電腦教室。當時因為接受教育廳補助成立的電腦教室礙於經費和空間的問題，採兩人一機的上課模式。成立之初的電腦硬體設備約新台幣貳佰萬元整，在沒有任何補助的情形下，當時楊正雄校長和校友清水鎮龍盟電腦公司負責人顏文龍先生達成共識，採用分期付款的方式來完成電腦教室的建置，費用由上課學生支付，清寒學生則減免，每週安排兩節電腦課。

目前全校有兩間電腦教室，所有教室和行政處室都有網路節點，骨幹的頻寬是 1000BASE-T 的速度，每位使用者的網路頻寬則是 100BASE-T。九十五學年第一學期初，辦公室遷回原址，每位行政人員和科任老師的座位上至少都有一個網路節點。但校內的資訊建設不是短時間內完成的，以下將分成電腦教室與班級電腦、校園網路、資訊教育與教師資訊素養三部份來說明。

壹、電腦教室與班級電腦



清水國小的電腦教室最讓外校同仁稱羨的部份，是擁有寬敞的教室，因為育英樓一樓的電腦教室（見左圖）是使用了一間半的普通教室，所以在教室內擺設四十

四部電腦（註1）仍不覺得擁擠。電腦教室成立之初，電腦硬體是 386SX、1MB 記憶體、無硬碟、有兩部 1.2MB 的軟式磁碟機、14 吋彩色螢幕、無網路功能。這個時期的電腦是使用 DOS 作業系統，想進入中文系統或者玩 CAI 都要自己換磁片、打指令。

民國八十七年，因為班級數多，育英樓教室只能安排五、六年級上課，因此在至善樓四樓也規劃了一間電腦教室（兩間教室大），讓三、四年級的學生也有上課的機會。剛好在民國八十八年，行政院實施擴大內需方案，為全國國中小建置電腦教室及連上網際網路，因此本校就擁有兩間電腦教室，且自三年級開始就排入電腦課程。至善樓教室為全縣統一配發的電腦，而且保固三年，品質良好，不過在九十二年底，蔡炳坤校長鑑於機器老舊，因此汰舊換新，更新四十部電腦，而原來的電腦則分配至班級使用。

但是育英樓教室的電腦是慢慢昇級，規格不一，維護不易，一直到民國九十三年三月才獲得縣府補助一間新的電腦教室，但是縣府礙於經費問題，最後是用四胞胎（註2）的方案。同年十一月，縣府補助班級電腦二十三部，因班級內都已經有電腦可以使用，為提昇電腦課教學品質，所以將二十部電腦放置於育英樓電腦教室，原有的四胞胎改為二胞胎。最後在九十四年九月採購了十八部的主機，讓育英樓電腦教室的四十部學生用主機都是一人一機，而且都是同一個型號，在教學和維護方面都有長遠的助益。

民國九十五年七月，縣府更新全縣國小在民國八十八年補助的電腦教室，本校也有一間的名額，因此，至善樓教室在九十二年更新的電腦可以分配給班級使用，電腦教室內則更新為九十五年分配的新電腦。

目前，教室電腦少部份為八十八年擴大內需之電腦，可執行 MS-Windows 98 作業系統，級任老師處理級務或上網瀏覽資料、收發電子郵件仍是游刃有餘，如果是使用九十二年更新的電腦，就更沒有問題了。

貳、校園網路建置

八十一學年設置電腦教室時，都是單機環境，所有的資料或程式大都利用磁碟片讀取，非常不便。所以在八十三學年度設置了網路系統，利用 RG-58 的同軸電纜為連接的媒體，網路系統則是 TopWare。有了網路系統，省下了許多整理軟式磁碟片的工作。

民國八十五年，教育部在台中縣設置了教育網路中心，經過 IP 申請、設備的請購，十一月清水國小也連上了網際網路，建置清水國小的 BBS 站。這個時期的上網速度共有 19.2Kb 而已，民國八十六年五月更換連線到靜宜大學(64Kb)，一直到民國八十八年才因擴大內需方案更換成 ADSL 線路，下載的速度也擴展到 1MB。

民國八十八年後，有了兩間的電腦教室，行政處室也有上網的需求，加上校地廣闊，因此校園網路的建置必需從長計議，最後由寬普科技公司協助本校完成電視廣播系統和校園網路的建置。在校園網路部份，更換所有 RG-58 線材，採用 CAT 6 線材，

施工方式採結構化佈纜方式。當大多數學校還在考慮要用 CAT 5e 還是 CAT 6 線材時，本校在民國八十八年就已經使用 CAT 6 線材完成全校的網路，總經費約貳拾伍萬



元。不過，各教室只設置一個網路節點，各棟建築物中的分線箱因經費因素，尚未採購交換器。後來接收部份東海大學的報廢品，予以補強。民國九十一年，縣政府補助全縣國中和十所國小建置校園網路，本校利用這個機會充實了各分線箱內的交換器，也把至善樓教室的網路節點從一個點提昇到三個節點。

九十二年利用教育部初級種子學校的資本門經費把核心交換器換成 3COM 公司的 4900 型交換器，具有十二個 GB 埠和四個光纖。民國九十三年縣府補助本校三十五萬元網路經費，因古蹟教室尚在維修中，所以把育英樓、求真樓所有教室的網路節點由一個增加到三個，也更新了部份分線箱中的交換器。使得整體的網路效能提高了不少，至於在伺服器網卡的部份，凡是 100MB 的網卡也更新到 GB 的網卡。

古蹟教室和辦公室的部份在民國九十五年六月完成整修，各教室內都有兩個網路節點，辦公室部份也把電源、電話、網路做一個完整的配置。雖然在古蹟內辦公或教學，卻有先進的設備。

參、資訊教育與教師資訊素養

有良好的電腦設備和網路基礎建設也需要有能力使用的人，因此培養老師資訊素養的能力方面一直是本校努力的方針。自民國九十一年二月



起，資訊組利用週二、四下午四點至五點的時間，規劃了一連串的課程。剛好在同年的九月，台中縣政府舉辦「資訊基本能力檢測」，有了事前的課程，加上考試前的複習，五十多人參加檢測通過率達百分之百。後來舉辦的進階檢測也有 90% 的報考率，通過率也達百分之百。

教育部在九十學年度推動「資訊教育種子學校計畫」，事先由各縣市甄選轄區內的優秀學校，分北、中、南、東四區由教育部指派大學負責複審，

通過之學校必需參加培訓課程並提交執行計劃，最後才確定名單和計畫經費。本校團隊自九十一年六月至中正大學報告後，在尚未公布名單前，暑假期間就開始密集的籌畫和工作。配合教育部的三年計畫，也訂定了三年的逐年目標，因此在初級種子學校、中級種子學校的期末訪視會議中，受到教授的激勵和讚揚，第三年則成為「典範學校」。

在這三年的期間，一共獲得參佰伍拾伍萬元的補助。

執行種子學校期間經費補助統計表

	初級種子學校	中級種子學校	縣府額外補助	縣府網路經費/ 典範學校	合計
資本門	62 萬	50 萬	45 萬	35 萬	192 萬
經常門	93 萬	30 萬	20 萬	20 萬	163 萬
小計	155 萬	80 萬	65 萬	55 萬	355 萬



92 年本校資訊小組成員

結語

資訊科技與網際網路的應用已成為知識經濟的基礎，想要縱橫在世紀競爭的場景裡，身處世界領導地位，必須從中小學基礎教育扎根，善用科技利器，培養下一代具備資訊科技的能力。這一波資訊媒體的進步與發展，速度

成為發展與競爭中重要的因素，藉由數位化的傳輸系統，建立訊息快速傳遞，資源有效整合與溝通的條件，誰能運用資訊科技掌握了速度，也就掌握了資源。

自八十一學年起，本校就開始讓學生接受新一代資訊科技，投資的精神和金錢都不在少數，以下製作一個記事表，紀錄歷年來在資訊教育建設上的重大事件，做為日後的參考和借鏡。

日期	資訊教育大事記
81 年	育英樓設置電腦教室，五、六年級每週兩節電腦課。
83 年	以 RG-58 為線材，架設 TopWare 網路系統。
85 年 11 月	以 19.2Kb 專線連接台中縣網路中心，設置清水國小 BBS 站。
86 年 5 月	更換上層連線單位為靜宜大學，速率提昇為 64Kb。
88 年	1. 設置至善樓四樓電腦教室。 2. 因擴大內需方案，對外網路換成 ADSL。 3. 以 CAT 6 線材完成全校結構化佈纜。
91 年	縣府補助網路基礎建設，至善樓各教室網路節點增至三個
91 年 2 月	校內電腦研習開設週二、四下午課程，反應良好，場場爆滿。
91 年 6 月	初級種子學校資格審核(中正大學)
91 年 9 月	資訊基本能力檢測。
92 年	執行初級種子學校計畫(資本門 62 萬)，更新核心交換器
92 年 12 月	更新至善樓電腦教室電腦 40 部，舊電腦分配至班級使用
93 年	執行中級種子學校計畫
93 年 3 月	縣府補助四胞胎電腦，更新育英樓電腦教室
93 年 10 月	縣府補助三十五萬網路設備經費
93 年 11 月	更新育英樓電腦教室成為二胞胎
94 年	教育部核定為典範學校
94 年 9 月	自行採購 18 台主機，使育英樓教室成為一人一機。
95 年 7 月	縣府更新 88 年配發之電腦教室
95 年 9 月	辦公室遷回原址，重新佈署網路、電源、電話系統。

附註

註 1.在早期，每班人數常有超過四十人的現象，所以必需使用四十四台電腦進行教學。

註 2.利用作業系統的多人多工特性，在一台電腦上再接上三組螢幕、滑鼠、鍵盤就可以讓四個人同時共用

幼稚園介紹

於民國十九年四月十六日創立，於日據時代立案，迄民國六十八年九月達六班編制，近年因少子化因素影響，目前班級數為四班，另有一班學前啟幼班。

本園注重生活教育與衛生保健，藉由遊戲學習、角落教學、戶外參觀、才藝活動等方式進行教學，期能給兒童帶來快樂童年。



才藝表演 1：頑童戲扇

一群活潑的頑童拿著扇子表現出最純真、可愛的一面。



才藝表演 2：歡樂時光

藉由小孩的天真無邪，表現出健康、活力，熱情洋溢。



才藝表演 3：五彩繽紛

小魚兒在水中快樂的游來游去，五彩繽紛的水中世界真有趣。



才藝表演 4：舞夢成真

小女孩和小男孩夢想成為舞蹈家，在浪漫的樂曲中翩翩起舞。



才藝表演 5：野蠻遊戲

森林中的老鼠遇到老虎會有什麼境遇呢？

親師交流與慶生活動



兒童發揮創意，巧手展作品

清水國小一學前特殊教育班

一. 歷史沿革

民國 88 年設立學前特殊教育班。

二. 行政編制

校 長：黃進益

輔導主任：劉美慧

特教組長：汪佩璇

啟幼班老師：孫淑玲、趙淑華

三. 教學理念

- ✧ 零拒絕的教學理念
- ✧ 無障礙的教學環境
- ✧ 適性的潛能發展
- ✧ 人性化的融合教育
- ✧ 彈性化的多元安置
- ✧ 積極性的家長參與
- ✧ 協同性的合作關係

四. 班級經營

- ✧ 落實 IEP 個別化教育方案，協助學生適性發展
- ✧ 自編教材教具，激發學生學習動機
- ✧ 教學活動採個別化及彈性化
- ✧ 加強生活自理、語言、溝通能力教學與輔導
- ✧ 運用社區資源施行生活教育
- ✧ 戶外教學走入人群
- ✧ 辦理親職教育活動
- ✧ 訂定 IFSP 個別化家庭服務計劃

五. 相關活動實施



生活自理訓練



教學活動



專業團隊教學



IEP 會議



融合活動



特教宣導活動



節慶活動



我們這一班

學習加油站—清水國小資源班

資源班教師 李榮妹 蔡怡姿

民國九十一年，在蔡炳坤校長和劉美慧主任的積極爭取和用心規劃下，清水國小的資源班終於誕生了。

一個讓孩子變得更好的地方——資源班

有些小朋友其實可以表現得更好，可是目前能力沒有全部發揮出來，於是成立了資源班，希望老師透過特殊教育的專業來幫助他們。

「資源班」就是一種針對目前特殊教育與普通教育統合過程中，因應而生的一種教育安置措施，讓就讀於普通班的學生，因各類身心特質的差異，較不適合在大團體中學習者，在校大部分時間於普通班級上課，依學生實際情況而定，抽出部分時間或利用課外時間，到資源班接受彈性化、個別化及功能性教學。

我們的做法

在資源班中，資源班教師會針對學生的身心特質與學習需求，擬定長短期的教學計畫，透過小組、個別或協同教學，給予個別化的教學、評量，並針對學生學習情況，隨時調整教學。因著資源班教學這樣結構化的特性，使學生進行實質學習的時間增加，也使學生的學習情況獲得改善。

資源班的教師除了協助身心特質差異的學生，對於其身心特質差異所產生之學習不利或困難，給予教育服務的專業協助外，也透過教學活動和特教宣導，希望特殊學生可更適應在普通班的團體學習，可與同學快樂的共同參與學校生活，更希望一般的學生能了解特殊學生的差異性，進而與特殊學生相處得更好。

展望

資源班成立至今已四年多，學生人數也從二十人增加到三十多人。一路行來，感謝學校行政方面的支持協助，以及全校老師的配合，更感恩教育好夥伴—家長們積極的參與配合。每次看到孩子天真的笑靨，和期盼到資源班上課的眼神，所有的辛苦都有了代價。讓我們攜手營造更快樂、適性的學習樂園，一起陪伴孩子成長茁壯吧！



慶祝端午節，應景香包動手做



九九乘法達人大賽，看誰最厲害



朗讀比賽，學生互相學習觀摩



用才藝暨歌唱表演增進學生自信心

附註：資源班的網頁，請進清水國小首頁→學校概況→輔導室→資源班，歡迎大家有空來走走。

音樂班介紹

音樂班主委 陳大松



清水國小的音樂班，從七十九年開始招生，至今已十六個年頭，自成立以來，廣納喜愛音樂的學子，並聘請各領域的音樂名師，奠定堅強的師資陣容，來培養及提升本校音樂班教學之水準，訓練每一位同學都能學有專精、獨當一面，因此，在歷屆音樂班的成果發表會上，都可以看出讓人印象深刻、精湛的表現，除了展現同學個人高超的技藝與音樂學養外，也訓練了團隊合作的默契，同時也博得無數的掌聲與喝采。

十六年來，本校音樂班已培育無數音樂新秀及明日之星，每年的校外各種比賽成績斐然，都能名列前茅、為校爭光，感謝前人的努力與付出，感謝老師的細心教導，更感謝無數家長的關心與參與，我們將一本初衷、精益求精，讓本校的音樂班越來越優質，越來越活潑，越來越多元。「立足中縣，放眼全國」，我們不僅是海縣第一，更要做到全國第一。因此，我們必須不斷的自我要求、自我提昇，才能面對外界的競爭壓力。

欣逢本校創校一百一十週年，本人有幸，榮為音樂班的主任委員，除了對音樂班有高度的期許之外，更期盼對未來有所助益，結合大家的力量讓本校的音樂班能發光發熱，因此我們期許音樂班能夠做到精緻化、專業化，不論設備、教學及師資，都是一流的，都是最頂尖的，讓清水國小的音樂班成為台中縣小學最具代表性品牌，也期許每一位音樂班的同學能自動自發、不斷學習、自我要求、自我提昇，在音樂的旅途上才會受到尊重與肯定。

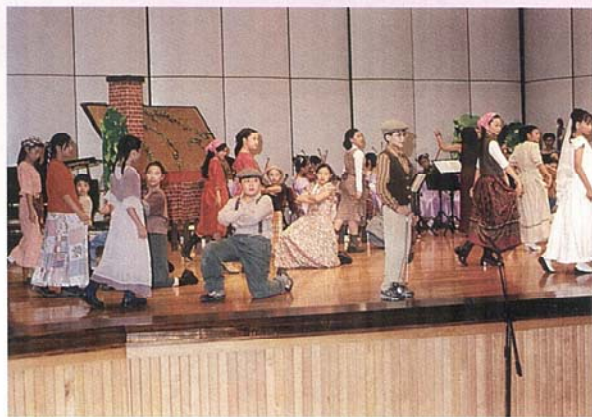
二十一世紀是科技的新世紀，可能導致現代人心靈趨於標準化與刻板化，因此具備音樂素養將成為另一種新生活運動，音樂可以陶冶人的性情，洗滌人的心靈，音樂的世界裡多采多姿，「跳動的音符，美麗的樂章」，相信清水國小的音樂班，在您我細心的灌溉下，必將綻放出美麗的花朵。

仙樂飄飄處處聞

音樂班歷屆音樂會「藝術人文」音樂與舞蹈的演出



第五屆音樂會楊正雄校長致詞（86 學年）



「屋頂上的提琴手」（90 學年）



第七屆音樂班合唱（88 學年）



樂團演出前蔡炳坤校長致詞（91 學年）



迪士尼夢幻組曲「白雪公主」於大甲鎮
瀾宮文化大樓演出（89 學年）



世界風情舞曲「吉普賽華爾滋」（92 學年）



歷年管弦樂團參加比賽均有卓越的表現



芝加哥選曲（93學年）



合唱團榮獲台中縣第一名，代表台中縣參加中區決賽



音樂會後，全部演出人員與校長、老師合影（94學年）



音樂會演出前教師合影（94學年）

藝術饗宴

音樂班參與社區及各項活動演出



「清水燈節」燈影下的浪漫樂音



參加「教師節表揚活動」
於港區藝術館演出



參加「優秀畢業生表揚活動」
於港區體育館演出



參加「921 震災校舍重建感恩活動」
於太平國中演出



參加「兒童節表揚活動」
於港區藝術館戶外演出（93 學年）



為本校特教班的真情演出伴奏

以樂會友

音樂班各項藝術宣導活動



「音樂與茶的對話」(94 學年)



台北縣厚德國小蒞校交流合影(92 學年)



故宮博物院下鄉宣導(93 學年)



學校交流「音樂與舞蹈」(92 學年)



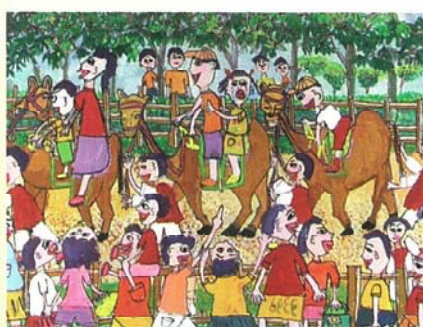
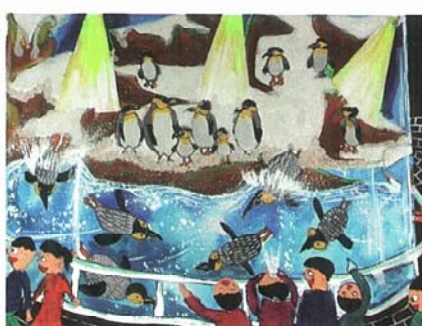
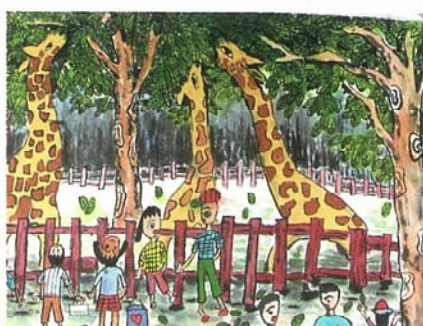
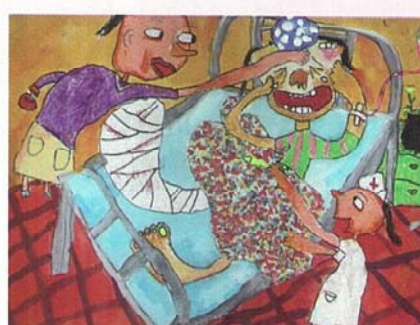
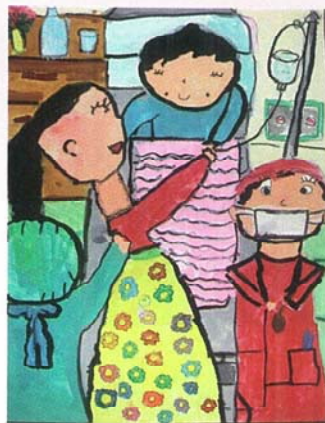
簡上仁教授講授「本土兒童音樂」



邀請清水鎮「清雅樂府」蒞校指導

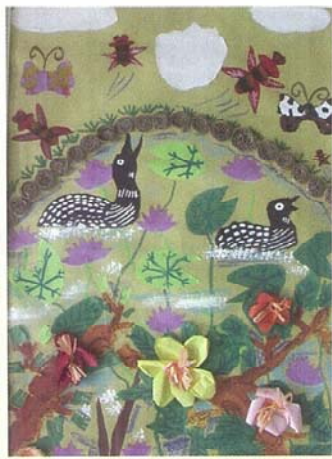
學生優秀 作品展

繪畫類

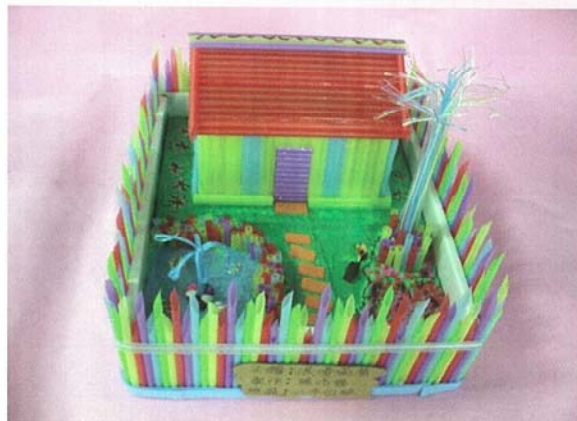




平面設計類



居所 扮家家



榮譽榜

由於本校人才輩出，對外比賽的成果豐碩，不及備載，僅於此列出民國八十七年九月以後的各項縣級比賽第一名、全國比賽前三名的成績，如有疏漏，尚請見諒。

日期	比賽名稱	成績（名次和姓名）
87. 09. 03	台中縣運動大會跳高	第一名：陳新富
87. 09. 03	台中縣運動大會 400 公尺接力	第一名：洪賢霖
87. 09. 30	全國中等學校暨分齡田徑錦標 800 公尺接力比賽	第三名：林宏歷、黃志明、侯全勇、洪賢霖
87. 12.	台中縣音樂比賽管弦樂合奏	團體獎優等
87. 12. 23	台中縣交通安全藝文競賽作文比賽	第一名：蔡依廷
	台中縣交通安全藝文競賽繪畫比賽	第一名：蔡旻嘉
87. 12. 30	台中縣台中縣議長中小學 200 公尺比賽	第一名：李妙華
88. 01. 24	第廿三屆觀音杯中六縣市書法比賽	第二名：顏佳茹 第三名：蔡心瑀
88. 03. 10	台中縣中小學聯合運動會 800 公尺接力	第一名：李妙華
88. 04. 14	鄉土語文競賽詩詞吟唱比賽	第一名：謝尚妤
88. 04. 03	台中縣體育場全民運動親子彩繪聯賽	第一名：蕭宥羽
88. 05. 07	第十四屆台中港區聯合運動會跳高比賽	第一名：陳婉尹、鄭羽伸
88. 05. 07	第十四屆台中港區聯合運動會鉛球比賽	第一名：李育伶
88. 05. 07	第十四屆台中港區聯合運動會壘球比賽	第一名：楊欣偉
88. 05. 07	第十四屆台中港區聯合運動會一〇〇公尺比賽	第一名：李佳蔚
88. 05. 07	第十四屆台中港區聯合運動會二〇〇公尺比賽	第一名：李育伶
88. 05. 16	「中港杯」學生美術寫生比賽	第一名：紀欽祥、蔡敏弘
88. 06. 06	台中縣家庭學習經驗分享徵文比賽	第一名：蔡依廷
88. 10. 03	第二十五屆觀音杯美術寫生比賽	第一名：陳韋甫
88. 09. 06~08	台中縣運動會二〇〇公尺比賽	第一名：陳佳蔚
88. 09. 06~08	台中縣運動會四〇〇公尺接力	第一名：陳佳蔚
88. 09. 06~08	台中縣運動會鉛球比賽	第一名：李育伶
88. 11. 19	議長盃田徑賽一〇〇公尺比賽	第一名：陳佳蔚
88. 11. 19	議長盃田徑賽二〇〇公尺比賽	第一名：陳佳蔚
88. 11. 19	議長盃田徑賽跳高比賽	第一名：王孝心
88. 11. 25~27	全國中等學校暨分齡田徑錦標賽一〇〇公尺比賽	第一名：陳佳蔚

88.11.25~27	全國中等學校暨分齡田徑錦標賽二〇〇公尺比賽	第一名：陳佳蔚
88.11.25~27	全國中等學校暨分齡田徑錦標賽八〇〇公尺比賽	第一名：陳佳蔚
88.11.25~27	全國中等學校暨分齡田徑錦標賽鉛球比賽	第三名：李育伶
88.12.4	新加坡國際滑冰邀請賽短道競速	第一名：洪瑞顯
88.12.4	新加坡國際滑冰邀請賽花式滑冰	第一名：洪瑞顯
88.12.15~16	台中縣台中縣台中縣音樂比賽	第一名：管弦樂團
88.12.15~16	台中縣台中縣台中縣大提琴組	第一名：尤韋琰
88.12.15~16	台中縣台中縣台中縣鋼琴B組	第一名：蔡毅靜
89.02.02	台中縣海線轄區交通安全藝文競賽書法比賽	第一名：陳紋卿
89.02.11	台中港區社教杯寫生比賽	第一名：蔡曼青
89.03.06	台中縣台中縣第四十屆中小學科展覽比賽數學高小組	第一名：房業妮、王薪惠、 楊孟晴、林宜臻
89.03.09	台中縣台中縣中小學防火書法比賽	第一名：王妙華
89.04.05	清水紫雲巖觀音杯花燈比賽	第一名：廖浩理、黃宣銘 林學賦
89.04.16	「中港杯」學生書法比賽	第一名：蔡京君、劉人瑄
89.04.23	台中縣八十九年度議長盃滑道競速比賽200m 高年級組個人賽	第一名：洪瑞顯
89.06.11	台中縣第十七屆書法比賽	第一名：黃惠聖、蔡心瑀、 陳紋卿
89.10	第二十五屆觀音杯台灣區書法比賽	第二名：蔡心瑀 第三名：劉人瑄、陳冠蓁
89.06.08	台中港區運動會跳高	第一名：蔡均諺
89.06.08	台中港區運動會二〇〇公尺	第一名：楊敦桀
89.06.08	台中港區運動會六〇公尺	第一名：楊玫虹
89.06.08	台中港區運動會一〇〇公尺	第一名：陳盈如
89.11.19	台中縣海線地區溜冰錦標賽男甲五〇〇公尺	第一名：王塘瑋
89.11.19	台中縣海線地區溜冰錦標賽男甲接力	第一名：王塘瑋、紀皓雲、 沈建旻、蔡宗勳
89.11.19	台中縣海線地區溜冰錦標賽男甲一〇〇公尺	第一名：王塘瑋
89.11.19	台中縣海線地區溜冰錦標賽女丙一〇〇公尺	第一名：楊易親

89.11.30	全國音樂比賽台中縣直笛獨奏初賽	第一名：張晏慈
89.11.30	全國音樂比賽台中縣直笛獨奏初賽	第一名：張晏慈
89.12.01	全國音樂比賽台中縣初賽	管弦樂合奏第一名
89.12.15	台中縣「中華民族舞蹈比賽」國小團體甲組兒童舞蹈比賽	第一名
89.12.13	第四十四屆全國兒童作文比賽（中區）	第三名：王郁婷
89.03.01	台中縣四十一屆國中小科學展覽比賽高小組數學科	第一名：陳姿蓉、謝瑩潔、蔡宜芷、楊珍懿
89.03.01	台中縣四十一屆國中小科學展覽比賽初小組物理科	第一名：蔡天健、謝承諺、蔡佳豪、楊耕
90.03.27	台灣區民族舞蹈比賽國小兒童舞蹈	優等
90.05.04	台中縣第三十二屆世界兒童畫比賽	優勝：王鈺凌
90.05.13	「中港杯」學生美術寫生比賽	第一名：陳貞樺
90.05.13	「中港杯」書法比賽	第一名：劉人瑄
90.05.24	台中縣學校交通安全教育藝文競賽（書法）	第一名：蔡心瑀
90.08.25	文建會文化資產年「畫說歷史建築：兒童看圖說故事比賽」	第三名：蔡幸余
90.10	台中縣學生美術比賽繪畫比賽	第一名：陳韋甫、林莉琦
90.10	台中縣學生美術比賽書法比賽	第一名：蔡心瑀
90.10.19	垃圾分類及環保宣導徵文比賽	第一名：顏子姍
90.09.02	台中縣立體育場親子彩繪比賽	第一名：蕭宥羽、蕭子傑
90.05.26	九十年度議長杯國術錦標賽男子組南拳	第一名：羅浚元
90.05.26	九十年度議長杯國術錦標賽女子組南拳	第一名：顏蕙庭
90.05.26	九十年度主委杯跆拳道錦標賽	第一名：楊志軒
90.09.06~08	台中縣運動會跳高比賽	第一名：王玉瑋
90.10.03~05	全國中小學田徑錦標賽女子組跳高比賽	第三名：王玉瑋
90.11.21	全國學生音樂比賽臺中縣初賽	管弦樂團第一名
90.11.22	全國學生音樂比賽臺中縣初賽小提琴獨奏	第一名：白育芳
90.11.23	全國學生音樂比賽臺中縣初賽大提琴獨奏	第一名：尤韋琰
90.	第廿一屆全國書法比賽	特優：黃品禎 優等：陳冠蓁
90.12.08	中縣五縣市秋季水彩寫生比賽	第二名：陳炳諭
90.12.08	布拉格全國音樂比賽（小提琴組）	第一名：游朝政
91.	涵靜杯美術比賽	第一名：顏薇庭

91.01.06	第二十七屆觀音杯美術寫生比賽	第一名：黃品禎
91.03.13	台中縣九十一年觀音杯花燈比賽國小中年級組	第一名：黃駿宇
91.03.17	第一屆英語演講及說故事比賽	優勝：周以翎、陳詩涵、 陳方顯、黃羚鈞
91.04	2002 世界盃國際足球賽國際兒童繪畫比賽全國徵畫比賽	優選獎：畢旻真、陳冠汝
91.04.28	「中港杯」學生書法比賽	第一名：黃惠聖
91.04.28	議長盃分齡游泳錦標賽中男組 400m 自由式、中男組 200m 自由式	第一名：劉威志
91.05	台灣省第十二屆會長盃溜冰錦標賽國小六年級男子組 1000 公尺爭先賽	第三名：沈建旻
91.05	台灣省第十二屆會長盃溜冰錦標賽國小女子甲組 2000 公尺接力	第三名：王宏瑄
91.04.28	「中港杯」學生美術寫生比賽	第一名：陳貞樺
91.05.08	中部五縣市春季水彩寫生比賽	第二名：黃妍瑋
91.05.24	台中縣租稅教育藝文比賽（書法類）	第一名：林莉萍
91.06.02	巴洛克音樂教育全國音樂大賽	第二名：楊富瑁 第三名：王鈺凌
91.06.23	二〇〇〇二大台南音樂比賽（大提琴）	第一名：王鈺凌
91.07.14	全國勝利盃音樂大賽（小提琴）	第一名：蕭凡凱
91.07.28	台中縣第六屆縣長杯數學比賽	第一名：洪禹成
91.08.03	台中縣社教杯「愛我家鄉」繪畫比賽	第一名：畢旻真
91.11	全國學生比賽台中縣初賽（平面設計類）	第一名：林于暄
91.11	全國學生比賽台中縣初賽（繪畫類）	第一名：陳韋甫
91.11.02	台中縣議長盃水上救生錦標賽 50M 自由式	第一名：劉威志
91.11.02	台中縣議長盃水上救生錦標賽 25M 打水	第一名：劉威志
91.11.02	台中縣議長盃水上救生錦標賽 25M 蛙式	第一名：彭啟詮
92.01.12	第二十八屆觀音杯中小學美術寫生比賽	第一名：陳炳諭
92.01.12	第二十七屆觀音杯全國書法比賽	第三名：陳冠蓁
92.03.01	巴洛克音樂教育全國音樂大賽	第二名：林杰希 第三名：簡杏羽
92.04.22	全國同濟小天使才藝比賽（演器演奏）	第二名：蔡奕芃
92.04.22	全國同濟小天使才藝比賽（演講）	第二名：蔡奕芃
92.04.27	台中縣台中縣愛在 2003—彩繪家園寫生比賽	第一名：陳欣妤
92.	九十二年台中縣議長盃游泳錦標賽 100 公	第一名：劉威志

	尺自由式	
92.	九十二年台中縣議長盃游泳錦標賽 1500 公尺自由式	第一名：劉威志
92.12.13	中部五縣市秋季水彩寫生比賽	第一名：李季樺 第二名：陳韋翰 第三名：陳貞樺
92.11.25~27	全國音樂比賽台中縣初賽管弦樂合奏	第一名
92.11.25~27	全國音樂比賽台中縣初賽鋼琴獨奏	第一名：王鈺凌
92.11.25~27	全國音樂台中縣初賽小提琴A組	第一名：蔡亞倫
92.11.25~27	全國音樂台中縣初賽大提琴A組	第一名：王鈺凌
92.12.11	全國學生鄉土歌謠比賽台中縣初賽	第一名：楊至庭
92.12.20	「二〇〇三人間關懷・幸福人生」全國漫畫比賽	第三名：童品元
92.12.20	台中縣「居所扮家家」展覽創作比賽	第一名：黃法蓉
92.10.30	第廿四屆全國國小徵文比賽	第三名：趙人德
93.02.14	巴洛克音樂教育全國音樂鋼琴比賽	第一名：陳雅涵
93.05.13	台中縣國小學生英語機智搶答比賽	第一名：王鈺凌、顏久智、 卓旻科、白聖 凱、黃立豪
93.05.22	二〇〇四年第三屆全國音樂選拔賽（小提琴C組）	中區第一名：吳柏翰
93.06.14	台中縣第四十四屆國民中小學科學展覽比賽（數學組）	第一名：蘇峻賢、陳柏容、 周昀徵、楊鎮 維、楊青樺、王 馨慧
93.08.01	第二十五屆全國國小徵文比賽	第三名：顏士新
93.08.20	第二屆台中文化盃音樂比賽（長笛）	第一名：蕭宥羽
93.08.20	第二屆台中文化盃音樂比賽（大提琴）	第一名：陳貞羽
93.09.09	台中縣運動大會溜冰比賽 2400 公尺團體接力賽	第一名：蔡宇倫、楊昕維、 紀光甫、陳冠宏
93.09.11	二〇〇四年維也納音樂教育全國小提琴比賽	第一名：李宗穎
93.09.17	九十三年全國中正盃分齡游泳錦標賽 200 公尺自由式接力	第二名：吳宗翰
93.09.17	九十三年台中縣議長盃水上救生錦標賽 25 公尺蛙式	第一名：廖國利
93.09.27	二〇〇四臺中縣兩馬文化觀光季全國寫生比賽	第一名：黃駿宇

93.11	第三十屆觀音杯台中縣中小學美術寫生比賽	第一名：黃駿宇、陳韋甫、李季樺
93.11.23	全國學生音樂比賽台中縣初賽合唱比賽	第一名
93.11.23	全國學生音樂比賽台中縣初賽直笛比賽	第一名：蕭宥羽
93.12	全國交通安全漫畫比賽低年級組	第三名：王翊禎
93.12.12	全國兒童聯想創作畫比賽二年級組	第一名：郭家妤 第三名：王翊禎
94.02.19	全國分區小提琴比賽一年級組	第一名：李宗穎
94.03.12	九十三年觀音杯花燈比賽中年級組	第一名：童詩涵
94.03.12	客委會全國繪畫比賽	優選：童詩涵
94.03.18	全國直笛獨奏（A組）全國決賽	第二名：蕭宥羽
94.03.18	台中縣國民小學閩南語說故事比賽	低年級組第一名：顏曼竹
94.04.29	九十三學年度國民小學英語機智搶答比賽甲組	第一名：葉詠期、顏久智、楊宗諭、楊芷郁、劉若婷
94.06.10	台中縣四十五屆科展自然科	第一名：蔡旻軒、陳韋甫
94.10.24	94 年度美術比賽台中縣初賽繪畫類高年級	第一名：王妍文
94.12.15	台中縣第十三屆兒童創意聯想畫比賽	一年級組第一名：楊姝涵
94.12.11	第 30 屆全國兒童繪畫比賽	低年級組銅牌獎：熊婉汝
94.12.22	第 31 屆觀音杯台中縣中小學美術寫生比賽六年級組	第一名：陳韋甫
95.02.22	95 年台中縣中小學聯合運動會壘球	第一名：李詩云
95.02.22	95 年台中縣中小學聯合運動會 400 接力	第一名：顏弘政
95.02.22	95 年台中縣中小學聯合運動會鉛球	第一名：顏弘政
95.04.19	95 年全國中正杯少林拳道武術錦標賽國小 A 女個人組扇子	第一名：李芳慈
95.04.19	95 年全國中正杯少林拳道武術錦標賽國小 A 女個人組拳術	第一名：李季樺
95.04.19	95 年全國中正杯少林拳道武術錦標賽國小 A 男個人組長拳	第一名：陳韋良
95.04.19	95 年全國中正杯少林拳道武術錦標賽國小 B 男個人組長拳	第一名：李家榮、許庭瑋
95.05.05	第 37 屆世界兒童畫展全國徵畫比賽	第二名：林亭妤
95.05.06	95 年全國小學田徑錦標賽四百公尺接力	第一名：顏弘政
95.05.07	95 年全國小學田徑錦標賽八百公尺接力	第三名：顏弘政
95.05.14	2006 全國青少年游泳錦標賽國小低男組 200 公尺混合式接力	第一名：蕭家泓

95.05.14	2006 全國青少年游泳錦標賽國小低男組 200 公尺自由式	第二名：蕭家泓
95.05.14	2006 全國青少年游泳錦標賽國小低男組 50 公尺自由式	第三名：蕭家泓
95.05.14	2006 全國青少年游泳錦標賽國小中女組 100 公尺蛙式	第三名：吳季穎
95.05.27	95 年台中縣議長盃國術錦標賽傳統國術 類總錦標國小女生 A 組	冠軍：李芳慈、李芳瑜、 李季樺
95.05.27	95 年台中縣議長盃國術錦標賽現代競技 類總錦標國小女生 A 組	冠軍：李芳慈、李芳瑜、 李季樺
95.05.27	95 年台中縣議長盃國術錦標賽女子組雜 兵器	第一名：李芳慈
95.05.27	95 年台中縣議長盃國術錦標賽傳統 A 女 雜兵器	第一名：李芳慈
95.05.27	95 年台中縣議長盃國術錦標賽現代競技 A 女乙長拳	第一名：李芳瑜
95.05.27	95 年台中縣議長盃國術錦標賽傳統 A 女 雜兵器	第一名：李季樺
95.05.27	95 年台中縣議長盃國術錦標賽傳統高國 中女子劍	第一名：李季樺
95.05.27	95 年台中縣議長盃國術錦標賽現代競技 A 男乙組劍	第一名：李季樺
95.05.27	95 年台中縣議長盃國術錦標賽現代競技 A 女乙組槍	第一名：李季樺
95.05.29	台中縣第四十六屆國民中小學科學展覽 比賽數學科	第一名：蔡承恩、顏楚耘、 蕭境、顏久智、 陳冠羽、祝子翔
95.05.29	台中縣第四十六屆國民中小學科學展覽 比賽自然科	第一名：周俊皓
95.06.01	台中縣 95 年議長盃跆拳道型、場錦標賽 高男黑帶組	第一名：廖子陽
95.06.01	台中縣 95 年議長盃跆拳道型、場錦標賽 高男藍帶組	第一名：曾聖文
95.06.01	台中縣 95 年議長盃跆拳道型、場錦標賽 高男藍帶組	第一名：鐘恆毅
95.06.01	台中縣 95 年議長盃跆拳道型、場錦標賽 高男紅帶組	第一名：蔡孟修
95.06.01	台中縣 95 年議長盃跆拳道型、場錦標賽	第一名：張家瑄

	高女藍帶組	
95.06.01	台中縣 95 年議長盃跆拳道型、場錦標賽 高女藍帶組	第一名：蔡盈涓
95.09.21	九十五年台中縣運動會田徑錦標賽國小 男童跳遠	第一名：楊沛霖
95.08.23	九十五年全國體盃少林拳道武術錦標賽 競技武術基本拳國小 B 女	第二名：李芳瑜
95.08.23	九十五年全國體盃少林拳道武術錦標賽 傳統少林奇兵器國小 B 女	第二名：李芳瑜
95.08.23	九十五年全國體盃少林拳道武術錦標賽 競技亞洲盃乙組刀術國小 B 女	第二名：李芳瑜
95.08.23	九十五年全國體盃少林拳道武術錦標賽 競技亞洲盃乙組棍術國小 B 女	第三名：李芳瑜
95.08.23	九十五年全國體盃少林拳道武術錦標賽 傳統少林奇兵器國小 B 女	第一名：李季樺
95.08.23	九十五年全國體盃少林拳道武術錦標賽 競技武術基本拳國小 B 女	第二名：李季樺
95.08.23	九十五年全國體盃少林拳道武術錦標賽 競技亞洲盃乙組劍術國小 B 女	第二名：李季樺
95.08.23	九十五年全國體盃少林拳道武術錦標賽 競技亞洲盃乙組槍術國小 B 女	第二名：李季樺
95.09.21	九十五年台中縣運動會田徑錦標賽國小 女童壘球	第一名：林珀箴
95.09.21	九十五年台中縣運動會田徑錦標賽國小 女童 800 公尺接力	第一名：李哲瑩
95.09.30	2006 兩馬觀光季—珍愛水資源美術寫生 比賽高年級組	第一名：李季樺

清水國民小學110週年校慶活動流程

活 動 內 容			
活 動 名 稱	日 期	時 間	地 點
未來之星・舞動清小 / 時光隧道憶當時			
創校110週年校慶暨社區聯合運動大會	1 0 / 2 8	08:30-16:30	本 校 操 場
過去・現在・未來 / 清小藝術節			
創 校 110 週 年 校 慶 音 樂 會	1 0 / 2 5	19:30-21:30	本校老禮堂
蔡炳坤校長、林葉蘭老師賢伉儷及校友書法聯展	10/25~10/28	08:30-16:30	活動中心二樓
本 校 師 生 書 法 、 繪 畫 作 品 聯 展	10/25~10/28	08:30-16:30	活動中心二樓
余 燈 銓 教 授 雕 塑 展	10/26~10/28	12:00-16:30	活動中心二樓

繼往開來—清水國小一一〇週年校慶紀念特刊

出版日期：2006 年 10 月 28 日

出 版 者：台中縣清水國小

發 行 人：黃進益

編 輯 群：陳蓮春、周伯岳、蕭光哲、吳仁智、劉美慧、蔡文龍、吳添進、
楊惠卿、李榮妹、林白梅、畢永昌、陳添丁、蔡淳志

總 編 輯：黃文美

地 址：台中縣清水鎮光華路 125 號 電 話：04-26222004

