雲海國小一世紀
歲月有痕
共同記憶留在心扉
北宜路蜿蜒曲折
二格山屹立在旁
茶園綿延 雲霧迷濛
時代更迭 穿越各世代
走過艱辛創校 深耕守成
再造風華~
雲海的幸福童年

雲海百年故事

1920
|
2020

雲海百年故事

9 789865 462000

YUN-HAI ELEMENTARY SCHOOL 1920-2020

新北市石碇區
雲海國民小學



封面繪圖/翁平

雲海百年故事

1920
|
2020



序言 6

壹、雲海歷史故事

回到從前 1920 年代 10
小格頭分離教室 雲海國小發源地 12
雲海國小校名 美麗的巧合 14
老校友共同記憶 斜瓦平房建築 16
消失中的焚化爐 18
傳說中的碧山國小 台灣的亞特蘭提斯 20
永安國小三部曲 22
翡翠水庫當鄰居 24
來唱美麗的校歌~我學校 26
走過重要教改路 28
國家永續發展獎的故事 30
百年一見雲海雪景 32
百年一遇新冠肺炎 2020 防疫札記 34
小校轉型 幸福童年在雲海 38

貳、雲海景點故事

150 階的童年記憶 42
愛在此山中 書法字牆 44
星月平台與阿波羅廣場 46

杜鵑花之徑 48
歡樂亭的幸福時光 50
秘境茶園 52
熊甜蜜窯的故事 54
新圖書館~「雲」遊書「海」 56
美景無「所」不在 雲海廁所美學 60
雲海山與十股寮步道 62
鱷魚島有鱷魚嗎？ 64
翡翠湖畔 永安景觀步道 66
淡蘭古道尋幽趣 68
二格山 雲海的聖山 70

參、雲海生態故事

有身分證的烏來杜鵑 75
雲海小濕地 78
靜夜群山星星知我心 80
雲海樹木記 82
小格頭苗圃生態寶藏 84
神秘山丘 自然探索 86
山羌、飛鼠、穿山甲 88

老鷹在雲海 90
紅腳細腰蜂與木蜂 92
雲海的天空 94
長尾山娘來築巢 96
野花野草的世界 98
生態池的天地 100
青楓與楓香 102

肆、雲海文化故事

伴隨雲海 103 歲在地人瑞陳招治 106
守護雲海的月莉老師 108
難忘的母校 110
懷念熱心教育的高炳煌前里長 112
父親齊柏林與我的雲海記趣 114
雲海藍染文化 116
相褒歌 茶鄉的文化寶 120
社區迎媽祖 122
那段學校與社區運動會的日子 124
懷舊的古早味與柑仔店 126
生態美樂地－二格山自然中心 128
山谷中的美學桃花源～文山草堂 130

失落村莊的美麗與哀愁 132
永安社區地方創生再出發 134
校犬在雲海 136

伍、雲海創新故事

二格山徑，一起跑吧！ 142
健康低碳小廚神 144
健康熱鬧的「雲海日常」早餐同樂會 146
那一年去星島、另一年去日本 148
戶外教育~山林樂逍遙 152
戶外教育~攀樹溯溪趣 154
食農教育 耕作雲海田園 156
創客教育 未來科技 158
收藏愛的赤子心校刊 160
教育旅行 走讀台灣 164
雲海耶誕二手市集 善的循環 166
雲海親子工作假期 邊玩邊工作 168

陸、雲海攝影風情

回眸過往 171
凝視當下 176

幸福童年
勇敢創新







雲海國小自 1920 創校至 2020，剛好屆滿一百年，全台唯一以雲海為名的學校，創校一百年了，何其難得與有幸，一生一世適逢母校這樣的機會。

回顧雲海國小歷史，經歷了日治大正、昭和、到民國光復，國民義務教育、翡翠水庫興建、開放教育、九年一貫教育、特色學校，以至現今的十二年國教新課綱，皆在時代的巨輪下，屹立不搖，符應了社會潮流，繼續往前走。

所謂「前人種樹，後人乘涼」，正因為有先前校長、主任與老師們辛勤耕耘這塊教育良田，才能讓雲海國小有良好的傳統與基礎，才讓我們繼續下去。在雲海國小一百年的發展歷史中，不論從昔日早期或是現代後期畢業的校友，都有共同的回憶，那便是幸福童年，在雲海大自然的校園環境中，學習、成長與淬鍊，雲海給了我們最美好的小學時光，在資源貧乏的偏鄉山區，有了老師愛心的付澆灌，成為山上孩子最豐富的心靈感受。

十年前，九十年校慶編輯的專刊，十分詳盡紀錄雲海的校史與資料。如今，「雲海百年故事」期盼蒐集雲海的各式溫馨故事，有別於傳統的校慶紀念專刊，我們選擇透過許多人共同的參與創作，為學校留下珍貴的紀錄，提供後

人閱讀使用。故事集分為雲海歷史、雲海景點、雲海生態、雲海文化、雲海創新等面向的故事，從傳統走向創新、從昔日走到未來，融合歷史文化、自然生態、藝術人文、在地社區等元素，如果您細讀瀏覽，用心品味，就可從這裡發現雲海的愛與夢。除了本書的編輯之外，我們也嘗試拍攝一部百年校慶紀錄片，用影像為雲海留下歷史，希望在往後的日子中，可以隨時回顧百年校慶的這時，關於耆老的回顧、孩子的笑靨、師長的期許、以及雲海大自然的一切。

二格山仍屹立，筆架山續長存，雲海國小不變的是對教育的執著與熱情，讓我們走向開放，迎向世界，融合傳統並持續創新、兼具在地優先與融合外來，持續轉型與發展，走出一條雲海的教育路。

感謝雲海之友的每一位，為這所學校的努力與付出，祝雲海國小百年校慶生日快樂，也讓我們持續守護下一個百年！







雲海歷史故事

01

走過篳路藍縷的那段歲月
經歷多少艱辛與歡笑
才慢慢開展出雲海的桃花源地

從山谷裡老校區到北宜路現在寬闊校地
從每天辛苦150階梯上學路到現今搭乘社巴快樂上學去
時代的轉輪不停歇
雲海則符應時代潮流轉型蛻變
成為現在的雲海……









回到從前 1920年代

—劉世和



一百歲的學校是什麼模樣？一百年以前是什麼光景？那時學校所處的世界發生什麼大事？後來雲海國小走過什麼階段才淬煉成目前的樣貌，身為雲海家族的老少校友與教職員工生，我們一起來探索。

雲海國小創建於 1920 年，當時為日治時期大正 9 年，為了小格頭地區有教育的場所，自此成立石碇公學校小格頭分離教室，是雲海國小的最早發源地，之後歷經昭和年代、再經歷國民政府光復台灣，進入民國治理時代，直到民國 57 年政府推動國民義務教育，改為雲海國民小學，一直維持至今。











回顧從前歷史，1920 年的臺灣已被大日本帝國統治 25 年，此年是臺灣行政區劃大幅改制的一年，五州二廳制開始實施，在前一年，田健治郎被派任為殖民地台灣的首任文官總督，採取以同化政策為統治的基本方針，其精神是內地延長主義，也就是將台灣視為日本內地的延長，目的在於使台灣民眾成為完全之日本臣民，效忠日本朝廷，加以教化善導，以涵養其對國家之義務觀念。在世界與中國，1920 那年也是國際聯盟第一次開會，簽署凡爾賽條約，正式結束第一次世界大戰。愛沙尼亞也正式宣布獨立，成為一個北歐的小國。而在美國，1920 年代是一個大國崛起的光輝年代，1927 年 5 月 20 日查爾斯· 林德伯格 (Charles Lindbergh)，這個年輕人駕駛著一架 NYP「聖路易斯精神」號飛機從紐約出發，穿過大西洋，最後降落在法國勒布爾熱機場，引起全美國與歐洲的熱議，也是整個 1920 年代的頂峰。

再看看當時的中國與台灣，一百年前的 1920 年 3 月 7 日，柏楊，出生於中國河南省開封。這位以後影響台灣甚鉅的作家，也是白色恐怖受難者，他於 2008 年逝世，而另外一位重要人物李登輝，1923 年出生，影響後來台灣民主發展極鉅的總統，後於 2020 年逝世。台灣當時由臺北鐵道株式會社集資興建的臺北新店線鐵路在 4 月 17 日完工通車。台灣文化協會在 10 月 17 日成立，從事文化啟蒙運動，影響台灣後來政治與文化發展極為重要。

1920 年到 2020 年，一百年的歷史，台灣與世界不斷變動，雲海國小也在前人的努力與耕耘之下，迴盪在蜿蜒的北宜路與二格山屹立伴隨，走到今年，剛好一百年，學校期間流轉經歷日治、台灣光復、國民義務教育、70 年代翡翠水庫興建、特色學校、環保學校與小校轉型等重要的時代變革，撐過裁併校危機，在北勢溪上游周遭附近的五所小學當中，仍然維持不墜，實屬難得。一百年的校慶，應該是曾經與她相遇的所有人一生一世的相逢。

我們再次回到雲海國小從前，想想現在，一起走向未來！



小格頭分離教室 雲海國小發源地

一劉世和

在 1920 年的那時候，也是台灣受日本殖民統治時代，大正 9 年（民國 9 年）雲海國小剛創建，名稱叫作「石碇公學校小格頭分離教室」，校區地點在現今碧山派出所旁竹坑產業道路，一下去左方的濕水仔巷旁一處山谷地。到了昭和元年（民國 15 年），升格成為「石碇公學校小格頭分教場」。昭和 9 年（民國 23 年），脫離石碇公學校正式獨立成為「小格頭公學校」，昭和 19 年（民國 33 年），改制成為「小格頭國民學校」，台灣光復後，民國 35 年，本校改稱為「格頭國民學校」。

長居於附近潭腰的耆老高賢德，現年 83 歲的他回顧，他那時小一小二就在老校區就讀，每天要從住家徒步到分離教室上課，輾轉於蜿蜒曲折小路，耗時 1 個多小時，非常辛苦與艱辛，校區不大小小的，都是平房，沒有電力，許多工作都要靠人力維持與運轉，因為時值第二次世界大戰，日本政府鼓勵民眾為躲避空襲轟炸，搬遷至近郊偏遠山區，也因為如此，小格頭國校人數越來越多，校舍空間逐漸不足。

在他的記憶中，那時的老師幾乎都是日本人，不論教學或生活指導都十分嚴格。因為校區內都沒有遊樂設施，他們孩子最喜歡利用山坡地落差坐高木板，滑下來的遊戲，不亦樂乎，算是最天然的溜滑梯。上課期間常常聽到空襲警報聲大作，美軍飛機轟隆隆轟炸的聲音此起彼落，躲空襲也是當時童年時光的最深刻的記憶。

民國 34 年日本戰敗投降，台灣光復。格頭國民學校在民國 36 年才從老校區搬遷到現在坑內巷 1 號鄰近外面北宜路五段的新校區。現年 80 歲葉清枝老校友回憶說，那時校園僅有一棟一層樓的斜瓦教室，是師生們從北宜路一磚一瓦搬運上來建造的，教室面對北方，與現今學校的方位大不相同。許多小路通往學校，從派出所到現在學校的階梯步道，他印象很深，老師常常帶學生去校外教學或打掃。

我與不同時代的老校友高賢德、葉清枝、高國泰里長重回百年以前雲海國小最早發源地，望見昔日校區現在已荒煙蔓草、人去樓空，我們彎腰砍草闢徑才能走進去，很難想像昔日小格頭學子在這裡就讀的情景，一定很辛苦。許多人與校友幾乎都已忘記這裡就是雲海國小一百年前創立的發源地，距離現今的雲海國小並不遠，走到北宜路，再往上走大約五、六百公尺。我想像當時人們要尋找更安全更開闊校地的心情。

下次戶外探索課程，我們師生來附近遠足健行，一定要來發源地看看。







雲海國小校名 美麗的巧合

劉世和

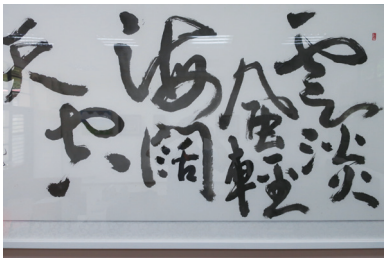
雲海國民小學為全國唯一以「雲海」為名之學校，名字充滿詩情畫意，更十分貼切呈現出學校所在地區的天然環境地形與氣候。

雲海國小位處新北市石碇區，四周群山環繞，風景十分優美。地理位置在景美溪上游，為翡翠水庫集水區，屬水源保護區，此處多為丘陵地形。本校學區包含格頭里與永安里，格頭里舊名為小格頭庄，因境內小山峰秀麗，閩南語稱峰為「格」，所以稱為「小格頭」。

先前本校校名在民國 23 年脫離石碇公學校後，獨立成為「小格頭公學校」、之後稱為「格頭國民學校」，或許是「格頭」二字中文唸起來不甚文雅，加上傳說民國 53 年前總統蔣經國先生來本地區視察時，發現本地常因地形有水氣出現雲霧現象，故將本校名稱更改為「雲海國民學校」，直到民國 57 年推展九年義務教育，改為「雲海國民小學」。現在想想，在時代變遷重視轉型正義的今天，本校以雲海為校名真是一種美麗的巧合與緣分，也十足代表學校所在地域的真面貌。



▲圖書 / 張仲宇



▼書法 / 蘇信和

雲霧迷濛 如仙境般

本校位於台九線（北宜公路）24.8 公里處，海拔高度 525 公尺，為北宜路新店一路爬坡上來至坪林間的高處，是新北市境內最高海拔的中小學，附近有二格山屹立著，是我們心中的聖山，二格山為台灣小百岳，十分有名，是登山的好地方。而筆架連峰山、猴岳山與深坑、木柵為鄰。十股寮山、風露嘴地名說明了本地位於高處山腰上，為風吹強勁之地方。在台灣可以看見雲海的地方，有合歡山、嘉義阿里山等高海拔一千公尺以上較常見之處，但在低海拔能常見雲海則屬難得，雲海國小所處的地方旁邊剛好有翡翠水庫，一早加上溫度上升，水氣上揚形成雲霧往碇格路方向飄散過去，是常見的美麗畫面。





雲海校名 詩詞的想像

清末齊白石創作的書法精品：「海為龍世界，雲是鶴家鄉」的立軸，說明了雲海校名極為吉祥，而唐朝賈島的《尋隱者不遇》中寫到「松下問童子，言師採藥去。只在此山中，雲深不知處。」因為雲霧瀰漫，人們不容易看見與找到，但我們可以確認的是，還是在這山裡活動，這詩的描述，有時像雲海國小一樣，有時早晨或黃昏雲霧飄渺，顯得幾許神秘，如仙境般的感覺。

唐朝王維的《終南別業》中後兩句~「行到水窮處、坐看雲起時」，更貼切我們雲海國小所處環境的自然心境與感受，來到北勢溪，不論是教學工作或學習，隨遇而安，就能看見柳岸花明又一村，從容欣賞大自然的雲霧與山水美景，身心安頓，桃花源處處在。

雲淡風輕，海闊天空，不僅是自然的隨時變化，更是美麗校名給我們最好的體會！






« 老校友共同記憶 斜瓦平房建築 »

/ 劉世和

自民國 36 年格頭國民學校遷移至現在北宜路五段旁的新校址後，那時台灣剛光復不久，展開了另一個全新的階段，比起舊校區這裡校地廣闊。據許多老校友回憶，剛搬來時，一開始先建操場前的一幢斜瓦平房建築，那時大門是面對北宜路，學校坐南朝北，面對筆架連峰山與二格山。

世居格頭的老校友方正中回憶道，約六十年前他就讀當時的格頭國校，唯一的校舍就是那一棟一樓的傳統式斜瓦教室，下面是清水磚，上面木構造斜屋頂、鋪木板再放置黑瓦，木框格子狀窗戶，前有數根木頭柱子撐起長長的迴廊，建築物中間矗立大大的標語「做個活活潑潑的好學生當個堂堂正正的中國人」「禮義廉恥」，前面就是一大片泥土地操場，升旗與許多課間活動就在那裏進行。一整排教室，就這樣容納了所有的師生上課與辦公使用，廁所在建築的左側，也就是現今生態池的地方。外圍旁有幾處攀爬的遊樂區大約在現今停車場的地方。這樣的老教室是典型的台灣光復後至民國六十年的古早式教室建築型態，呈現在台灣鄉村早期的學校中，目前已很稀少，極難得再看見。



我們從學校的老照片中，可以看見那棟斜瓦屋頂，就坐落於現今攀岩遊樂區的那塊長條空地上，不僅是雲海國小早期 40~60 年代共同的回憶，許多校友至今都仍提到這一棟建築，只可惜到後來老舊傾毀，之後新建行政教學樓就已拆除，只能留在記憶中。

遙想在那個年代就讀小學，許多純樸的小學生穿著制服，上下課穿梭平房迴廊中，在泥土操場上，課間活動進行土風舞，在物質缺乏的時代，能安穩上學已經是很幸福難得的事，學生們過著辛苦卻甘甜的童年時光。

之後雲海國小校園於民國 70 年之後全面重新規劃，佔地 2.0564 公頃，有校舍三棟、紅土跑道與運動場、兒童遊戲區，學校建築物方向則已改成坐東朝西，與昔日大不相同了，幾十年過去，校園周遭的樹也變得更大了，不變的是校園，依然美麗，彷若一幅畫，遠眺綿延的青山，隨處可聽蟲鳴鳥叫，樸實典雅，清新自然。

今年欣逢雲海國小 100 週年的校慶，雲海國小從早期的簡陋教室與教學資源，到現今校園環境美輪美奐、與時俱進兼具美感與實用，在在可感受這所學校歷任校長與師長的付出與努力。



消失中的焚化爐

/ 楊月莉

時間巨輪帶動著萬事萬物來來去去，出現、變更、消失……，不停的循環。匆匆一過，雲海國小已邁入一百歲，它曾經帶來什麼？又曾經留下什麼？讓我們來尋覓！

在校園一角，靜靜地躺著一座小小磚造建築，它看起來一點也不起眼，現在沒有人知道那是什麼？也沒有人知道它何時坐落於此。



帶著學生一探究竟前，先陪著學生到資源回收室，看一看不到一、二天全校製造出來的垃圾量有多少？這些垃圾來自哪裡？又將前往何處？學生對資源回收知識似乎懂得很多，但能否在實際生活中做到垃圾減量再減量，實在值得深思！

看了資源回收室，再帶著學生沿著跑道，往雲福一號步道前進，經過幾個木棧道往下走下去，在草叢中撇見不起眼的的地方，有個長滿了青苔、蕨類植物的古老小小建築，上、下兩層有個空空的洞口，上層洞口被泥土塞滿了，看起來有點像以前煮東西的竈，這麼一個小小的寶貝，曾經消化全校垃圾，它就是焚化爐。

還記得老師剛來雲海國小時，「噹！噹！噹！」打掃鐘聲響起，六年級兩位學長帶著火柴來到這裡處理全校垃圾，這裡沒有塑膠袋、鐵罐、玻璃、紙箱、廚餘…，有的只是少許紙屑，火柴輕輕劃過，燒過的灰燼成為植物的養分，煙灰也不至於汙染美麗的天空，它是守護雲海國小的好幫手。曾幾何時，這個曾經處理過雲海國小數十年垃圾的小小焚化爐，靜靜地淹沒在時代的巨輪下…。

昔日的小焚化爐，現在就靜靜的躺在雲海校園裡第二停車場小徑下去，右側旁邊，對面還有一棵高聳的楓香樹陪伴著，青苔滿佈，可以依稀看見是用紅磚與水泥砌起來的，長寬大約各一公尺，小巧樸實，從老照片中，還可以看到以前周遭環境樹木小小的，孩子們在老師的帶領下，在這裡勞動服務，幫忙整理校園環境。附近山丘，也算是當時孩子們的玩耍秘密基地啊！

現在的大朋友，昔日就讀的台灣鄉村小學，都普遍存在於校園這樣的設施，小小的、樸實的、靜靜的佇立在某個學校的角落，再次看見她，讓我們想起了童年時光的回憶，雖然不會再用到，卻是見證那時國民小學發展歷史的文化寶。









傳說中的碧山國小 台灣的亞特蘭提斯

/ 趙曼寧

你知道亞特蘭提斯嗎？

中外歷史上，對這個神秘國度的傳言很多，多數的說法是，它是位於歐洲到直布羅陀海峽附近的大西洋之島，傳說中它是擁有高度文明發展的王國，最早的描述出現於古希臘哲學家柏拉圖的著作《對話錄》裡，但在公元前一萬年，被史前大洪水毀滅，整個城沉入海底。之後有很多的科學研究者到相關海域進行考察，多說有發現亞特蘭提斯存在的證據，許多的傳說、神話故事，都在這個背景中，更添神秘的美感。

民國 91 年，我們發現了「台灣的亞特蘭提斯！」

那年大旱，翡翠水庫的水位異常的低，沒想到先前因為水庫興建沉入水底的「碧山國小」竟因此露了出來，當時吸引了許多媒體報導，更有很多從碧山國小畢業的老校友，回鄉探詢著數十年前，今後也可能無法再見的母校遺跡。

根據當時的報導，碧山國小在民國 72 年就因為學生人數不足，變成龜山國小「碧山分班」，水庫集水後，原本的校址就在 75 年初沉入水底，從此變成「水底國小」，80 年碧山分班廢校後，碧山國小的名字也正式走入歷史。

但鮮少有人知道，日治時期昭和 20 年（民國 34 年）石碇公學校乾溝分教場改隸稱為小格頭國民學校乾溝分教場，台灣光復後，民國 35 年改稱為格頭國民學校「乾溝分校」，是今天雲海國小的前身格頭國校的分校，到 60 年才獨立為「碧山國小」，一直到 72 年，畫分為龜山國小碧山分班。所以，在雲海國小的校史中，它曾經多次出現過，也是雲海國小鼎盛時期的兩個分校其中之一，所以這樣說來，雲海國小應該也算是碧山國小的娘家吧！

如今雲海國小屆滿一百年了！在我們不斷往前追溯雲海國小的歷史時，找到了碧山國小的名字，上網查到了碧山國小在民國 91 年露出的新聞，我們趕緊打電話給臺北翡翠水庫管理局，他們也疑惑的問著我們：「碧山國小不是龜山國小的分校嗎？」，我們趕緊說到：「更早之前是我們雲海國小的啦！」，臺北翡翠水庫管理局也很熱心地將當時 91 年拍攝的現場相片，給了我們。從相片中，許多學校當時的景物還清晰可見，當時拍攝的人員站在遺址當中的感覺，像極了古城出土的感覺。直到現在，想到了與翡翠水庫管理局的對話，仍覺得非常有趣！

現在每當帶著學校的孩子去看鱷魚島時，總會跟孩子說以前我們有一個分校，就是埋在這個水底。

「就在那裡！就在那裡！」老師手指比著遠方。

孩子們伸長脖子：「哪裡？哪裡？」









（圖片 / 臺北翡翠水庫管理局提供）



永安國小三部曲

劉世和

雲海國小歷史在第一階段日治時代末期，也是雲海國小在民國 35 年至 38 年全盛時期，除了本校格頭國民學校以外，還有兩個分校 - 乾溝分校與直潭分校成立。其中直潭分校位於現今石碇區永安里，其演變與發展也有特別三部曲的故事。

根據雲海國小校史記載，民國 38 年「直潭分校」成立，隸屬於格頭國民學校，這裡北勢溪中游來到這裡，溪流寬大敞直，故名為直潭。在地耆老 74 歲的楊武雄先生表示，他小時候一至四年級的年紀，都還在類似私塾民家的地方接受教育，直到五年級他才轉到直潭分校那裏去讀書上學。讀完六年級，他到格頭國校本部去參加第十三屆的畢業典禮。印象中的直潭分校，主任老師們幾乎都住校，直到假日才到北宜路上面搭公路局的車子出去。許多學生的父母親白天都到山裏去務農，有些學生中午前還要跑回去煮飯，幫忙家務。

隨著直潭分校人數逐漸增加，民國 59 年正式獨立成為「永安國民小學」，直到七十年代翡翠水庫興建完成，許多人口外流，永安國小學生數也大量下降。永安國小全盛時期將近有兩三百人，全校如家庭般溫馨，大家課間活動在前面小小的綜合廣場中玩各式球類活動，麻雀雖小、五臟俱全。校園裡的那兩棵九芎和楓香老樹，陪伴著所有在永安國小度過快樂時





光的師生，對面是一片碧綠翡翠湖，湖光山色，美不勝收。

民國 86 年，永安國小因學生人數太少，改為「永安分班」，雲海國小為增加學生同儕互動機會，民國 88 年申請購置校車將永安分班學生接送至本部上課。從此永安國小已成為無學生就讀的閒置校區。該校地位於永安里北宜路六段直潭巷 1 號，在翡翠水庫集水區邊，距離台 9 縣北宜公路 31 公里處的公車站牌約 4 公里。交通極為不便，一樓教室為 60 年代所建造，二樓為學生活動中心，是鐵皮屋頂，於民國 78 年建造，現已成為永安里里民活動中心，提供里民會議、聯誼、投開票的場所。

隨著時代的更迭，永安國小改為分班後，人去樓空，閒置校舍壁癌處處，日漸破損，亟待活化轉型使用。幸運的是，多年來社區與學校的波走努力之下，在民國 108 年 12 月，永安社區發展協會與雲海國小正式簽約租用，進行永安社區營造暨環境教育中心基地，期盼透過大家的努力，讓永安國小以另一種永續發展，結合地方創生的面貌再造風華。

在我們心中，純樸的永安國小未曾消失，真心期待她以另一面貌再出發！

翡翠水庫當鄰居

一劉世和



（圖片來源 / 經濟部水利署北區水資源局）



民國 67 年李登輝當台北市長時，為解決大台北地區的用水問題，於是計畫在台北縣石碇、坪林、新店、烏來等地區開發翡翠水庫，民國 68 年開始興建，至民國 76 年完工，歷時八年，至此石碇區的永安里、格頭里及坪林區、甚至雙溪區，許多地方都已成為集水區或水源管制區。翡翠水庫總容量達四億立方公尺，是一座完全由國人設計、施工的水庫，主要功能為提供大台北地區的民生用水，蓄水量僅次於曾文水庫，附帶發電、防洪等功能，為多目標的水壩，所以管制區並不作為觀光之用。

在集水後，陸續淹沒了北勢溪原有的翡翠谷、鷺鷥潭、鸕鷀潭、鯉魚潭、濛濛谷、太陽谷、火燒樟溪許多景點，原有碧山村全村、永安村少數聚落等進行遷村。翡翠水庫在未施工前本是一條熱門的風景線，許多人曾經由北宜公路小格頭的鷺鷥潭搭乘民間的大型竹筏到目前翡翠水庫的壩址（翡翠谷），那時兩岸的岩壁還可看到猴子在攀爬，當竹筏隨著水流經過峽谷時望著兩岸岩壁上的野花，有如唐朝李白詩詞所形容的「兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山」之境界，後來水壩建好峽谷就被淹沒只能在記憶中留念，翡翠水庫建好之後它的上游是禁止釣魚及各種水上活動的，所以現在釣客只有往北勢溪下游遷移。

雲海國小位於北宜路 24.8 公里處旁，鄰近翡翠水庫，是現在石碇區唯一在水庫保護區內的小學，其中早期的碧山分班早已淹沒在綠波水底下，而永安分班則因水庫興建後，當地人口大量外移，導致學生人數嚴重下滑，已於 88 年由交通車接送學生至本部上課，空留閒置校區空間。雲海國小也因為翡翠水庫興建後，學生數大量下降，至此之後學生總人數都未滿 50 位，直到最近幾年，學校開始進行轉型，有吸引到學區外學生來校就讀，逐漸增加人數。

大台北地區飲用的乾淨水源，點點滴滴來自翡翠水庫中上游集水區，今日翡翠水庫某種程度也限制了永安與格頭等在地社區的發展權益，台灣諺語說：「吃果籽拜樹頭」，面對這項重要的時代建設，我們當懷抱感恩的心情，重新瞭解過去這段歷史，並展望永續與共榮的未來。身在全國唯一在水庫旁的學校，更應將這段故事透過教育傳承下去，讓後代子弟，不分在地與外來學子都能懂得飲水思源，瞭解在地社區的貢獻與環境保護的重要性！







來唱美麗的校歌～我學校

/ 張育嘉

「雲在山上，海在雲端，美麗的森林藏著我學校……」，這首雲海孩子們朗朗上口的校歌《我學校》，創作者是李宗正老師。民國 77-78、87-100 年，他曾在雲海奉獻著他的年輕歲月，這個地方，對於宗正老師來說，有著滿滿的回憶與故事。





宗正老師回憶著，更早之前，曾聽過年長一輩的雲海校友，哼唱著前一版本的校歌，但歌詞以文言文書寫，艱澀難記，引發了他想為雲海寫一首歌曲，也許是出於對雲海的愛，讓他在創作時，從填詞到譜曲，前前後後大約只花了一星期的時間，行雲流水，一氣呵成。最初的想法，試想讓孩子們更了解自己成長的地方，拉大學校地理生活圈，也拉近與學校之間的距離，希望孩子們能為學校感到驕傲與光榮。

「交流是存在的基礎，和小朋友的交流，是我們有過的最美好關係。」宗正老師如此說著，就這樣，在老師的音樂課上，歌曲不斷的傳唱，意外的成為了雲海的校歌，一直到現在，成為雲海孩子共同的記憶，更傳承了對雲海的愛。

有了李宗正老師為雲海國小創作的新校歌，每次學校重要場合，不論是家長日、運動會…等，活動一開始前大家都會一起唱這首美麗的校歌，我學校，我驕傲，相信校歌會一直傳唱下去的。

我學校

詞/曲：李宗正





走過重要教改路

劉世和

北勢溪畔的小學，昔日無論是坪林區的泰平國小、闊瀨國小、漁光國小與石碇區的永安國小、碧山國小，皆在時代巨輪的轉動下，因為各種緣由已裁併校，雲海國小是北勢溪畔的綠珍珠，自設校以來已有一百年歷史，極為難能可貴。

雲海國小到了民國 80 年代後，開始經歷台灣重要的教育改革階段，曾經在民國 85 年台北縣推動開放教育時，就是重要的參與推動學校之一，當時蔡秀燕校長，發展雲海國小開放教育課程，並大幅度進行校園環境改造，規畫與打造星月廣場、阿波羅廣場、戶外遊戲平台、日晷定象儀等，以配合融入教學，為雲海建立了很優質的教學環境。

李美穗校長於民國 88 年帶領學校試辦教育部九年一貫課程，讓雲海國小成為教育改革的先導學校，建立課程基礎；到了民國 90 年，曾雪嬌校長任內，雲海國小開始正式實施九年一貫課程，之後台北縣推廣小校發展特色學校，希望各校能擁有自己的學校特色，雲海國小於 92 年加入「台北縣特色學校」之一，積極選定昔日藍染產業作為學校課程發展，設立藍染工作坊，推動社區有教室，也與石碇鄉公所合作，在校內設置石碇博物館家族「雲海藍染體驗館」。又在 93 年加入成為「台北縣螢火蟲家族」之一，推廣生態教育。那幾年努力下來，雲海國小於 94 年榮獲教育部「九年一貫課程標竿一百學校」殊榮，也榮獲台北縣學校經營創新優等獎的肯定。







後來洪小華校長接任，長期發展自然生態教學的雲海國小於民國 96 年榮獲行政院國家永續發展第四屆「教育永續獎」首獎，給予學校最大的肯定；97 年雲海國小榮獲綠色學校掛牌，成為典型的環保學校。99 年郭雄軍校長接任之後，持續發展特色課程，更在 104 年擬訂本校的偏遠小型學校轉型計畫，主要以戶外探索和食農創客為主軸。105 學年劉世和校長接任，持續深耕本校轉型計畫，發展出多元創新與幸福童年的教育面貌來！

回顧過去二、三十年來，雲海國小雖然是很小的學校，但不論在全國或台北縣的教育改革風潮中，總是站在最前線，歷屆校長以實際的行動，帶領全體親師生勇敢往前，參與教育改革與創新，讓學校教育變得更好，也積極行塑學校本身特色，向外推展，實踐教育效益擴大，資源共享，多元共榮的理想。

面對未來的時代，如以前走過的改革路，雲海有勇氣改變，也當更加努力！



國家永續發展獎的故事

/ 李緯奇

雲海國小在追求永續發展上，長久以來用心努力推動，在建構主題特色課程與規劃學校環境改善工程時，均以永續經營為宗旨，以師生與社區民眾是否共享與受惠、校園空間是否活化、學校能否永續經營為優先考量。

回顧學校發展歷史，學校團隊夥伴們一棒接著一棒，特別是在蔡秀燕校長、李美穗校長、曾雪嬌校長、洪小華校長與郭雄軍校長任內，持續用心進行校園營造，發展特色課程，讓雲海國小朝向綠色環保的學校，這份努力終於被看見與肯定，在民國 96 年獲得行政院「國家永續發展獎」-「永續教育獎」，這份榮耀是屬於雲海國小全體師生長期以來努力的成果。

過去二、三十年來，雲海國小校園學習棲地營造，設置水生池生態區、鳥類生態區、誘蝶區、樹林區，維持生物多樣性；設置雨水撲滿，收集大自然多雨資源，以供利用；轉化天文知識於「星月廣場」與「阿波羅廣場」，開啟天文相關領域課程，引發小朋友學習興趣；維持紅土跑道，讓透水性土壤面積保持高比例。在既有基礎上，又增加不少永續發展推動工作：依物種生存環境規劃生態學習空間；善用鄉土資源，推廣藍染產業文化；復育烏來杜鵑、保護樹蛙棲地、辦理宿營與觀星賞螢活動、綠色學校掛牌。

「國家永續發展獎」肯定學校經營用心、教育品質優良，也形塑了學校形象，所以，如何持續，成為我們團隊夥伴們的考驗與任務。

這幾年來，我們接棒下去，透過各式主題課程，教導雲海的孩子學會尊重生命、愛護大地，播下環境永續發展的種籽：將授課地點延伸至鄰近翡翠水庫區域，帶孩子親山近水、社區踏查；善用鄰近步道，爬山健行兼自然生態探索。規劃設置具多元教學功能的學習空間；營造神秘山丘探索基地；活化經營閒置校區 - 永安分班，與社區共同推動水資源保育環境教育……等等。

雲海國小，一個自然環境得天獨厚的美麗小校，校園充滿著綠意、陽光和生機，創校至今，無不以自然為師，營造優美的校園空間，激發學生學習動能，期待我們用心經營的校園，在未來一世紀持續環保立校，追求永續發展。




台北縣
雲海國民小學
96年國家永續發展獎
教育永續發展
行政院 院長
中華民國96年12月3日









百年一見雲海雪景

/ 許家榮

2016 年 1 月 24 日霸王寒潮的前一天，根本不相信會下雪。

當天接到同事的照片訊息，帶著驚訝，到雲海看雪。

雲海國小的大學長，民國四十九年畢業的陳清風先生，也是雲海的校車司機

他說：在這住了近 70 年，從沒看過下雪的景象。

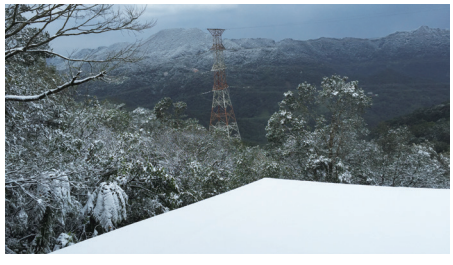
滿滿的白雪，覆蓋在學生奔跑的操場，每天看到的綠色山景樹木，一夜變白，積雪像灑著厚厚的白色糖粉。要不是剛好寒假，在雪地裡上體育課，一定很新奇。

緣分到了，什麼事都可能發生，小孩的進步，還有雲海下雪。











後記 /

本文所提霸王級寒流強勢襲台，全台急凍冷颼颼，不少地方更出現降雪情形，連低海拔 1000 公尺以下的地方也出現下雪現象，十分罕見。中央氣象局統計，受到霸王級寒流影響，全台有 28 個氣象站測得入冬以來最低溫紀錄；其中有 7 個氣象站更創下設站以來最低溫紀錄。

這波寒流讓全台急凍也帶來降雪，而雲海國小位於北宜路最高點，海拔高度 525 公尺，地名風露嘴旁，最冷時接近 0 度，加上迎面水氣不斷，也讓雲海國小下了一場雪，厚度達 10 餘公分，瞬間變成北國風情，當日早上吸引許多民眾上山來賞雪，北宜公路都因此塞車了。當時在大台北地區也有下雪的地方，還有陽明山、汐止的五指山、烏來的福山……等等，連新店大台北華城也下雪，真是蔚為奇觀！



百年一遇
新冠肺炎 2020 防疫札記

/ 劉世和



2020 春節假期尚未過完的後面幾天，台灣社會因為開始出現武漢肺炎確診案例，開始陷入集體恐慌與焦慮的情緒蔓延，彷若 17 年前的 SARS 噩夢又重現，各行各業每個人逐漸神經緊繃。

在寒假的第二禮拜，發生這樣的疫情，訊息如海浪般不斷地席捲過來，學校接到指示要「超前部署」，須擬定一連串的防疫措施。首先是防疫物資，所幸平時有備存一些口罩與消毒酒精，但額溫槍耳溫槍嚴重不足，我們在假期中透過行政夥伴在各地採購，因為即時行動，故很快就籌買到，印象深刻的是總務緯奇主任反映耳溫槍市面上開始短缺，價格也上漲到兩倍，問我要不要買，我回覆立即買，雖然學校經費一下花掉很多，但是防疫是與時間賽跑，雲海國小在很短時間內防疫物資就已整備齊全。

過幾天我們進行第一次防疫應變會議，將 2/11 開學的防疫措施與流程完整預擬出來，迎接大家都未知的挑戰，但誰也沒有想到，沒幾天後，隨著疫情逐漸升溫，教育部宣布全國中小學延後兩週才開學，因為防疫這個寒假特別長啊，放到暑假去了，下學期所有原先規劃的都要從頭來過了，每天生活與工作就這樣一直處於變動中，也不斷調整，到了 2/25 終於開學，心情嚴肅也充滿不安，第一天整體而言算是順暢，同仁們每天兢兢業業直到現在。

回顧學校當時至今防疫重要歷程，仍然歷歷在目，現在想想，每個階段所做的每個防疫決定，有時都很艱難，但仍須勇敢往前走下去。

1 月 21 日台灣第 1 例武漢肺炎確診

1 月 31 日完成防疫物資大致整備完成

2 月 4 日召集行政人員與護理師防疫首次會議完成應變計畫

2 月 24 日全校教師返校演練應變與消毒工作

2 月 25 日 108 學年度第二學期開學了

2 月 27 日決定 3/21 二格山徑路跑賽暫緩辦理

3 月 12 日校慶籌備會決議 5/16 慶祝大會延期至 11/14 辦理

3 月 20 日完成全校教師線上教學準備

4 月 7 日清明連假後因應全國疫情旅遊史調查並召集孩子們說明防護升級

5 月 29 日全校教育旅行取消 改成二格山縱走與鱷魚島戶外探索

6 月 8 日學校恢復校園對外開放

6 月 11 日中央疫情指揮中心全國解封管制

6 月 24 日六年級畢業典禮如常舉行

8 月 31 日 109 學年度第一學期開學了……





看著師生每天固定量體溫、消毒、戴口罩、吃飯保持距離，慢慢的成為校園生活中的一環，每日持續看到所有的新聞一直散播各國越來越嚴重的訊息，轟炸我們的所聽所聞，學輔曼寧主任也試著傳送防疫抒發小品與孩子們的笑顏象喜象給家長們，如逢甘霖般，如潮水驚喜般得到許多溫暖的回饋，原來大家緊繃的情緒需要抒發。

許多變動持續著，也有許多以前認為固定的格式被迫要打破，如吃飯不再排排坐在餐廳，移動至戶外處處也可用餐；集合不一定固定排排坐，星月廣場或操場找位置站，也都可進行活動。許多形式被打破，讓我們思考真正的本質可以是什麼。

「在城市裡，春天依舊是春天。陽光是溫暖的，草恢復了生氣—在一切未被剷除的地方。不但是在樹蔭大道的草地，而且還在石板的縫裡—生長、發綠……蒼蠅在太陽曬暖的牆邊嗡嗡地飛，植物、鳥雀、昆蟲和小孩，都是快樂的」。

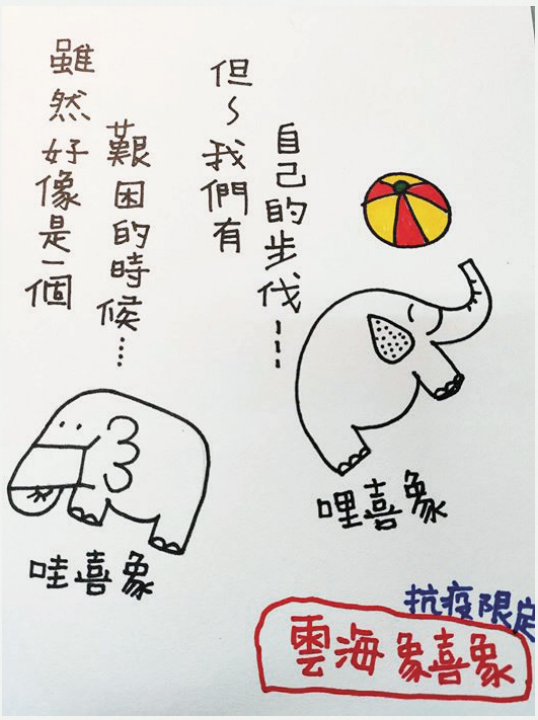
這是托爾斯泰《復活》中第一頁裡的句子。是的，裡頭描述「都是快樂的」並不包含成人，也就是正在閱讀這些文字的我們。在相隔 140 年的俄羅斯與台北。我們今年有很相似這樣的一個春天。

三四月的春天，校園內整片嫩綠，雲海孩子們一樣是快樂的，雖然因為防疫，我們不得不取消了許多精彩的教學活動，生活也變得限制許多，但在孩子心裡，仍是快樂的在雲海校園裡每天生活著，彷彿所有的煩惱與擔憂都只是長大後的大人才來承受。

我們共同防堵看不見的病毒，是件很不容易的事。尤其對那在「快樂」裡的孩子；在奔跑中的孩子；在分享與創造感情的孩子，要做長時間的調整。我始終覺得，在雲海家族中的每個小孩與大人都有積極的應對保護意識，比帶有懲戒的規則，面對持續的疫情才能走得遠走得久。

2020 這一年，原本上半年排定的百週年校慶遇到世界上百年來的嚴重新冠病毒疫情，感謝雲海國小所有親師生這段期間的相互扶持與合作，只要人平安，一切就有希望！







小校轉型 幸福童年在雲海

/ 劉世和

雲海國小歷經民國 76 年翡翠水庫興建完成，社區人口嚴重外流；民國 92 年至 103 年特色學校階段，極力發展學校特色，之後台灣少子化現象仍然持續，新北市政府教育局在 104 學年開始輔導偏遠學校推動小校轉型計畫，學生數在 50 人以下皆須進行轉型，計畫為期四個學年。



在郭雄軍校長任內，即以戶外教育與食農教育為主軸，統整於週五實施，開始進行學校轉型，同時向教育局爭取一輛中巴接送學生上放學，當時教導主任王佩君積極規劃特色課程與各式多元教學活動，所有老師們也十分配合實施，開始發展多元且體驗式的課程與教學，對外常常參加各式比賽，如新北食農小市集、創意風力車、太陽能車比賽、創客機器人比賽……等等，為雲海國小多元創新發展奠下基礎。

105 學年度劉世和校長接任，持續深耕週五主題課程模式，集中焦點於戶外探索與食農創客兩大面向，同時再發展特有的兒童討論會、教育旅行、生命教育、攀樹溯溪、每學期步道遠足、開辦雲海二手市集、發行赤子心校刊、創設雲海親子工作假期……等，因應學生人數逐漸增多，於 106 學年度再增設第二輛中巴，並於 108 學年度調整行政組織為教務處、學輔處、總務處，以落實學生輔導與管教工作專業化；109 學年度再調整訓育組為學務組，以更符應現場學生事務工作。學校也深耕生命教育、生活教育與生態教育三位一體，讓孩子們在雲海國小度過幸福童年。

除了在課程教學和學生活動努力轉型之外，在硬體環境建置上，最近幾年也大幅改善，106 年新圖書館雲遊書屋落成，陳設與氛圍彷若小誠品圖書館；老舊廁所也改造成全新五星級景觀廁所，遙望美麗山景；大辦公室遷移至一樓，以利安全管理；學輔處辦公室則移至小科任教室，提供更多元使用；老舊餐廳也於 109 年 10 月剛完成更新改造，提供師生優質的用餐環境。雲海國小教學環境也跟上時代潮流，提供更好的教學與生活使用。

回顧雲海國小 104 學年開始進行學校轉型以來，在全體行政與老師們的努力之下，辦學逐漸展現成果，學生人數逐漸增加：

104 學年 25 名

105 學年 36 名

106 學年 49 名

107 學年 51 名

108 學年 53 名

109 學年 57 名

雲海國小屆滿一百年了，走過不同時代，有過巔峰時期也遇到許多艱難挑戰，學生人數最多兩三百位，最少時也曾剩下二十幾位，如今少子女化日趨嚴重，唯有因應社會潮流，繼續努力轉型，調整轉變成具有教育理念，經營成多元創新的精緻小學，雲海國小才能持續發展！







雲海景點故事

02

雲在山上 海在雲端
美麗的學校藏著我學校
雲海國小擁有最美麗的校園
周遭更有許多自然的步道、山川、與秘境
校園內有傳統記憶，也有新創設施。

豐富生態的、藝術人文的、
創新工程的、精緻角落的，
都典藏著雋永與和諧景點，
待我們去發現與探索。








歡樂亭



150 階的童年記憶

/ 李緯奇





雲海國小目前有兩個入口可以進到學校，經過北宜公路 24.8K 處，在大馬路旁就可看到寫有正式校名牌樓的大門口，往裏頭走有個很長的好漢坡階梯上行至新北市最高海拔（525 公尺）的小學，而右邊沿著坑內巷蜿蜒進入則是後期另闢的側門，可以直接開車到校園。

其中年代最悠遠、最有特色的是大門口上去的好漢坡，也就是許多校友口中的昔日上學爬坡之路，階梯步道約莫有 150 級台階，兩側是早期的仿竹水泥欄杆，佈滿苔癬，自然質樸，旁邊種植整排山櫻花，步道拾級而上，在櫻花盛開時節，便會發現步道被兩旁綻放的粉紅櫻花染上浪漫色彩，紅花綠葉相襯，如詩如畫。

150 階是昔日學生進入大門到校園必經之處，也是現在師生上課時練體能的好場所，例如體育課來幾趟階梯衝刺、為了二格山縱走，利用它上下來回練習腳力，一連舉辦多年的爬坡大賽也是年輕校友難忘的回憶。

150 階是早期雲海學生上學必經之路，辛苦累人，而如今現在學生則幾乎都已搭乘交通車直接到校園了，很難體會以前的人走路上學的辛苦，現在則是偶爾來這裡上戶外體育練習腳力，令人感覺到不同時代的變遷啊！

這段上學的爬坡階梯是老校友最難忘的童年記憶，有人對於每天上學要爬坡，至今想到還會腳軟呢。

「那要不要來走一趟，重溫兒時回憶？」

「好呀！」

「我 60 歲，兩條腿還是真勇健，沒問題的啦！」

「走～走～走囉！」三代同堂的校友異口同聲、相視而笑。



愛在此山中 書法字牆

/ 劉世和

由坑內巷蜿蜒小路進到雲海國小側門，立刻看到右側紅色磁磚牆上有一首詩，迎接每位師生或來賓。



由於多雨潮濕，這面牆常常長滿青苔，詩詞的字變得模糊，所以許多人經過這裡卻鮮少仔細看過這面有故事的牆，二十四年前因緣際會鐫刻上去的。



民國 85 年間，蔡寬志校長任內，因一項工程即將完成，有工程管理費可執行，當時蔡校長有感於雲海國小是個美麗的好地方，值得大家珍惜，於是寫了這首詩，商請有書法專長，當時北新國小輔導主任吳啟禎（後來考上校長，初任派至柑林國小服務、之後轉到大埔國小服務，現已退休），為學校題寫了這首詩的字體。據吳啟禎校長回憶，他來來回回寫了一整天才完成，做了一整天的苦工，交給學校後，再由工程單位大費周章鐫刻上去。

這首詩詞，蘊含濃濃的愛校情感，身處山中小學，坐看雲海天地，珍惜大自然萬物，如此美景與時機，更是有緣之人才來此相聚、共學與工作。認識自己、尊重別人，珍愛自然，每個人可找到自己身心安頓之所，把握當下，盡力而為。其意境與王維的終南別業，有異曲同工之妙。

唐朝 王維 終南別業　　五言律詩

中歲頗好道，晚家南山陲。

興來每獨往，勝事空自知。

行到水窮處，坐看雲起時。

偶然值林叟，談笑無還期。

牆上的書法字，是行書，蒼勁有力，行雲流水，把雲海所處的感覺與意境表現得十分真切。吳啟禎 1973 年進入臺南師專就讀，領悟到中國書法藝術深奧與優美，從此立志鑽研於書藝領域。三十歲榮獲第二十二屆「中山文藝獎書法獎」。吳啟禎精擅書學各體，在書法藝術領域，無論是臨帖、創作、研究，無不盡心投入，且熱心推廣書法教育活動，將書法藝術發揮淋漓盡致。其作品不僅尋求掌握字體造形的變化，在筆趣、形式、構局、力道、空間、行氣等方面，也嘗試著將書法藝術美感融入其中。於創作同時，吳啟禎悠遊於書法與文學的精神感通，體驗中國歷史偉大詩人之心境與情懷，轉化文人雅士之淑世理想於書法藝術創作與教學理念中。

完工後有一年，吳啟禎校長剛好來到坪林附近，心血來潮，與妻子一起到雲海國小看看這幅刻在牆上的字詞，這是吳校長唯一一次來到雲海，內心十分雀躍，也感動於他用心撰寫的書法字在紅磚牆上，保留得很好。

二十幾年後再看看這首詩，雲淡風輕，海闊天空，慶祝雲海創校一百年，其中的意境與體會更顯得特別有意義，一生中在這個學校度過幸福童年或愉快工作，值得大家惜福又惜緣。





星月平台與阿波羅廣場

/ 劉世和



雲海國小在民國八十年代實施開放教育時，當時的蔡秀燕校長積極進行學校軟硬體的改善，配合課程實施，校園內也進行了主題的營造，除了達到美學目標外，更提供了許多教學的素材與環境，其中最重要的便是兩個地方~星月平台廣場與太陽神阿波羅廣場，兩處互相輝映，都是呈現天文意象與想像空間。

星月平台廣場是在現在的圖書館前面，地面上鋪有月球週期性盈虧圖案，從分塑、眉月、上弦月、凸月、滿月、凸月、下弦月、殘月，到復塑。還有九大行星，依比例由近而遠呈現在平面，其代表符號也刻廣場裡面，增添了尋寶的樂趣，在這裡也處處呈現中國傳統天圓地方的空間概念，廣場後有二十四顆石頭，代表中國二十四節氣，有規則秩序、又有排列弧型的美感，平日也是孩童玩跳動與跨越遊戲的最佳場域。這些石頭是設計師與施工廠商特別從台灣各地找來的常見岩石，組成有沉積岩、火成岩與變質岩。

太陽神阿波羅廣場則是位於另一側餐廳的前方，其設計理念是將太陽軌道上十二星座比擬成十二座宮殿，太陽會依季節的不同從一座宮殿移至另一座宮殿，仔細探究黃道十二宮中移動的情形，即可瞭解地球運轉的方式，讓孩子也認識星座、星象故事與符號。廣場裡就是一個淺碟小池子，中央及四周圍設有噴水孔，等到夏日季節，便可開啟，增添水的動態舞動，孩子們每到六月，很喜歡在這裡戲水，享受那在校園裡的清涼幸福。到了後期，由於環境潮濕，馬達常故障，後來學校就於六月之際用手工注水，不僅省電也十分方便。109 年六月，阿波羅廣場戲水池開放戲水，孩子們驚喜



發現池子裡已有蝌蚪，他們觀察到原來是校園裡的青蛙從生態池那邊自動跑來產卵，尋找牠們的生活棲地，發現這裡生態如此豐富。

兩者間，地面尚有四個蜂巢造型的小平台，以前矗立著六根蜻蜓造型的立柱，象徵展翅飛翔，四處探索飛向遠方。如今快三十年了，星月平台與阿波羅廣場週遭，已佈滿自然豐富的植物，如薄荷、野薑花、金棗、南瓜、冇骨消等植物，讓這裡除了天文意象，也十分生態。

星月平台與阿波羅廣場，是雲海國小學習天文的好場域，讓雲海多了許多星星、月亮和太陽的故事！



杜鵑花之徑

/ 趙曼寧



杜鵑花之徑
杜鵑花之境
開啟雲海國小的後門
歡迎來到這裡
花之夢境。

每年的三、四月間，
甚或二月，
只知道，在，
櫻花盛開之時
她
會在櫻花樹下，由綠轉紅、轉粉紅
轉成…各種的紅——



向右走——
她等你去 雲海山
向左走——
她等你去的產業道路油桐花
她就是一條粉紅隧道，
對了！
若你要回頭，
雲海國小的孩子
會笑著 迎接你，
那最幸福之土，
將打開你的心房。





若你 在那個時節，
經過這條 杜鵑花之徑 又
進入了那 境
莫要匆匆走過，
請停留 嗅聞那幽然的香氣，
置身於瀰漫的山嵐，
經過那遍地的花瓣，
靜聽那孩子的笑聲。

啊！
我忘了說..
那是為你杜鵑
綻放的一場美夢..





歡樂亭的幸福時光

/ 李緯奇

「走～我們去歡樂亭坐坐吧。」

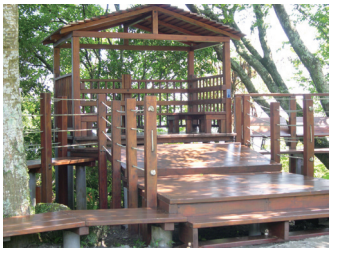
每到假日，校園裡遊客如織，這是最常聽到的一句話。

雲海的歡樂亭，是每一位造訪本校遊客必去之處，喜歡在這遊玩、野餐，它也是眾多校友對母校最懷念的地方，有著國小生涯許多的點點滴滴。





歡樂亭，櫻花步道鐵門旁的涼亭。涼亭下面有三張螢火蟲造型木頭凳子，在凳子的兩側有四根咖啡色的柱子，它們一起撐着一頂大斗笠，從遠處看，像極了一棟山區小別墅。涼亭被群樹環繞，原本有兩位超過一百歲的大樹爺爺，他們一直靜靜地陪著每一位雲海的小朋友，前幾年，其中一棵被一道閃電擊中，不幸傾倒，現在只剩楓樹爺爺繼續守護大家。



雲海國小的孩子們很幸運地擁有美麗又好玩的「歡樂亭」遊憩區。它始建於民國 86 年，以實木搭建，只有觀景台，無涼亭，民國 95 年整修一次，改建為現在的模樣，幾年下來，經過歲月的侵蝕，木頭開始腐爛，結構不穩固，學校於民國 100 年底再次整修，這回改用耐久不易壞的環塑木，至今，一直屹立在校園陪伴所有師生。



歡樂亭，是校園裡最美麗的角落。

歡樂亭的美，四季不同。

春季，是享受櫻花的好時節，撿拾櫻花果實、用畫筆捕捉櫻花的美，享受最粉紅的春天。

夏季，野薑花處處開，歡樂亭被白色蝴蝶包圍，三五好友爬上單槓，享受最清香的夏天。

秋季，是享受楓葉美景的好時節，躺在鳥巢鞦韆、踩著浪漫紅地毯，享受最優雅的秋天。

冬季，是享受雲霧繚繞的好時節，捧杯熱茶，三五好友，坐在亭內，享受最夢幻的冬天。

歡樂亭，是學習與休憩的好場所。

這裡綠樹成蔭，草皮如茵，有涼亭、木棧道、寫生區、沙坑、單槓與鞦韆和秘密通道，是小朋友最喜愛的遊憩區，也可以當作所有課程的戶外教室。

開學時，在這辦迎新，幫可愛小一新生戴上鮮花環，歡迎他們加入雲海大家庭。

上課時，師生拿著相機一塊兒練習生態攝影。

下課時，大家一起來爬樹。

天熱時，涼亭扯着嗓子對在太陽底下玩得正高興的小朋友喊：「來乘涼喲！小心曬暈頭了呀！」

鐘響時，鞦韆揮著手對走出教室的孩子說：「快～快～快來陪我玩呀，晚來又要上課了！」

緊鄰邊坡的秘密通道，可以通往百年老榕，樹下的攀爬架是大夥兒鍛鍊體能好場所。

歡樂亭，開心玩。有的孩子把書捧在手上津津有味的看著，有的同學擠在棧板上笑著聊天，有的小朋友在比誰把鞦韆盪得最高，還有童心未泯的老師在堆沙堡，一團團，一簇簇，每個人臉上都洋溢著笑容。

啊！在雲海國小歡樂亭的幸福時光永難忘。



秘境茶園

/ 趙曼寧

107 年的 8 月我來到雲海國小，要愛上這裡的環境並不難，因為這裡實在是太美了，甚至是令人著迷。從校園建築物許多角度望出去，都是山的頂端，雲海國小不是在山裡，是在山上。

在暑假期間，孩子都還沒來上學時，我常常望著遠方的茶園，心裡總想著，那兒真美啊！好像畫裡景色一樣，拿著手中的相機，總忍不住拍照，一天下來，因為不同的天光，映照出來的山景，都不一樣。那是我心中嚮往的秘境！

終於開學了，在生態的課程中，要帶孩子外出上課，當時的護理師鈺芳阿姨，可是環境教育的專家，帶著我和孩子，一路從學校裡步行到茶園，從校內的自然生態講解到校園外，一路走去，所到之處都是教材，若要細細講來，生態之豐富真是講不完，我每走一步驚嘆一步！

最讓我眼睛為之一亮的，那就是我竟然不知不覺，登上了我暑假日思夜想的茶園，原來，它是這麼的近，就在雲海國小的前方不遠處。聽他們說站在茶園上，清晨時的美麗雲海（是真的雲海喔！）常在腳下，最不可思議的是，從雲海國小的側門口，到茶園不過就是 5 分鐘的事，出了門口左轉，隨著小徑走上山便到了！從此之後，那便是我與孩子的秘密基地，「雲」在與不在都是這麼美！



茶園上的風景非常開闊，當孩子與我在茶園上望著前方的二格山群，指著路跑的地點會在哪裡，天上可能正盤旋著大冠鷲、遠方的樹上有清楚的烏鴉與藍鵲，天好高、雲很藍、山的稜線非常清晰，各種你想不到的昆蟲，隨時會出現在我們身邊，人家說聽著昆蟲唱歌，在這裡一點也不誇張，這就是雲海孩子的秘境茶園，雲海的孩子野餐不是在公園一角，整座山都是我們的！



從茶園繞一圈，可以回到學校，有不同的路線可以選擇。每一條難度也不一樣，通常這些路線的組合，也是孩子發現的，遇到難度高一點的，孩子要學會就地取材、互相幫忙才能順利下山，想要順利安全下山，姿勢、步伐、彼此的合作都很重要，更要教導孩子判斷手邊能取用的材料，這應該也是登山安全及野外求生的小小一環吧！



在秘境茶園裡，孩子總有千百種玩法，我最喜歡面對著山，把那滿山跑的孩子叫回來，他們回答我的聲音，會從山的不同角落傳出來，他們一個傳一個那種景象，在一般的學校裡是不會發生的，有時候看不見人，只聽到孩子的聲音傳來：「好！知道了，等我一下！」總讓我一邊會心一笑，一邊判斷著他們到底躲在哪裡？

我想這片茶園，最熟悉的就是雲海孩子的到訪，這是一片有孩子笑聲灌溉的茶園，我想，喝起來，應該會讓人……份外甜蜜！





熊甜蜜窯的故事

—劉世和

105 學年第二學期特色課程「食農創客」，將食育與創客結合一起，也慢慢擴展了烹飪的範圍，於是大家想到雲海應該要有一個窯，來烤披薩或其它食材，於是我們規劃了『窯的建築』主題，結合工程與課程，從做中學，這座雲海的大型綜合烤窯，從無到有，自 106 年 3 月蓋到 6 月，歷時四個月，一路走來，熊厚工、熊趣味卻也十分甜蜜。







3 月在地師傅情義相挺

小格頭泥作師傅 - 陳灶、陳志明，他們父子皆是雲海國小畢業的校友，曾經製作過二格山自然中心的披薩窯，經驗豐富，學校邀請他們到校建築窯體，綁鋼筋、灌漿、作結構、砌防火磚，每道程序都十分專業，頂真精神令人感佩，他們以回報母校的心情參與這次的窯體建構，多虧有他們父子的投入，才能實現我們的小夢想，於是堅固的窯建築從無到有蓋了起來。「這是我以前讀的學校，以後我的孩子如果讀這裡也可用到，所以想到這邊，我就應該認真做好這個窯！」年輕的陳志明說。

4-6 月師生參與的課程美學

師生先從事控窯，體驗窯烤原理，全校孩子討論，決定雲海窯造型設計主題為『動物』，之後再透過陶土雕塑進行動物造型的外觀創作。又經師生討論與票選，決定雲海窯的外觀造型為『台灣黑熊』與『小蜜蜂』，老師們想到台灣黑熊身體的顏色不容易髒，日後一定好維護與整理，而孩子們喜歡小蜜蜂的造型，既可愛又代表勤奮工作。這是一個師生意見融合的結果，兩種都採納而做，採用台灣黑熊的主結構，用蜜蜂造型黏貼平台牆面藝術美化，師生雙贏在這裡得到實現！

全校師生腦力激盪與發想，一起命名為『熊甜蜜』窯，其寓意為保護本土物種台灣黑熊，同時效法蜜蜂勤勞又合作的習性，讓大家在雲海國小有溫馨甜蜜的童年生活。

最後在花婆婆農工坊指導設計與規劃下，全校孩子一起畫設計圖案與進行外觀藝術拼貼，點點滴滴，終於完成一件獨一無二的公共藝術品。六月底，我們特別為了這座熊甜蜜窯舉行落成典禮，邀請經費贊助單位台北市華友扶輪社社員一起參加，接受師生的感謝。

有機會吃到熊甜蜜窯烤披薩，請想起這段故事，甜蜜的感覺一定再度浮上心頭！







新圖書館～「雲」遊書「海」

／李緯奇



雲海國小是百年老校，囿於原來二樓的圖書室壁癌嚴重，地板腐蝕破損。105 學年度行政團隊撰寫計畫，結合親師生與社區合作，從申請經費、規劃設計、招標作業到發包施工，經歷一年半改造歷程，十分艱辛與波折，全校師生引頸期盼的新圖書館 -「雲遊書屋」終於在 107 年 3 月 24 日校慶當天歡喜啟用，一座新而特別的圖書館美夢終於成真。

效法獨立書店精神 精緻小巧、親近閱讀

我們把握此次難得的機會，將原位於二樓轉角處的圖書室舊址，改遷至入校不遠處的一樓教室，在空間只有一間普通教室大小的客觀條件下，改造案變得十分具有挑戰性，細細思量，學校為 100 人以下的小校，新圖書館效法獨立書店精神，定位為小巧精緻，吸引親師生願意走進來親近閱讀為最高原則，營造一個喜歡閱讀生活的基調與氛圍。在網路科技時代下，學校藏書數量不在多，而是搭配經常流動更新，同時與新北市圖與雲山水行動書車每月來校 2 次巡迴作搭配，弭平學校藏書空間不足的限制。

新的圖書館外觀雖樸實無華，但一走進去，迎面而來的是特色玄關，一段簡潔文字，引導慢活與閱讀的主題文字。接下來看見質感溫潤的文化石牆面，搭配大片攬景低調的大面窗，窗邊用幾何原木的吉祥意象裝飾，更顯脫俗典雅。因應學校所在環境潮濕多雨，以大地色石材地磚取代傳統木地板，木質書架櫃腳離地 20 公分，加上不銹鋼包覆，避免受潮發霉。空間中分成幾塊閱讀區，顧及每個區塊的照明，搭配天花板燈、嵌燈、造型吊燈以不同的開關去控制，解決光線不良情況，也能省電節能，同時營造溫馨氛圍的基調；低矮的人造石檯面，恰如其分地呈現櫃台運用與展示的多功能可能性，繽紛的顏色顯示童趣的赤子心。抬頭一望，天花板則是保留原始結構面質感，搭配造型俐落的木質燈具槽來作為空間的主燈，使空間看起來更有層次、設計更豐富。





「我幾乎每天都會來新的圖書館，最喜歡這個繽紛色彩的沙發，窩在這裡看書，讓我覺得很舒適也很安全」(107 學年 五年級沈韋澄)

沙發閱讀區布置得像家中溫馨的氣氛，也像極了外面的咖啡廳，連結屋內書香天地與外面的綠蔭，讓生活中的閱讀與思考增添了許多恬靜的境界，這裡儼然已成為許多孩子喜愛的「心靈小站」呢。







行到水窮處，坐看雲起時

雲遊書屋閱讀區靠窗面山，將森林綠景引進，窗外的林蔭，苔蘚小徑加上建築物邊緣披覆碎石子，秋風吹落一整片葉子，攬景閱讀，讓人心曠神怡；桌椅採活動式設計，空間無限化，多功能運用，提供師生閱讀、討論、教師晨會與進修、親職講座使用；大閱讀桌刻有在地文山草堂書法家蘇信和先生墨寶－「雲起時」，取自王維詩句「行到水窮處，坐看雲起時」，走進雲遊書屋彷彿來到北勢溪畔的桃花源。新圖書館從外至外散發的美，正呼應了東西方哲人的想像與思考。

孩子創作圖書館字體 童趣自然

這是屬於孩子們的圖書館，我們取名為「雲遊書屋」，期盼孩子在這個舒適的空間能夠「雲」遊書「海」，意指雲遊書海，人生因閱讀而拓展視野、海闊天空。因此我們進行了新圖書館字體票選活動，全校孩子在藝文課時，運用了自己的創作與想像，書寫出屬於自己個人風格的「雲遊」二字，並利用兒童生活討論會時進行全校的票選，最後選出由當時五年級王思侑創作的字體，帶有童趣又奔放的意象，成為本圖書館名銜看板。



「每次走進圖書館，都好像聞到木頭與書的香味耶，離我們教室很近，我好喜歡進來讀書與借書。」(107 學年 二年級馮聿晨)

「如果最高是 10 分，那我有 10 分喜歡這個圖書館，我最喜歡童書區，那裏有很多好看的書。」(107 學年 二年級張成禎)

有空找一天，歡迎大家來到翡翠湖畔桃花源，進來雲遊書屋坐坐！



美景無「所」不在 雲海廁所美學

/ 李緯奇



（楊元慶 攝）

廁所，與師生在校園生活息息相關，它的環境整潔與衛生至為重要，提供優質的如廁環境是校園整體營造與生活教育重要的一環，雲海國小為山區的小型學校，校舍不多且單純，廁所也只有分布在一、二樓各 1 間，這兩間廁所提供所有師生平日使用，顯得非常重要，加上學校附近有幾條登山路線，假日這裡常有登山客來訪爬山，學校廁所是一項公共場域，提供有需要的人一個乾淨、明亮、同時又兼具美觀的如廁環境，是學校要努力的目標。







學校原有廁所是 60 年代改建，四十多年下來，早已老舊不堪，加上有通風採光不良、如廁的空間狹窄等情形，因此於民國 106 年進行廁所環境改善工程，提供符合孩子需求與學校願景的美麗嶄新廁所。

老舊廁所在改建後，將原有的劣勢轉化成優勢，原本圍起來的雜亂區改成開放的觀景平台，不僅出入口變大了，更提供良好的視野，遙望對面是綿延的二格山與筆架山，二格山海拔 678 公尺，天空雲彩的變化與四季山景交織成最美麗的畫面，幸運一點，這裡也可望見山谷裡飄散的雲海，時時變化，美不勝收，引景入空間，廁所裡望出去便是一處好風景，如此五星級的廁所，最無價的應該算是眼前的山景吧！若從二格山高處往小格頭方向看，除了蜿蜒的北宜路五段外，更可看到一棟有如地中海藍色的外牆，那便是雲海國小的新廁所。

除了美景之外，很重要的功能取向也沒忽略，圓形可愛且合用的洗手盆、素樸典雅的抿石子外牆、加上多處留白以利通風的設計，讓雲海國小新廁所呈現日式簡約風格，為了更符合學校使用需求，裡頭格局用心斟酌，規劃了男女廁分開動線、兼顧坐式蹲式馬桶與高矮便斗，同時為照顧弱勢者，也規劃一處無障礙廁所在一樓，讓身心障礙者方便使用，小小的空間，精心擺進去盥洗室、洗衣間，學校常辦戶外探索活動後師生就近使用。

經過精心設計與改造後，全校師生都笑著說：上廁所更開心了！下次來雲海國小上廁所時，別忘了抬頭看看那美麗風景！

雲海山與十股寮步道

/ 趙曼寧

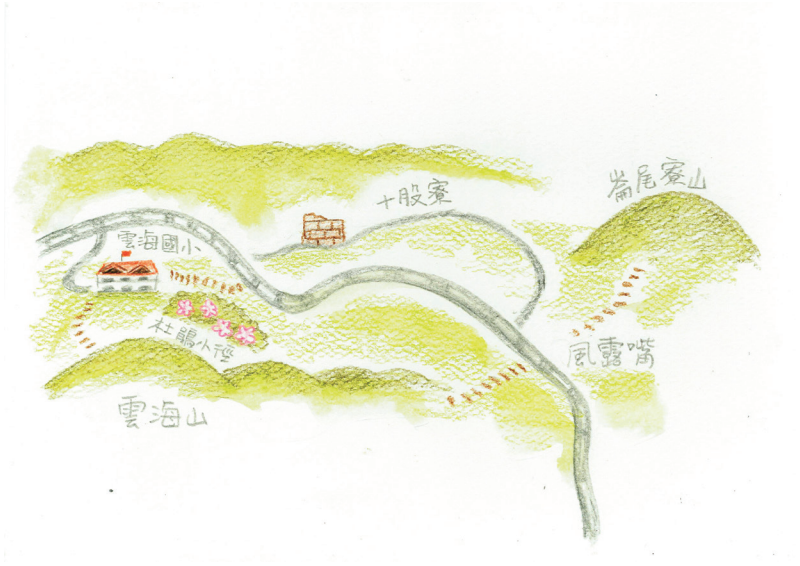
十股寮步道是很多自然旅人或登山客喜歡的一條路線。好走、四季也有不同的景觀，在步道間穿梭，也不會讓人感到疲憊。

雲海山，海拔 580 公尺，又名「十股寮山」，是雲海國小的後山，十股寮是當地地名。「股」，代表股份。早期漢人拓墾成功之後，即依出資股份分配土地，墾民在此落地生根。













在雲海山的登山步道一端，可以接到雲海國小的後門，在通往十股寮步道的這段石板路，也是學校裡孩子說的杜鵑花小徑。

從雲海國小的後門走出去，穿過北宜路，就是在十股寮步道的路線上。從雲海國小出發，在十股寮步道上進行環境教育課程，對於我們的孩子來說，是常有的事，你說這是不是很幸福呢？不用大費周章的租車，戴上水壺我們就可以出發囉！

走在十股寮的步道上，冬天都是櫻花，到了春天杜鵑花處處盛開，在雲海國小的這一邊裡，這條石板路可以說是一條花之徑，非常的漂亮。來到北宜路另一邊，油桐花季一到，花瓣掉落滿地，徜徉在樹林裡茶園間，中秋還有柚子香，陽光從葉片下灑落。悠然一轉角，也許就駐身一座茶園的山頭，好好的深呼吸，這對雲海國小的孩子來說，從來不是奢侈的事。

學校裡很多孩子的家就在十股寮附近，當我們走在步道上，經常聽見孩子大喊：「這是誰誰誰的家、這是誰誰誰的家、這是以前誰誰誰的家！」，這些「誰誰誰」，新到任的老師們不一定見過，但聽到孩子們熱情的介紹著，我總想著改天是不是應該帶全班進去坐一坐？讓孩子介紹一下他們在十股寮的生活，說不定有很多秘密基地呢！

十股寮的步道裡，可以看到人文歷史的更迭，當地的作物自然景觀也都與這一代的歷史習習相關。現在山上的居民少了，孩子不再走步道上學，取而代之的是社區巴士，像我們這樣利用課程，全班走在步道上，悠閒的一起看樹、看房子、看自然、看歷史、甚至只是玩著地上厚厚的青苔，都格外有趣。

你有踩過下雨天時，吸滿了水，厚厚的像海綿一樣的青苔嗎？你能分辨一條路上土造屋、磚造屋、水泥造屋，各種面貌的不同嗎？你喜歡邊捧著油桐花瓣，邊享受茶園山上吹來的風嗎？

歡迎來十股寮步道，那是雲海國小孩子的後花園。



鱷魚島有鱷魚嗎？

/ 翁平

鱷魚島有鱷魚嗎？「有！」「沒有！」「是長得像鱷魚！」學生們的反應很快。「先不告訴你們，我們去了就知道了。」我這麼回答。

這是一堂低年級的校外健行行前課程。雲海國小周遭有許多特色的步道，也是最好的自然探索教室，每學年學校都會為學生安排不同的步道探索課程。位於翡翠水庫中的鱷魚島路線，從學校出發，來回大約七公里，是距離較長、有點挑戰性的。為了這次的挑戰，低年級的孩子們已經先練習走過了學校後的秘境茶園、雲海山等路徑。千里之行始於足下，想必孩子們也已經準備好這次的挑戰。

鱷魚島聽起來帶著點神祕感，就像是《彼得潘》或《金銀島》裡會出現的場景般，因此我設計了一張尋寶地圖，帶著學生認識從雲海國小到鱷魚島觀景台間的路線與景點。這的確是一趟尋寶之旅，在這條通往翡翠水庫的路徑上，古早味小吃店、小格頭雜貨店、景美溪水源地界碑、老校友的茶園，串起的是學校與社區的連結。





出發的日子到了，小男孩、小女孩，走著舊茶路下到小格頭，再一路下切，沿著潭腰路前進；途中也拜訪了老校友葉清枝先生以及前社區理事長林禮樂先生家，還非常幸運的見到一群台灣獼猴，在樹林裡穿梭蹦跳。透過實際的踏查，社區的地理與自然環境，也在孩子們的腦海中逐漸建構起來。

最後一段路是一條不斷爬升的坡道。「好累…」「到了沒？」「快到了，加油！」再堅持一小段後，抵達了景觀平台。「哇！真的是一隻大鱷魚。」映著孩子們眼前的是一隻盤據在水庫中的鱷魚。當年翡翠水庫興建完成後，北勢溪的水位上升，位於永安里一帶的的鷺鷥潭、鯉魚潭等皆被淹沒，形成了有如千島湖般的風景。這些露出水面的群山，大家也以外型給了他們不同的名字，鱷魚島就是其中之一。

回程的路是一條連結獅子頭山與小格頭的山徑，不巧碰上了午後的陣雨，這對學生來說又是另一段體驗與挑戰，好不容易回到學校，大家已經淋成了落湯雞。在教室裡吹頭髮、換衣服、開暖氣取暖，吃點心補充體力，剛剛遇到的困難也拋在腦後。最辛苦的還是一路默默陪伴的老師們。



步道健行是對學生身心發展很有幫助的課程，不只是認識環境，也是體力的鍛鍊；有時必須付出一點努力與堅持，才能看到最後美麗的風景。那段過程孩子們回想起來會是難忘的。他們會記得在雲海國小六年的時光中，曾經遠足去看那翡翠湖裡的鱷魚。





翡翠湖畔 永安景觀步道

/ 郝偉明

北勢溪中上游是翡翠水庫的集水區，由於山區小路紛歧，加上是翡翠水庫的水源保護區，因此有不少景點是所謂的祕境或私房景點，例如「八卦茶園」。不過因為社群網路的發達，如今這裡已成為熱門景點，沿路搭載遊客的小巴絡繹不絕，婚紗拍照與電視劇也會來此取景。在塗潭道路一處彎道的茶園入口處闢建了一條「永安景觀步道」，一進入永安景觀步道，便可看到山坡茶園延伸至溪谷，翡翠般的溪流倒映著山影，藍天、青山、綠水與茶園交織成一幅絕美的風景畫。

永安景觀步道全長約 1.1 公里。這條步道是日治時代的保甲路，可說是一條百年古道。北口步道經過整修，前幾百公尺已鋪石板，過第一座木橋之後，步道變為泥土路，沿途風貌自然，頗有古意。路上會經過四座木橋，步道迂迴於林間，走來輕鬆舒適。北勢溪則被樹林遮蔽，只有在林間開闊處才能又見秀麗湖景。到達南口後再往下走，會有一間荒廢的石頭厝，這裡的地名「樟園」，因昔日有樟樹林而得名。附近有小徑通往溪岸的竹筏碼頭，不過已設置鐵絲圍籬禁止遊客進入，以避免水源地遭到汙染。

循著原路返回永安景觀步道北口，沿著塗潭道路往回走可見八卦茶園的指標。從八卦茶園旁的觀景平台可以眺望附近的茶園風光及北勢溪的風景。隨山坡地勢，茶園成排的茶樹上下甚至可達五十層。

石碇千島湖距離八卦茶園不遠，從獅仔坑

巷進入約一、二百公尺，即可抵達石碇千島湖眺望點。放眼望去可見八卦茶園就在下方處，而遠處的層層山巒被湖水切割，宛如無數湖島交錯，有如千島湖般的山水美景。

離開石碇千島湖繼續往前，會碰到一左一右兩條產業道路。右邊像條飛龍穿梭在層疊山巒間，左邊像是地蛇迂迴於山谷溪流間，兩條路最後會合成一條直通碧山派出所與雲海國小。

這條步道，清新、自然與健康，很適合散心踏青，同時也是雲海在規劃戶外教育時重要的一條路線。





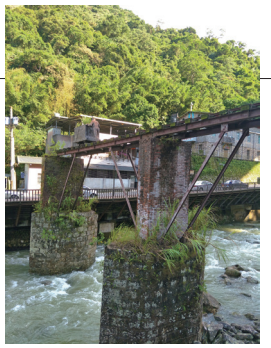
淡蘭古道尋幽趣

林孝威













紅色的淡蘭吊橋矗立於古道入口，俯瞰石碇溪谷，雖然溪水淺顯，但在百餘年前，船隻還能從此處航行到石碇西街。一旁的國道高架道路與淡蘭古道形成強烈的對比，冷冰冰的水泥橋墩與青山綠水相互對比，很是特殊。突然，一陣尖叫聲劃破了這片寧靜，原來是懼高的學生掙扎著不敢通過吊橋。

繼續往前行，很快就來到了石板路，排列的石板取代了原先一遇到雨天就泥濘的道路，由於平緩的路程，學生一路上說說笑笑，歡笑聲不絕於耳。不久便到了觀景平台，學生迫不及待的拿出準備已久的零嘴分享，與師長玩起了大風吹，好不快樂。

休息完畢，沒走多久便進入了碎石路，迎面而來的微風帶著些許花草樹木的香氣，偶爾還帶點果實的甜味，葉片有的黃、有的橙紅，有的還保持著原先的翠綠。碎石路步道隱身在山林之中，蟲鳴、鳥叫、流水聲伴隨左右，大家好奇的東看西瞧，看見認識的動植物就笑開懷，迫不及待向一旁同學分享。接著，來到木棧道，雖然已不復見古時水圳，但溪水相伴卻有身歷其境的感覺。

順著步道行走，很快到了石碇國小。看見球場與一側的遊樂器材，孩子們馬上到了自己最愛的位置，有的盪鞦韆；有的溜滑梯；有的則是細細品味石碇國小的建築及校內張貼的壁貼與告示牌，因為我們雲海國小最早剛設立時是屬於石碇公學校小格頭分教場，這些都是雲海創校 100 週年來的歷史。矗立在校園邊的昭和太子樹，更是在百年歷史上抹上一筆色彩。

午餐後，我們師生繼續來到烏塗溪畔步道，步道緊鄰烏塗溪，看著溪水在腳邊流過，增添了幾分的緊張與刺激感。煤礦橋與石頭屋依然屹立不搖，與一旁的巨龍橋墩彷彿存在於不同的世界，一個反映出現代，另一個則訴說著過去。

回首雲海百年，來拜訪石碇國小，走淡蘭古道石碇段更是格外有意義，雖然已非先前古道的樣貌，但是過往的歷史仍然存在小徑的各處，昭和太子樹、昔日煤礦橋、石頭屋、大板根老樹……等，這些都是過去百年歷史中發生在石碇地區在地的文化財，這趟淡蘭古道尋根之旅，不僅訓練體魄，更讓孩子認識了過去的歷史，實際走過先民走過的路，體驗先民所體驗，相信會更印象深刻，記憶更加鮮明。





二格山 雲海的聖山

/ 許家榮

每天師生出入雲海國小，從不同角落遠眺或近觀，總會看到學校旁的那座二格山，穩重且安靜地屹立著，日日年年，是雲海國小戶外教育的場域，不論是每年春天櫻花路跑賽，或是中高年級二格山縱走到木柵貓空，這座山儼然已成為我們的聖山，每位孩子在就讀雲海期間幾乎都會來這裡探索。

二格山海拔 678 公尺，是雲海國小附近最高的山，是台灣小百岳之一，又名石尖山，二格山系位處石碇、新店、深坑與木柵交界，是登山界有名的一座山，離台北都會區不遠。從雲海國小搭車到二格路第二登山口，踏著碎石路，右轉爬上石階陡坡，大約半小時可抵達一涼亭，稍事休息，再往上爬，很快抵達二格山頂觀景平台，標高 678 公尺，環顧四週，360 度絕佳展望，視野遼闊，可以看到筆架連峰、猴山岳、南邦寮山（標高 601 公尺），更可看到山下深坑、台北市 101 大樓、翡翠水庫中游碧綠水面，仔細探究，都還依稀看到雲海國小呢。

「登二格山小天下」，我們距離木柵貓空竟只是一座山的翻越距離，我們決定帶著孩子來走這一條山林步道，體驗到達木柵的感覺。從石碇這頭要到貓空有幾條步道可走，第一條就是陡升爬到二格山頂後，持續往前走到南邦



寮山，在南邊沿著北宜路的方向，繼續走到福德鞍部，一路是碎石小徑，最後到指南路三段草楠的大榕樹。第二條則是從二格路底，轉進第三登山口，這裡以前是小販賣綠豆湯的鞍部，左轉往貓空走，下坡蜿蜒山徑，有時還須手腳並用攀岩拉繩，逐步下坡，之後經過阿柔洋產業道路，一直到草楠大榕樹。

二格山步道，是學校課程中的場域之一。孩子們，實際攀爬、健走時，手腳並用，會有點害怕、覺得刺激，但看見前面的同學，一個接一個的前進，就覺得自己也一定可以。腿會痠、汗會飆；休息時，一起吃著零食、喝水，吹著高山上的風，看著高山上的景，和好朋友們玩笑聊天；樹林裡，長陡坡，繩索樹枝，走著、爬著、拉著，如果沒有一起來這裡感受，你一定無法想像。

是在玩？是鍛鍊？還是兒童版的壯遊？還是特色課程或者是郊遊遠足……

不管這是什麼，都是孩子們成長的養分。

即便是曾經走過的路線，一樣好玩，一樣充滿挑戰。山林，就是這樣的課題，想來走看看嗎？







雲海生態故事

03

雲海國小海拔525公尺 是北宜路最高點
也是新北市中小學最高海拔學校
位於翡翠水庫保護區

擁有最自然與豐富的生態
老鷹天空飛翔
螢光閃閃燦燦
老樹與櫻花佇立於美麗的校園
野花野草更是我們的好朋友
領略自然四季風情
才知道這是上天給雲海最珍貴的禮物

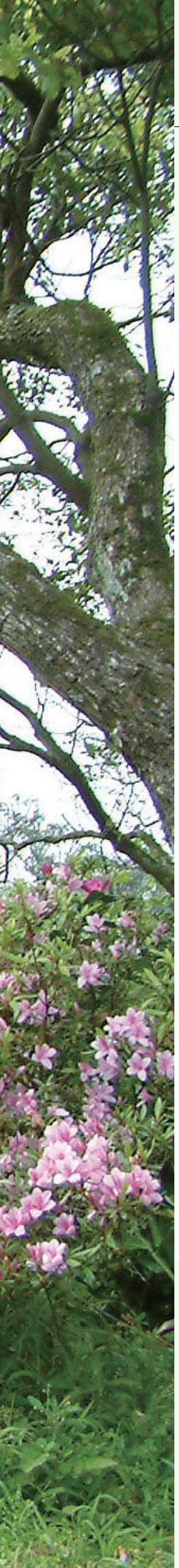












有身分證的烏來杜鵑

/ 李緯奇

烏來杜鵑別名柳葉杜鵑、金平氏杜鵑，為台灣特有種常綠灌木，葉為線狀披針形半紙質，披覆褐色剛毛；花冠漏斗狀，花色呈桃紅、淡紫、紫紅等。

她是台灣原生杜鵑中唯一屬於亞熱帶低海拔的河岸杜鵑，常見於河岸兩旁的岩石隙縫中。原生地分布於北勢溪溪畔，烏來、乾溝、鸕鷥潭一帶。

民國 73 年，翡翠水庫竣工後，淹沒其生育地，被列為野外滅絕級植物。

為拯救因人為活動而遭受滅絕危機的烏來杜鵑，行政院農委會特有生物保育研究中心在民國 81 年即開始實施初期復育計畫；91 年以後，以特有生物保育中心在烏石坑低海拔試驗站保留的種原，與林務局分別進行復育。

新北市農業局復育計畫亦推動，以扦插法於石碇區小格頭苗圃繁殖種苗，並移植至烏來環山路沿途及雲海國小校園與後山步道，期許烏來杜鵑在人為復育下，可擴大族群，重現昔日情景。

本校氣候相當適合烏來杜鵑生長，自 95 年校園與後山雀屏中選成為野外復育的植栽地點後，因為天候適合，15 年下來，杜鵑生長狀況良好，每到春天將雲海國小妝點成片片花海，花開得一年比一年漂亮呢。







雲海國小校內的杜鵑花可是大有來頭的植物，你可要仔細欣賞她的千嬌百媚，才不會辜負她轟動花林、驚動學界「烏來杜鵑」的名號。

其中，「雲海 1 號」、「雲海 2 號」、「雲海 3 號」、「雲海 4 號」更是珍貴，校園中這幾株看似不起眼的植栽目前是由特有生物中心賦予身分的種原，她們身負著復育未來烏來杜鵑的重責大任，讓我們一同關心愛護。

當農委會在調查復育地時，意外發現這四株在校內綻放妖嬌姿態的烏來杜鵑，經特有生物保育中心研究人員考據，雲海 1~4 號烏來杜鵑早在 50、60 年代就已經被當時的老師與居民移植到校園內。

於是，便建檔並以雲海 1 號 ~4 號命名，更以其為種原母株，剪了許多枝段，送到石碇區小格頭苗圃進行繁殖種苗。

除了「雲海 2 號」扦插後所繁殖的種苗長得比較不好外，由其他三株培育的種苗都十分成功，95 年移植到後山的許多杜鵑中有不少就是她們的後代呢！

對了，說個「雲海 3 號」的故事。這株烏來杜鵑是張榮團先生十幾歲到潭邊游泳時，見其漂亮，從岩壁上拔回山上移植的，起初種在學校茶園山坡頂，生長得十分良好，據說有一個人高呢，前幾年，颱風來襲，茶園山坡崩落，她就滑落到目前位置，幸運地仍活著，雖已倒下歪斜，不復當年健壯，仍努力展現她堅韌的生命力。

想賞花嗎？

歡迎春天時造訪雲海國小，先在校園尋找雲海 1~4 號烏來杜鵑的倩影，再順著生態池旁雲福步道階梯往後山走，一開始所看到的烏來杜鵑，因種植地點陽光較不充足，花況也許較差，繼續向前走，就能看到許多美麗盛開的杜鵑花，頗有柳暗花明又一村的意境呢！


▲ 雲海 1 號（側門口）

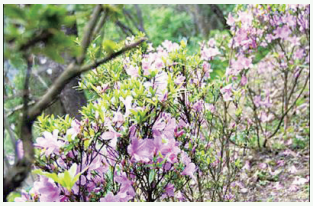

▲ 雲海 2 號（宿舍前）


▲ 雲海 3 號（宿舍茶園上）

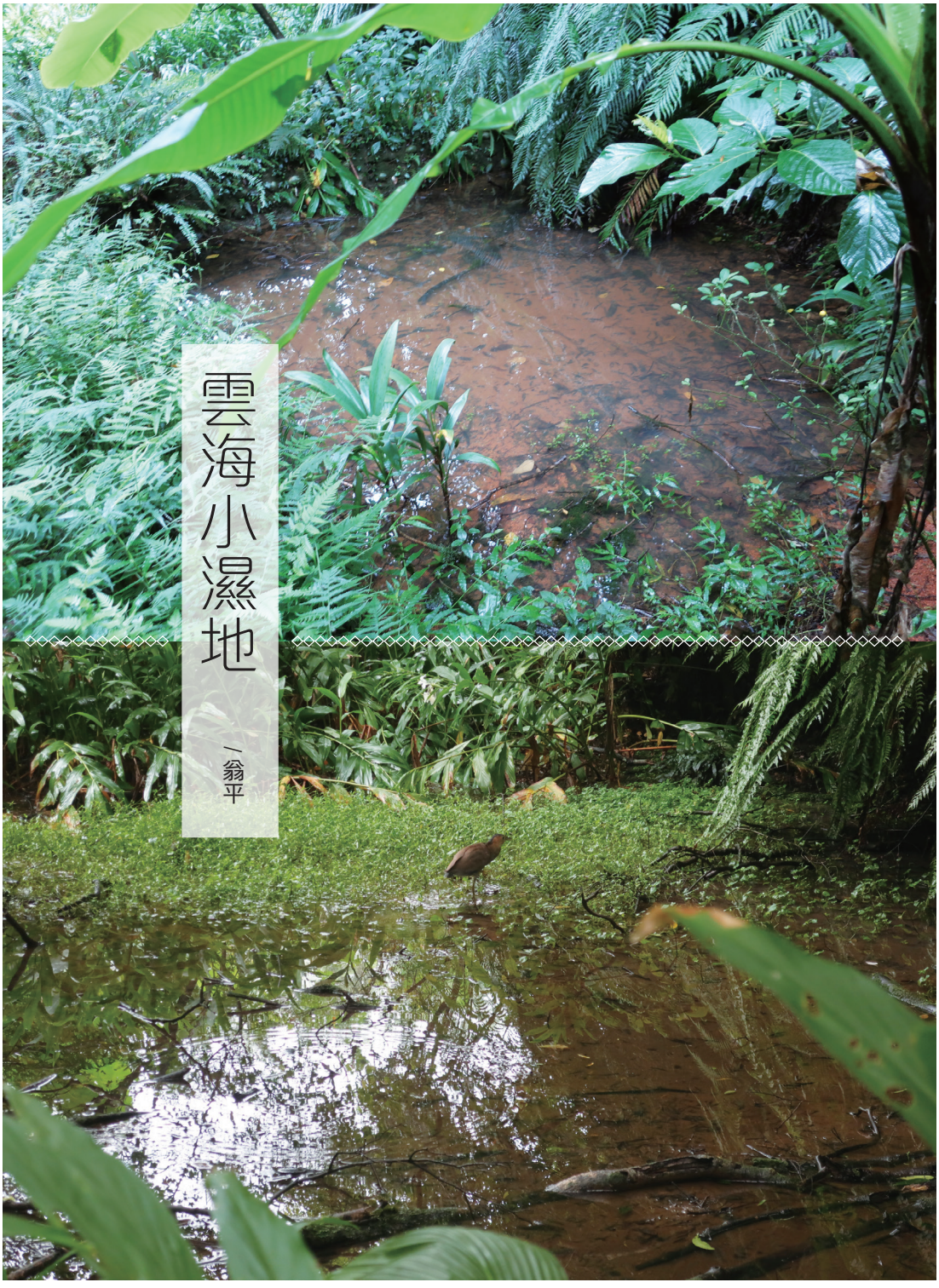

▲ 雲海 4 號（遊樂區旁）











雲海小濕地

一翁平





「大樹蛙～小豆娘～，打招呼呱呱叫，紡織娘不睡覺。」

短短一句校歌歌詞，說出雲海的濕地生物樣貌。雲海不只有一個生態水池，還藏著一窪秘密的小濕地。在校園停車場後方，有一條不起眼的小徑，正是通往這窪小濕地的通道。這條小徑平時不多人行走，常有許多植物生長覆蓋，需要經常的維護。小濕地有時也會因為風雨的關係，造成許多樹木的枝幹堆積在此處。因此有時學校便利用週末舉辦親子工作假期，邀請親師生捲起袖子一起動起來，共同清理這一條小徑及濕地的環境。

小濕地雖然不起眼，也因上方的植被，顯得有些陰暗；濕地的環境也會因氣候而呈現許多變化，有時顯得乾枯，有時則有豐沛的水量，但這裡卻是許多生物們的家。許多的青蛙、水生昆蟲在此居住。甚至有住校老師曾經發現食蟹獴的家族路過此地，也曾發現黑冠麻鷺的蹤跡，都顯示此處的生態不容小覷。

小濕地最代表的生物應該是屬於螢火蟲了！每到春夏之際夜幕低垂時，腹斑蛙、盤古蟾蜍等蛙類開始鳴叫，螢火蟲們也悄悄的現身。沿著校園邊溝至生態池，在延伸至小濕地一帶，便是螢火蟲們最喜歡聚集的地方。大約傍晚 6 點至 8 點，是他們最活躍的時刻，此時住校的老師會將路燈暫時關閉，將干擾降至最小，將美麗的黑夜留給螢火蟲們。

曾有一年雲海舉辦了親子夜間螢火蟲觀察體驗，大朋友小朋友們一同留在學校，體驗平時白天所無法看見的雲海面貌。前往夜觀的大家是安靜的，但夜間的雲海自然是熱鬧的。聽！大自然正唱著那首熟悉的歌：

「大樹蛙～小豆娘～，打招呼呱呱叫，紡織娘不睡覺～」






靜夜群山 星星知我心

／郝偉明

當夜幕低垂，黑暗籠罩大地時，點點星光慢慢顯現。夜愈來愈深，星星也愈來愈多，將夜空裝飾成閃耀的舞台。

雲海是新北市視野及天空透明度極佳的地方，在晴朗的夜晚可以清楚地看到銀河。許多天文社團及愛好者常常拜訪此地，利用鏡頭捕捉璀璨炫麗的一刻。常常我會忍不住去問這些追星族為什麼會來雲海觀星？他們表示有的朋友介紹，有的口耳相傳，有的學生時代來辦過活動，覺得地點很好，有的是因為離市區不遠，有的剛入門，有的想拍一些不同角度的作品，理由雖不盡相同，但是都覺得這是不錯的觀星寶地。







有個星友很特別，閒聊一陣後告訴我為何會成為追星族的原因，原來和他患有罕見疾病的孩子有關。這個孩子已經成為小天使了，在悲痛之餘下將生活重心轉到觀星攝影上，一方面可以重新振作，不再徬徨頹廢下去；另一方面每當觀星時，感覺是離他孩子最近的時刻，可以跟他孩子說說心裡的話。

學校中央的籃球場是個安全寬敞的觀星處，校園雖有蛇類出沒，一般不會跑到操場中央來，所以很適合或坐或躺地看星星。有一年中秋夜，我坐在操場中央，旁邊跟著一隻虎斑橘貓陪我賞月。沒有烤肉，沒有月餅，沒有小魚乾，只有寂靜與和諧。當那一輪皎皎圓月升起時，款款月光照亮了原先深邃幽暗的大地，同時成了繁天星斗的主角，閃耀於漆黑的夜空之中。

正如蘇東坡所言：「**月出於東山之上，徘徊於鬥牛之間**」。此時眼前雖沒有「**白露橫江，水光接天**」的壯觀美景，但亦能感受到月光所帶來的絲絲溫暖。遠處的山邊傳來幾聲鞭炮聲，估計是永安社區的方向，山頭冉冉上升了幾個天燈，緩緩飄向學校。我心想那邊的人們興致真好，中秋節也放天燈。隨著天燈越來越近，原本分享幸福的感覺轉為不安，心中開始犯嘀咕，不會那麼剛好落在學校吧！真的是心想事成，其中一個掛到教室旁的大楓樹頂，另一個不偏不倚往操場中央落。橘貓開始狂奔，深怕被即將降落的外星人抓走，我也被這突如其來的情景驚嚇到，連忙倒退好幾步。後來檢查這天燈沒被燒毀，完好無缺，上面果真有許多祈福的字句與簽名，可惜落到我這凡人的手上，沒法保佑大家了。

每當有大型流星雨來臨，我總會留高年級的孩子住校觀星。雲海的孩子很期待住校，即使是不寫功課的學生也會卯起來完成作業，以免錯失住校的機會。對他們來說，看流星雨是個奇特浪漫的經驗，因為沒有願望可以許了，但流星還是一直落。「下次什麼時候再看流星？」「老師，新聞報導下禮拜有流星雨喔！」

孩子們殷切期盼下一次活動的到來，畢竟，不是每個人的小學時光都能有如此難忘絕美的經驗啊！





雲海樹木記

/ 劉世和

雲海國小校園位於北宜路海拔 525 公尺，氣候上，本地受東北季風影響，自十月起至翌年二月，多呈現低溫高溼、細雨不斷，三、四月開始回暖，五、六月漸漸進入午後雷陣雨的典型夏季氣候。如此的條件下，提供樹木成長的優良環境，演變成週邊的樹林豐富多樣，提供生物多樣性的棲息空間。樹木逐漸長大，許多校友童年就讀時，還是小小棵，現在回來時已然變成高大成林，除了生態功能外，老樹也見證了雲海一百年的歷史歲月。

雲海之前有兩棵大樹，分別是階梯上來校園後右方的老苦楝樹，和現在第二停車場旁的老相思樹，後來因颱風吹襲枝幹斷裂，雖經過搶救，後來仍無法生存。現在校園裡仍有一些大樹，在大自然的環境下繼續生長，值得我們好好保護與欣賞。

位於環型孔遊樂區後方的老雀榕樹，是一棵近百年的老樹，據附近鄰居高叔叔回憶，他小時候就有這一棵榕樹，後來越長越龐大，氣根橫生，形成四大株幹，由於受冬天北風影響，樹枝一直往南方方向生長，形成特別的樣貌。許多鳥類早晨與黃昏會過來覓食雀榕種子。

青楓樹與楓香是秋天葉子變紅的樹木，形成了雲海楓情萬種，兩種樹木其實很不一樣，仔細瞧便可分辨出來，它們也是校園裡名列前茅的老樹，位於歡樂亭前面、石桌前面、焚化爐步道旁與攀岩遊樂區後方。它們是我們雲海的季節主題樹，每看到它們變紅，就知道氣候要變冷了，要加添衣物了。

蒲桃樹，在生態池對面石桌區，有好幾棵，沒開花時很不起眼，它也叫香果、風鼓，桃金孃科的常綠喬木。可以作為防風植物栽培，果實可以食用，看起來像蓮霧。味道聞起來像萊姆，吃起來清香微甜，屬於季節交替才會出現的水果。

尤加利樹，又稱為大葉桉，樹皮粗糙，葉子長橢圓形，用手搓揉會有香味，在現在圖書館後窗戶旁，已經長成約二樓高，這應該先前人為種下，非自然繁殖的外來種樹木，很少人發現它的蹤影，不過至今已長成大樹，也可以當成教材教育給學生。

教學樓前的光臘樹，後面新年代才種的樹，年紀不長，卻已到二樓，當初是為了種來擋西曬陽光，夏天也剛好成了甲蟲棲息的環境。龍柏生長速度很慢，可是也已近二樓高，聖誕節師生就把它佈置成雲海耶誕樹，天然的藝術創作，真好。



▲ 近百年的老榕樹，有四大枝幹



▲ 遠觀老榕樹，造型特別



▲ 歡樂亭前的老青楓



▲ 往神秘山丘小徑旁的高大楓香



小格頭苗圃生態寶藏

/翁平

雲海國小附近有許多祕密景點，其中之一就是賞櫻祕境－小格頭苗圃。小格頭苗圃隸屬於新北市政府農業局，約有 5 公頃，進行苗木回收的工作，也從事珍稀植物的復育工作，包括金毛杜鵑、烏來杜鵑等。平時並不對外開放，而雲海國小因地緣關係，有幸申請參觀園區。





小格頭不只是復育植物的基地，也是相當棒的生態園區。除了園區內多樣化植物外，小格頭苗圃中有一個特別的設施，就是「野鳥中途之家」，專門安置受過傷、等待野放的鳥類或小型哺乳動物，其中又特別收容了許多的大冠鷲。

雲海國小過去曾多次參觀苗圃園區。在 2014 的世界地球日當天，曾進行了全校到苗圃的植樹活動。練習將烏來杜鵑的幼苗移植，每位學生練習將烏來杜鵑從育苗盆中拿出，換入較大的盆子，並帶回學校種植。學生除了須練習填裝土壤，也練習不傷到幼苗的方法。親手接觸土地的過程，是最棒的環境教育。

今年 2020 年的 9 月，雲海國小低年級的特色課程，也安排了一趟上午的參訪行程。剛入學的一年級新生，以及尚未來過苗圃二年級，進入廣大的園區，像是發現新大陸一般，好奇的四處探索，每一刻似乎都有新的發現，東問一句「這是甚麼？」，西來一句「我發現一隻螳螂！」，展現出高度的學習動機。苗圃的龍大哥帶著學生們一處處參觀，園區內信手拈來都是很棒的教學素材。從不起眼的肥料堆、溫室內的灑水系統及移動式育苗台；園區內的花草樹木、中途之家內的大冠鷲。學生們無一不充滿探究的興趣，雖然只參訪短短的一個上午，對學生來說也是一趟難忘的回憶。





雲海國小雖地處偏遠的北宜路上，但教學資源卻不缺乏，小格頭社區仍有許許多多珍貴的生態，等著我們一塊去發掘。身在水源地中所擁有的自然環境，就是屬於雲海國小最棒的寶藏。









神秘山丘 自然探索

「當陽光從林間灑下時，那種景象真的很美。」

「大自然就是最棒的教室。」

—李緯奇




因為想要有專屬雲海國小師生的戶外探索上課場所，學校特別選定校園一處尚未開發的秘境：神秘山丘，校長親自帶領團隊老師，經過數次整理，將它營造成目前模樣，未來預計新增多組戶外探索設施，有網繩梯、繩吊橋、木平台、擺盪繩等。

神秘山丘讓孩子們在此進行戶外體驗學習、自然探索的課程。

透過課程，增進他們的動作技能，提升體適能，並體認團隊合作的重要性，從中確立自我價值與增進面對挑戰的自信心，而在戶外活動過程中，若瞧見任何昆蟲或生物，老師們能立刻進行生態教學，也是另一種戶外樂趣唷！

這天，全校師生一齊走進校園秘境 - 神祕山丘，等著郭寶教練團隊帶領大家進行有趣的戶外探索課程。

首先，體驗雙索吊橋，挑戰大夥兒平衡走繩的能力。

這次是低空走繩，1 米的高度要走距離 10 公尺遠，看起來挺簡單的，對部分小朋友來說還是不容易，他們聽從教練的指示謹慎跨出每一步，悟到走繩橋不能左顧右盼，也不能停止，因為停止，內心就會產生恐懼，雙腿就會不聽使喚，甚至於想像自己就會掉下去，只要專注目標，內心就不會懼怕。

接著，大家輪流體驗高空滑降。

從 3 層樓高樹上滑降，是訓練膽量與體力的入門，有的孩子摀著眼睛不敢往下看，有的人則是放開雙手享受刺激感，無論表現得緊張或膽大，這群小小探險隊員們全都興奮得要求再多玩一次呢！

最後一關是今日重頭戲：攀樹。

大家在教練指導下，仔細穿戴安全裝備、踩好繩環，運用自身力量，逐步向上推，隨著距離地面愈來愈高，彷彿離天空又近了一些，低頭看，樹下的同學老師們都變得好小，仔細聆聽，蟬鳴鳥叫，大自然天籟就在耳畔迴盪。

登頂樹梢迎來陣陣涼風與美景，大家都捨不得下來，大膽的孩子還吊掛半空擺盪，玩起盪鞦韆，享受快意。

半天課程下來，師生體驗當「泰山」滋味，儘管氣喘吁吁滿身大汗，大家仍舊堅持到底、克服挑戰，能夠在樹與樹間遊走，與樹一同搖擺，樂趣無窮呀。

雲海國小的神祕山丘，歡迎大家一同來探險。






山羌、飛鼠、穿山甲

/ 郝偉明

雲海的生物種類多樣化，動物方面鳥類、爬蟲類、昆蟲是大宗。近幾年來開始出現以前少見的哺乳動物，如山羌、飛鼠、穿山甲。白天很難見到牠們的蹤跡，要晚上才有機會。也就是說，不住在雲海幾乎是不可能看到的，這也算是給住宿老師們的特別福利吧！

先說說山羌，第一次知道牠的存在是一個蟲蛙齊鳴的晚上，不遠處還傳來黃嘴角鴞響亮的呼呼聲。突然，一陣撕心裂肺的叫聲劃過整個校園，我從座椅上彈起來，心想：「是哪兒發生命案了嗎？」那聲音就在宿舍前的山坡上，用強力光柱來回掃了好幾遍，什麼也沒發現。回房間後將錄下的聲音上網比對，看看是何方神聖！再三確認後，真不敢相信自己的眼睛，原來是我孤陋寡聞，根本不是什麼兇猛的野獸，是那個看起來呆萌可愛的山羌，真是好笑！後來就經常聽到山羌叫，雖然一次也沒見著過。





插圖 / 翁平

穿山甲見過兩次，第一次是在午夜時分，校狗小黑的嗚嗚聲把我吵醒，我出去查看，見到小黑正跟著一團東西慢慢走，看清楚後原來是隻小穿山甲。本來有小黑在旁牠就很緊張了，現在又加一個人，看起來更慌了，努力擺動四肢向前衝刺。我認為牠已經盡全力在跑了，但速度比我們用走的還慢，並不時吐氣表示抗議。就這樣一人一狗護送三十幾公尺，直到牠隱沒附近的山坡為止。

第二次是在清晨，那是一個奇特的場景，兩隻狗正對著地上一坨東西狂吠，旁邊一個被咬破的袋子，而垃圾就散布在周圍。把狗趕走後才發現那一坨是蜷縮成球的穿山甲，我靜靜在旁等待，希望牠快點恢復活動離開這危險的區域。慢慢地，牠開始伸展開來，朝向山坡處前進，最後消失在樹叢間。

一直以來雲海都有飛鼠出沒，但是通常過沒多久就消失，下次再發現已是好幾個月後，可能與盜獵活動有關。聽說光線是飛鼠的一大罩門，只要拿起手電筒往聲音的方向尋找，很容易看到樹梢間發亮的雙眼。由於強光照射會干擾牠們的行動，因此大大地增加被人類獵殺的機會。

第一次看到飛鼠是躺在校園的屍體，肚子破一個洞，不知是何原因造成。找學生來看，大家你一言我一語，盡是不捨與惋惜。孩子們挖了個大洞，小心翼翼地將飛鼠放進去，小女生們不知哪弄了一堆花朵，擺滿飛鼠整個身體，像是蓋了一件花編的錦緞，富麗繽紛且多彩。

飛鼠不會飛，實際上僅有滑翔能力，撐開翼膜時猶如一片降落傘。有次發現樹梢上有飛鼠，牠朝著我叫了幾聲，一躍而下，就落在我前面不遠的樹幹上。由於牠的落點很低，我急忙跑過去想仔細看個清楚。就在我站在樹下抬頭望著那即將消失的鼠影時，突然另一隻飛鼠從我頭頂掠過，不偏不倚滑到同一個落點上。當看到那抓緊樹幹的爪子時，我不由自主摸摸頭，心想要是落在頭上，頭皮肯定被掀掉大半，以後還是遠遠看比較有保佑。

如果我們能夠覺悟並體現目前的狀況，從自己做好生態環境的保育，或許可以延緩物種毀滅的到來。身為雲海人一定會努力保護雲海的環境，讓在此的物種都能有個舒適的家，包括我們未來的下一代。



老鷹在雲海

一翁平

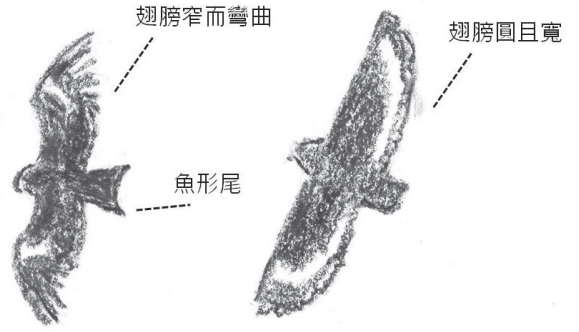
2015 年 11 月，《老鷹想飛》上映，「老鷹先生」沈振中與導演梁皆得，藉著紀錄片重新喚起人們對自然環境的重視，也重新關注老鷹在臺灣的生存現況。

老鷹正式的名稱是黑鳶，過去傳統閩南語中稱呼的「厲翼」或「來葉」，就是稱呼黑鳶這一種猛禽，因為牠的飛行姿態有如風箏一般輕巧，風箏在過去又叫做紙鳶，因而得名黑鳶。

根據調查，目前黑鳶在臺灣的族群，約剩下三百到五百隻。而臺灣北部的黑鳶族群，主要分布在基隆、北海岸，以及翡翠水庫等水域地帶。乾淨的水源區是黑鳶的生存的條件之一，也是牠們覓食的場所。位於翡翠水庫水源區的雲海國小，自然也很容易觀察到黑鳶的身影。



通常在晴空萬里的時候，猛禽們藉助著熱氣流上升翱翔，這也是雲海國小最容易觀察猛禽的時刻。有時在操場上看見地面上一抹黑影掠過，就知道天空中有猛禽路過。除了偶爾來訪的黑鳶，「呼悠～呼悠～」鳴叫的大冠鷲，也是雲海的常客。



黑鳶　　大冠鷲

要分辨這些猛禽，有一些的特徵可以留意。大冠鷲除了招牌的鳴叫聲，翅膀形狀較寬大，並且有兩道環狀的白色紋路。因為體型較大且笨重，飛行時更需要藉助熱氣流來滑翔，通常會呈現向上盤旋爬升的飛行姿態。黑鳶的飛行技巧比大冠鷲更佳且靈活，翅膀形狀較窄且通常呈現彎曲狀。另一大特徵則是牠的尾羽呈現如魚尾的分岔狀，尾巴的構造有如船舵般，能夠幫助黑鳶飛行時控制方向，能讓牠做出急轉彎、空中停留等較高難度的動作。甚至有一回，雲海也曾經出現成群的巨嘴鴉與黑鳶打架的景象，然而黑鳶雖然是猛禽的一員，卻也不敵人多勢眾的烏鴉們，只能摸摸鼻子轉身離去。因著優秀的飛行技巧，黑鳶出沒的時間也較不受天氣的好壞的限制，經常可以見到牠們如風箏一般的「飄」進校園上空，巡視了一番，又輕巧的「飄」向遠處綿延的筆架連峰。

近幾年台北市的都會公園紛紛架設了鳳頭蒼鷹的巢位直播，讓人們能夠透過網路即時的觀察牠們的育雛生態，鳳頭蒼鷹也成了另類網紅。如果你因此對臺灣的猛禽們產生興趣，想更多認識這些食物鏈頂端的守護者，也不妨在好天氣時來雲海進行一趟「賞鷹」之旅，也許你也有機會見到黑鳶及大冠鷲在蔚藍空中翱翔的身影。














紅腳細腰蜂與木蜂

/ 郝偉明

每年約莫六月初，學校的紅土跑道上總會出現一個一個的洞，十幾隻看起來像蜂類的昆蟲在附近繞來繞去，有時數量更多達二三十隻，甚至連鞦韆旁的沙坑也都擠得滿滿的，小朋友只能在旁乾瞪眼，都不敢下去玩沙。原來這種蜂叫紅腳細腰蜂，喜歡群聚，在乾燥的泥土地掘洞產卵，飛行快速，雌蟲大顎發達，擅於掘洞，掘洞後產卵，會尋找螽蟖幼蟲麻痺後拖到巢洞裡供幼蟲食用，然後再將洞口覆蓋。本來我們很擔心這種蜂會有攻擊行為，後來發覺牠們都忙著挖洞，不太理會我們在附近。

有小朋友會蹲著觀察牠們的行為，尤其是低年級的。「老師，牠們為什麼要挖洞？」「為了給小寶寶住。」「小寶寶吃什麼？」「吃媽媽帶回來的蟲子。」「我可以幫忙挖洞嗎？」有小朋友覺得蜂媽媽挖太慢想要幫忙，我告訴他在旁邊看就好，蜂媽媽一定會完成牠的工作。「那邊洞口多了一隻綠綠的蟲，好像死掉了。」有小朋友問到。我說：「那隻蟲是螽斯的幼蟲，沒有死掉，只是被弄暈了而已，等等看接下來會發生什麼事。」才剛說完，洞口爬出一隻蜂，喬了喬位置，順勢就把螽斯拖進洞裡，然後再爬出來，用最快的速度把洞填滿。小孩子看得目瞪口呆，一直到上課鐘響才回教室。

食農課上常常會使用到竹子，每當我們架好竹棚時，木蜂就會過來打量，沒多久就會開始咬阿咬，慢慢地咬出一個洞來，然後鑽進去開始繁衍下一代。對小朋友來講木蜂的樣子有點嚇人，體型碩壯不說，體色又黑還具有絨毛，感覺就很凶狠，可是又不能趕走牠，因為我們的南瓜需要靠牠們來授粉。中低年級的孩子很喜歡看木蜂啃竹子，啃咬時會發出類似鑽木的摩擦聲。「老師，牠們跟地上挖洞的蜜蜂一樣抓蟲子回來給小寶寶吃嗎？」「不會，牠們在竹竿內築巢產卵，然後採收花蜜貯存給小寶寶吃。」孩子們看起來有點驚訝，這麼大個竟然是吃素的。「你們敲敲竹子看看！」孩子們敲了幾下，洞口便冒出一個黑頭一探究竟。「如果你們不小心用手碰觸洞口，很有可能牠會把毒針伸出螫人，而且螫針無倒鉤，可以重複螫。」孩子們變得有些謹慎，不太敢再碰那些有洞的竹子了。

木蜂能夠幫助植物授粉，可是因為在木頭上鑽孔築巢的習性，有時候在木造房屋上會影響木結構的穩定度，而被人類視為一種害蟲。其實害蟲與益蟲的界定都是基於人類主觀的判斷，在大自然中並沒有所謂益蟲與害蟲的分別。像紅腳細腰蜂這種「獵物」與「獵食者」之間的關係雖然殘酷，但卻是彼此演化與控制數量的重要關鍵。獵物會靠偽裝、擬態，或大量繁殖的方式來增加生存機會。獵食者為了提升捕食效率，進而演化出毒液、陷阱、強有力的肢體和快速飛行等機制。我們對昆蟲的認識，應該要有更寬廣的視野，才不會對牠們有片面的誤解。

我相信有一天孩子們長大後，這些自然觀察將融入他們的工作經驗。如果無意間又踏入童年回憶的自然環境，內心深處的某一部分將被喚醒，使得他們更加珍惜這個環境並會致力守護我們的地球，這個唯一的地球。



雲海的天空

／許家榮

操場就像展場，
展示著學生下課的活力，展示著師生的作品。
好像不管什麼人、物，只要放在這裡，都是美美的。

一樣的操場，不一樣的天空雲朵，
漂亮的、驚喜的、讚嘆的，
有時候是看到時拍，有時是拍了，反覆端詳才發現美麗。
天空雲朵不同的面貌，就像小孩~
用不同的方式在跟你示好；
用不同的方式在表達他的漂亮、帥氣。

原來
小孩美好的一面，要等，才會看見；
有時等不到，要機緣巧合或來來回回，才發現美好。
你知道小孩今天會呈現什麼面貌給你嗎？期待！










長尾山娘來築巢

文／郝偉明



台灣藍鵲在雲海是很常見的鳥，常常三五成群穿梭在蒼綠的樹叢間。有時一群鳥兒在同棵樹上，一言不合就會吵起來，尤其是跟樹鵲，常吵得不可開交！



最近幾年開始有藍鵲在學校旁的大樹上築巢，第一次發現築巢時大家都很興奮，畢竟離我們的生活圈很近，抬頭就能看到。有藍鵲在校內築巢是令人開心的，但是也有讓人困擾的地方，那就是藍鵲護巢是出了名的兇。有一次巢是築在停車場旁，幾乎每個下車的教職員工都被藍鵲熱情的招呼（狠狠的巴頭）。後來衍生出各種避鳥方式：小跑步的、拿手遮的、開傘擋的、戴帽子的、頂包包的、倒退走的等等。由於很靠近紅土跑道，也直接影響孩子們的運動模式。當他們跑到鵲巢附近時會放慢腳步，眼睛直盯著巢內動靜和旁邊的大樹，深怕一不留神便遭到藍鵲家族的無情偷襲。有次朋友來雲海玩，回家後跟我說：「你們學校養的鳥好厲害，見人就來抓頭，差一點被牠抓破皮。」

我跟他解釋說：「第一，那是台灣藍鵲，保育類的，不能養。第二，那是育雛期間驅離入侵者的行為，你一定是太靠近牠們的巢了。」為了避免人鳥之間不必要的困擾，學校也在樹下立了警示牌，讓平時到校洽公及假日遊玩的人也能注意到自身的安全及維護育雛的環境品質。

到了第二年，又有藍鵲在同一個地方築巢，不知是不是去年同一家族的？由於舊巢已被颱風摧毀，牠們又建一個新的。這次比較特別的是，牠們不再有驅離人的動作，似乎認知學校的人不會對其造成影響，但對貓狗依舊感冒，常常一陣猛烈的空襲後讓貓狗夾著尾巴光速逃離現場。

現在每年都有藍鵲來學校繁衍下一代，不一定看得到巢穴，但從牠們在校內頻繁的活動可以得知藍鵲寶寶就在附近。有時全巢寶寶順利離巢，我們感同成長的喜悅；有時不明原因親鳥棄巢而去，只剩下令人感傷的空巢。這就是大自然的運作，沒有什麼好與不好、對與不對的問題。是什麼因素吸引藍鵲來雲海築巢？也許為躲避天敵，故意在人類活動的範圍內育雛，可以得到較大的安全保障。但我更希望是學校多年來對自然環境的尊重與保護，不做過多的人為設施與破壞，營造出符合永續、綠色、健康的友善環境贏得動物們的信任。

藍鵲魅力無法擋，老師們也在其擅長的領域中融入相關的課程，如繪圖、雕塑、閱讀、寫作、生態等都會看到藍鵲的身影。對自然生態很有研究的校護—鈺芳阿姨就常主動帶著小朋友在遠處觀察，訴說著台灣藍鵲的點點滴滴。學生很喜歡這樣的戶外課，原來課本裡的東西其實就在附近，跟著我們一起生活。孩子們不僅看到真正的台灣藍鵲，同時也發現台灣藍鵲正在看他們，四目交望之際，是一種心靈上的交流，用言語難以表達。我想孩子們應該不容易體會這樣的感受，但他們的潛意識知道，知道心靈與自然相結合才能產生智慧，才能產生想像力與創造力。在將來的某一個時刻，他們就能心領神會，與自然共生存才能永續生活。








有骨消


野薑花


黃色的野薑花


馬櫻丹

野花野草的世界

在學校裡，植物群中野花野草與我們生活最接近，在校園裡與四周圍，常見其蹤跡，當野花盛開時，可以欣賞其綻放的生命力與多彩的造型。雲海國小是一個自然生態豐富的場域，除了各種大樹外，也有野花野草值得我們去觀察。

/ 劉世和

野牡丹，6、7月的季節是其盛開的時節，花型碩大、桃紅色大花瓣極其搶眼，在學校神秘山丘中分佈很多。

俗稱恰查畝或鬼針草的**大花咸豐草**，具有倒鉤刺構造的果實，每當其盛開時，便是雲海孩子玩互射遊戲最好的材料，在坑內巷兩側很多。

糯米糰，是蕁麻科的植物，夏秋季節，常看見它開花，淡黃綠色的花序成團，它的葉子很沾黏，常常是玩勳章黏在衣服的最佳素材，在一樓廁所通往外面杜鵑步道小徑上，有不少群落。

夏枯草，別稱麥穗夏枯草，為唇形目唇形科植物。主要生長於操場下方草皮與翹翹板旁，花期 4 － 6 月，數大便是美，為一片紫色天地，果期 7 － 10 月，由於此草夏至後即枯，故有此名。


夏枯草 近看


杜虹花


夏枯草 遠觀


紫花酢醬草


鼠麴草


華八仙

野薑花，為多年生草本植物，花期 5~11 月野薑花清香的白色花朵，幽幽開花在宿舍前小徑、停車場周圍、蹺蹺板旁斜坡與阿波羅廣場周圍，彷彿蝴蝶翩翩穿梭在枝梢，像極了一群聚集在野薑上翩翩起舞的蝴蝶 。

鼠麴草，整年都可以開花，鮮黃色的小花束很顯眼，是由許多管狀花集合起來的。長橢圓形的小瘦果扁平，帶有白色的冠毛，數量很多，風一吹起，就能隨風四處飄散，在紅土跑道四周圍。鼠麴草的嫩葉是清明節時製作糕點草仔粿的原料之一，故又稱清明草。

杜虹花，每年春季，特別是四月間，杜虹花會在雲海日晷儀旁披上粉紅的彩衣，錦簇的花團由許多的小花密集而成，對生的葉腋裡成雙點，且一節接一節地開滿了枝頭，讓人讚賞不已；初夏來臨，滿樹的粉紅換上了團團的新綠，幼嫩的果實形成，果實由新綠變成淡紫最後變成深紫色，杜虹花深紫色的果實能長久高掛枝頭。

華八仙，在沒有開花的時候大家幾乎不會特別注意到它，但等到開花了，要不注意也很難。在坑內巷大轉彎上坡右側有好幾棵，不同於一般的花朵，大大的蝴蝶花瓣其實是萼片，目地是招蜂引蝶，吸引昆蟲們的注意，而中央黃黃綠綠不起眼的部分，才是真正的有性花。

……

還有許多許多有生命力的野花野草，等你去探索！







生態池的天地

/ 李緯奇

雲海國小的校園雖小，但就像一座開放的森林一樣，蓊鬱的森林圍繞，清幽而靜謐。

校園內有一座充滿生命動感的樂園—生態池。

池子裡的小天地可有生氣了，睡蓮、莎草、水蘊草等各式水生植物鋪滿了池塘；悠遊自在的蓋斑鬥魚像是淘氣的小孩般，忽上忽下，忽左忽右，一刻也停不下來；蝌蚪、水蠆在水裡玩捉迷藏；偶爾還有小白鷺飛來覓食，嚇得在石頭上休息的青蛙全都撲通一聲跳下水。

無論大白天或黃昏，水生池區的蛙鳴鳥叫和唧唧蟲鳴從不間斷，一搭一和地譜出屬於雲海的旋律，宛如天籟一般。






腹斑蛙喜歡躲在水草底下鳴叫，叫聲是尾音拉得很長的「給 - 給 - 給」，一隻接著一隻鳴叫，歌聲此起彼落而且非常響亮，還有叫聲如同狗叫般「苟、苟、苟」的貢德氏赤蛙，下課時，孩子們最喜歡到這邊與牠們交朋友，看著孩子與青蛙家族有趣的互動，饒富趣味呢。

不僅池子裡生意盎然，它緊鄰雲福步道和小菜園，周遭的花草植物、生物，也是多不勝數，蝴蝶與蜜蜂穿梭於水池園間，款款飛舞；菜園，是小蟲子跳躍翻滾的天堂，形成雲海最棒的生態觀察區。

睜大眼，認真瞧，大家都看到什麼呢？

當孩子親眼目睹鬥魚追逐孑孓和小蝌蚪，一口一隻吞下，令他們驚呼；兩隻水蠆靠在一起，就想打架；繁殖季節，雄樹蛙趁雌蛙一個不留神，一股勁地抱上去，久久不放；小蝌蚪們偷偷摸摸去啄鬥魚的卵泡當點心，這些超級有趣的場景吸引著孩子時常來這流連忘返。

愛護生態要從小教導、自然觀察從身旁環境開始，雲海的生態池豐富了孩子的學習視野：小朋友知道水池邊坡應該要是斜面的泥土，青蛙才能跳；小朋友知道要愛護原生種動植物，不要隨意捕捉或放生；知道水中要有挺水、浮水植物，讓水中生物爬上葉子休息或是等待羽化。

老師說：「哎呀，他們又在搶地盤了！」

春風一吹，池裡綠油油的水生植物，爭著浮出水面，水芙蓉與布袋蓮佔據了一半水面，開著小白花的半天蓮被擠到一邊，白紫相間的睡蓮，也沒法好好的睡上一覺。

孩子們一邊挽起袖子，一邊齊聲回應：「我們一起來整理吧！」

青楓與楓香

/ 翁平

「唰唰、唰唰！」拿起竹掃把，耙呀耙呀，是誰在打掃校園啊？

「唰唰、唰唰！」草上了落葉漸漸堆起了一座小丘，一座美麗的楓葉堆完成啦！

「啪嚓、啪嚓！」是孩子們撲在落葉堆上的聲音，是孩子們在葉子上打滾摩擦的聲音。楓葉四散飛舞。

「沙沙、沙沙！」樹枝搖曳，風吹落更多的楓葉。

「唰唰、唰唰！」孩子們再次執起竹掃把，將落葉小丘重新堆起，準備下一次的玩耍。

這是雲海校園秋天的下課風景。孩子與校園最自然的連結，莫過於生活的情境與下課時的探索玩耍。





雲海校園的四季，充滿各種可探索的花草樹木。春季的山櫻花、烏來杜鵑、豬腳楠，夏季的野薑花與光臘樹，秋季就是紅葉植物們登場的時刻。

雲海校園有兩種常見的紅葉植物，分別是青楓與楓香，兩種樹木有些相似，也有許多人容易搞混，但它們可各自有許多有趣的故事。

青楓是臺灣的特有種植物，生長於中低海拔山區，幼樹時期，樹皮呈現綠色因而得名。過去被歸類在槭樹科，通常葉子呈現五裂，葉子是對生的排列。

最有趣的是青楓的種子有兩片翅膀，稱為雙翅果，從空中落下時，會像螺旋槳般旋轉，借助風力飄向四處。校園中的青楓樹主要生長在小木屋「歡樂亭」的周邊，也是孩子們秋天堆落葉堆玩耍的地方。每到秋天，也可見到孩子們在操場上收集青楓的種子，拋向空中，看它旋轉掉落的樣子，看誰的種子能飄得最久。另一區青楓生長的地方則是在石桌區，也是孩子們野餐的好去處；每到春夏之際，石桌區的青楓會吸引許多的蜜蜂前來採蜜，在樹下就可以聽見牠們「嗡嗡嗡」忙碌的的聲響，風吹來，配上葉子「沙沙沙」的聲響，又是一場自然的音樂會。

楓香是屬於楓香科的植物，同樣生長於中低海拔，也是常見的行道樹。通常葉子呈現三裂，並且葉子是互生的排列。與青楓最大的不同在他的果實，楓香的果實是球狀聚合果，並且佈滿刺，像是隻刺蝟或海膽；是拿來做裝飾及手作的好素材。而校園中的楓香樹位於操場靠雲海山面，周邊大多是常綠闊葉，因此一到秋天葉子變色時，楓香顯得特別醒目。在停車場後方的溼地旁步道，更是有一株非常高大的楓香樹，是校園中的祕密景點。

下次來到雲海校園，不妨看看那些手掌狀的變葉植物們，分辨看看哪些是青楓？哪些是楓香？如果季節剛好、天氣夠冷，也許你也能有幸體驗到雲海的紅葉之美。









雲海文化故事

04

雲海國小有優良的傳統
傳承與創新 點點滴滴
歷久又彌新 歲歲年年
才明瞭文化是我們的根

社區特別的風俗民情
耆老們留存祖先流傳下來的智慧
無論是格頭里 或是永安里
良善的文化值得保存
社區處處有教室
地方創生總有一天帶動新風華











伴隨雲海 103歲在地人瑞~ 陳招治

/ 劉世和

今年 103 歲阿祖級的陳招治，居住於雲海國小附近的十股寮聚落，生於日治時期大正 7 年，經歷日治、民國光復、解嚴、台灣政黨輪替以至現今，比雲海國小創設時還早三年出生，伴隨著雲海國小悠久的歷史，實在非常珍貴與難得！

訪談陳招治阿祖時，她笑容可掬，記憶很好，可以與我們侃侃而談，很難明瞭已超過百齡的長者，還這麼健談與親切，她平日喜歡種菜，常走動，或許這是她養生的秘訣，保持活動狀態，以及一顆愉快的心。

陳招治阿祖從小就送給別戶人家當童養媳，所以小時候無法讀書好好接受教育，後來她嫁給小她三歲的先生，她很謹守本份，競競業業把家裡事情照顧好，是台灣典型的傳統婦女，勤奮與堅韌特質無與倫比，在偏遠的石碇山區已傳為美談！目前她子孫滿堂，四代團聚一起，溫馨幸福，每到假日，十股寮古厝裡大大小小老老少少，好不熱鬧！

陳招治阿祖回憶起年輕的日子，她說過得非常清苦，在日治時代末期，台灣屢遭美軍空襲，在台北郊外的石碇山區，也無法避免不受







波及。她記得很清楚，有一次美軍二十幾台飛機，轟轟聲大作，在格頭上空飛來飛去，空襲炸彈三顆投了下來，居民們嚇死了，那是一個大動盪時代下的生活，也近 75 年前的事了。這段歷史，後代已很難了解，可以從北宜路附近還有防空洞遺址，見證到昔日的這段軌跡，這些卻是早期那一代先人共同的生活感受與艱辛。

阿祖的後代幾乎都就讀本地小學，老青少三代都是學校的校友，也變成雲海國小代代相傳的校友，其中其第五兒子陳樹根先生，曾擔任格頭村村長，熱心公益，服務地方；其第三兒子陳清風先生，曾在雲海國小服務達 19 年之久，擔任校車司機，並協助藍染特色教學、推廣觀星及校內外生態與茶葉文化導覽，愛校如家，守護學校，對雲海國小的付出功不可沒。





陳阿祖坐在老屋裡的椅子，望向長廊外的子孫，好像在訴說著時代的流逝與傳承，過去年代已過，回顧僅能讓後代珍惜，時代的開創就落在每一位新生代的肩膀上。謝謝您，陳阿祖，有您那輩的群力付出，才讓我們台灣有當今的富足社會，未來就交給我們了。走過一百年的雲海國小，細細思量，不也是如此？









守護雲海的月莉老師

/ 李緯奇

雲海國小校園裡有個身型嬌小、教學認真、個性自然率真，對不公義的事情常會仗義執言的老師，她，就是在雲海國小服務 33 年、獲得蔡英文總統接見表揚資深的優良教師，以身為泰雅族為榮的楊月莉 (Buyaq) 老師。

她永遠保有一顆赤子之心，用愛與包容的心接納每個孩子，讓每個孩子都能在自信與快樂中學習。

楊老師四十多年教育生涯中，擔任過導師、組長、主計、午餐秘書等工作，無論擔任什麼職務，皆全力以赴。她認真負責的工作態度是學校所有同仁有目共睹的，教學多年來用心做好每一件事情，即便遇到困難與挫折，不輕言放棄，堅持繼續學習。

四十年多來，她以帶好每一位孩子為己任，兢兢業業深受學生愛戴、同仁肯定與家長信任。

在雲海國小服務的三十三年中，不因學校地處偏遠，人數少，而減少教育熱忱，曾帶領全校學生參加新店文山區合唱比賽榮獲優等、高年級組英文歌謠比賽優等，並利用課餘時間帶領學生參加各項對外太鼓表演，給予孩子站上舞台機會，開闊了孩子的視野。

民國 76 年，藉由縣外介聘，楊老師牽著女兒的手來到雲海國小報到，從此開啟了她與雲海國小的今生情緣。

百年雲海，超過 1/3 世紀時間有楊老師的身影，她對學校設備瞭若指掌、對學校發展歷史如數家珍；有教無類、誨人無數，社區內不少親子兩代都是她的學生呢。

「即使是在偏遠山區學校服務，也要將學校當作自家一般愛護，將小朋友當作是自家孩子細心照顧。」楊老師如是說。

「楊老師，妳在雲海一待就是 30 多年，貢獻良多呢，能分享感想嗎？」

「沒有啦，我只是一顆小小螺絲釘，盡本分而已。」楊老師靦腆的笑著回答，

接著，

她用力的說：「smoya'!」

「這是泰雅族語，意指”喜歡”喔。」

「我好喜歡雲海，愛這裡的一切！」

「感恩雲海，在這讓人喜樂之地工作與生活，我很幸福。」

「一轉眼，我也快退休了呢！我就這樣輕輕地來、靜靜地走，挺好的~」

競競業業，數十年如一日，叫人敬佩~

從容自在，悠閒徘迴雲海，讓人欽羨~

雲海國小有您真好，讓我們一起對您說：「月莉老師，mhuway su' balay!」

「月莉老師，謝謝您！」







難忘的母校

—葉昇平

首先恭喜我的母校 雲海國小 100 歲生日快樂… 身為雲海國小的校友也與有榮焉。爸爸媽媽，跟姐姐弟弟，還有我的外甥，一家三代都是從雲海國小畢業。今年剛好也是我從雲海國小畢業 30 週年了！雖然在雲海國小的求學生涯只有短短的六年，但細數我在雲海國小求學的階段所學習的人事物境，是影響我人生最重要的階段，至今仍深深存在我心中。例如：國小四年級時，導師徐壯元老師，叫班上同學要背寫 「朱子治家格言」：黎明即起，灑掃庭除，要內外整潔。既昏便息，關鎖門戶，必親自檢點… ，至今我還會將其格言背誦出來，並落實在日常生活中，也教導我的三個孩子日常生活該有的規矩。

小時候家住隔壁村永安村獅子頭坑的我，民國 73 年 9 月入學，每天跟姐姐在 5 點天還沒亮時就起床，吃完早餐，5 點半出門，走 5 公里的山路小徑，從永安村走 2 個小時到格頭村，大約七點半到學校，剛好來得及趕上升旗典禮。下午三點半放學，就趕回家，在 5 點半左右到家，由於阿爸阿母都還在茶園工作，趕快放下書包，去養雞養豬，洗米煮飯，幫大灶升火，燒好熱水讓從茶園工作回來的阿爸阿母可以洗澡。吃完晚餐後，再拖著疲憊的身體，點著小燈寫回家作業，邊寫邊睡。好幾次作業沒有寫完，隔天到學校後，被老師修理，日子雖然過得很苦，但是那時能去學校上學是最幸福的事，因為不上學，待在家就有做不完的農事。

在雲海求學的六年期間，感謝楊玉霜老師、張啟明老師，王菊娥老師，吳美燕老師、王寶春老師、徐壯元老師…等老師的用心指導，雖然對我們很嚴厲，但全校師生相處融洽，團結互助，就像一個甜蜜大家庭。在國小五年級時，曾榮梅老師懷孕，每天坐公車到學校，挺著大肚子從公車站牌走階梯上來，很辛

苦，而且階梯有青苔，怕曾老師滑倒，當時全校師生利用一個下午的時間，一起打掃 150 幾個階的階梯，大家拿著鋼刷，努力把青苔刷掉，真的很感動。深刻體會到能為老師做些事，付出一己之力來幫助人是這麼快樂，這麼滿足。

其次，有一次令我印象最深刻的是校長林德勝，他的節儉，當用則用，當省則省。有一次校外教學，同學貪玩，中午便當沒有吃完，浪費食物。校長立刻就勸戒學生們要珍惜食物，一粥一飯當思來處不易，培養惜福觀念。

在民國 79 年 6 月從國小畢業，班上七個同學去讀文山國中，只有我一人去讀新店安坑地區的及人中學，每天坐 6 點多的公車坐到新店後，再換另一班公車到安坑去。然後上課到晚上七點 05 分放學，再坐兩班公車回到山上家，已經是晚上 8 點半了，雖然很通勤很辛苦，但是心中一直很珍惜在學校讀書的機會，一直到最後從清華大華拿到電子博士學位，不管在大學任教或是在電子公司工作，假日一有空，我也常常帶我三個小孩回到雲海國小的校園走走，跟孩子細數老爸我當年在雲海國小發生的點點滴滴。

感謝雲海國小給我一切，教導我懂得「吃苦」， 不管在研究所讀書，在海軍陸戰隊當排長，在電子公司工作，遇到任何困苦的事，始終抱持著 「吃苦當做吃補」，不要怕困難，因為有因難我們才有成長突破的機會，這讓我比別人有更不一樣的人生體悟，謝謝我的雲海，生日快樂！









懷念熱心教育的高炳煌前里長

/ 蕭敏玲

高炳煌前里長生前是我擔任永安里幹事的長輩，在那麼久跟隨的日子中，我發現高前里長是一位宅心仁厚的里長伯，他熱心公益，幾乎把里民的大小事看成自己的事，服務認真，積極為永安里的地方發展奔波。也由於服務口碑良好，眾望所歸，他連任八屆里長，在新北市算是很稀少的紀錄，展現出難得的成就。

他協助執行昔日石碇鄉永安、格頭、碧山三村遷村計畫暨集水區農林作物、地上物查估、救濟補償，擔任遷村計畫處理小組委員於 79 至 89 年間，積極爭取村民福利，順利完成遷村計畫，維護集水區居民權益。落實水源保育與回饋費使用方案，提倡集水區居民電費、健保、獎助學金、社會福利、簡易水塔、農機具補助方案，爭取社區巴士、居民意外險、村內專線路燈等，維護集水區居民福利，服務鄉梓，頗得口碑。

民國 87 年即不斷向上級爭取開闢貫通塗潭往直潭連絡道路，經高前里長多年來辛勞奔波，終於在民國 90 年順利完成此道路，方便村民出入行政中心，更促進地方交通便利。高前里長於任內全力為老弱婦孺爭取最高福利，救濟貧困、急公好義，尤其秋末冬初之際，更常捐款救助里內低收入戶；擔任本區文教基金會董事，慷慨解囊、出錢出力，此行義舉普獲鄉里所推崇。

對地方學校教育十分支持的高炳煌前里長，79-85 年間於永安國小擔任家長會正副會長，極力爭取活動中心增建及學校修繕及周邊道路水土保持工程，爭取通勤上學船班加開及船上救生基本裝備，同時也積極參與學校活動，如運動會、爭取學校交通車等。後來永安國小裁併改為雲海國小永安分班，仍然持續對學校教育關心與支持，每年三月下旬的雲海國小與社區聯合運動會，總能看見高前里長熱心帶領永安里居民一起參加，同時提供學校許多資源，一起辦好溫馨的運動會。

今年 2020 適逢雲海國小百年校慶，其中永安分班前身與現在也是雲海重要的歷史文化，永安社區與雲海的緣分也非常深厚，如今永安分班閒置校園也成功交由社區維護與活化利用，相信在不久的未來，永安社區必能開展出一條安居樂業的地方創生之路，不負高前里長的期盼與願望。謹以此文紀念永遠的里長伯高炳煌先生。









父親齊柏林與我的雲海記趣

/ 齊廷洹

第一次聽到雲海國小，我直覺是在阿里山上。殊不知，距離我家木柵不到一小時車程。父親說那裡有山、有樹、有鞦韆，可以縱情騎腳踏車。對於二十年前的都市小孩來說，能安心騎車的地方不多，馬路如虎口，不行；人行道摩肩接踵，不行；國小是 PU 跑道，不行。唯一能騎車的大佳河濱公園在夏日炎炎下，沒多久就滿身大汗。



某夏日的周末，第一次，滿懷期待來到雲海國小。右邊綠樹，左邊青田，夏至熱浪不知不覺中已悄然離去。復行數十步，，進入校門。當真是豁然開朗。樹蔭隔日的石桌、平坦方正的操場、儼然整齊的校舍，使我驚喜萬分。先奔至石桌把零食飲料放下，匆匆跑到鞦韆下盪了幾回，在木棧道與木涼亭跳上跳下。雲海國小很小，小的讓我能輕鬆玩遍，雲海國小很大，大的總玩不夠。這裡非常符合八歲小孩對祕密基地的想像：少見的遊樂器材，木製步道與涼亭，加上完美的隱藏，或者說融入山林中。

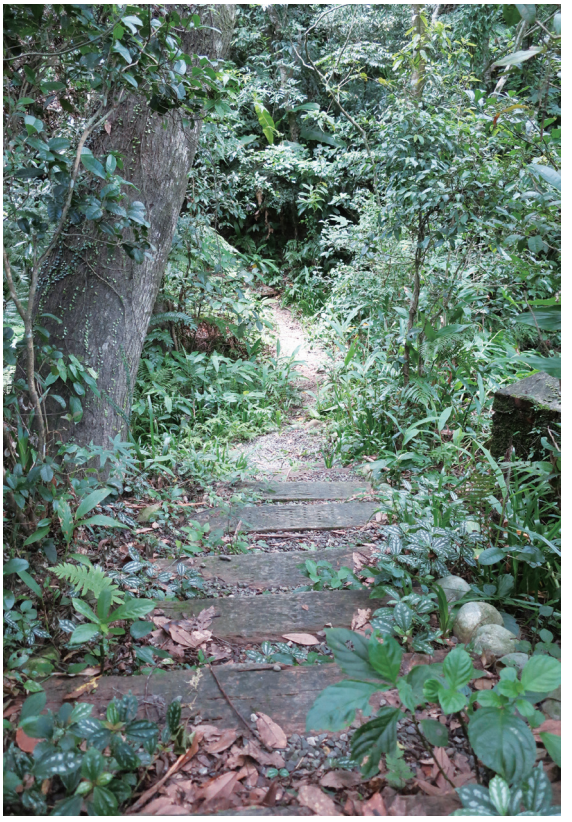


玩了一圈，我想起腳踏車還沒騎呢！我趕緊跳上腳踏車，直奔操場。那是我第一次體會速度帶來的自由與快樂。夕陽餘暉，全力踩著踏板，薰風迎面，兩旁景色褪成模糊斑塊，或許日後喜歡上騎機車、開車，都是源自於此時。都市成長的孩子，在這裡找到暫時的解脫，我方知，學校也能是這樣使人縱情歡快的地方。



那時，若不知道要去哪，父親常常帶著我，以及我的腳踏車，來到雲海國小。樹蔭石桌野餐，木棧道上追逐，操場騎車奔馳，為童年多添幾分色彩。父親工作繁忙，常需連日出差，更令人珍惜這樣的周末午後。這是少數天氣好，而父親也能陪伴我們的時候。畢竟天氣好得去空拍，哪有時間陪伴我們奢侈地將午後時光揮霍於這座森林中的秘密基地呢？





國小畢業後，父親更忙了，我也更忙了。升學壓力使我迅速成長，秘密基地與騎腳踏車遠離了我的生命，成為遙遠的經驗。整整六年沒有再來雲海國小。國小畢業後第一次來雲海國小，是在高中升大學暑假時。當時父親忙於電影拍攝，難得有個午後閒暇，便開車帶我來到雲海國小。

昔日的木棧道已用黃布條拉起，遊樂器材與回憶中有些不同。這次沒有腳踏車，我也早已是鞦韆無法乘載的重量。看著美麗的國小，回憶漸漸清晰，以為早就忘記的細節，此時在我與父親的閒談中一一再現。父親過世後，我也曾再來雲海國小一二次，每當來此，回憶如雲海鋪天蓋地，漫漫不見其盡頭。

最後一次來到雲海國小，是去年底的周末，當時沒什麼人。我走到樹蔭下，坐在之前父親坐過的位子上。不知是想到父親，還是那時的腳踏車，我忍不住笑了起來，在這座石碇山上的雲海裡。



雲海藍染文化

/ 陳惠萍

民國 91 年時，曾雪嬌校長幾經思考，與學校同事對話後，決定發展「藍染」課程。那時候全校是一起動起來研發藍染課程。行政部分負責找資源；老師們負責發展教學課程，學校發展的是在地化學習素材 ---【藍染】。

發展課程的初期，對於老師增能部分著墨頗多，常常在教師進修時，邀請校外精通藍染的老師來進行實作教學，從採集大菁開始、生葉浸泡、溶出色素、撈出腐葉、添加草木灰、靜置沉澱、製成藍泥。我們把一百多年前石碇先民所做的事情，重新再現。過程中，草木灰加入的比例更是一場惡夢，一次又一次的調整比例加入的過程，終於我們把傳統製靛的沉澱法給找回來了。我們希望把先民的智慧傳遞給現在的孩子，過程中的點點滴滴，就是為了找回過去那曾經的風華。

藍染的技法也是一門大學問，在找回建藍的方法之後，我們花了很多時間是學習不同的技法，例如常見的夾染、綁染、針線縫製的絞染（縫染）、型染、蠟染，學習的歷程是漫長的，可是同事間會互相對話、會彼此鼓勵，在把素材轉化成教材的過程中，我們發現學生也是我們的老師，學生會在教學歷程中，提出不同的想法、做法，於是老師們就要見招拆招，把各種藍染的技法簡單化、步驟化，系統化，剩下的就看孩子的創意了。然而孩子的創意總是令人驚艷，我們教了一個方法，孩子展現出無窮的變化，當課程變成是生活中的素材時，我們總能看見孩子們對於學習的熱情。記得有一次，我教孩子做綁染時，我提醒孩子，要把綁的部分綁緊，不然藍靛素會跑進去有一個孩子就把布用著不同力度綁著，於是滲進去布裡面的藍有著不同的層次，雖然不如留白來得素雅，可是卻是另一番【藍染風情】。在那時候，我不禁停下腳步來思考，教學歷程中的師生互動，我想那才是教學中最彌足珍貴的歷程吧。















從孩子學習藍染的課程中，我們利用在地化素材進行課程發展，在行政部分，積極尋找相關資源來充實軟硬體設備；在教學上，我們積極對話、設計課程、轉化在地化素材、尋找生活素養導向的學習，我們不只在課堂上進行教學活動，我們更把家長拉進來當學生，讓家長也能參與孩子們的學習，營造親子共學的「假日學校」，隨著越來越多的家長參與其中，我們發現家長對學校的信任度提高了，更有意願參與學校的相關活動，家長更加了解孩子的學習。而是善的循環從學校開始，傳遞到家長、孩子身上。家長願意花時間陪孩子進行學習，越來越多的家長參與其中，我們發現家長對學校的信任度提高了，更有意願參與學校的相關活動，家長更加了解孩子的學習。這是善的循環從學校開始，傳遞到家長、孩子身上。家長願意花時間陪孩子進行學習，親子之間的互動變頻繁了，家庭的關係也更加和睦了。在發展課程中，這都不是我們所料想到的，可是它就這樣悄然的發生。

隨著人事更迭，藍染悄然的消逝了！只是我心中還依稀記得那曾經的美好。每個校長都有自己想發揮的領域，要成就一門課程不容易，消失卻是很快的！


(1) 調糊
(2) 塗樓板膠
(3) 置放型版
(5) 陰乾
染氧化成型







相褒歌 茶鄉的文化寶

—劉世和

俗稱的「相褒歌」是指北部種植茶葉的區域，如石碇、坪林、木柵、南港等地區，發展出河佬的採茶山歌。相褒歌是採茶時的即興山歌對唱，特別是男女隔著山頭遠唱給對方聽，雖然有些唱詞通俗有趣，也有些戲謔性質，但在辛苦工作生活間增添樂趣，這也是傳統中含蓄之美。相褒歌也延伸在生活中唸唱，不論是通用的四句聯，或是唸七字調都是隨興而唸唱。

聽說本地石碇地區會吟唱相褒歌的長者尚有不少，但尋覓良久，發現已日漸凋零或已臥病在床，令人不勝唏噓。在蕭敏玲里長的協助引薦下，找到了昔日就讀雲海國小的高羅珠阿嬤，她爽朗的笑聲，親切又有活力，為我們介紹關於她唱相褒歌的點滴。

「我娘欲唸挽茶歌　挽茶艱苦無快活　天光出門到暗煞　挽尬日頭欲落山
雞公若啼蹈起床　烏鶖若嘯天著光　我娘爬起早煮飯　吃飽準備欲出門
沿路那行那唸歌　心肝比較卡快活　也有鳥聲冽做伴　可比毋是我孤單

（我娘欲唸挽茶歌 高羅珠吟唱）

現年八十七歲的高寶珠阿嬤，是難得的相褒歌高手，她生長於昔日永安村對岸第 8.9 鄰石硿子，從二十幾歲採茶聽媽媽與婆婆不時吟唱相褒歌到六十歲，約四十年採茶與吟唱時光。據她所言，她並沒有在採茶時與人相褒對唱，而是平常閒閒暇唱好玩，也是老一輩流傳的唱詞為多。

高阿嬤吟唱的唸歌內容相當豐富，眼疾剛開完手術，暫時戴著太陽眼鏡，略為恢復，雖沒有以往的高亢嗓音，卻饒富古味，唱著唱著時有天真笑聲，可愛極了。她的記憶很好，都直接隨口就能唱出一首又一首，好像每首相褒歌都牢牢存在她的心中永不忘。

相褒山歌沒有任何樂器伴奏，採用簡單的旋律，悠悠的嗓音，在茶園山坡間清唱，有點像客家山歌的模式，但河佬的相褒歌有其獨特之處，唱詞有流傳的，也有自編的，四句為一組，句句押韻，俗稱四句聯，這樣的四句聯，通用於歌仔調的唱詞，也通用於婚喪喜慶的說辭，尤其鬧洞房等。應該說是河佬話的古老文化。

訪談離開時，來到她家庭院的菜園，看到一手栽種的翠綠韭菜，她又隨興唱來與我們分享。

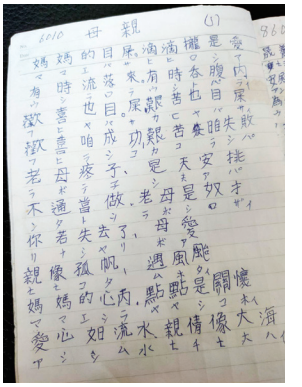
「韭菜開花一枝香　粗沙落水粒粒溶　是我君仔毋曉想 今日才來遠離娘」

高阿嬤唱出了樂天與活力的感覺，也唱出她一生的快樂。

石碇地區還有一些像高寶珠阿嬤能唱相褒歌的耆老，年紀不輕，心地卻相當青春，這項在茶園間採茶吟唱的人文樂曲技藝逐漸失傳，實在有必要紀錄下來，讓後人瞭解並設法保存流傳。









社區迎媽祖

／林月兒

早期新北市石碇區一連十多天，由村民順次迎媽祖，恭迎媽祖祈安繞境的宗教活動，不僅是讓居民心靈有踏實、安定的作用，也是揭開先民篳路藍縷，以啟山林的封印，石碇區五年一次迎媽祖是結合歷史、宗教、民俗、社會情感的儀式展現。

我又回到故鄉永安里，這個人情味濃厚的地方，拜訪兩位耆老，探訪關於五年一次大慶典，迎媽祖的故事。高齡 98 歲的林桂英阿嬤與 80 歲的林正義阿公，他們是永安村火焰山的居民。談到五年一次大拜拜，從眼神當中可見兩位耆老對關渡黑面三媽那莊嚴又敬仰與感恩的心。

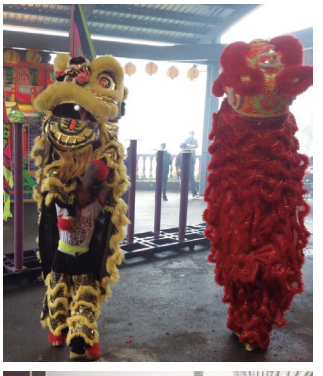
















林阿公娓娓道出，早期迎媽祖是在（農曆）五月份，後來發現拜拜供品（豬公、雞、鴨、魚肉、因天氣炎熱容易孳生細菌，於是林村長作主將（農曆）5 月份殺豬公迎媽祖祭典改為二月六日，爾後也一直風調雨順，但是好景不長，辦了幾次後，某位村民當爐主，有天農忙之餘，竟發現神明的黑令旗黑黑髒髒的，於是爐主靈機一動，將它水洗（通常黑令旗在神界來說、威力強大）不可隨意的洗滌，事後就發生祝融來襲，幸好無人受傷。

林阿公又說：三媽、清水祖師與保儀尊王真的很靈驗。有一年柑腳一位爐主黃阿和只請媽祖回來，沒清清水祖師，後來被居民責備，黃爐主再次去關渡請祖師爺回來時，經過黃家稻田，祖師爺的鼻子不見了。鼻子掉落是一件大事，應該村裡要發生大事了也是祖師爺生氣了。爐主趕緊上香求問，才得知生氣沒請祖師爺來。於是全村村民出動找尋鼻子，在稻田裡發現鼻子黏在稻葉背面，趕緊帶回用茶水與香灰混合黏上，向祖師爺賠不是。

林阿嬤回想童年聽到祖師爺的鼻子掉落，小小年紀就喃喃自語（祖師爺掉落鼻子、就不要幫他找了呀！）奇怪的事發生了，當時家裡的豬公就不進食了，後來父母趕緊拿香向家裡的清水祖師符令道歉，於是豬公才又開始進食了。

媽祖真的很靈驗，林阿嬤說：五年一次大拜拜，所有的事前準備也早在一年前就慢慢在籌備當中，如養豬公、養雞鴨魚等。有一次，養了一群閹雞，也選中其中一隻將來要祭拜媽祖，後來另外的閹雞中，有一隻長大羽毛更漂亮，主人（順阿）就說：那就換這一隻漂亮的閹雞當貢品好了。話一說出、原本那隻閹雞連水也不喝，呈現奄奄一息。主人（順阿）心想媽祖不想換，就對著閹雞說：那不換。話一說完，很神奇的，閹雞開始進食，後來長得比任何一隻都強壯、漂亮。

石碇區每個村莊迎媽祖的習俗，雖然已日漸式微，但最近的一次就在去年 2019 年，還記得家家戶戶大辦桌熱鬧的盛況，大家吃完這家又跑去那家，形成極為特殊的文化景觀，下次迎媽祖慶典就是 2024 年了，不論是雲海國小親師生與社區民眾，都可以踴躍參與當地的重要慶典，以更加貼近土地的聲音，也讓雲海國小與社區關係更加密切。

那段學校與社區運動會的日子

/ 許家榮

每年的學校暨社區運動會，總是熱鬧。

學校的孩子們賣力跑步，盡情表演、遊戲。孩子們的父母家人忙著拍照、加油，跟著自己的小孩參加趣味賽，畫面滿是開心幸福。

除了校內學生，社區的朋友、長輩、大學長們會來，畢業的學生也會來。

社區的里民在運動會場上，跑步、接力賽，吶喊加油；沒比賽時聊著生活、孩子，還有以前他們小時候讀書時的趣事。

畢業的學生，跟著學弟妹跑百米賽、玩接力、領著趣味競賽的獎品，回味孩童時光。最難得的是，有些畢業的大孩子，會在賽前、賽後，幫忙學校打掃環境、搬著桌椅、整理場地，好像他們還是雲海國小的學生一樣。不同於小時候，長大的他們，力量變大，做事條理，看在老師眼裡，滿是感動欣慰。

格頭、永安社區更是每年都共襄盛舉，一起參加昔日母校的運動會，選幾項長輩可以參加的，下場運動運動，或快走、或趣味競賽、抑或刺激的接力賽，好玩有趣就好，原來雲海國小與社區是一所大學校！










提倡全民體育發展生命潛力


學校暨社區運動會








格頭里









懷舊的古早味與柑仔店

/ 李緯奇



雲海國小附近的碧山派出所旁有間小吃店，這是在北宜路上超過半世紀的『古早味小吃店』，由格頭里高里長的母親親自掌廚，在地的食材、樸實的味道是許多假日登山客覓食首選，更是鐵馬族口中北宜公路隱藏版美食。

古早味小吃店沒有菜單，一鍋滷爌肉、石碇豆腐、竹筍湯就是數十年不變的招牌，再來盤白斬雞與當天現採蔬菜，會讓人忍不住多扒一碗飯呢。

「這邊生意難做啦，山上沒什麼人…」

「以前的小朋友放學路過會叫碗麵當點心…」

「妹妹，鱟魚島去看過沒？我跟妳講，從那條路往下…」

「派出所停車場曾經是軍營，放假的時候班長都會帶著阿兵哥來吃喔…」

「這是昨天拜拜的水果，請你們吃…」

硬朗健談又隨和的高阿嬤，喜歡跟客人聊天，在這兒用餐，感覺好溫馨。

用完餐，親切的高阿嬤總會用開朗的聲音說著：「甘溫，多謝啦，下次擱再來！」這種感覺，就像自己的阿嬤一樣，隨時等著兒孫們回來。

古早味小吃店，有阿嬤濃濃的人情味、樸實的食物與時光濃縮的往事，下次有經過這裡不妨進來吃碗麵吧！

與古早味小吃店比鄰而居的是一間經營了 70 多年的雜貨店，陳爺爺一家從日本時代開始至今仍在營業，從第一代傳承到第三代。

早期山上人家交通不便，下山一趟太麻煩，所以，從日常用品，到五金雜貨，從人吃的，到家禽家畜吃的，以及賣給遊客的商品，一應俱全！

雜貨店，不只賣東西還兼著做地方居民交流中心，三不五時有居民來聚會聊天，店裡也幫忙代收掛號信與包裹、提供免費影印服務…等，儼然是小型村落聚會所呢。

在這偏遠山上，住戶少、遊客也不多的地方，柑仔店幾乎每天開門亮燈做生意，讓人不禁擔心問：「這樣真的划算嗎？」

「有開店，有人氣卡熱鬧，連等公車的遊客都會進來坐坐呢。」

「年紀大了，加減找事做啦~」

陳奶奶笑著這樣說，她不怕浪費時間，因為山上有的是時間，雖然小店賺不了多少錢，但是喜歡這種充滿人情味的生活。

陳爺爺接著說：「從前，每到放學時間，柑仔店的門外總是圍一圈雲海國小的小孩子」

「就在這裡玩抽獎、吃小糖果、玩遊戲，真熱鬧~」

「這家店有老校友的歡樂兒時回憶啦。」

北宜路上的柑仔店，有便利商店買不到的溫暖滋味，歡迎來坐坐。







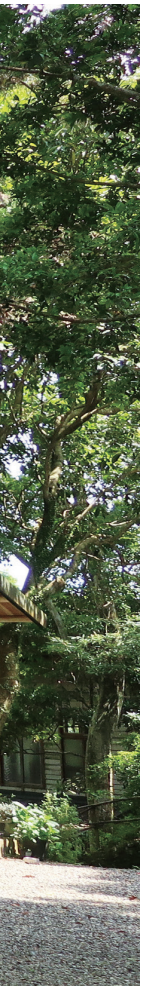


生態美樂地～二格山自然中心

／劉世和



在雲海國小不遠處，碇格路二段約 8K 有一個極為自然的戶外教育基地，現稱為「自然時光」，主人為方正中先生，人稱阿三哥，前身為二格山自然中心，一進入園區，大門左邊有兩棵高聳入天的老樟樹，顯現了這裡蘊藏無價的自然生態寶藏。每當黃昏時刻，遙望對面夕陽沉落在二格山，美不勝收，更覺與大自然合而為一，寧靜與和諧。



二格山自然中心創立者為其二哥方正泰，他對於自然環境與生態保育十分投入，熱愛爬山，曾經擔任陽明山與玉山國家公園解說員，於是 20 多年前在台灣師大環教所師生的協助下，極力營造為戶外教育的自然中心，也與荒野保護協會志工一起調查園區的生態資源。方正泰先生篳路藍縷，帶著四個原住民青年，花了兩三年時間，一草一木、一磚一瓦，慢慢起造這個離台北市區不遠的低海拔自然中心。

園區佔地約 2000 多坪，先前逐步建立有木造屋，冬暖夏涼，具有雨水回收功能；土造屋，呈現土角厝早期房子的蓋法，屋頂是油毛氈，除了隔熱也防漏；相思工坊，有手作教室、披薩窯等設施；森活吧台與木棧平台，是喝咖啡欣賞美景的好地方。園區裡這些建築與設施，不僅善用在地石頭、杉木等天然建材，更是環保與永續的具體實踐。

來一趟二格山自然中心，可以發現一種永續發展生活的可能性，以最少破壞與汙染的方式與大地環境融合一起。每年四、五月螢火蟲季節，這裡山坡螢光閃爍，美得令人嘆為觀止，從來不噴農藥除草與細心維護自然生態，得到大自然最好的回報，是著名的賞螢地點。

之前園區曾經委由國際珍古德教育及保育協會中華民國總會經營與管理，辦理多元環境教育活動，由於經營困難，後來再度回到方家，阿三哥接續經營下去，看到他在偏遠石碇山區的一處，默默地守護著這塊土地，推廣生態保育與環保分享，十分令人感動。曾經愛護自然生態的心，推廣環境教育的夢，依舊迴盪在這山谷中的美樂地。

雲海國小師生常來這裡校外教學，社區有教室、處處可學習，二格山自然中心儼然成為雲海孩子探索自然的好鄰居！









山谷中的美學桃花源~文山草堂

/ 劉世和

雲海國小轉往碇格路蜿蜒山路，不久後在山路左側有一處樸實的山中秘境，裏頭呈現文山草堂主人的書法藝術與生活美學，值得大家拜訪與細細探究。他們三十多年前來到此地，點點滴滴營造一花一草、一磚一瓦，其中的辛苦不足為外人道，起初都當成書法、雕塑的工作室，期間因故經歷五年停擺，十二年前他們正式經營了這家店，讓世外桃源有機會與外界分享。













低矮兩層樓黑白相間的老建築物，運用撿拾而來的窗戶與環保建材，與周遭自然環境十分融合，園區為山林包圍，抬頭一望可見二格山與筆架山綿延。屋外還有水生池、木構涼亭，每逢冬天黃昏，園區掛燈一亮，更覺溫暖。進入屋內前的大廳門前，懸掛者用枯木題寫的書法大字，行雲流水，彰顯出這裡的氣質。草堂裡的書法藝術，或正或草，時而奔放不羈，時而隱喻留白。草堂主人蘇信和先生，習寫書法數十年，其書法風格獨樹一幟，在國內頗具名氣，常吸引雅士名人前來拜訪與交流，儼然成為石碇山區裡的一處美學基地，散播著美學文化種籽。

蘇信和先生是個書法藝術家，平日醉心於書法創作，而戶外的造景，都是妻子與兒子營造的，蘇太太吳彩寧，不但很有藝術細胞，強烈藝術感，充分發揮在餐食擺盤，也在庭園造景上表露無遺，男主人與女主人，一直在藝術創作、園區營造與廚房裡忙碌，不僅搭配得很好，也對來訪的客人十分友善，大家聊聊藝術與生活，是每次造訪額外的收穫。

草堂裡除了收藏書法藝術外，也經營健康的蔬食無菜單料理，第二代蘇唯中認為「既然不傷害動物，也可以吃得飽，為什麼不要吃蔬食呢？」，於是他們堅持理念，為了環保，為了健康，從一開始至今就力推蔬食餐，在地食材被運用得淋漓盡致，來到這裡，滿足了味蕾的享受外，更是人間無負擔飲食的最佳詮釋，能在這裡享用健康的美食與慢活啜茶，是一種緣分，更是一種福氣。

石碇的文山草堂，經過三十幾年，如同二格山靜靜的屹立著，不僅是因為許多人事物的因緣聚合，更是蘇家一家人對美好生活的堅持。下次偷得浮生半日閒，記得來拜訪這家人文氣息濃厚的草堂，一定不負期待，滿滿的文藝洗禮而回！

失落村莊的美麗與哀愁

/ 劉世和

雲海國小永安分班所在社區是一個美麗的桃花源，有著一段謎樣且動人的故事～失落的村莊，在大台北地區翡翠水庫中游真實的發生。





▲ 民國 62 年幼兒時期，在失落的村莊

永安里，先前名字叫水底寮，意指這個村莊是北勢溪畔靠近水底的地方，民國 52 年林新添村長有感於這個村名較不雅，遂改為永安村。村莊裡有許多小地名，例如柑腳、直潭、小金瓜寮等，都有特別的涵義。原本的村莊山上很熱鬧，每鄰都有幾十戶，以種茶、稻田、地瓜、橘子為主要農業為生，北勢溪畔直潭這裡，約有幾十甲的水稻田，但到民國 74 年翡翠水庫完工後，北勢溪淹沒了整個村莊，迫使南岸全部遷村，有土地的在外面一點蓋屋，沒土地的只能搬出去，從此年輕人外流，只剩實際居住不到百人，且大都以老年人為主。

碧綠水波下的約有 30—40 戶，已沉沒在底下。永安社區發展協會理事長楊武雄耆老表示，他是在失落的村莊底下民宅出生的，回憶起來，還依稀記得阿嬤在那裏開了一間雜貨店，生活於此，日治時期就有，以前還有一間規模蠻大的台灣省茶葉示範工廠，可以顯示那時的村莊何其欣榮啊！以前這裡還有北管，稱為「直潭共樂社」，約有 30 多人參加，農忙閒暇之時練習自娛娛人，並應邀到其它地方表演，成為昔日永安村最美的人文風景。

每到清明節，翡翠水庫管理局會在昔日的永安碼頭，也是日治時期就有的渡船頭位置，搭棚讓居民坐船過去掃墓。如今，永安里許多地方因為要保護水源，都限建管制了，犧牲了當地居民許多權益。也因為國家有保護，這裡像極了如瑞士般的湖光山色美景，偶爾枯水期到來，就會露出兩間斷垣牆壁，這是昔日的民間住家，也見證了失落村莊真正的出現。除了失落村莊，楊武雄還尋覓出左岸千島湖、活青龍等山川天然美景。

永安里蕭敏玲里長分享了一個本地的故事。這裡有一個 98 歲的老阿嬤，每天一大早去菜園裡採菜，再坐社巴到北宜路搭 12 路公車到碧潭市場賣，等賣完了，再坐車，彎彎拐拐到永安，辛苦且規律的生活，成了每日的平常，教人好不佩服，老阿嬤活力與樂天的特質值得後輩學習呢。

找一天，來失落的村莊走走，望向眼前遼闊的碧波翡翠湖，時間彷若停止，平靜而自在，想想失落的過去，心靈沉澱後內在力量自然而生！







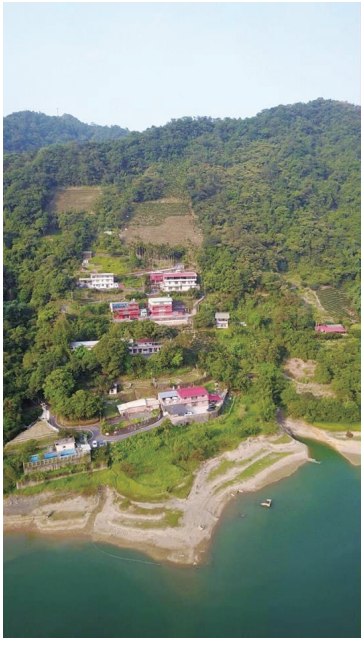
照片提供 / 楊文良

永安社區
地方創生再出發

/ 蕭敏玲

雲海國小永安分班位於舊水底村，也就是現在的永安里，當地在翡翠水庫淹沒北勢溪上游前，是個產茶的桃花源聚落，隨著 70 年代翡翠水庫興建完成後，許多居民被迫遷村，人口大量外移，目前以長者居多，年輕人嚴重外流尋找工作機會。









我所看到的社區風貌，留下來的人大多只剩老人家，由於交通較不便，山坡地形起伏較大，許多獨居長輩需要更多的關懷與照顧，這裡較寬敞的公共空間環境只有護安宮與永安分校，前者為信仰中心，後者則是已無學生就讀的閒置空間，校方實際也無力維護與管理，如何與學校合作，進行閒置空間活化再利用，便成為一個待突破的挑戰。

昔日學校永安國小自民國 86 年改為分班後，為增加學生的同儕互動機會，學校用交通車每日接送至本校雲海國小上課，後來的永安班校舍就成為閒置空間，之後二樓空間無償撥用予公所，作為本里民眾聚會活動的空間使用至今。隨著時間不斷流逝，永安分班閒置校舍苦無維修與運用，環境空間也逐漸毀壞與斑駁。民國 108 年我參加補選永安里長當選後，深感里民需求與殷切的期望，便結合永安社區發展協會，擬定了永安社區地方創生暨環境教育計畫，向雲海國小提出永安分班閒置校舍長期租用與活化使用計畫，學校受理後，召開委員會審議評選後，經學校校務會議通過後，報教育局核定租用給在地社區發展協會，讓未來社區營造進行地方創生計畫使用。

由在地社區團隊申請活化公益使用，在永安社區與雲海國小合作辦理相關環境教育，促進地方創生與公共利益，雖然只是一小步，卻是影響社區未來發展的一大步。營造永安社區桃花源夢想已啟動，還有賴社區展協會與社區民眾和學校一起努力，再造美麗風華。

「水源保護、生態維護與有機良茶」，是本社區從事未來地方創生三個重要目標工作，由於社區營造事務眾多，面向也十分多元，故必須鎖定重要的目標，集中資源來深耕與打造，很高興政大地方創生實踐辦公室的專業協助，讓我們逐漸找到方向，一步一步來實踐，相信總有一天，故鄉會因為我們的投入，變得更美好宜居。配合政府，水源保護工作是最基礎的工作，然後推展至本地生態的維護，居民們常常發現食蛇龜出沒的動態，這裡是全台灣瀕臨絕種的食蛇龜棲息地，我們更應教導居民與遊客要好好愛護牠們，守護好食蛇龜，就是守護我們的環境，也才能種出優質的好茶。

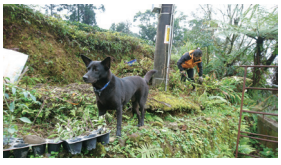
我們的夢想，長期是要照顧好本地的老人家，透過老人供餐、長照協助、永齡教育等方案來實踐，吸引青年回鄉，共同打拼，一起改善我們的家園，在這努力與實踐的過程中，很感謝雲海國小的支持與協助，社區與學校實為命運共同體，唯有共榮共存共享，才能走得更遠，也才有機會創造更好的社區與學校。

















校犬在雲海

/ 陳惠萍









雲海國小常常是寵物棄養者選擇的地方之一，離台北有點遠又不會太遠，交通又方便。於是不想負責任的飼主，總是利用假日的時候，把狗狗、喵喵帶到山上來「踏青」，只是這過程令人扼腕，因為那是一條生命，生命不該如此草率被對待。

第一代校狗【黑輪】，它總是知道學校的老大是誰，有空的時候就會在校長室外面駐守著，偶爾會巡視校園，儼然是個副校長，只是黑輪還是抵擋不住時間的摧殘，黑輪就在他最愛的雲海校園內，繼續保護著雲海。

第二代校狗【阿海】，有著憨憨的個性，長長的毛有著像獅子一般的鬃毛。不知道什麼原因，他就出現在校園內了。校內有心的老師讓阿海留了下來，或許他喜歡自由，不到一年的時間，他就消失在石碇的山林之間，如果他是平安的，那就祝福他吧，縱使心中有很多的不捨！

第三代校狗【楊小黑】，他也是某一個寒假之後，就出現在學校的附近，可是他的命運並沒有太好。一開始，學校是抱持著「狗很大隻，萬一咬到小孩子怎麼辦？」，於是「楊小黑」就這樣被送進了新店收容所。學校有些老師想得更清楚，學校是教育單位，我們應該教導孩子怎麼跟動物相處，而不是把這種機會斷絕掉，這不是學校應該做的事情。就在這種教育理念的驅使下，老師們去收容所把「楊小黑」收養起來。

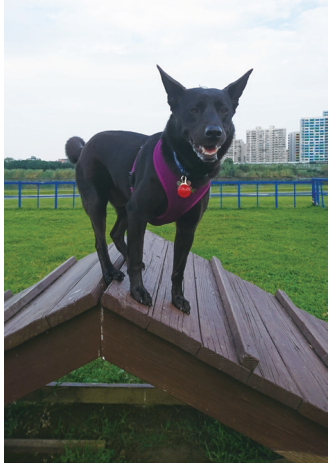
楊小黑剛到雲海，對於師生都是一種新的學習。於是老師把小黑帶到教室，讓小孩和小黑一起生活。漸漸地，小孩習慣了教室裡有小黑的日子，上數學課時要摸著小黑、作文不知該怎麼寫時要摸著小黑、被老師罵時也要摸著小黑，小黑成了最佳的療癒小物，在這段時間小黑學習適應環境，與人的互動；小孩學習和小黑互動與飼養動物的相關知識。在跟孩子互動的過程中，老師不只教孩子也教小黑，教孩子要站得比狗高一點、教孩子如何和狗互動、如何辨別狗的狀態，讓孩子懂得和狗相處；同時也教小黑如何和孩子互動、怎樣跟孩子玩在一起。孩子們與小黑互動過程中，孩子的心更加柔軟了，小黑也接納了孩子們。

因為膽小，所以小黑常用汪汪的叫聲嚇走可能的侵犯，也讓老師發現他是隻非常稱職的警衛犬。他常躲在學校的阿波羅廣場的木棧下〈學生稱那裡為小黑的警衛室〉，只要一聽到或看到陌生人出現，他一定衝出來汪到警衛阿姨或老師出來詢問來賓的來意才罷休，因此只要小黑在，校園裡的大家都覺得很有安全感，尤其在防疫期間，大家更覺得小黑的重要性。除了警衛的身分之外，小



黑也是很棒的陪伴犬，除了小朋友喜歡跟他互動外，老師們也會以「可以摸摸小黑」或「小黑想要你做……」，來鼓勵或要求某些特別的孩子完成指定的功課。在地學生因為家裡種茶、做茶，或外地來就讀、住的地方不適合養狗的孩子們都因為學校養了校狗，而滿足了養狗的願望，進而因為實際的經驗而更會瞭解如何跟動物和平相處。常常有小朋友跟老師說：「我想摸小黑，但很怕他咬我。」這時老師就會告訴小孩如何正確摸狗或如何避免被狗咬傷的方法。老師們用方法讓孩子學習和小黑或毛小孩互動的方式，因為他們相信唯有正確學會與毛小孩互動，才能讓孩子遇到危險時，能保護自己。





教育不應該只是紙上談兵，我們期待讓孩子懂得尊重生命、了解生命的可貴，這就是【雲海校狗們】給我們上的一堂生命的課。



雲海創新故事

06

雲海國小曾經面臨裁併校危機
化危機為轉機
繼往開來 讓雲海開創更美好的未來

精緻創新是我名
轉型改變找出路
雲海終於慢慢走出自己的教育路

生命、生活與生態 三生有幸
營造幸福童年在雲海
只要方向正確
目標就不遠
一步一步往前走
雲海一定會更好











YUN-HAI ELEMENTARY SCHOOL 100 ANNIVERSARY ACTIVITY 二格山徑路跑賽

大家一起跑 雲海百年 再跑一世紀

二格山徑，一起跑吧！

/ 趙曼寧

每年到了二月、三月時節，石碇山區櫻花盛開，103 學年度郭雄軍校長任內舉辦雲海國小第一屆二格山徑路跑賽，希望師生們跑在二格山徑盛開的櫻花下，孩子的笑容與爛漫的櫻花一起綻放，應該是很令人心神嚮往的畫面，雲海的「櫻花路跑」便是這樣的由來。

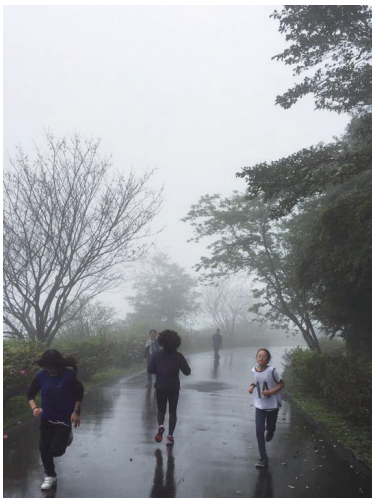
近年，天候無常，櫻花往往開得自由，各樹按各樹的時節。有的櫻花樹一月便開花了，有的美人遲暮，偏偏等至三月百家爭鳴後，不疾不徐的慢慢綻開。所以雲海國小三月的櫻花路跑，當真跑起來，比較像杜鵑花路跑，因為杜鵑開起來，倒像說好了似的，錦簇齊放，也好，杜鵑花與孩子一般高，拍起照來，成為美麗的背景，也是能令人感受到春天的氣息。



為了慶祝雲海國小的百週年校慶，109 年的櫻花路跑，我們要擴大舉辦，這個擴大是參加對象的擴大、路跑路線的擴大、辦理規模的擴大；參加對象除了雲海的孩子，可以是家長、社區民眾，甚至是想要一起來到雲海國小共同慶祝百年校慶的一般民眾；那路線呢？經過討論後，我們決定讓路線延長，讓整個二格山徑當我們的跑場，有杜鵑花、有山景，一共五公里，這樣跑起來，更能細細欣賞石碇山區之美，徹徹底底享受一番。







為了慶祝百年校慶的二格山徑路跑賽，設計獨特的雲海國小文創紀念品，一定讓你驚豔。參加路跑賽，最常有的紀念品便是運動毛巾。我們要推出的，當然是百年紀念款，「大家一起跑，再跑一百年！」，只送、不賣。當然，報名的前幾名才有，也讓我們趕上了時下的「限量」風潮。在雲海百年校慶之際，2020 年 10 月 17 日讓我們一起跑，一起寫歷史，同時邁向雲海國小的下一個一百年。

除了限量運動毛巾外，「雲寶寶」是你一定要認識的。他是雲海國小的吉祥物，學校的孩子都有一件印有他的 t 恤，百年校慶的二格山徑路跑，他怎麼可以缺席？我們設計的完賽證明，就是一個雲寶寶的彩色鐵徽章，你可以在完賽證明上簽下你的名字，這個徽章，一百年出現一次。

在石碇山上的雲海國小一百年了！如果我們在二格山徑路跑時相遇，你知道那是多幸福的緣分嗎？俗話說「百年修得同船渡！」，我們是一百年才跑了這一次。你說，這要怎麼算啊？哎呀！還是別算了，一起跑吧！













健康低碳小廚神

/ 張育嘉

食農教育是目前重要的教育議題，透過校內課程的推動，帶領孩子認識食物生產的過程，關心消費安全的議題、打造友善的食材環境、學習正確的飲食素養，帶領孩子反思人、社會與環境之間的關係，深耕環境永續發展的使命感，尊重多元的飲食文化。

健康低碳小廚神活動，在雲海已成功舉辦十年了，以「吃新鮮、吃在地、吃當季」為課程的出發點，結合校訂課程，同時融入品格教育，讓孩子反思食物從哪裡來。活動過程，孩子們以混齡的方式組成隊伍，在限時的指定時間內，以蔬食料理為主，烹煮指定菜色或主題。看著孩子從練習點火、洗菜、切菜、洗鍋子、判斷食物的生熟、擺盤、調味、團隊的分工、互助與合作等等，做出一道充滿心思的創意料理，樣樣都不簡單，樣樣都是新的體驗。

每次比賽上場前，大約一個月課程的老師指導，從發想菜單、尋覓食材、到烹飪練習，都是一個完整的準備過程。上場時兢兢業業，連在外面觀看的老師與家長，也跟著緊張起來，隨著時結束，雲海孩子的廚藝表現常令人驚嘆，一道道健康同時具有創意的蔬食料理，呈現眼前，讓負責評審老師們都很難分出名次，乾脆都頒發各隊創意獎項吧！做完料理後，各隊也安排向所有人「說菜」，分享他們的創作理念與歷程，最後選出一隊「最佳小廚神獎」，由校長頒予獎金，同時為他們戴上象徵最高榮譽的小廚神帽，一起接受眾人的歡呼。

記得 105 學年度那年的小廚神比賽，我們邀請王朝大飯店行政主廚來為小朋友指導與講評，同時示範了幾道料理，孩子們看到真正厲害的大廚師，切起菜來頂真專注，手勢不凡，大家對廚師佩服不已，更加積極投入比賽，透過真人情境的分享與交流，讓我們更加了解到廚藝真正不簡單，也影響了我們每天的生活。108 學年度，第十屆我們擴大了比賽的規模，讓所有孩子都有上場的機會，連低年級也開始接觸廚藝，練習生活中的料理。

曾經有家長分享說，他的孩子在家以前從未自己烹煮過，也未曾拿過菜刀，在參加完小廚神後，竟然在家有時會自己烹煮料理來吃，令人驚喜！學習廚藝，不僅照顧自己，也能學習到專注投入與分享溝通。

希望讓孩子從這樣的活動課程中，從產地到餐桌，享受學習，享受生活，享受人生。







健康熱鬧的「雲海日常」早餐同樂會







/ 趙曼寧

滴滴滴！滴滴滴滴！

鬧鐘響了趕快起床囉！要上學了，再不快一點校車就要開走囉！這幾乎是雲海孩子的上學日早晨。

在有限的時間裡，孩子要能夠好好吃完早餐，是爸爸媽媽的一大挑戰。相信在台灣的每個孩子每個家庭，也都面臨一樣的課題，爸爸媽媽總擔心著，如何讓早餐好吃有營養，重點是 -- 讓孩子在「能趕快吃完」、「充足睡眠」與「營養早餐間」奮鬥。

「吃早餐」這個習慣，在台灣很受到重視。多數的爸爸媽媽，也認為豐富的早餐，可以幫助孩子一整天的學習與思考。台灣的早餐店林立，就算沒有早餐店，便利商店也是很方便的，拿了就走，又快速、選擇也多。

那為什麼雲海國小孩要有早餐同樂會呢？

雲海國小前一任護士阿姨林鈺芳，感覺到早餐的重要性，再加上她對「環境教育」的熱血，在民國 94 年左右發想了「早餐同樂會」這個概念。既然是同樂會，就請孩子們把當天準備的健康早餐，帶到學校來，與大家一起享用。為了考量到環保，攜帶中更不能有「一次性餐具」。爸爸媽媽們為了讓孩子帶上自己最滿意的早餐來到學校，更是拼盡全力，無論從外觀到口味，細心準備，希望自己孩子的早餐，成為大家最受歡迎的一道料理。

「早餐同樂會」在雲海，自民國 94 年創立至今，已經邁向 15 年了！

過程中，鈺芳護姨不斷改良運作的方式，希望能把食育、環保、健康等概念，融入到孩子的生活中。後來接棒的護理師秋虹護姨，也都能認同這樣的理念。

一直延續這樣的傳統。早餐同樂會開動之前，他們總會細心的介紹每一道料理，除了擺盤與外觀外，更指導孩子食材對人體的益處、







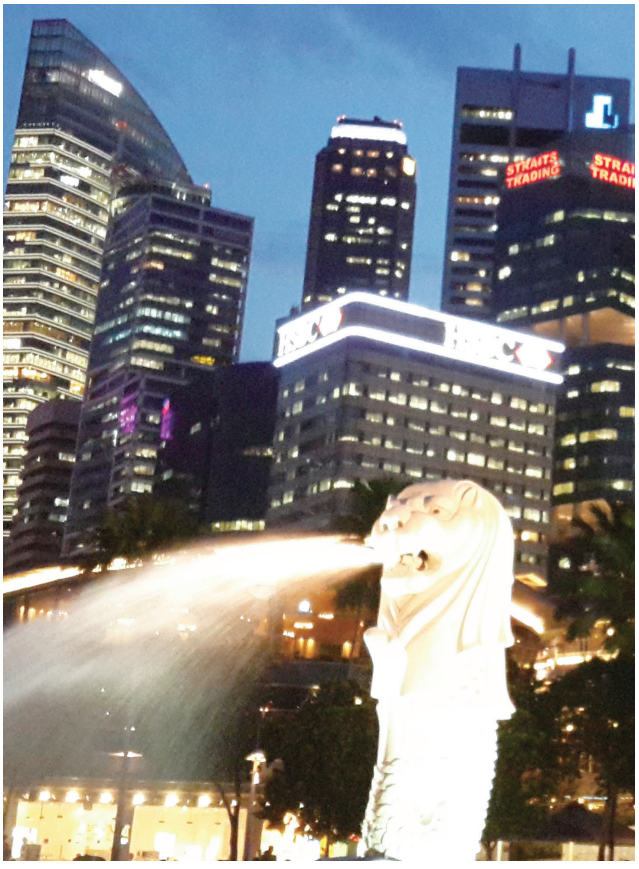
最佳烹調方式、食材裡的營養素、以及他們對身體造成的影響等等。

每兩個月一次的早餐同樂會盛宴，若你看到每道餐點擺在長桌上的情景，搭配雲海特有的藍天白雲，說最奢侈幸福的 buffet 在這裡，也不為過。















那一年去星島、另一年去日本

/ 陳惠萍



雲海不是貴族學校，可是為了出國，老師和學生都很努力的想辦法存錢、行政部分則是積極的找經費促成，於是充滿期待與夢想，我們帶著孩子走出台灣，前進新加坡、日本。去看看不同的世界，了解國際，想想自己。

新加坡成為第一站是因為同文同種的新加坡輔仁國小先來到雲海國小交流。

這引起了當時的教導王佩君主任的動機 -- 帶著雲海的孩子出國開開眼界，「新加坡」就成了我們的首選。103 學年度，為了大多數小孩們第一次的出國，老師們進行相關的課程規劃。「要在學期中出國」這樣的體驗與學習對於體制內的學校絕對不是一件容易的事情，可是我們克服了一切的困難，只為了給孩子不一樣的學習經驗與刺激。

在新加坡時，我們能與好朋友輔仁國小的師生交流互動，他們的英語教育帶給我們孩子



很大的衝擊。很幸運新加坡他們有這種環境，當英語成為官方語言時，這種多元的種族社會、多元的語系，造就出更多元的社會內涵。食物是多元的，在新加坡，可以吃到印度菜、馬來菜、泰國菜、中國菜 ..... 等等，從飲食看新加坡，孩子看到的是多元文化的美，唯有尊重與接納，才能成就新加坡的豐富，從新加坡反觀台灣，我們深信台灣的文化多元性不亞於新加坡。例如這次去新加坡時，雲海的孩子帶著藍染的半成品去和輔仁國小的朋友做交流，共同完成了藍染的環保餐具袋。兩個學校的孩





子互相幫忙、彼此扶助，為了完成作品互相學習、支持，過程中我們發現生長環境、教育背景不同的兩群小孩，一起合作完成作品，過程中有滿滿的樂趣和感動，因為有些孩子是第一次使用針線，雲海的孩子就當起小老師，耐心的教會新朋友用針線，在指導的過程中還解說了整個藍染的過程，相信這個過程對兩國的孩子都是很難忘的回憶和經驗。

在進行海外參訪之後，我們試著和孩子們對話，希望他們能夠用夠開闊的胸懷去面對生命中的一切，因為接納與包容是一個多元文化的基礎。

有了去新加坡的經驗，當時三年級的孩子，在 106 學年度升上六年級時，要求老師帶他們去日本自助旅行。為了讓孩子有「帶著走的能力」，能夠了解自己的需求；能知道自己可以怎麼做；能在遇到事情（或挫折）懂得利用資源、工具、想辦法解決問題，所以老師設定了一個目標，要求孩子們要在當時參加的「機器人全國賽」時要表現優異，才能成行。沒想到孩子們為了可以去日本火力全開衝衝衝，成就了後來的日本大阪畢業旅行。

以三年前出國時的經驗，為了讓孩子更有能力，從一開始的行程規劃，我們就讓孩子「一日一導遊」、自己分工、自己規劃路線、找景點、找住宿，這過程或許有點殘忍，可是經過

這歷程的磨練之後，孩子是有勇氣去面對挑戰的。我還記得到大阪第一天的行程，孩子就迷路了，讓孩子自己去解決「迷路」的問題，老師小小地暗示了一下，班上幾個人討論一番後，有孩子拿出手機打開地圖確認位置，然後最後終於找到正確的的路。這過程中，老師都耐著性子等待著、陪伴著孩子們找到解決方法。老師相信這群孩子的能力是不可限量的，他們可以從這次的旅程學會解決自己遇到的問題，懂得利用資源、善用工具。

如果問我說，去日本看到了什麼？我可以很堅定的回答「我看到了這群孩子獨當一面的樣子，因為他們有應變能力、能夠合作、懂得體諒、學會包容，我很幸運能和這群孩子一起分享生命中的美好。」

我從事教師工作中這是難得的機會，有機會帶領孩子們兩次的出國經驗，看見不同的世界，回味無窮，也看到孩子的成長與茁壯。











戶外教育～山林樂遨遊

／郝偉明



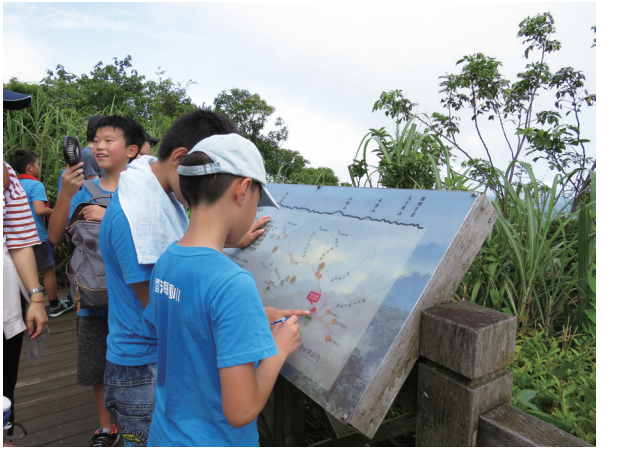


雲海國小位於北宜公路的高點，環顧四週均是高度略同的山脈與丘陵，除了自身坐落的雲海山外，附近還有二格山系與筆架連峰。從二格山可以走到貓空、政大與指南宮，支線可探訪猴山岳，沿著筆架山可以通往石碇老街與皇帝殿，北宜路上的越嶺古道可到坪林。往南是翡翠水庫集水區，利用產業道路即可到達鱷魚島、千島湖與八卦茶園。每條路線都有不同的樣貌與難度，在規劃時會根據學生的身心狀況與課程需求設計不同路線，讓孩子們在雲海六年就讀期間能夠體驗到完整的山林探索課程。

雲海山與鱷魚島是屬於低強度路線，適合低年級探索。路途中可見小區域茶園，也會經過附近的社區，甚至就是學生自己的家。利用地方的文化生態場域，讓學生嘗試真實的戶外探索，締造深刻的體悟與感受。

往千島湖與八卦茶園的路線屬中強度，低年級只能走單趟，中高年級則可以來回全程。若時間許可，也可以安排學生尋找「失落的村莊」，也許可以從水邊浮出半截的斷垣殘壁，回想當年永安村熱鬧的景象。當地的導覽常常強調翡翠三美景：天景、山景、水景。因為不管何時，這三景都會互相交應，將當時的天氣完美呈現。沿著永安景觀步道走，眼中盡是湖山倒影，水平如鏡，是一處賞景的秘境，純樸而寧靜。

二格山位在臺北市文山區與新北市新店區、石碇的交界處，為台灣小百岳之一，是二格山系的最高峰，也是新店溪和景美溪的分水嶺。因山徑四通八達，在路線設計上非常多元，低年級直接利用階梯即可登頂，也能走到貓空喝杯茶。中年級可以設計泥土山徑，穿梭在茂密林蔭間，偶有陡坡需借助樹根繩索攀爬，可提高學生興趣。高年級則需體力與意志力的鍛鍊，因此常常從稜線走到溪谷，再從陡坡直上山頂，一路上上下下，手腳並用。每次完





成挑戰，大家難掩興奮之情，迫不及待訴說路途中有趣的遭遇，那個辛苦疲累早已被拋到腦後。

我們希望把學習的場所拉到戶外，導入外部資源協助發展。例如附近的二格山自然中心，透過環境教育活動的運作讓學生在實地的森林裡學習生態的各項知識。

學校的優勢就是山林資源豐富，獨特的動植物遍及附近的山區，以走讀觀察、現場操作、情境體驗的方式，可以拓展學生視野，深化知識課程，將教室內的學習延伸至戶外，印證課堂上之學習經驗。「山是一座學校」，在雲海國小真實的體驗與實現！

戶外教育～攀樹溯溪趣







劉世和

回憶童年時光，放學後爬上學校旁的大榕樹，是再自然不過的事，而小時候鄉下住家旁常有溪流，在夏天時常常在裡面泡水走溪，最是清涼。但隨著年紀的增長，兒時的回憶逐漸遺忘，爬樹與玩水這兩件事已鮮少存在，重溫兒時的爬樹與玩水時光，是我們最美好的記憶！



自 104 學年度起，雲海國小開始進行小校轉型，希望在原有的制式教育課程中，引進戶外探索與食農創客課程，統整於綜合活動或相關領域中實施，經過幾年下來逐漸累積發展成為雲海國小的特色課程。其中，利用校園既有山林與附近溪流場域，我們引進專業教練來校指導師生，進行攀樹與溯溪的體驗課程。

每年秋天攀樹課的風景，雲海國小生態池旁的青楓樹木群，停車場下去往上的神祕山丘，紅楠與青剛櫟樹都有我們師生爬上樹的足跡。「老師，爬到樹上面後往下看，變得很不樣耶！」一位阿伶小朋友在攀樹成功後驚訝的表示。攀樹需要搭配完整的裝備，運用繩索與自己的努力，在教練與老師的引導下，一腳一腳往上攀爬，慢慢地與樹同高，從樹的角度看整片校園森林，在樹上感受風吹過的暢快沁意。攀樹運動結合了努力、毅力、挑戰、突破舒適圈等常見的冒險元素，在體驗攀樹後，更可直接的感受樹木的生命力與堅韌，希望喚起大家對樹木的關心與愛護。一旦有了爬上樹的經驗，曾以樹的角度看世界，孩子會記得上面的風景，回到地面後，會時常抬頭仰望，記得樹給自己的力量。

每年夏天溯溪課的風景，學校位於北勢溪與景美溪上游的分水嶺，行到水窮處，坐看雲起時，附近許多自然溪流成為我們溯溪的最佳場域，我們去過二格山下的鱸鰻潭、平溪郊外的望古溪，曾經讓我們透清涼流連忘返。溪谷千變萬化，瀑布、深潭、奇石、淺灘等，需要膽大心細，慢慢踩過與體驗。溪谷裡的水氣豐沛，水氣所激起的陰離子遇上了森林所產生的芬多精，可真是超級速配，讓人神清氣爽。在專業的教練帶領下，穿著安全裝備，沿著溪谷逆流而上，橫渡溪流、深潭，有時加上垂降，通過層層關卡，探尋世外桃源的祕境。帶著體驗大自然的心情，訓練自己面對挑戰的勇氣，嘗試從大自然環境中肯定自我，也最能體驗山野樂趣，自然景觀的壯麗。

攀樹不只是攀樹，溯溪也不只是溯溪，走出戶外，在做好安全的準備之下，冒險與嘗試我們每個人要培養的精神與態度，戶外探索去攀樹與溯溪，不僅符應了雲海國小幸福童年的辦學願景，在 3C 發達的時代，更顯難能可貴！







食農教育 耕作雲海田園

/ 郝偉明







田園教學一直是雲海不曾間斷的課程，空間的利用上盡量滿足學生上課的需求。早期為了教種稻，熱心的老師自己承租附近的地給學生使用。從整地、育苗、插秧一直到收割、曬穀，完全由學生親自遵循傳統的人工方式耕種，最後製作出來的白米只有半袋。學生吃著自己種的白米飯時，還不停嚷嚷好吃好香，似乎在他們面前的不是白米飯，而是珍饈佳餚。這時候讓孩子們朗誦唐詩：「鋤禾日當午，汗滴禾下土。誰知盤中飧，粒粒皆辛苦。」他們就比較能體會農夫的辛苦，珍惜食物。

後來那塊地用來復育螢火蟲，因此老師們又在生態池旁開墾了一塊地。一開始是種瓜類，依序又種過茄科類、十字花科類、根莖類。後來引進樸門的厚土種植法，對耕地狹小的雲海來說非常適合。樸門農法是一種簡單樸實的農耕作法，除了耕種接近自然方式，同時與科技、農業、都市發展等各種方向都有相關。可以教導孩子們隨時收集廚餘和落葉，妥善處理變成天然有機肥料，做到資源再利用。這裡不噴農藥、化學肥料，雖然蟲害嚴重，田裡的菜看起來也不多，但依舊有收成，可以提供學生練習廚藝，在期末的小廚神比賽中大顯身手。因為不依靠遠方的資源，就可減少貨運往返，達到減少碳足跡的目的。

正當魚菜共生引領風騷時，雲海做了另類嘗試，那就是蚯蚓堆肥法。只要下雨持續久一點，操場上就會出現為數不少的蚯蚓，不過那都是不能養的，必須是紅蚯蚓才行。第一次布置蚯蚓箱時，養殖場老闆向我們解說許多有關養蚯蚓的事，能分解紙箱真是神奇。聽說牛糞是養蚯蚓的上好材料，但雲海可沒這個東西，還好每天都有一定數量的生廚餘，提供蚯蚓不虞匱乏。根據我們實驗，蚯蚓堆肥用在盆栽的效果很好，肥力持久又不傷植株，是很棒的有機肥料，可惜沒辦法大量生產供菜園使用。

學生採收的蔬果除了烹飪練習外，也曾參加過新北市的小農市集。那是個由國小為單位的展場，民眾可以買到師生親自種植的安心蔬菜和自製農產品，如手工皂、果醬等。雲海的孩子很厲害，從課堂到菜園，從菜園到市集，到了市集還不忘向民眾推銷農產品，甚至還會接受主辦單位的邀約在節目中表演。一整天的活動雖然辛苦，但是孩子們的收穫滿滿。除了開心自己的農產品銷售一空外，也見識到場內五花八門的攤位產品，對食農教育「食在地、吃當季」的健康理念有更深一層的認識，增強在生活中實踐環境保護的素養。

「種的安心，吃的放心。」是雲海田園教學的指導目標。透過有機栽培觀念，讓孩子們了解唯有持續有機耕作，尊重土地，才能使大地生生不息，永續經營。









創客教育 未來科技

/ 郝偉明

隨著 AI 智慧的發展，將來的教育不會僅限於單一面向，而是跨領域整合學習的模式。108 課綱將國小資訊課改為融入各科之中，就是希望讓科技教育從小扎根，培養電腦實務運用的能力。學生從小培養運算思維與新科技運用的素養，才能創建堅實的軟實力。過去傳統舊有教育模式已不符合時代需求，結合科技思維傳遞知識訊息成為教師的首要任務。

雲海自上一任郭雄軍校長開始發展多元的資訊科技課程，當時的王佩君主任引進 3D 列印課，算是一個大膽的嘗試。現任的劉世和校長更是大力推動資訊新課程，增加了 Microbit、編程機器人（Mbot、智高）與雷射雕刻機。每星期中年級除了一節資訊課外，還有三節的實驗課程－未來科技班，而高年級則是有兩節資訊課。孩子們從三年級開始接觸程式教育，由簡而繁，循序漸進，最後他們畢業前要能自己組裝機器人，寫程式去控制。

比較傳統的資訊課，現今雲海在程式教育上比重很高，不僅校內老師教，另外也和璞誠文教基會與民樂扶輪社合作，加強本校學生資訊學能，提升學生競爭力。城市的大型學校經費多，一般教室就可以建構完整的多媒體智慧教室，導入包括互動式電子白板、實物提示機、AR 或 VR 虛擬環境和即時回饋系統等教學輔具，提升教師教學效能與學生學習興趣。偏鄉小校很難在硬體上有相同的水平，只能把有限的經費挹注在一間電腦教室中。乍看之下，

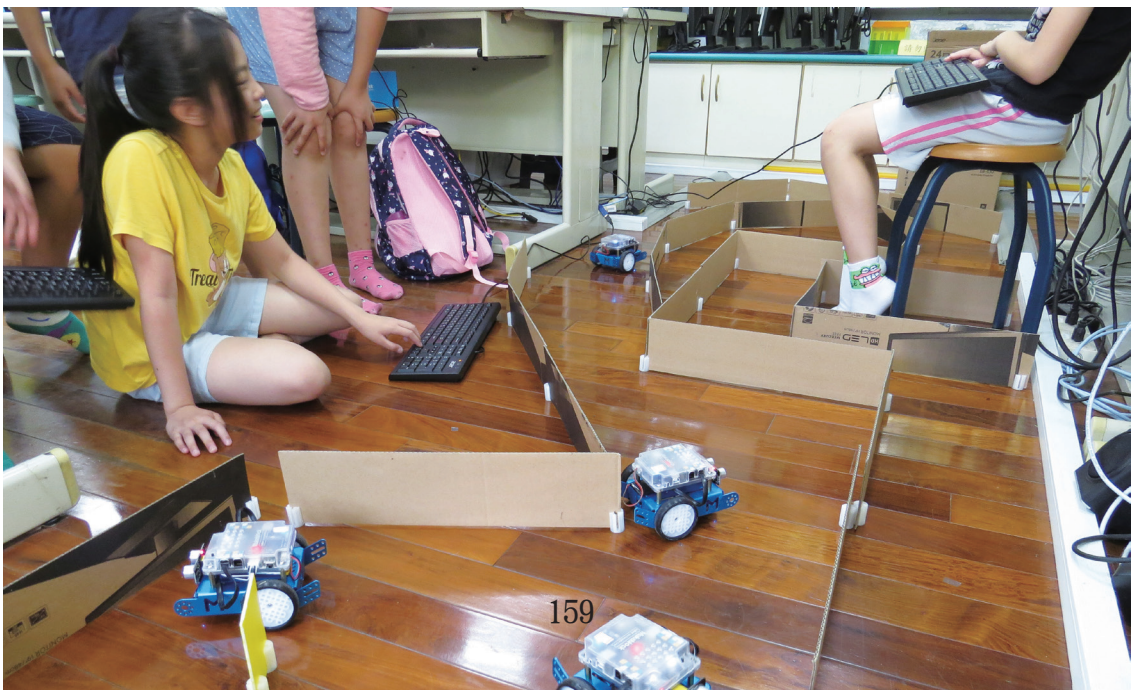




偏鄉小校不容易將學生的資訊能力等齊一般學生，其實不然。拿雲海來說，近年發展的資訊課程都有配合添加硬體設備，數量雖然不多，卻因為學生少，使用分配比例反而高。學校有兩台 3D 列印機，可以滿足所有學生的需求，他們的作品不僅是名牌、杯墊或小公仔，連需要列印 10 小時以上的建築物或交通工具都能安排時間完成，這在中大型學校可是一個艱難的任務啊！

學生沒學電腦程式前，覺得好像很困難，其實當他們把程式應用在遊戲或機器人上時，會有一種欲罷不能的感覺，彷彿孩子們內心深處的想像與創造力突然有了宣洩的管道，在這些新科技實作上得以發展起來。有高年級的孩子說，好懷念中年級的實驗課程，現在只有兩節資訊課，好少喔！孩子，外面只有一節資訊課喔！也有學生說，學校的資訊課很好玩，很多東西可以實作，老師也沒限制我們一定要做什麼，可以體驗平常接觸不到的新東西。他們有時跟安親班的其他學生說，在雲海有這個有那個的，總會引起一陣羨慕，有人還說也想轉來雲海，可見雲海的學生在資訊科技的能力上是有超越性的。

雲海在教育內容的調整上，已將 STEAM 教育作為選擇，透過加強 STEAM 教育與相關課程的推動力道，為雲海的孩子打好基礎來迎接科技生活的未來樣貌。





收藏愛的赤子心校刊

/ 趙曼寧

自己的校刊自己編，雖然只是一份小刊物，我卻發覺從以前的雲海山居，到現在的赤子心，雖然時空背景不同，編輯風格或有不同各有特色，但不變的是，仍堅持限量印出紙本，熱騰騰溫暖每個讀著的心，因為裡面的每篇文字或其它作品，都是孩子與老師家長的心血結晶，這是文化，更是歷史，值得好好收藏與欣賞。

新創刊物的發想

107 年 8 月，劉世和校長跟我說，我們應該要為學校留下歷史與文化，來創一份屬於雲海親師生的刊物，提供發表分享、交流對話與紀錄收藏，這份刊物採取紙本的印行，雙月刊，在這個資訊傳達飛速的數位時代，紙本的出版物已經很少了，但我們仍堅持透過真實的紙印出孩子的作品，比較有溫度，拿在手中細細欣賞，是一種幸福，一學期兩期，讀了六年二十四期就是畢業的時候了。『赤子心』刊名取其單純、美好之意，也是希望雲海的孩子能一直保有的。我當時心想，但願我編完之後還有這份赤子心啊！



後來學校在整理校史資料時，赫然發現，在民國 93 年曾雪嬌校長時代，就曾有「雲海山居」季刊的發行，持續了好幾年，很可惜後來這個傳統因故停掉了。原來在那時已經有這麼棒的學校刊物，內容豐富，溫馨多元，創造了很好的回憶。相隔十五年後，我們秉持單純的初衷，再次創編刊物，讓雲海的點滴歷史持續記錄下來。

該有怎樣的風格？版面能不能吸引孩子閱讀？學校活動與孩子作品的安排比例？

要不要放入宣導的內容？(實在很不想，我們應該要有符合現今創新潮流的刊物風格……) 作品的收錄範圍？會不會造成老師的負擔？孩子真的想投稿嗎？自行印刷的尺寸與紙張限制……等等，這些都是新創刊物前我們要思考的問題。



輔導活動—我的生命回顧

在一個雲霧飄繆的早晨，義工媽媽在學校步道上發現一隻死去的白腹鶇，高年級的孩子決定親手爲牠舉行一個簡單莊嚴的埋葬儀式。利用此機會，我們也討論了死亡的意義與自己對生命的期望，因此我們設計了這樣一個爲自己寫墓誌銘的活動，藉由想像回顧的方式，想像自己在 65 歲時回顧自己的一生，目的在使孩子學習規劃人生的目標，珍惜光陰，體會生命的可貴。

黃稚雅---我在 29 歲時開了一家花店，從此過著花與草的生活，妹妹是我的得力助手，當我遇到困難時，妹妹都會陪伴著我。回顧這一生我感到心滿意足，花和草成爲我生活中重要的寄託。

黃姚琦---成爲室內設計師一直是我的心願，而我也在 23 歲那一年如願以償，因爲我獨特的設計風格及與眾不同的想法，使我成爲知名的室內設計師。這一生我最大的收穫與心得是--一個人不要太自大，待人處世要謙虛。

胡反省---我年輕時在一戶有錢人的家中當家教，將賺來的錢省吃簡用存起來，閒暇時我總待在圖書館看書，等我存到一筆錢時，在全世界最窮苦的地方蓋學校，終身致力於貧苦孩童的教育。

鄒欣陽---我是 21 世紀著名的畫家，畫筆陪我走過人生大半輩子，雖然我很喜歡畫畫，但是因爲我只顧著畫畫，不曾關心週遭的人，甚至父母也疏於孝順，我想剩下的日子裡，我要用心照顧父母，簡單過完一生。

鄭琦樺---我這一生對小孩最大貢獻是發明「自動寫答案筆」，爲什麼我會發明如此神奇好用的筆呢？因爲自己小時候功課不是很好，時常被老師和父母罵，就下定決心要使全世界孩子都能得到好成績。

柳瑟芳---我從小便立志要幫助窮苦無依的人，後來在獲得一位貴族的支持下，陸續蓋了幾間小學和醫院，專門幫助沒有錢但急需照顧的人，後來蓋了一間名爲「鳥類亮晶晶」的圖書館，收藏了世界上各種鳥類的書籍，晚年將圖書館交給了另一位同樣愛鳥的人士，自己過著到處遊歷的生活。

高宇舅---從小我就喜歡一個人安安靜靜的看書，尤其是自然科學類的書更讓我愛不釋手，昆蟲是我的最愛，在我 56 歲時我已經蒐集大量昆蟲標本，更建立一座豐富有趣的「昆蟲博物館」。

（內容經由當事人同意刊登） 活動設計與紀錄：許富凱、陳雪芳

雲海山居季刊

雙扇蝶 大琉璃紋鳳蝶 薄翅蜻蜓 青楓花

發行單位：台北縣雲海國小 發行人：曾雪嫣 校長
編輯：楊惠娟 顧 問：高進興 會長
出刊日期：94 年 6 月

照片提供：林鈺芳

雲海大家長

～～教育旅行 是更深層的體驗學習 文：曾雪嫣

教育結合觀光 創造學習產業 成就國際視野～～

每個人的能力不同，學校教育就是要努力培育出各盡其才的新國民。我們希望培育出來的人才是具有國際觀，且尊重多元文化的。所以，我們學校的教育是積極地從觀念、知識、心態三方面著手。我們重視鄉土教育、鄉土語言教學，發展特色課程、產業課程，透過「教育結合觀光」，讓雲海優美的環境成爲觀光休閒的好去處，更分享創意教學，讓學校的藍染 DIY 活動和自然生態體驗，成爲提供城鄉交流和另類的學習產業。更進一步，我們鼓勵老師帶學生校外教學。透過教育場域的延伸，讓學生深度認識學校以外的人、事、物，過去、現在、未來。

今年在日本愛知縣舉辦的國際博覽會，其意義是：在二十世紀的地球上，人類進行了令人難以置信的快速變化，其結果是人類的活動超過地球所能承受的能量。所以整個地球面臨溫暖化及能源問題等世界共同的課題，有賴全人類共同集思廣異，尋求解決的途徑。人類與自然有密切關係、是同生共死的，所以愛知博覽會的啓示值得深思。我們期望透過教育旅行或網路學習的無遠弗屆，鼓勵學生追求國際化的觀念、掌握國際資訊，思考事情有國際化的心態和格局，讓自己的未來能站上世界舞台。

學校訊息

3～4 月 德明技術學院大學生到校說故事
2～5 日 華梵義工課輔
4 月 7 日 全縣六年級英語基本能力檢測、淡蘭藝文館藍染特展
4 月 14 日 教師合唱團藝術下鄉到校演出
4 月 27 日～5 月 11 日 辦理四梯次「北縣亮晶晶 大家來賞螢」
4 月 27 日～6 月 8 日 參加「石碇鄉導覽培訓」
5 月 12 日 全縣六年級數學基本能力檢測
5 月 21 日 學校暨社區運動大會 5 月 27 日 牙醫師到校治療學生牙齒
6 月 2 日 參加石碇鄉肅清煙毒籃球足球賽，獲得高年級、低年級組雙料冠軍
6 月 3 日 全縣四年級英語檢測； 6 月 6 日 全校師生闢渡自然公園戶外教學
6 月 9 日～6 月 10 日 畢業生期末學習評量
6 月 14 日 全縣五年級英語檢測； 6 月 17 日 畢業典禮
6 月 23 日、24 日 期末學習評量

校刊義賣出去的驚奇收穫

就這樣過了兩個月，看到第一份「赤子心」校刊熱騰騰出刊的樣子，每個圖案、照片，甚至是孩子的作文，都是我一片一字打上去的，它是『創刊號』，給我的印象最深刻。那年 12 月下旬，學校辦耶誕二手市集，在雲海冬天的暖陽下展開。孩子都興高采烈地擺出自己的二手玩具與家中物品，我突然發現攤位旁一角有一張傳統課桌椅，上面寫『校刊一份 10 元，請自行投入』(驚…)，因為不是我擺的小攤，我也不好意思撤掉。為什麼心中想撤掉呢？當然是怕沒人買啊 !(當老師的，臉皮是比較薄無誤 !) 當然，我也不敢問到底當天賣出幾份？你們猜猜，這個叫賣的小桌椅是誰擺的呢 ?(答案在文末)

無論當天賣出幾份，我最大的收穫是，當時三甲的『恩蕎媽』看見了這份 10 元義賣刊物！她見了我的第一句話是 (手中抱著粉圓，很酷，沒笑)：『好可惜啊！學生的相片怎麼糊糊的？』(又驚…)第二句話是：『需要幫忙嗎？我之前是做平面設計與美編的，用專業軟體做，印出來就不會糊糊的！』(我轉驚為淚…，心想她真是有『赤子』心啊！不！應該是『佛』心)。之後第二期恩蕎媽就開始協助美編的工作，第三期、第四期、第五期…，到現在的每一期，恩蕎媽總是試著抓到每一期的感覺，幫學校排出最美的『赤子心』，也協助刊物風格定版，專業的就是不一樣。

尋找故事的人

從事赤子心的編輯工作，一路走來，我的收穫比付出的多太多。我常在想，能做這樣的刊物，何其有幸，當孩子跑來興奮的向我大喊：『曼寧主任，我要投稿！』，那時我總忍不住抱以同樣音量的回應：『好啊！你真棒 !!』，同時我感覺到是那樣幸福，當老師真好。尤其是，平常比較害羞的孩子，默默地完成了一幅圖畫、拍一張照片、寫下文章，甚至只是讓我拍下他們的作品，我都是那麼感動，每一次都感動！

後來這變成了我在雲海兩年來的習慣，我發現我是一個故事的發掘者，我常常張著眼睛、拿著手機，記錄著這裡的點點滴滴。我發現雲海每個角落的故事，每個教職員工在雲海的心情（雲海小日子）、每個老師的教學初衷（雲海哲學家）……，

我是『找故事的人』，在雲海這個『有故事的地方』，而你們呢？你們是『寫故事的人』。

感謝校長在 107 年 12 月耶誕二手市集中，那個小角落裡，擺的椅子小攤位 - 校刊一份 10 元…請自行投入！拋磚引玉，讓校刊發展出更多的可能性。











教育旅行 走讀台灣

/ 張育嘉

旅行，可以是一個人，可以和家人，更可以和朋友，但如果能在小學階段，能和學校同學及學長學姊學弟學妹一同去旅行，出去看看不同的世界，一起過夜、聊天、數星星，那該有多好！

教育旅行，是屬於我們雲海校訂課程「戶外探索」的延伸，雲海國小不僅擁有絕佳的自然環境，更有著一群熱情有活力的教師，我們不只想和孩子一起學習書本上的知識，更想帶著孩子，看看這個世界，活化課本上的知識，享受生活的樂趣。

然而，旅行，不只是出發而已，事前的規劃與安排更為重要，我們帶著全校 孩子做好旅行的準備，存下自己的旅行基金，學習整理行囊，學習團體生活，更要學習如何照顧好自己，甚至，低年級的孩子，要學習如何打理自己，包括洗澡、甚至是洗頭髮、吹乾頭髮、收拾旅行物品等，都是學習生活細節的課題，讓孩子學著獨立、學習自立。

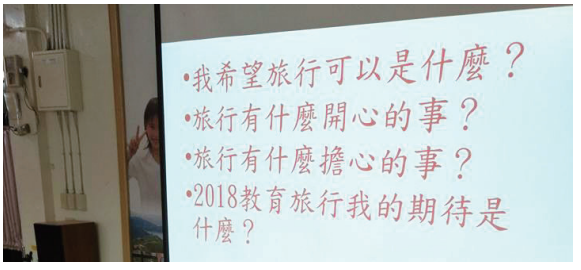
回顧雲海以前歷史，也都有校外教學，但大多零星一天或多年才一次外縣市過夜校際交流，如果要有系統的規劃，我們希望每學年都安排全校實施，集中於下學期四月下旬適合季節，每次化零為整，並採過夜方式辦理，讓校外教學更深入，更從容。

106 學年度，是我們的初試啼聲，三天兩夜北北基教育旅行，開始全校師生與山、海、河的對話旅程，台北市陽明山小油坑、基隆市海洋科學博物館、和平島、新北市平溪菁桐與十分山城探訪…等，也許有些地方孩子曾與家人一起來過，但，與雲海的夥伴、同儕共同的回憶，是一生只有一次的美好。

107 學年度，為提高低年級參加比例，我們做了些微的修正，讓低年級的孩子留宿雲海，看看白天熱鬧的校園，晚上有著什麼樣的風情，然而，晚餐就是一大考驗，不過低年級的孩子很棒，自己設計菜單，為自己煮上一桌的好菜，填飽自己的肚子，儲備能量。月亮升起之時，看著滿天星斗、聽著蛙鳴、尋找一閃一閃的螢火蟲，享受著夏夜涼風，在操場上追逐玩耍，是小學童年的一大樂事。中、高年級的孩子，則前往離雲海說遠不遠說近不近的蘭陽平原，找尋宜蘭的「溯源與創新」，我們走訪羅東林業文化園區、玉兔鉛筆觀光工廠、冬山河親水公園的單車探訪、礁溪公園森林風呂，晚上在民宿大家一起烤肉、玩水、談天說地，回想起來都是最幸福的回憶。

108 學年度，因為疫情的關係，雖然暫停舉辦，但，讓我們期待下一次的旅行，我們將走訪哪個縣市呢？















雲海耶誕二手市集 善的循環

/ 趙曼寧

雲海耶誕手二手市集四年了！今年要邁入第五年了。

劉世和校長 105 學年度到任雲海開始，結合聖誕節活動，讓孩子將自己家裡不需要的二手堪用玩具等，在聖誕節前夕，帶到學校做義賣，並結合公民行動將義賣所得，捐贈給台灣關愛之家與動保團體，讓孩子將「愛」化作具體行動。

在雲海耶誕二手市集辦理的這幾年，除了孩子帶來家中的二手玩具以外，老師們也投入響應愛心的行列，有的帶來家中良好的物品，有的做甜品，還有擅長烘焙的老師，像惠萍老師，每年還會做餅乾蛋糕來義賣，可是非常受孩子歡迎呢！

這樣有意義的活動，我們也邀請家長一起參加，家長也熱血投入擺攤，當然家長們擺攤的東西可就五花八門，家用品、髮飾、自己覺得好用的小物、甚至是衣服等等，都拿出來義賣，真是豐富無比。看孩子與爸爸媽媽們一起擺攤，那種溫馨的畫面，真是太棒了！

除了熱熱鬧鬧的活動以外，在二手市集開始前，一定會邀請社團來表演，孩子們將一年來的練習成果展現給爸爸媽媽看，一年級的孩子烏克麗麗與直排輪雖只有練習半年，但投入的樣貌，會讓在場的所有大人看了忍不住為他們加油。孩子們的表演，讓雲海耶誕二手市集增添了藝文氣息，也注入了無比的活力。

雲海的耶誕二手市集，最令人嚮往的，除了人文的關懷以外，最讓我念念不忘的是冬日暖陽下，襯著遠山白雲，楓紅相伴，空氣中聞起來是山上的微涼清新，灑在身上的陽光的溫暖，孩子熱情叫賣，大家買得開心。這是最迷人的風景！哎呀！忘了說，操場的地面上還有驚喜，那是翁平老師畫的大地藝術啊！

去年陰雨，沒在暖陽下舉辦，我們在視聽教室，大家一起「喊燒」，還第一次用 FB 開直播，將實況傳送給家長們，感受現場孩子們的用心與盛況。

自己的市集自己創，雲海耶誕二手市集，不僅是歡度聖誕節，更是透過行動將義賣所得捐贈給弱勢團體，營造一個愛的良善循環！







雲海親子工作假期 邊玩邊工作

/ 趙曼寧

雲海國小最近幾年轉型精緻創新學校以來，家長的正向參與變得很重要，學校從 105 學年度利用假日開始辦理「雲海親子工作假期」，深耕家長對學校的認同感與提升親職教養知能。

我們是一所不一樣的學校，要做就做不一樣的，「親子工作假期」其中的一個重要部分，就是請家長一起來美麗的雲海「工作」並享受「假期」，「工作」不一定是辛苦的勞作，而是父母與孩子，一起在校園裡，體會工作學習的樂趣，陪孩子成長，這是最好的回憶。先前幾年曾經辦過藝術手作、蝶谷巴特、手工肥皂、讀書會等，我 108 學年接續這個業務，當時想，這應該是走得很前面吧！會不會走得太前面，一轉身身後沒有人啊？ 就……硬著頭皮做做看吧！

校長後來邀請到華山藝文特區青鳥獨立書店的負責人蔡瑞珊小姐，我非常的驚訝，她的書店我有走過，也算是一個小有名氣的文化人、媒體人，對方怎麼會願意過來呢？來了之後要講哪些主題呢？我們的家長會喜歡這樣的主題嗎？這樣的主題跟孩子有關聯嗎？幾番聯絡最後確定了主題-「自由的閱讀」。請她分享這一路奮鬥的歷程、開書店的夢想、最重要的是閱讀帶給她人生轉折的影響。



她的分享讓我們看到閱讀是如何影響人的一生，這個知識的累積，更可能是文化的傳遞，更是一份志業，身為老師的我們，總是希望孩子長大能夠成為一個優秀、自己清楚方向的人，聽她分享獨立書店夢，身為老師的我，有些東西，在我心裡也慢慢鬆動。這樣一個名人，在 108 年九月的一個週末，出現在雲海國小，當天山上下著滂沱大雨，所以出席的家長並不多，但是沒有關係，儘管只有一戶我們依然堅定辦下去。當然，這是一個美麗的開始，如今想來，還是像做夢一般。我想，這應該是走得很前面了！



之後我們邀請過邱大俠老師（邱銘源老師）到學校來，分享他在台灣生態上的奮鬥歷程，分享同時也帶著家長在校園裡披荊斬棘，開闢神秘山丘，還舉辦過親子一起手作窯烤披薩，甚至是 109 年七月的聊書會「媽媽是最初的老師」，在這個過程中，老師跟爸爸媽媽們拉近了彼此的距離，溝通了很多教養上的觀念，自己成長的歷程。看著親子們共同完成了很多事，原來教育，其實就是這麼簡單，就是學習發生的地方。



孩子影響大人、大人也影響著孩子。學校與家長，應該是互相陪伴彼此的共同存在。我們會聚在一起，都是因為我們摯愛的孩子。

各位爸爸媽媽，有你們真好！

讓我們大聲說：「找個假日，一起工作吧！」（笑……）



雲海攝影風情

06

穿越綠色隧道，雲海就在你眼前，
豐富的生態，每天都和我們一起生活，
虛無縹緲間，充滿著活力與生機，
雨後的小水窪，倒映出藍色的天空，世界變得如此遼闊，
步道的盡頭，竟然有這麼美的學校。

在百年榕樹前，敲響第一聲鼓，揭開一天的序幕，
操場充滿歡笑聲、腳步聲、拍球聲，這是雲海的日常，
每個生命，都能在雲海找到自己最舒適的所在，
人生，有晴、有雨，別忘了自己獨特的光芒。









老建築前跳土風舞

老教室前的全校活動



民國 66 年的教室窗戶是木框



民國 70 年代學生畢業人數
一部鐵牛車就裝得下



建築的標語令人回想起以前年代



昔日校園內小焚化爐學生整理校園

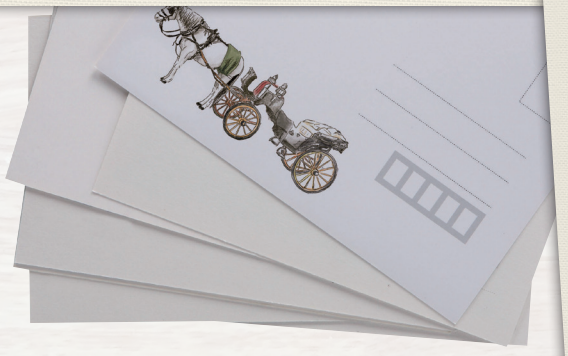


課間活動接力賽是雲海的傳統



參加石碇鄉運情景







同在一起的雲海好時光



朝會練習上台說話



79 學年度學校暨社區運動會，好有人情味啊！



畢業離別歡送



85 年小木屋正面照片



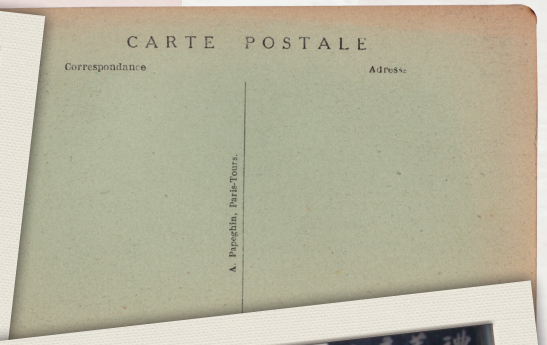
以前學生人數比現在多很多



舞龍練習

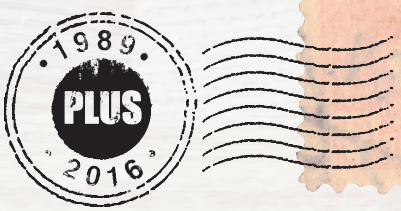


做體操時間





以前的白衣藍短褲制服



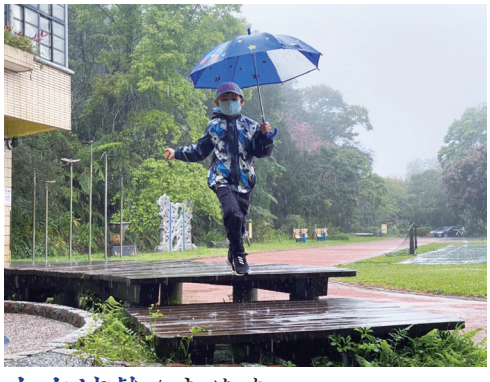


茶園山 / 呂秋虹　到茶園散散步，大自然就是我們的學習場所。



映入眼「蓮」 / 李弘民

生態池擁有蓋斑鬥魚及各種蛙類，豐富的生態就在眼前。



水之嬉戲 / 李緯奇

人生，有晴、有雨，從中找到與自己的相處，最舒適。



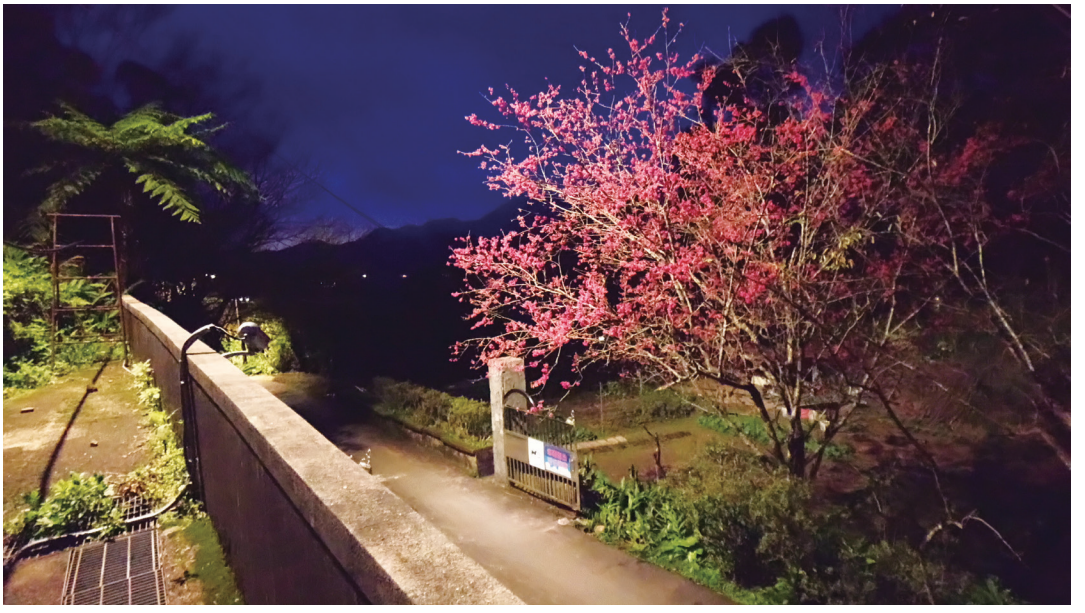
遊客視角看學校 / 李緯奇 步道的盡頭，竟然有這麼美的學校。



鼓聲若響 / 李緯奇
在百年榕樹前，敲響第一聲鼓，揭開一天的序幕。



綠意盎然小可愛 / 李緯奇　孩子的手作，充滿童趣，點綴了校園。



夜幕低垂 / 翁平　　少了孩子的嬉笑聲，獨自欣賞夜晚的櫻花。



北國踽踽獨行 / 郝偉明　　世界彷彿安靜了下來。



地上星 / 湯原海
天上星與地上星，別忘了自己獨特的光芒。



雲海蝶影 / 劉麗妹
每個生命，都能在雲海找到自己最舒適的所在。



只在此山中，雲深不知處 / 許家榮 虛無縹緲間，充滿著活力與生機



雲海與黑輪 / 郝偉明
與你一同分享這片美景。



天氣晴，遊雲海 / 張育嘉 藍天、白雲、綠葉、紅櫻，盡在雲海。



來打球啊 / 張育嘉
操場充滿歡笑聲、腳步聲、拍球聲，這是雲海的日常。



櫻花 / 陳韋達
在美景中學習，真幸福。



操場踢足球 / 陳郁如
全力進攻，努力防守，運動中的生活哲學。



準備進攻 / 湯苡歆
雲海足球小將。



飛起來了 / 孫嫚蔓
跟翁平老師繼續勇敢向前衝吧！



二樓走廊看學校 / 陳郁如
雨後的小水窪，倒映出藍色的天空，世界變得如此遼闊。



螞蟻眼中的世界 / 林宗諺
換個視角，你會有不同的發現。

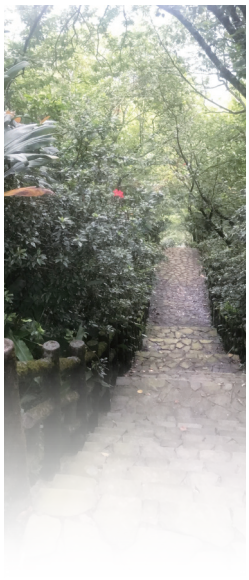
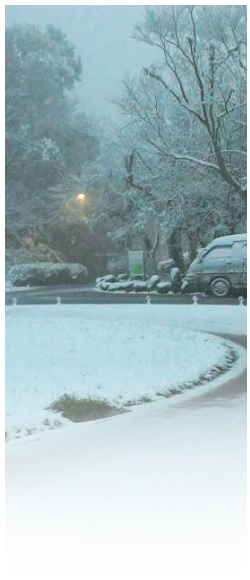


充電區 / 簡麗菊　　工作、學習之餘，照顧好自己，是最重要的。



一起在雲海生活 / 許家榮　豐富的生態，每天都和我們一起生活。



雲海百年 1920
2020 故事

出 版 者 新北市石碇區雲海國民小學
發 行 人 劉世和
主編企劃 趙曼寧
執行編輯 趙曼寧 張育嘉 李緯奇 許家榮
封面繪圖 翁 平
作 者 劉世和 趙曼寧 李緯奇 張育嘉 郝偉明 翁 平 許家榮
陳惠萍 楊月莉 林孝威 蕭敏玲 林月兒 葉昇平 齊廷洹
插 圖 翁 平

通訊地址：新北市石碇區北宜路 5 段坑內巷 1 號
電話：（02）26651715 傳真：（02）26651598
網址：www.whies.ntpc.edu.tw

印刷設計：正伸創意廣告有限公司
電話：(02)8285-0153
地址：247 新北市蘆洲區光榮路 61 巷 19 號 1 樓

ISBN：978-986-5462-00-0 (平裝)

出版日期 中華民國 109 年 11 月 14 日

國家圖書館出版品預行編目 (CIP) 資料

雲海百年故事 1920-2020/劉世和等作；翁平插圖. -- 初版.
-- 新北市：新北市石碇區雲海國民小學，民 109.11

188 面；19X26 公分

ISBN 978-986-5462-00-0(平裝)

1. 新北市石碇區雲海國民小學

523.833/103 109017154